

The background of the cover is a painting of a woman with long dark hair, wearing a flowing red dress, standing on a rocky, misty landscape. She is looking towards a distant, green-roofed castle or tower. Two large, gnarled, leafless trees frame the scene from the top and sides. The sky is a pale, hazy green. The corners of the cover are decorated with intricate red scrollwork patterns.

TWO
TWISTED
CROWNS

RACHEL
GILLIG

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

TWO TWISTED CROWNS

The Shepherd King: Book Two

R A C H E L
G I L L I N G



orbitbooks.net

Edição Digital Galley

Este é um conteúdo antecipado não corrigido, coletado para sua conveniência de revisão. Por favor, verifique com o editor ou consulte o produto final sempre que estiver extraindo ou citando uma resenha.

Ravyn deu um passo à frente, as barras de ferro da cela como pingentes de gelo sob suas mãos. “Eu sei que você pode me ouvir.”

A risada ecoou no escuro. A figura na cela sentou-se lentamente e virou-se. Foi preciso que todo Ravyn não estremecesse. Os olhos negros de Elspeth desapareceram. Em seu lugar, íris felinas, vivas e amarelas, iluminadas por um homem morto há quinhentos anos.

O Rei Pastor não se moveu, exceto pelos olhos. “Você está sozinho, capitão”, disse ele. Ainda era a voz de Elspeth. Só que agora parecia escorregadio e oleoso. *Errado*. “Isso é sensato?”

Ravyn ficou rígido. “Você me machucaria?”

Sua resposta foi um sorriso torcido e irregular. “Eu seria um mentiroso se dissesse que não joguei com a ideia.”

UNCORRECTED PAGE PROOFS:

MATERIAL FROM THIS COPY SHOULD NOT BE QUOTED OR USED WITHOUT FIRST CHECKING WITH THE PUBLISHER, AS SOME OF THIS MATERIAL MAY NOT APPEAR IN THE FINISHED BOOK.

Louvor para

Uma janela escura

“ *One Dark Window* é uma história evocativa de romance, mistério e monstros sedutores, contada em uma prosa lindamente exuberante. Rachel Gillig criou uma história que me deixou em transe.”

—Lyndall Clipstone, autora de *Lakesedge*

“Uma história encantadora com garras e dentes afiados – a prosa de Gillig vai te prender e não vai te deixar dormir. Pulsante, sombriamente caprichoso e repleto de magia traiçoeira, *One Dark Window* é tudo que adoro em fantasia e muito mais.”

—Allison Saft, autora de *A Far Wilder Magic*

“Um lindo conto de fadas sombrio sobre sangue, raiva e escolhas amargas, que me levou para florestas envoltas em névoa, repletas de romance e ameaça.”

—Davinia Evans, autora de *Notorious Sorcerer*

“ *One Dark Window* é uma virada de página. A linguagem exuberante de Gillig lembra um pouco a excelente fantasia de portal de Alix E. Harrow, *As Dez Mil Portas de Janeiro*, bem como as recontagens de contos de fadas de Robin McKinley, como *Spindle's End*, *Beauty* e *Deerskin* ... um mundo ricamente detalhado e decadente que em uma vez parece familiar, distinto e melancólico para o leitor.

- *Crítica de livros de Chicago*

“Os leitores ficarão encantados com a aventura fascinante de Elspeth – e Nightmare.”

- *Lista de livros*

“O romance quente que surge entre Elspeth e Ravyn é uma delícia. Os fãs de Sarah J. Maas, Naomi Novak e Hannah Whitten vão querer dar uma olhada.”

- *Editores semanais*

“O romance lento de Elspeth com um misterioso salteador acrescenta profundidade à história... Um sistema mágico minuciosamente detalhado enriquece a estreia de Gillig; os leitores de fantasia irão gostar.

- *Diário da Biblioteca*

“Assustador, exuberante...Gillig executa tropos familiares de romance de fantasia com talento.”

- *Colar Revista*

Por Rachel Gillig

O PASTOR REI _ _ _

Uma janela escura

Duas coroas torcidas

Este livro é um trabalho de ficção. Nomes, personagens, lugares e incidentes são produto da imaginação do autor ou são usados de forma fictícia. Qualquer semelhança com eventos, locais ou pessoas reais, vivas ou mortas, é mera coincidência.

Copyright © 2023 por Rachel Gillig

Trecho de *Half a Soul* copyright © 2020 por Olivia Atwater

Trecho de *Tonight, I Burn* copyright © 2023 de Katharine J. Adams

Design da capa por Lisa Marie Pompilio

Imagens da capa por Trevillion e Shutterstock

Direitos autorais da capa © 2023 por Hachette Book Group, Inc.

Fotografia do autor por Rachel Gillig

O Hachette Book Group apoia o direito à liberdade de expressão e o valor dos direitos autorais. O objetivo dos direitos autorais é encorajar escritores e artistas a produzir trabalhos criativos que enriquecem nossa cultura.

A digitalização, upload e distribuição deste livro sem permissão é um roubo da propriedade intelectual do autor. Se desejar permissão para usar o material do livro (exceto para fins de revisão), entre em contato com permissions@hbgusa.com. Obrigado por seu apoio aos direitos do autor.

Órbita

Grupo de Livros Hachette

Avenida das Américas, 1290

Nova York, NY 10104

orbitbooks.net

Primeira edição: outubro de 2023

Publicado simultaneamente na Grã-Bretanha pela Orbit

Orbit é uma marca do Hachette Book Group.

O nome e logotipo Orbit são marcas registradas da Little, Brown Book Group Limited.

O editor não é responsável por sites (ou seu conteúdo) que não sejam de propriedade do editor.

O Hachette Speakers Bureau oferece uma ampla gama de autores para eventos de palestras. Para saber mais, acesse hachettespeakersbureau.com ou envie um e-mail para HachetteSpeakers@hbgusa.com.

Os livros Orbit podem ser adquiridos a granel para uso comercial, educacional ou promocional. Para obter informações, entre em contato com o seu livreiro local ou com o Departamento de Mercados Especiais do Hachette Book Group em special.markets@hbgusa.com.

Dados de Catalogação na Publicação da Biblioteca do Congresso TK
[inserir dados CIP quando disponíveis]

ISBNs: 9780316312714 (brochura comercial), 9780316312882 (e-book)

Impresso nos Estados Unidos da América

LSC-C

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

E3

Conteúdo

1. [Cobrir](#)
2. [Isenção de responsabilidade](#)
3. [Elogio por uma janela escura](#)
4. [Por Rachel Gillig](#)
5. [Folha de rosto](#)
6. [direito autoral](#)
7. [Dedicação](#)
8. [Prólogo](#)

9. [PARTE UM Sangrar](#)

1. [Capítulo um](#)
2. [Capítulo dois](#)
3. [Capítulo três](#)
4. [Capítulo quatro](#)
5. [Capítulo Cinco](#)
6. [Capítulo Seis](#)
7. [Capítulo Sete](#)
8. [Capítulo Oito](#)
9. [Capítulo Nove](#)
10. [Capítulo Dez](#)
11. [Capítulo Onze](#)

12. [Capítulo Doze](#)
13. [Capítulo Treze](#)
14. [Capítulo Quatorze](#)
15. [Capítulo Quinze](#)
16. [Capítulo Dezesseis](#)

10. [PARTE DOIS Para Trocar](#)

1. [Capítulo Dezesete](#)
2. [Capítulo Dezoito](#)
3. [Capítulo Dezenove](#)
4. [Capítulo Vinte](#)
5. [Capítulo Vinte e Um](#)
6. [Capítulo Vinte e Dois](#)
7. [Capítulo Vinte e Três](#)
8. [Capítulo Vinte e Quatro](#)
9. [Capítulo Vinte e Cinco](#)
10. [Capítulo Vinte e Seis](#)
11. [Capítulo Vinte e Sete](#)
12. [Capítulo Vinte e Oito](#)
13. [Capítulo Vinte e Nove](#)
14. [Capítulo Trinta](#)
15. [Capítulo Trinta e Um](#)
16. [Capítulo Trinta e Dois](#)
17. [Capítulo Trinta e Três](#)

18. [Capítulo Trinta e Quatro](#)
19. [Capítulo Trinta e Cinco](#)
20. [Capítulo Trinta e Seis](#)
21. [Capítulo Trinta e Sete](#)
22. [Capítulo Trinta e Oito](#)

11. [PARTE TRÊS Para Dobrar](#)

1. [Capítulo Trinta e Nove](#)
2. [Capítulo Quarenta](#)
3. [Capítulo Quarenta e Um](#)
4. [Capítulo Quarenta e Dois](#)
5. [Capítulo Quarenta e Três](#)
6. [Capítulo Quarenta e Quatro](#)
7. [Capítulo Quarenta e Cinco](#)
8. [Capítulo Quarenta e Seis](#)
9. [Capítulo Quarenta e Sete](#)
10. [Capítulo Quarenta e Oito](#)
11. [Capítulo Quarenta e Nove](#)
12. [Capítulo Cinquenta](#)
13. [Epílogo](#)

12. [Agradecimentos](#)

13. [Extras](#)

1. [conheça o autor](#)
2. [Uma prévia de *HALF A SOUL* "](#)
3. [*Uma prévia de ESTA NOITE, EU QUEIMO* "](#)

*Para qualquer um que já se sentiu perdido
em uma floresta. Há uma estranha
descoberta em perder.*



*Os Twin Alders estão escondidos em um lugar sem tempo. Um lugar de grande tristeza, derramamento de sangue e crime. Entre árvores antigas, onde a névoa corta até os ossos, a última Carta permanece, esperando, adormecida. A floresta não conhece estrada – nenhum caminho através da armadilha. Só eu posso encontrar os Amieiros Gêmeos...
Pois fui eu quem deixou lá.*

Prólogo

Elspeth



A escuridão se infiltrou - sem começo, sem fim. Eu flutuei, flutuando em uma maré de água salgada. Acima de mim, o céu noturno havia escurecido - a lua e as estrelas mascaradas por nuvens pesadas e carregadas de água que nunca recuavam.

Eu me empurrei sem dor, meus músculos relaxaram e minha mente ficou tranquila. Eu não sabia onde terminava meu corpo e começava a água. Eu apenas me entreguei à escuridão, perdido no fluxo e refluxo das ondas e no som da água passando por mim.

O tempo passou sem marca. Se houvesse sol, ele não me alcançou ao amanhecer. Passei minutos, horas e dias flutuando em uma maré de nada, minha mente vazia, exceto por um pensamento.

Deixe-me sair.

Mais tempo se passou. Ainda assim, o pensamento persistiu. *Deixe-me sair.*

Eu estava inteiro, engolido pelo conforto da água. Sem dor, sem memória, sem medo, sem esperança. Eu era a escuridão e a escuridão era eu, e juntos rolamos com a maré, embalados em direção a uma costa que eu não conseguia ver nem ouvir. Tudo era água - tudo era sal.

Mas o pensamento persistiu. *Deixe-me sair.*

Testei as palavras em voz alta. Minha voz parecia rasgar papel. "Deixe-me sair." Eu disse isso repetidamente, água salgada enchendo minha boca. "Deixe-me sair."

Minutos. Horas. Dias. *Deixar. Meu. Fora.*

Então, do nada, apareceu uma longa praia negra. Após isso, algo se moveu. Pisquei, meus olhos nublados por uma película de sal.

Um homem, vestido com uma armadura dourada, estava parado na costa escura, logo além da rebentação da maré, observando-me.

A maré me atraiu, cada vez mais perto. O homem era idoso. Ele suportou o peso de sua armadura sem vacilar, sua força profundamente enraizada – como uma árvore antiga.

Tentei chamá-lo, mas só conhecia as três palavras.

"Deixe-me sair!" Chorei. Tomei consciência do meu vestido de lã, do seu peso. Isso me puxou para baixo e eu deslizei para baixo da superfície, minhas palavras sendo interrompidas. "Deixe-me-"

Suas mãos estavam frias quando ele me puxou para fora da água.

Ele me carregou para a areia preta. Quando ele tentou me levantar, minhas pernas vacilaram como as de um cervo recém-nascido.

Eu não conhecia o rosto dele. Mas ele conhecia o meu.

"Elspeth Spindle", ele disse baixinho, seus olhos – tão estranhos e amarelos – me enredando. "Eu estive esperando por você."



PARTE UM

Sangrar



Capítulo um

Ravyn



Ravyn estavam sangrando.

Ele não percebeu até ver o sangue cair. Com três batidas na borda aveludada do Espelho, o Cartão Roxo da Providência, Ravyn se apagou. Ele era totalmente invisível. Seus dedos, nós dos dedos e as palmas das mãos cavaram o solo endurecido no fundo da antiga câmara na beira da campina. Isso pouco importava. O que foi outro corte, outra cicatriz? As mãos de Ravyn eram apenas ferramentas cegas. Não os instrumentos de um cavaleiro, mas de um homem de armas – Capitão dos Corcéis. Rodoviário. Traidor.

A névoa penetrou na câmara pela janela. Deslizou pelas frestas do teto apodrecido, o sal arranhando os olhos de Ravyn. Um aviso, talvez, de que aquilo que ele cavou na base da pedra alta e larga não queria ser encontrado.

Ravyn não prestou atenção à névoa. Ele também era de sal. Suor, sangue e magia. Mesmo assim, suas mãos calejadas não eram páreo para a terra no fundo da câmara. Foi implacável, endurecido pelo tempo, rasgando as unhas de Ravyn e abrindo as rachaduras em suas mãos. Ainda assim, ele cavou, envolto no frio da Carta do Espelho, a câmara em que tantas vezes brincara quando menino, transformando-se diante de seus olhos em algo grotesco – um lugar de conhecimento, de morte.

De monstros.

Ele havia acordado horas atrás, o sono pontuado por ataques de agitação e a lembrança de um olhar amarelo penetrante, a voz de Elspeth Spindle ecoando uma dissonância em sua mente.

Era o castelo dele - aquele em ruínas, ela disse a ele, com os olhos cor de carvão molhados de lágrimas enquanto falava do Rei Pastor, a voz em sua cabeça. *Ele está enterrado sob a pedra na câmara do Castelo Yew.*

Ravyn se levantou da cama e saiu de Stone como um espectro no vento para chegar ao quarto. Ele estava inquieto - frenético - pela verdade. Porque nada disso parecia real. O Rei Pastor, com olhos amarelos e uma voz astuta e sinistra, preso na mente de uma donzela. O Rei Pastor, que prometeu ajudá-los a encontrar o cartão perdido dos Amieiros Gêmeos.

O Rei Pastor, morto há quinhentos anos.

Ravyn conhecia a morte — tinha sido seu exator. Ele viu a luz desaparecer dos olhos dos homens. Ouvi respirações finais e ofegantes. Não havia nada além de fantasmas do outro lado do véu, nenhuma vida após a morte. Não para qualquer homem, ladrão ou salteador de estradas — nem mesmo para o Rei Pastor.

E ainda.

Nem todo o solo na base da pedra era duro. Alguns estavam soltos, revirados. Alguém esteve lá antes dele - recentemente. Elspeth, talvez, procurando respostas, assim como ele. Ali, na base da pedra, escondida por baixo da camada superficial do solo endurecido, havia uma escultura. Uma única palavra que se tornou indecifrável com o tempo. Uma lápide.

Ravyn continuou cavando. Quando sua unha rasgou e a ponta machucada do dedo atingiu algo frio e afiado, ele praguejou e recuou. Seu corpo era invisível, mas não seu sangue. Ele gotejou, vermelho carmesim, aparecendo no momento em que deixou sua mão e se espalhando pelo buraco que ele cavou, o chão sedento por ele.

Algo estava escondido na terra, esperando. Quando Ravyn tocou, era mais afiado que pedra - mais frio que solo.

Aço.

Com o coração na garganta, ele cavou até desenterrar uma espada. Estava torto, coberto de terra. Mas não havia como confundir sua marca – aço forjado – com um punho de desenho complexo, ornamentado demais para ser uma lâmina de soldado.

Ele estendeu a mão para pegá-lo, o sal no ar perfurando seus pulmões enquanto ele respirava de forma curta e febril. Mas antes que Ravyn pudesse libertar a espada, teve um vislumbre do que estava enterrado debaixo dela.

Descansando perfeitamente, sem ser perturbado durante séculos. Um objeto pálido e nodoso. Humano. Esquelético.

Uma espinha.

Os músculos de Ravyn travaram. Sua boca ficou seca e a náusea subiu do estômago até a garganta. O sangue continuou a escorrer de sua mão. E com cada gota que ele dava, ele ganhava uma clareza fragmentada e cortante: Blunder estava cheio de magia. Magia maravilhosa e terrível. Este era o corpo do Rei Pastor. Ele estava realmente morto.

Mas a sua alma continuou, enterrada profundamente em Elspeth Spindle, a única mulher que Ravyn alguma vez amou.

Ele saiu correndo da câmara, levando a espada com ele.

Inclinado sob o teixo lá fora, Ravyn tossiu, lutando contra a vontade de vomitar. A árvore era velha, os galhos estavam desgrenhados e a copa era grande o suficiente para manter a chuva matinal longe de sua testa. Ele ficou assim por algum tempo, seu batimento cardíaco relutante em se estabilizar.

“Que negócio você tem para cavar, pássaro corvo?”

Ravyn girou, com o punho de marfim de sua adaga na mão. Mas ele estava sozinho. A campina estava vazia, exceto pela grama murcha, e o caminho estreito de volta ao Castelo Yew não era tripulado.

A voz chamou novamente, mais alto do que antes. "Você me ouviu, pássaro?"

Empoleirada no teixo acima da cabeça de Ravyn, com as pernas penduradas sobre a borda do galho velho, estava sentada uma garota. Ela era jovem – mais nova que seu irmão Emory – uma criança de não mais de doze anos, ele adivinhou. Seu cabelo caía em tranças escuras sobre os ombros, alguns cachos soltos emoldurando seu rosto. Sua capa era de lã cinza sem tingimento, com uma gola com bainha complexa. Ravyn procurou uma insígnia de família, mas não encontrou nenhuma.

Ele não a reconheceu. Certamente ele se lembraria de um rosto tão marcante – um nariz tão distinto. Olhos amarelos tão vívidos.

Amarelo.

"Quem é você?" Ravyn disse, sua voz arranhando sua garganta.

Ela o observou com aqueles olhos amarelos, inclinando a cabeça para o lado. "Eu sou Tilly."

"O que você está fazendo aqui, Tilly?"

"O que eu sempre fiz." Por um breve momento, ela o lembrou de Jespyr quando criança. "Estou esperando."

A chuva caiu forte, levada por um vento rápido. Gotas caíram na lateral do rosto de Ravyn, e o vento atingiu seu capuz, arrancando-o de sua testa. Ele ergueu a mão, protegendo os olhos da dor.

Mas a menina na árvore permaneceu imóvel, embora o galho abaixo dela tremesse e as folhas do teixo assobiassem ao vento. Sua capa não se mexeu, nem uma única mecha de seu cabelo. A água e o vento pareciam passar inteiramente por ela, como se ela fosse feita de névoa, de fumaça.

Do nada.

Só então Ravyn recordou que ainda estava usando o Espelho.

Este tinha sido o seu propósito – por que ele abandonou o sono e veio para a câmara. Ele cavou com dedos cegos, encontrou sangue e ossos e encontrou o corpo do Rei Pastor. Mas o Cartão Espelho continha as respostas que ele realmente procurava.

Ele já havia usado o Espelho mil vezes antes para ficar invisível. Mas Ravyn sempre teve o cuidado de nunca usá-lo por muito tempo. Ele não desejava

incorrer nos efeitos negativos da Carta – ver além do véu um mundo de espíritos. Ele nunca quis falar com um fantasma.

Até agora.

Ravyn limpou a garganta. Ele não sabia nada sobre espíritos ou seus temperamentos. Eles eram como eram em vida? Ou a vida após a morte... os refez?

Ele levantou a voz contra o vento. “Por quem você está esperando, Tilly?”

Os olhos da garota se voltaram para a espada em sua mão e depois para a câmara.

“Você conhece o homem que está enterrado lá?” —Ravyn perguntou.

Ela riu, sua voz afiada. “Tão bem quanto conheço este vale, pássaro. Tão bem quanto conheço esta árvore e todos os rostos que permaneceram debaixo dela. Ela torceu o dedo na cauda da trança. “Você já ouviu falar dele, suponho.” Seus lábios se curvaram em um sorriso. “Ele é um homem estranho, meu pai. Cauteloso. Esperto. Bom.”

A respiração de Ravyn falhou. “O Rei Pastor é seu pai?”

Seu sorriso desapareceu, seus olhos amarelos ficando distantes. “Eles não lhe deram um enterro de rei. Talvez seja por isso que ele não... Seu olhar voltou para Ravyn. “Você não o viu com seu Mirror Card, viu? Ele prometeu que nos encontraria quando atravessasse o véu. Mas ele não veio.”

“Nós?”

A garota se virou, seus olhos traçando a floresta do outro lado da campina. “A mãe está ali, em algum lugar. Ela não vem com tanta frequência como antes. Ilyc e Afton permanecem perto da estátua. Fenly e Lenor fiquem no seu castelo. Sua testa franziu. “Bennett costuma estar em outro lugar. Ele não morreu aqui. Não como o resto de nós.

Morrer. A garganta de Ravyn se apertou. “Eles são... sua família? A família do Rei Pastor?”

“Estamos esperando”, disse ela, cruzando os braços sobre o peito. “Para o pai.”

“Por que ele não volta?”

A garota não respondeu. Seu olhar voou pela campina até as ruínas. “Pensei ter ouvido a voz dele”, ela murmurou. “A noite havia caído. Eu estava sozinho, aqui na minha árvore favorita.” Seus olhos brilharam para Ravyn. “Eu vi você, pássaro corvo. Você veio como sempre faz, com sua capa preta, seus olhos cinzentos inteligentes, seu rosto praticado. Só que desta vez você não estava sozinho. Uma mulher veio com você. Uma mulher estranha, com olhos que brilhavam em amarelo dourado, como os meus. Como o do pai.

As entranhas de Ravyn se contorceram.

“Eu vi vocês dois saindo, mas a donzela voltou.” Tilly estendeu um dedo, apontando para a janela da câmara. “Ela entrou. Foi então que ouvi — as músicas que meu pai costumava cantarolar enquanto escrevia seu livro. Mas quando entrei, ele não estava lá. Foi a mulher que cantarolou enquanto passava as mãos pelo solo acima do túmulo do pai.

“Elspeth,” Ravyn sussurrou, o nome roubando algo dele. “O nome dela é Elspeth.”

Tilly não pareceu ouvi-lo. “Duas vezes a donzela visitou e cavou sua lápide. Ela vagou pela campina, pelas ruínas. Seus lábios formaram uma linha apertada. “Mas quando amanheceu, seus olhos amarelos mudaram para uma cor de carvão. Então voltei aqui, para o túmulo dele. Assistir. Esperar.” Ravyn não disse nada, sua mente procurava respostas que não tinha. Ele se lembrou daquela noite em que trouxe Elspeth para a câmara. Ele ainda podia sentir o cheiro do cabelo dela, sentir o rosto dela contra a palma da mão. Ele a beijou profundamente e ela o beijou de volta. Cada parte dele queria cada parte dela.

Mas ela se afastou, com os olhos arregalados e um tremor na voz. Ela estava com medo de alguma coisa na câmara. Naquele momento, Ravyn estava seguro de que era ele. Mas agora ele sabia que era outra coisa, algo muito maior que ele, algo que ela carregava consigo, sempre.

Seus olhos se voltaram para a garota no teixo. “O que aconteceu com seu pai?”

Tilly não respondeu.

Ravyn tentou novamente: “Como ele morreu?”

Ela desviou o olhar, seus dedos dançando uma melodia silenciosa no galho de teixo. “Não sei. Eles me pegaram primeiro. Sua voz se acalmou. “Passei pelo vóu antes de meu pai e irmãos.”

Não era o frio do Espelho que se infiltrava em Ravyn. Foi outra coisa. Uma pergunta para a qual, no canto escuro de sua mente, ele já sabia a resposta. “Quem matou você?”

Aqueles olhos amarelos brilharam. Eles pousaram em Ravyn. “Você sabe o nome dele.” Sua voz ficou baixa, um sussurro profundo e áspero. “Rowan.” A insígnia do rei brilhou na mente de Ravyn. A bandeira de seu tio – a inflexível sorveira. Cartão Foice Vermelho, olhos verdes. Caçadores, brutos. Família.

As mãos sangrentas de Ravyn tremeram.

“Esperamos muito tempo pelo papai”, disse Tilly, olhando para cima, como se agora estivesse falando apenas com o teixo. Sua voz ficou firme, seus dedos se curvaram como garras em seu colo. “Continuaremos esperando até que sua tarefa seja concluída.”

Um calafrio percorreu o pescoço de Ravyn. Ele pensou na criatura no corpo de Elspeth Spindle — olhos amarelos e palavras retorcidas e sedosas pronunciadas na masmorra. Uma promessa de ajudar a encontrar o Cartão Twin Alders perdido.

Mas Ravyn sabia melhor. Nenhuma promessa vem sem pagamento. Blunder era um lugar de magia – trocas e barganhas. Nada era de graça. “O que o Rei Pastor quer?” ele perguntou à garota-espírito. “O que ele está procurando?”

“Equilíbrio”, ela respondeu, inclinando a cabeça como uma ave de rapina. “Para corrigir erros terríveis. Para libertar Blunder dos Rowans. Seus olhos amarelos se estreitaram, perversos e absolutos. “Para cobrar o que lhe é devido.”

Capítulo dois

Olmo



O Príncipe cavalgou mais rápido que os outros dois Corcelts. Quando desceu na velha casa de tijolos, Elm Rowan ficou impressionado ao ver como o mundo parecia imóvel quando ele não estava a cavalo. Isso o enervou.

Uma pomba de luto arrulhou. Elm tirou as luvas, enfiando a mão no bolso da túnica, a sensação do veludo nas bordas de seu cartão Scythe era um conforto familiar.

Ele veio até a porta da frente, com as luvas esticadas nos nós dos dedos enquanto fechava os punhos. A porta estava envelhecida, vestígios de líquenes abrigados nos penhascos. Todo o lado norte da propriedade estava coberto de musgo e hera, como se a floresta estivesse arrastando Hawthorn House para as profundezas, vinhas grossas como o braço de um homem envolvendo a chaminé, como uma serpentina.

Ninguém estava dentro de casa. O aviso veio dias atrás. Mesmo assim, Elm encostou o ouvido na porta e escutou.

Nada. Nenhum grito abafado de crianças, nenhum barulho de panelas de ferro vindo da cozinha. Nem mesmo um cachorro latindo. A casa estava imóvel, como se fosse mantida assim pelos ramos verdes que saíam da neblina.

Os Destriers chegaram atrás dele e desceram dos cavalos. "Pai?" disse Vime.

Elm abriu os olhos e expirou. Ele não tinha intenção de comandá-los. Mas Ravyn desapareceu e Jespyr permaneceu em Stone para ficar de olho em Emory, deixando Elm - petulante até os ossos - para cumprir as ordens do rei e procurar os parentes desaparecidos de Elspeth Spindle.

"Está vazio," ele murmurou entre dentes. "Opal Hawthorn não é boba. Ela e seus filhos não teriam voltado para este lugar."

"O marido dela parecia pensar que eles estariam aqui", murmurou o segundo Destrier - Gorse.

Elm girou a maçaneta de latão e abriu a porta da Hawthorn House, as dobradiças enferrujadas rangendo. "Tyrn Hawthorn diria qualquer coisa para se livrar da masmorra."

"Ele tem cartas", disse Wicker incisivamente. "Ao ouvi-lo se gabar, você pensaria que o velho Tyrn havia colecionado o Baralho sozinho."

"Então o mínimo que podemos fazer é livrá-lo de seus maiores tesouros. Procure na casa. Elm olhou por cima do ombro para o céu. "Rapidamente. Eu gostaria de superar essas nuvens."

Eles foram primeiro para a biblioteca, esvaziando as prateleiras, sacudindo livros antigos até que a casa cheirasse a couro e poeira. "Encontrei um Profeta!" Gorse gritou através de uma fileira de prateleiras de mogno.

Elm passou o dedo pela lareira irregular. As pedras estavam rachadas, mas a argamassa se mantinha firme — não havia espaço escondido para esconder uma Carta. Ele saiu da biblioteca e começou a subir as escadas. Nichos ovais continham velas gastas, cada pedra na parede abrigava uma sombra.

O primeiro cômodo depois da escada estava revirado, com roupas, cobertores e uma meia estranha espalhados. Duas camas estreitas, duas espadas de madeira. O quarto dos primos mais jovens de Elspeth, imaginou Elm.

A próxima sala era marcadamente mais feminina. Elm permaneceu na soleira, aspirando ar frio para o nariz – os aromas de lã e lavanda. Uma colcha estava sobre a cama, os lençóis não amassados e cuidadosamente dobrados. Uma mesinha com tinta verde lascada continha uma vela e, ao lado dela, um espelho oval. Logo abaixo do espelho havia um pente de dentes finos.

Presos nos dentes de madeira estavam vários fios de longos cabelos negros. “Não sobrou nada dela aqui”, gritou uma voz por trás do ombro de Elm. “Tudo o que Elspeth tirou deste lugar, ela carrega consigo.”

Elm pulou, sua mão caindo para o cinto. Um anel de aço cortou o corredor e ele girou, cortando a faca em direção à voz.

Ele parou a lâmina pouco antes de ela atingir a garganta de Ione Hawthorn. Ela estava diante dele, vestida de branco como uma noiva. Longo e esvoaçante, seu vestido caiu no chão. Seu cabelo amarelo pegou a corrente de ar do corredor e, quando ela olhou para Elm, seus lábios rosados franziram, formando uma pergunta que ela não disse.

Seu olhar caiu para sua faca. “Príncipe Renelm.”

Sua mente estava acelerada, uma discórdia rítmica contra o movimento de seu peito. “O que diabos você está fazendo aqui?”

“É minha casa. Por que eu não deveria estar aqui?”

Elm cerrou a mandíbula. Ele puxou a faca, colocando-a de volta no cinto. “Árvores, Hawthorn, eu poderia ter matado você.”

Sua voz tinha uma ponta fina, como a ponta de uma agulha. “Eu duvido disso.”

Elm procurou no bolso o conforto familiar de sua foice. Ele não usava seu cartão vermelho há quatro dias — desde aquela noite em Spindle House.

Depois que os Destriers foram chamados e Hauth, quebrado e ensanguentado, foi levado, Ravyn acorrentou Erik Spindle e Tyrn Hawthorn. Jespyr tinha ido até Hawthorn House para avisar a tia de Elspeth, Opal Hawthorn, que os Destriers estavam chegando. E Elm... Elm bateu com sua

foice três vezes e obrigou o que restava da família de Elspeth a fugir. Sua madrasta, Nerium, suas meias-irmãs, Nya e Dimia—

E sua prima, Ione Hawthorn. Todos eles desapareceram na noite, não restando nenhum vestígio deles.

Até agora.

Ione ficou na frente de Elm, olhando para ele com olhos castanhos penetrantes. Ela o lembrou de um pergaminho novo. Imaculado, cheio de promessas. A Carta da Donzela fez isso – fez com que seu observador parecesse insuportavelmente *novo*. Pareceu estranho a Elm que ela ainda carregasse o cartão rosa da beleza ali, sozinha em Hawthorn House, tão longe do escrutínio da corte de Stone.

Ele se inclinou mais perto, sua sombra engolindo-a inteira. “Não é seguro para você estar aqui.”

Os olhos de Ione se arregalaram. Mas antes que ela pudesse falar, passos soaram atrás dela.

Gorse parou no topo da escada, com o olhar fixo em Ione.

“Se você está procurando meu pai, temo que ficará desapontado”, disse ela, olhando-o com desinteresse. “Estou sozinho. Minha família está em outro lugar, sem sequer um bilhete.”

A sobancelha de Gorse baixou. Ele se virou para Elm. “Pai?”

Mais passos soaram na escada. “Putá merda.” Wicker parou logo atrás de Gorse, seus dedos deslizando até o punho da espada.

Os lábios de Ione formaram uma linha firme. “Parece que estou faltando alguma coisa. Por quê você está aqui?” Seu olhar escureceu. “Hath está com você?”

“O Príncipe Supremo está em Stone, agarrado à vida”, Gorse retrucou. “Atacado por seu primo. Tudo porque sua família não teve estômago para queimá-la quando teve oportunidade.

Ione olhou para a mão de Wicker, que repousava sobre seu punho. “Meu primo,” ela sussurrou, prolongando as palavras. A agulha em sua voz voltou.

“O que Hauth fez com ela?”

“Nada mais do que ela merecia”, respondeu Gorse.

As expressões de Ione eram poucas. Mas seus olhos revelaram. Elm poderia ter estudado mais o rosto dela, se Wicker não estivesse segurando sua espada. “Fique firme, Destrier”, disse ele.

A mão de Gorse caiu sobre sua própria espada. “O rei vai querer ela imediatamente.”

“Árvores.” Elm enfiou a mão no bolso mais uma vez para pegar a foice. Quando seus dedos agarraram o veludo, ele bateu nele. “Ignore-a”, ele ordenou aos Destriers. “Continue procurando por cartas.”

Suas mãos afrouxaram nos punhos. Gorse e Wicker piscaram e desviaram o olhar, com um brilho vítreo nos olhos.

Elm avançou, fechando a mão em volta do braço de Ione. “Nem mais uma palavra”, ele avisou. Ele a puxou para frente, passando pelos Destriers e descendo correndo as escadas.

O som dos pés descalços de Ione batendo no chão de pedra ecoou pela casa vazia. Quando chegaram à sala, ela libertou o braço. “O que está acontecendo?”

A garganta de Elm ficou presa, sua voz áspera. “Sua prima Elspeth...” *Não, Elspeth não é mais.* Ele cerrou a mandíbula. “Ela atacou Hauth em Spindle House. Quebrou a coluna. Ele quase não está vivo. Meu pai está em busca de sangue. Seu inquérito... Seus olhos percorreram Ione, um arrepio percorrendo-o. “Eu tenho que levar você para Stone.”

Ione não vacilou. Ela quase nem piscou. “Então faça.”

“Você não...” Ele respirou fundo. “Claramente, você não entende.”

“Mas eu quero, Príncipe. Se você não tivesse vindo e se oferecido como escolta, eu teria encontrado meu próprio caminho até Stone.

“Eu não sou seu maldito acompanhante,” Elm retrucou. “Estou *prendendo* você.”

Ione virou-se para encará-lo, mas sua expressão permaneceu inalterada — totalmente vazia. Ela deveria estar chorando. Ou gritando. Era o que a

maioria das pessoas fazia quando enfrentavam um inquérito. Mas ela estava apenas... calma. Estranhamente.

Elm olhou-a de cima a baixo, com um gosto amargo na boca. "Você está usando esse Maiden Card há muito tempo, não é? Cadê?"

"Por que? Você gostaria de pegá-lo emprestado, príncipe? Ione estudou o rosto de Elm. "Isso pode ajudar com aquelas olheiras."

Ela não esperou que ele respondesse. Ela abriu a porta da frente, e o clamor da chuva soou alto no telhado de palha da Hawthorn House. A expiração de Elm encontrou o ar frio, sua paciência para climas difíceis – e mulheres difíceis – escassa nos dias mais simples.

"Esqueça a Donzela, então." Ele passou por ela, o vestido branco dela agitando-se em seu rastro. "Você pelo menos tem seu charme?"

Ione puxou uma corrente de ouro do decote do vestido. Nela estava o amuleto dela, um dente de cavalo, pelo que parece. Um símbolo para manter sua mente e corpo seguros na névoa. Ela olhou para Hawthorn House. "O que aconteceu com minha família?"

"Seu pai está na Stone, junto com Erik Spindle. Sua mãe e seus irmãos se foram — desapareceram. Nerium e suas filhas também." Ele desviou o olhar. "Seu primo está acorrentado no fundo da masmorra."

Ione saiu. Ela arrancou uma folha molhada de um espinheiro e passou-a pelos dedos. Gotas caíam em cascata pelo galho até a ponta do nariz e pela dobra dos lábios. Quando ela disse o nome da prima, saiu um sussurro — suave como um segredo de criança. "Elsbeth."

Ela olhou para Elm. "Ela manteve tantas coisas escondidas, até de mim. Eu ouvia os passos dela no corredor à noite, depois que todos íamos dormir. Eu ouvia as músicas que ela cantarolava. Ela falava como se estivesse conversando, embora muitas vezes estivesse sozinha. E os olhos dela", ela murmurou. "Preto. Então, num piscar de olhos, amarelo como ouro de dragão."

A mentira escapou de Elm antes que ele pudesse pensar. "Não sei nada sobre isso."

"Não?" Ione prendeu o cabelo úmido atrás da orelha. "Achei que sim, visto que você passou um tempo com ela no Castelo Yew depois do Equinócio. Você, Jespyr e, claro, o Capitão dos Destriers."

Mil preocupações apunhalaram Elm. O Rei sabia que Elspeth Spindle podia ver as Cartas da Providência. Ele *não* sabia que era precisamente por isso que Ravyn a tinha recrutado. Que Ravyn, Jespyr e Elm, os guardas escolhidos pelo Rei, trouxeram uma mulher infectada para sua companhia para roubar Cartas da Providência. Para unir o Deck. Para levantar a névoa e curar a infecção.

Para salvar o irmão de Ravyn, Emory.

Para cometer traição.

Vidro cortou sua mente. A Foice. Ele tinha esquecido que ainda estava convencendo Gorse e Wicker. Elm enfiou a mão na túnica — bateu três vezes no veludo — e a dor cessou.

Ione observou sua mão no bolso.

O trovão rolou. Elm olhou para o céu e estremeceu. "Vai chover." Ele conduziu Ione até seu cavalo. "Não será uma jornada fácil."

Ela não disse nada. Quando Elm a colocou no cavalo, ela puxou o vestido até os joelhos e balançou a perna. Ele subiu atrás dela, flexionando a mandíbula quando ela se acomodou na sela, a curva de seu traseiro pressionando-o. Seu cabelo tinha um cheiro doce.

Ele esporeou seu cavalo. A Hawthorn House desapareceu na floresta, e seu último residente foi retirado de sua soleira em uma torrente de água da chuva e lama.

Ione encostou-se em seu peito, os olhos perdidos na estrada. Elm olhou para ela, perguntando-se se ela entendia o destino que a esperava em Stone. Se ela soubesse que esta seria provavelmente a última vez que deixaria a casa de sua família e viajaria pela estrada da floresta. Se ela olhasse para trás.

Ela não fez isso.

Capítulo três

Elspeth



A velha armadura dourada brilhava e rangia quando o homem que me arrastou para fora da água sentou-se ao meu lado na areia preta. Juntos, observamos a água subir até os tornozelos antes de descer novamente, a maré constante, o fluxo imensurável das ondas sem variação.

"Taxus", disse ele finalmente, elevando a voz acima do som das ondas.

Água salgada secou em meus lábios. Eu os lambi, minha voz embargada. "O que?"

"Aemmory Percyval Taxus." Ele arrastou suas manoplas pela areia. "Esse é o meu nome."

Pisquei, areia em meus cílios. "Você... você é..."

Quando ele olhou em minha direção, seus olhos amarelos puxaram minha memória perdida. "Você se lembrará em breve." Ele olhou de volta para o horizonte escuro e sem céu. "Há pouco mais a fazer aqui, mas lembre-se."



Meu nome era Elspeth Spindle, e só sabia disso porque ele, *Taxus*, me chamava por esse nome. Eu testei em voz alta. Saiu um silvo deslizante. "Elspeth Fuso."

Taxus tinha ido embora, embora eu não o tivesse visto partir. Virei a cabeça para os dois lados, procurando por ele, mas ele não havia deixado pegadas na areia.

Olhei para a água e passei as mãos pela areia até minha pele ficar em carne viva. Meu cabelo comprido estava pegajoso de salmoura. Puxei uma mecha do couro cabeludo e enrolei-a no dedo com tanta força que a ponta do dedo ficou roxa. Eu não comi - não dormi.

O tempo não me encontrou. Nada aconteceu. E o nada era cavernoso. Quando Taxus voltou, olhando para mim como se me conhecesse, minha testa se torceu. "Você está errado. Não me lembro quem você é. Eu não posso..." Olhei de volta para a água. "Não consigo me lembrar de nada."

"Devo contar a história?"

"Que história?"

"Nosso, querido."

Sentei-me mais ereto.

"Era uma vez uma garota", disse ele, com a voz escorregadia, "inteligente e boa, que permanecia nas sombras nas profundezas da floresta. Houve também um rei - um pastor criado por seu bandido, que reinou sobre a magia e escreveu o livro antigo. Os dois estavam juntos, então os dois eram iguais:

"A garota, o rei e o monstro que eles se tornaram."

Capítulo quatro

Ravyn



da Carta Espelho já não permanecia na pele de Ravyn. Ele estava de volta a Stone, mas não estava aquecido. O frio da masmorra subiu pelas escadas escuras e geladas, buscando apoio em seu peito.

Ele segurava duas chaves mestras na mão. Quando ele parou no topo da escada, olhando para baixo, seu aperto nas teclas ficou ainda mais forte. Ele não ouviu sua irmã se aproximar. Mas que tipo de Destrier ela seria, se ele tivesse feito isso?

"Ravyn."

Ele se virou, escondendo seu susto atrás de uma carranca. "Sim."

Jespyr encostou-se na parede do corredor, misturando-se bem o suficiente com a sombra para quase tornar desnecessário um Mirror Card. Seu olhar baixou para as chaves mestras na bolsa de Ravyn. "Você precisará de outro par de mãos para abrir aquela porta."

"Eu ia encontrar um guarda."

Algo mudou em seus olhos castanhos. "Eu sou capaz o suficiente."

Havia uma acusação em algum lugar nas notas firmes da voz de Jespyr. Ravyn o ignorou. "O rei quer ver Els..." Ele se encolheu. "Ele quer saber sobre o cartão Twin Alders. Em particular."

Jespyr cruzou as mãos em forma de rede. "Isso é sensato?"

"Provavelmente não."

O som do gongo ecoou pelo castelo. Seu número foi anunciado no início da tarde. Meio-dia, meia-noite — a hora pouco significava para Ravyn. Tudo o que ele sabia sobre o tempo era que ele sempre parecia estar acabando.

Jespyr arrastou a bota sobre uma ruga do tapete do corredor. “Você está bem o suficiente para fazer isso? Você mal falou sobre o que aconteceu. Sobre Elspeth.

Os músculos ao longo da mandíbula de Ravyn se apertaram. “Estou bem.” Ela balançou a cabeça. “Eu sempre posso dizer quando você está mentindo. Seus olhos ficam com uma aparência vazia.

“Talvez seja porque eles *estão* vagos.”

“Você gostaria que todos pensassem isso, não é?” Jespyr se aproximou e puxou a segunda chave de sua mão. “Você pode falar comigo, você sabe. Estou sempre aqui, Ravyn. O canto do lábio de Jespyr se curvou. “Estou sempre bem atrás de você.”

Eles chegaram ao pé da escada sem escorregar no gelo. Na antecâmara, a porta da masmorra esperava. Era duas vezes maior que a envergadura de Ravyn. Forjado em madeira de sorveiras e fortificado com ferro, eram necessárias as duas chaves mestras para destravar.

Enfrentando suas respectivas fechaduras em lados opostos da porta, Ravyn e Jespyr deslizaram as chaves no lugar. Ravyn fez questão de virar as costas, para que Jespyr não visse seus dedos trêmulos.

Os mecanismos embutidos na parede de pedra liberaram as travas. Ravyn pressionou os dedos nos porões e empurrou a porta apenas o suficiente para passar, o peso da madeira antiga era grande.

“Deixe-o aberto”, disse ele, pegando as duas chaves. — Os corcéis chegarão em breve para recolher Erik Spindle e Tyrn Hawthorn para o inquérito. Ele passou pela porta.

“Você quer que eu vá com você?”

“Não. Obtenha uma Carta de Cálice no arsenal. Encontre-me na câmara do rei.”

“Tem certeza de que está tudo bem para fazer isso?” Jespyr perguntou novamente.

Ravyn sempre foi um mentiroso por necessidade, nunca gostou do ofício. Era uma das muitas máscaras que ele usava. E ele o usava há tanto tempo que, mesmo quando deveria tirá-lo, nem sempre sabia como.

Ele roubou a escuridão. "Estou bem."



O ar ficava mais rarefeito à medida que ele avançava para o norte. A caminhada da masmorra era inclinada, caindo mais fundo na terra. Ravyn envolveu os braços em sua capa e manteve o olhar para a frente, com medo de que se olhasse muito de perto para as celas vazias, os fantasmas de todas as crianças infectadas que ali morreram pudessem emergir das sombras e reivindicá-lo.

A caminhada estava repleta de tochas enegrecidas, esta parte da masmorra raramente patrulhada. Ravyn continuou até chegar ao fim – a última cela.

O monstro esperou.

Deitado no chão, com os olhos voltados para o teto — como se estivesse observando as estrelas — o que um dia fora o corpo de Elspeth Spindle jazia imóvel. O ar saiu da boca dela – agora do Rei Pastor – como fumaça de dragão. Quando os passos de Ravyn pararam ao pé da cela, o Rei Pastor não se virou para olhar, o som de seus dentes estalando foi a única saudação que ele ofereceu.

Um nó na garganta de Ravyn aumentou. Antes que pudesse se conter, seus olhos percorreram todo o corpo de Elspeth.

O que uma vez foi o corpo de Elspeth.

"Você está acordado?"

Não houve resposta.

Ravyn deu um passo à frente, as barras de ferro da cela como pingentes de gelo sob suas mãos. “Eu sei que você pode me ouvir.”

A risada ecoou no escuro. A figura na cela sentou-se lentamente e virou-se. Foi preciso que todo Ravyn não estremecesse. Os olhos negros de Elspeth desapareceram. Em seu lugar, íris felinas, vivas e amarelas, iluminadas por um homem morto há quinhentos anos.

O Rei Pastor não se moveu, exceto pelos olhos. “Você está sozinho, capitão”, disse ele. Ainda era a voz de Elspeth. Só que agora parecia escorregadio e oleoso. *Errado*. “Isso é sensato?”

Ravyn ficou rígido. “Você me machucaria?”

Sua resposta foi um sorriso torcido e irregular. “Eu seria um mentiroso se dissesse que não joguei com a ideia.”

Não havia ninguém lá para ouvi-los. Ainda assim, Ravyn tirou seu Cartão de Pesadelo do bolso e bateu três vezes.

O sal queimou sua garganta até o nariz. Fechando os olhos, Ravyn deixou que o sal o engolissem, logo empurrou-o para fora, entrando na mente do Rei Pastor. Ele vasculhou a escuridão, procurando por qualquer indício de Elspeth.

Ele não a encontrou.

Quando ele abriu os olhos, o Rei Pastor o estava observando. Uma voz masculina, escorregadia e venenosa falou na mente de Ravyn. *O que você quer, Ravyn Yew?*

Ravyn passou as costas da mão pela boca, escondendo sua hesitação. Ele ainda estava olhando para o corpo de Elspeth. Era a pele *dela* – lábios – mãos. Seus cabelos emaranhados, longos e pretos, que caíam sobre seus ombros. Seu peito que subia com o inchaço de seus pulmões.

Mas, assim como sua voz, havia algo inegavelmente *errado* no corpo de Elspeth. Seus dedos eram rígidos, curvados como garras, e sua postura era distorcida – os ombros muito altos, as costas muito curvadas.

“O Rei deseja ver você,” Ravyn disse. “Mas antes de levar você até ele, quero duas coisas.”

O Rei Pastor desdobrou-se do chão e ficou no centro da cela. Então, muito rápido, ele se arrastou diante de Ravyn. "Estou ouvindo."

O aperto de Ravyn nas barras aumentou. "Eu quero a verdade. Sem enigmas, sem jogos. Você é realmente o Rei Pastor?"

Olhos amarelos percorreram suas mãos, suas unhas quebradas, sujeira ainda incrustada nas rachaduras secas da pele de Ravyn. O corpo de Elspeth se curvou como um abutre. "Eles me chamaram desse nome uma vez."

"Como *ela* te chamou?"

Por um momento, não houve nada. Nenhum movimento. Nem mesmo o ar se transformou em vapor nas narinas do Rei Pastor. Então, quando ele parecia ter congelado completamente, seus dedos pálidos começaram a vibrar, como se dedilhassem as cordas de uma harpa invisível. "Ela me viu como eu realmente sou." Ele pronunciou a palavra, sussurrando-a na mente de Ravyn. *Pesadelo.*

"E você sabe onde está o Cartão Twin Alders, Pesadelo?"

"Eu faço."

"Você vai me levar até lá?"

Sua voz estava próxima e distante. "Eu vou."

"Qual é a distância da viagem?"

O Pesadelo abaixou a cabeça e sorriu. "Não longe. No entanto, é mais longe do que você já foi antes."

Ravyn bateu com a mão nas barras. "Eu disse nada de malditos jogos."

"Você pediu a verdade. A verdade se curva, Ravyn Yew. Todos nós devemos nos curvar junto com isso. Se não o fizermos, bem..." Seus olhos amarelos brilharam. "Então vamos quebrar."

Ele falou com sua própria voz na mente de Ravyn uma vez mais. Antes de você viver, disse ele, antes da história da garota, do rei e do monstro, eu contei uma história mais antiga. Uma das cartas de magia, névoa e Providência. De infecção e degeneração. Seu sorriso desapareceu. De trocas feitas.

“Estou familiarizado com O Antigo Livro dos Amieiros .”

"Bom. Pois você está prestes a entrar nisso.

Ravyn respirou fundo, o gelo no ar aninhando-se em seus pulmões.

“The Twin Alders é a única carta desse tipo”, continuou o Pesadelo. “Ele dá ao seu usuário o poder de falar com nossa divindade, o Espírito da Madeira. E é *ela* quem o guarda. Ela terá um preço para a última Carta do Deck. Nada vem de graça.”

“Estou preparado para pagar qualquer preço que ela pedir.” Ravyn se pressionou contra as barras, baixando a voz. “E quando eu pagar, Pesadelo, o Cartão Twin Alders será meu. Não é do rei, não é seu. *Meu.* ”

Algo mudou naqueles olhos amarelos. “Qual é a segunda coisa que você deseja de mim, Ravyn Yew?” o Pesadelo murmurou.

Inclusive com a geada ao redor deles, Ravyn podia sentir o cheiro de sangue nas roupas de Elspeth. Ele deu um passo para trás, mas já era tarde demais. Um leve tremor começou em sua mão esquerda. Ele deu um nó em um punho. “Quando eu levar você para a câmara do rei, você não deverá machucá-lo. Você não deve fazer nada que possa me comprometer a tirá-lo de Stone em busca do Cartão dos Amieiros Gêmeos.

“Rowan concordou com minha oferta, então? Trocar minha vida pela do jovem Emory?

“Não totalmente. É por isso que você precisa se comportar da melhor maneira possível.

O Pesadelo riu. O som percorreu a masmorra, como se fosse carregado por asas escuras. “Meu melhor comportamento.” Seus dedos se curvaram ao seu lado. “Certamente. Leve-me ao seu Rowan King.



Ao longo da parede da masmorra havia ganchos com diversas armas e restrições. Ravyn recuperou um par de algemas de ferro presas a uma corrente e abriu a porta da cela. O Pesadelo estendeu os pulsos.

Pele pálida e machucada aparecia por baixo das mangas esfarrapadas.

Ravyn mordeu. "Puxe as mangas para baixo para que o ferro não fique diretamente nos pulsos. Não quero causar mais hematomas em Elspeth.

"Ela não pode senti-los agora."

Com os músculos de sua mandíbula contraídos, Ravyn tomou cuidado para não tocar a pele do Pesadelo quando prendeu as algemas no lugar. "Vamos."

Mesmo com correntes, os movimentos do Pesadelo eram estranhamente silenciosos. Foi necessário todo o controle de Ravyn para não olhar por cima do ombro. A única razão pela qual ele tinha certeza de que o monstro estava atrás dele era porque ele podia *senti-lo* ali, como um fantasma, enquanto os dois saíam da barriga congelada de Stone.

Eles subiram as escadas. Ravyn apertou suas mãos, o entorpecimento gelado da masmorra se transformou em arrepios nas pontas dos dedos. Ele ainda estava empunhando a Carta do Pesadelo – ele a usou para chamar Elm. Seu primo não respondeu.

Mas outra voz o fez.

Ela está morta, seu idiota , veio um tom familiar e irônico das profundezas de sua mente. Por que se apegar à esperança? Mesmo que você una o Deck e levante a névoa e cure a infecção, ela não voltará. Ela morreu em seu quarto na Spindle House há quatro noites. Uma risada baixa e estrondosa. Tudo porque você voltou dez minutos atrasado da patrulha.

Ravyn arrancou o cartão cor de vinho do bolso e bateu três vezes, reprimindo a magia. Seu pulso rugiu em seus ouvidos. Não era a voz do Pesadelo, mas outra – uma que zombava dele, expressando seus piores medos toda vez que ele usava a Carta do Pesadelo por muito tempo.

Seu próprio.

O som de dentes ricocheteou nas paredes de pedra. "Não havia necessidade de sua Carta de Pesadelo, Ravyn Yew. Eu sou o único em cem células." Ele

fez uma pausa. “A menos que você esperasse ouvir outra voz quando entrasse em minha mente.”

Ravyn parou no meio do caminho. “Você estava lá”, disse ele, mantendo os olhos para frente, forçando o gelo em sua voz fina, “quando Elspeth e eu estávamos sozinhos?”

“Qual é o problema, salteador? Todas as suas memórias róseas começando a apodrecer?”

Ravyn se virou e empurrou o Pesadelo contra a parede, fechando a mão ao redor da pálida garganta do monstro.

Mas parecia muito com sua garganta. Era a garganta dela.

Ele puxou a mão de volta. “Tudo era mentira.” Ele não se permitiu pensar nisso até agora. E agora que ele estava pensando nisso—

Ele sofreu ferimentos de faca que doeram menos. “Cada olhar. Toda palavra. Você viveu onze anos na mente de Elspeth. Não há como saber onde ela terminou e você começou.

Um sorriso serpenteou pela boca do Pesadelo. “Não sei de jeito nenhum.”

Ravyn ia ficar doente.

“Se serve de consolo, a admiração dela por você era totalmente unilateral. Acho sua fachada de pedra terrivelmente entediante.

Com os olhos fechados, Ravyn se virou. “E ainda assim você estava lá. Quando estávamos juntos.

Houve uma longa pausa. Então, mais quieto do que antes, o Pesadelo falou. “Há um lugar na escuridão que ela e eu compartilhamos. Pense nisso como uma costa isolada ao longo de águas escuras. Um lugar que forjei para esconder coisas que prefiro esquecer. Fui lá de vez em quando durante nossos onze anos juntos. Para dar alívio a Elspeth. E, mais recentemente — acrescentou ele, batendo as unhas na parede —, para me poupar dos detalhes da ligação um tanto incompreensível dela por você.

Ravyn abriu os olhos. “Este lugar existe em sua mente?”

Silêncio. Então: “Por quinhentos anos, fracturei no escuro. Um homem, lentamente se transformando em algo terrível. Não vi sol, nem lua. Tudo o

que pude fazer foi lembrar das coisas terríveis que aconteceram. Então forjei um lugar para guardar o rei que viveu — toda a sua dor — todas as suas memórias. Um lugar de descanso.”

Ravyn se virou. Quando seus olhos encontraram o olhar amarelo do Pesadelo, ele soube. “É onde ela está. É por isso que não consigo ouvi-la com a Carta do Pesadelo. Você escondeu Elspeth. Sua garganta queimou. “Sozinho no escuro.”

O Pesadelo inclinou a cabeça. “Eu não sou um dragão acumulando ouro. No momento em que Elspeth tocou aquela Carta de Pesadelo e eu entrei em sua mente, seus dias ficaram marcados. *Eu* era sua degeneração.

Não. Ravyn não aceitaria isto. “Diga-me como alcançá-la.”

— Por que eu faria isso, se é uma delícia ver você se desenrolar?

A mão de Ravyn caiu em seu cinto e o cabo de marfim estava sobre ele. “Você irá. Quando sairmos deste castelo miserável, você me dirá como chegar a Elspeth.

O sorriso do Pesadelo era uma ameaça velada. “Eu sei o que sei. Meus segredos são profundos. Mas há muito tempo que os guardo. E eles durarão muito tempo.”



O rei Rowan não estava em seus aposentos.

Ravyn praguejou baixinho. “Espere aqui”, disse ele ao Pesadelo. Ele deixou o monstro, algemado e manchado de sangue, parado no centro dos tapetes de pele do rei, e seguiu pelo corredor real até o quarto de Hauth. Quando ele entrou, foi preciso todo o seu controle — e pura sorte pela escassez de seu almoço — para não vomitar por causa do cheiro.

O quarto do Príncipe Supremo estava superaquecido, amplificando os odores pútridos de sangue e o odor corporal doentio. Filick Willow estava em uma fila de outros três médicos ao lado da cama de Hauth. O rei

também estava lá, ao lado de Jespyr, perto da lareira. Ele estava bêbado. Ele estava *bêbado* ao lado da cama de Hauth há três dias, batendo e desvirando sua própria Carta de Pesadelo, tentando alcançar a mente de seu filho.

Mas onde quer que Hauth se demorasse, se é que demorava, o rei não conseguiria alcançá-lo. Nem poderia uma Foice comandar a vida em seus olhos verdes cegos. A pele que aparecia das bandagens e cobertores estava cortada e com cicatrizes. E sob as bandagens—

Hauth foi destruído. De uma forma que Ravyn não tinha visto em vinte e seis anos de vida. Nem mesmo os lobos rasgavam a carne daquele jeito. Animais raramente mortos por esporte. E isso — o que foi feito com Hauth, rasgando, quebrando e descamando — ia além do esporte.

De repente, teve uma ideia terrível, trazer o Rei para enfrentar o monstro que havia quebrado seu filho.

Jespyr captou o olhar de Ravyn. Sua mandíbula ficou tensa e ela falou no ouvido do tio. O rei levou um momento para se concentrar. Quando seus olhos finalmente se fixaram em Ravyn, estavam escuros sob uma testa franzida.

"Bem?" ele latiu quando eles estavam no corredor. "Ela está aqui?"

Ravyn respirou ar fresco. "Em seu quarto, senhor."

O punho grosseiro do rei cerrou-se ao redor do gargalo de vidro de uma garrafa. "Um cálice?"

"Eu tenho um aqui", disse Jespyr, com um Cartão da Providência verde-mar na mão.

"Vamos ver a vadia tentar mentir sobre os Twin Alders agora."

Quando o Rei abriu a porta de seu quarto, o Pesadelo estava empoleirado como uma gárgula em uma cadeira ornamentada de encosto alto. Eles se entreolharam, dois reis com assassinato por trás dos olhos. Verde Rowan, amarelo Pesadelo - e quinhentos anos de desequilíbrio entre eles.

O Pesadelo abriu a mão em forma de garra em saudação. Na outra segurava uma taça de prata já cheia de vinho. “Bem, então,” ele disse. “Que comece o inquérito.”

Jespyr olhou com ceticismo para as algemas em seu pulso. Ela exalou e bateu três vezes na Carta do Cálice.

O Rei Rowan manteve a distância entre ele e a cadeira do Pesadelo grande o suficiente para que uma carruagem pudesse passar. Ele poderia estar bêbado, mas não era estúpido. Ele tinha visto com detalhes horríveis exatamente o que esse monstro era capaz de fazer quando provocado. “Diga-me, Elspeth Spindle, como você sabe onde a Carta dos Amieiros Gêmeos está escondida?”

O Pesadelo torceu um dedo nas pontas do cabelo preto de Elspeth. Ravyn assistiu, chamuscado pela memória. Ele tinha colocado as próprias mãos naquele cabelo. Passe os dedos por ele - suspirou.

Ele desviou os olhos para a parede.

“Simples,” o Pesadelo murmurou. “Eu estava lá quando o Cartão desapareceu.”

O olhar do Rei desviou-se para o Cálice nas mãos de Jespyr, depois voltou para o Pesadelo, como se ele não conseguisse decidir em qual - seus olhos ou seus ouvidos - desconfiar mais. “Isso é impossível.”

O Pesadelo apenas sorriu. “É isso? A magia é uma coisa estranha e inconstante.”

“Então é a magia que lhe dá isso... isso...” A língua do rei tropeçou em suas palavras. “Antigo conhecimento dos Amieiros Gêmeos?”

Os cantos da boca do Pesadelo inclinaram-se. “Você poderia dizer isso.”

“Onde exatamente o cartão está escondido?” Jespyr interrompeu, ombros tensos.

O Pesadelo lançou-lhe um olhar indiferente. “No fundo de uma floresta. Um bosque sem estrada. Mas para aqueles que sentem o cheiro do sal... Um brilho de dentes. “Isso acena.”

O rei se recuperou com uma respiração profunda e instável. Seu olhar se voltou para Ravyn. “Meu sobrinho estava ciente da sua infecção?”

Ravyn ficou gelado, mil sinos de alarme soando em seus ouvidos.

O timbre oleoso do Pesadelo os atravessou. “Seu capitão não é o pássaro que tudo vê que você imagina que ele seja. Ele não sabia nada sobre minha magia até que fosse tarde demais.”

Era a verdade – apenas ligeiramente distorcida.

Um sulco quebrou a máscara de pedra da expressão de Ravyn. O Pesadelo notou isso e sorriu, como se soubesse o que Ravyn acabara de perceber.

As Cartas da Providência não afetaram o Rei Pastor. Foi escrito *no Livro Antigo dos Amieiros*.

Pelo nosso preço era definitivo, nossa troca estava concluída. Criei doze Cartões... mas não posso usar um.

Mas eles afetaram Elspeth. Hauth usou um Cálice contra ela. Ravyn tinha falado em sua mente com a Carta do Pesadelo.

E o monstro à sua frente era Elspeth e o Rei Pastor. O Pesadelo poderia sucumbir às Cartas – e também anular sua magia.

Não era tão diferente da magia do próprio Ravyn. Ele, que poderia usar apenas o Espelho, o Pesadelo e, presumivelmente, as Cartas da Providência dos Amieiros Gêmeos. As outras nove Cartas ele não poderia usar – mas também não poderiam ser usadas contra ele. Ele poderia negar a compulsão da Foice, mentir contra Chalice.

Exatamente como o Pesadelo estava fazendo agora.

“Quem sabia da sua infecção?” — o rei retrucou quando o silêncio se prolongou por muito tempo.

“Minha magia sempre foi um segredo.”

“Mesmo do seu pai?”

O Pesadelo revirou o queixo. “Essa é uma pergunta para ele. Não possuo nada que Erik Spindle, com sua insensível indiferença, já tenha feito.”

“Você pode realmente ver as Cartas da Providência com sua magia?”

“Eu posso.”

“E você vai usá-lo para encontrar a carta final para mim?”

A expressão do Pesadelo permaneceu ilegível. "Eu vou. Contanto que você honre sua parte do acordo, Rowan. Você entregou Emory Yew aos pais dele?

As mãos do rei amarraram-se ao seu lado. “Diga-me onde está o Twin Alders e eu o libertarei esta noite.”

O Pesadelo levantou uma sobrancelha. "Muito bem." Ele puxou ar para dentro do nariz. "Ouça atentamente. A jornada para a décima segunda carta levará três trocas. A primeira vem na água – um lago escuro e espelhado. A segunda começa no pescoço de um bosque, onde você não pode voltar atrás, embora na verdade devesse.

O olhar do Pesadelo se deslocou para Ravyn. Suas palavras saíram afiadas, como se fossem tirar sangue. “A última troca espera em um lugar sem tempo. Um lugar de grande tristeza, derramamento de sangue e crime. Nenhuma espada pode salvá-lo, nenhuma máscara pode esconder seu rosto. Você retornará com os Twin Alders...

“Mas você nunca sairá daquele lugar.”

Capítulo Cinco

Olmo



A estrada na floresta estava escura, o bosque estava cheio de água. Quando um raio estalou no céu, Elm puxou o capuz da capa sobre a cabeça e estreitou os olhos para se proteger da chuva forte.

Ione não vestiu capa. Ou sapatos. Seus pés e tornozelos apareciam por baixo do vestido branco, o tecido fino manchado de lama. Ela devia estar com frio, mas não reclamou.

Sua voz vibrou em suas costas, um zumbido delicado contra o peito de Elm. Ele não conseguia entender as palavras dela por causa do barulho de seu cavalo. "O que?"

"Ela está bem?" Ione perguntou, desta vez mais alto. "Elspeth."

Até mesmo dizer que Elspeth Spindle estava viva parecia menos que verdade. "Não sei." Elm cerrou os dentes. — Incomoda você que ela tenha rasgado membro por membro seu noivo?

Ione manteve os olhos à frente. "Por mais que isso te incomode, eu imagino."

Alto. Sangue no chão, sangue nas roupas, sangue no rosto. Sim, isso incomodava Elm. Por todas as razões erradas. — Considere-se sortudo por não ter visto o que restava dele quando ela terminou.

Eles chegaram à encruzilhada, a estrada florestal divergia. Elm desviou o cavalo para leste, para o lugar que ele mais odiava no mundo. Pedra.

“Quando começa o inquérito?” Ione perguntou.

“Ansiosos pelo Cálice, não é?”

“Não tenho medo da verdade.”

Elm se curvou, colocando a boca perto da orelha dela. “Você deveria estar.”

“Sim. Imagino que deveria.”

Ele olhou para baixo. Ele não tinha falado muito com Ione Hawthorn. A maior parte do que ele sabia sobre ela, Elm reuniu em relances – muitos dos quais foram roubados.

Seu rosto sempre foi fácil de ler, mesmo do outro lado do grande salão de Stone. Suas expressões eram genuínas, seus sorrisos tão desenfreados que Elm quase sentiu pena dela. Esse tipo de autenticidade nua e crua não tinha lugar na corte do rei.

Ele sempre achou que ela era linda. Mas a Donzela — aquela inútil Carta cor-de-rosa — havia curado sua beleza até atingir uma perfeição sobrenatural. Seu cabelo e sua pele estavam sem manchas. A lacuna nos dentes da frente desapareceu. Seu nariz era menor. A Donzela não a tinha tornado mais alta, não tinha – graças às malditas árvores – diminuído nenhuma de suas curvas notáveis. Mas ela era diferente da donzela de cabelos amarelos que ele viu sorrir para Stone. Mais controlado.

Mais frio.

Seus olhos percorreram-na. Se Elm não tivesse notado o nó em sua garganta, o inchaço de seus seios enquanto ela respirava – o formato de suas coxas sob o vestido – ele poderia ter mantido os olhos na estrada. Se ele tivesse mantido os olhos na estrada...

Ele pode ter visto os salteadores de estrada.

Eles usavam capas e máscaras e formavam fila, bloqueando a estrada. Elm puxou as rédeas, parando o cavalo. O animal relinchou e depois empinou. Ione bateu no peito de Elm e ele colocou um braço em volta da cintura dela, segurando-a firmemente contra ele.

O primeiro salteador trazia um florete e diversas facas em seu velho cinto de couro. O próximo segurava um arco curto, a flecha apontada para a

cabeça de Ione. O terceiro, mais alto e mais largo que os outros dois, carregava uma espada.

“Mãos para cima, Príncipe Renelm”, gritou o homem com o arco curto. “Pegue sua foice e eu atirarei em vocês dois.”

As narinas de Elm dilataram-se. Lentamente, ele tirou as mãos de Ione e ergueu-as no ar. “Corajoso da sua parte”, disse ele, avaliando-os. “Três é um número pequeno para enfrentar um Príncipe e um grupo de Destriers.”

“Não vejo nenhuma festa.” O salteador de estrada com a espada manteve uma das mãos no punho e subiu no cavalo de Elm, segurando o animal firmemente pelas rédeas. “Você parece sozinho para mim, Príncipe.”

Elm pronunciou uma maldição silenciosa por deixar Gorse e Wicker para trás em Hawthorn House.

Ione ficou em silêncio, a coluna firmemente pressionada contra o peito dele. Elm tentou se recostar, com medo de sentir as batidas do coração dele, mas não havia para onde ir. Suave como uma cobra, a mão de Ione deslizou atrás dela, espiando a bainha da túnica perto do cinto.

Elm congelou.

Ione puxou o tecido, procurando, dedos gelados pastando na parte inferior do abdômen, perto do bolso ao longo do quadril.

O bolso onde ele guardava sua foice.

“Não se *atreva*, Hawthorn,” ele fervia em seu cabelo.

A ameaça em sua voz não fez nada. Numa manobra suave, os dedos de Ione estavam no bolso, agarrando seu Cartão.

Elm manteve os olhos nos salteadores e as mãos no ar, os pensamentos embaralhados, uma vulnerabilidade indesejável revirando seu estômago. Ele não queria que Ione Hawthorn tocasse sua foice. Ele não queria que *ninguém* tocasse em sua foice.

Os salteadores avançaram.

“Ele não está totalmente sozinho”, corrigiu o salteador com as facas, aproximando-se. Ele soltou o cabo do florete e estendeu a mão para a perna de Ione, com as mãos ásperas enquanto empurrava a bainha do vestido para

cima. “Não com esta criatura excepcional.” Ele passou um dedo pela panturrilha nua de Ione, a luva enlameada deixando uma marca em sua pele. “Árvores, sua pele está fria.”

Todo o corpo de Ione ficou imóvel, a perna ficando tensa no aperto do salteador. A voz de Elm veio do fundo de sua garganta. “Tire a porra da sua mão dela.”

“Então nos dê o que queremos, Príncipe.”

"Qual é?"

“Suas cartas”, disse o homem com a espada. Ele estava olhando para a perna de Ione. “Dê-nos sua foice e seu cavalo preto. Se você incluir o Cartão de Donzela e a mulher anexada a ele, deixaremos você ficar com o cavalo.

A raiva queimou na boca de Elm como bile, os dedos se fechando em punhos no ar.

“Mantenha essas mãos levantadas, príncipe”, disse o salteador de estrada com o arco curto. “Mova-se e enviarei esta flecha no coração da mulher.”

A voz de Ione saiu de sua boca. “Então me mate. Se você puder.” Seus olhos castanhos se ergueram para o salteador de estrada com o arco. Ela respirou fundo e depois bateu três vezes com a Foice nas costas. “Solte sua flecha.”

O salteador parecia ter engolido a língua. Seu arco estremeceu, a ponta da flecha mudando de direção. Com uma tosse estrangulada, ele fechou os olhos e disparou a flecha.

Elm empurrou Ione para frente, esmagando-a contra o cavalo. Mas nenhuma flecha passou zunindo por cima. Ele ouviu um som nauseante e ergueu os olhos, ficando cara a cara com o salteador tocando a perna de Ione.

A ponta da flecha, vermelha carmesim, projetava-se da garganta do homem. O salteador engasgou, sangue escorrendo de sua boca e pescoço. Seus dedos buscaram apoio quando ele caiu no chão. Ele pegou o vestido de Ione, arrancando ela — e Elm — do cavalo.

Elm caiu na estrada lamacenta, com os braços presos em volta de Ione. Ela tossiu, a foice dele presa em seu punho, todo o seu corpo se contraindo

enquanto ela tentava se libertar do ladrão de estrada com a flecha na garganta.

Elm ficou de pé e chutou o bastardo para longe, e então ele começou a correr, diminuindo a distância entre ele e o segundo salteador de estrada – aquele com a espada. Elm não usava nenhuma espada que combinasse. Relutante como era, Destrier deixou tudo em Stone. Suas únicas lâminas eram duas facas de arremesso que ele mantinha no cinto, principalmente para se exibir.

A primeira faca errou. O segundo cortou o salteador na parte interna da coxa. Elm enfiou a mão no bolso. A Foice havia sumido, mas ele carregava outra Carta. Uma capa brutal que ele quase nunca usava, herdada quando assumiu a capa do Destrier.

O Cavalo Negro.

Elm bateu três vezes, aproveitando uma arma antiga que sempre mantinha consigo. Ele pode ter sido menos poderoso sem Ravyn e Jespyr, mas tinha raiva suficiente para os três.

Ele se esquivou de uma flecha que cantava no ar, depois do golpe da espada. Ele diminuiu a distância entre ele e o salteador, negando a influência da lâmina, e deu um soco no rosto do homem.

Ele atacou repetidas vezes, os nós dos dedos colidindo com as bochechas, o nariz e a mandíbula do salteador. O mundo ao redor de Elm desmoronou, e de repente ele não estava mais batendo em um estranho mascarado, mas em seu próprio irmão, seu pai, até mesmo em Ravyn.

O salteador caiu de costas na estrada e não se mexeu. Elm estava acima dele, suas mãos gritando de dor. Ele se virou para procurar Ione...

E ficou cara a cara com o arco curto.

“Concorde”, disse o salteador, com a flecha apontada para o peito de Elm. “Eu não quero matar você. Apenas me dê a Foice.” Ele tremeu. “E eu vou deixar você ir.”

Elm ergueu as mãos mais uma vez. Só que desta vez eles estavam cobertos de sangue. “Quem dera eu pudesse. Mas eu não tenho isso.”

Qualquer que fosse a ousadia que o salteador de estrada possuísse, ela estava por um fio. Seus olhos eram selvagens, sua respiração tão apavorada quanto a de um animal preso. “Sim, você quer. Você me fez atirar nele. Você me forçou!”

Elm tinha pouco talento para acalmar. Ainda assim, ele baixou a voz, forçando a fúria a descer pela garganta. “Abaixe o arco”, disse ele. “Não há escapatória se você me machucar. Minha família vai caçar você. E quando eles encontrarem você...” Ele olhou nos olhos do salteador. “Afastese enquanto pode.”

Mas o salteador não respondeu. Ele largou o arco curto no chão, segurando apenas a flecha. Sem piscar, ele pressionou a ponta da flecha na pele macia abaixo do palato.

Seus olhos estavam tão vazios que ele poderia muito bem já estar morto.

Ione saiu de trás do cavalo de Elm, com os pés descalços em silêncio enquanto atravessavam a estrada lamacenta. Ela não parecia mais uma noiva. Seu vestido branco estava manchado de sangue e terra. Lábios rosados pressionados em uma linha fina, a foice de Elm girando entre os dedos. Seus olhos castanhos se estreitaram sobre o salteador.

“Vá em frente, então,” ela disse sem sentimento.

Um arrepio percorreu as costas de Elm. Ele se virou para o salteador. “Espere”, disse ele. “Não-”

O salteador enfiou a ponta da flecha na carne abaixo de sua mandíbula. Ele fez um som terrível e estrangulado e desabou, sua máscara preta absorvendo, depois deixando o sangue de sua vida cair na estrada da floresta.



O sal era forte na névoa, como se o Espírito da Floresta, sentindo o cheiro de sangue, tivesse vindo observar a confusão na estrada da floresta. Elm

verificou se seu amuleto de crina de cavalo estava preso em seu pulso e arrastou os corpos para os arbustos. Dois dos salteadores de estrada estavam mortos. O terceiro – aquele que ele havia espancado com os punhos nus – estava inconsciente.

Elm revistou os bolsos e tirou as máscaras. Ele não os reconheceu. Mas ele os odiava — sua arrogância. Eles desperdiçaram suas vidas por Cartões da Providência.

Ele voltou para a estrada e se soltou do Cavalo Negro, devolvendo-o ao bolso. "Você está ferido?"

Ione estava ao lado de seu cavalo, a cabeça baixa enquanto virava algo na mão.

Seu cartão de foice.

"Hawthorn", Elm gritou acima da chuva. Ele se aproximou, tomando cuidado para não pisar no sangue.

"Nunca segurei uma Foice antes", disse ela, girando a Carta entre dedos ágeis. "Hauth nunca me deixou tocar no dele."

"Não é uma carta para brincar. A dor é insuportável se você usá-lo por muito tempo. Devolva-o antes que você se machuque.

Ione recuou um passo. "Mesmo assim, você me leva ao rei, que certamente me veria ferido, embora eu não soubesse nada sobre a magia de Elspeth."

Uma contração ergueu o canto de sua boca. "Ou teve alguma participação nas *infelizes circunstâncias* de Hauth ."

"Seu destino não foi criado por mim." Elm respirou fundo e limpou os dedos ensanguentados na túnica, o tecido escuro absorvendo rapidamente a mancha. "Dê-me a foice."

Ione estendeu o cartão vermelho. Mas assim que Elm estendeu a mão para pegá-lo, ela o puxou para trás. "O que você vai me dar por isso?"

Elm franziu a testa. Ele não sabia nada sobre os efeitos negativos da Donzela em primeira mão. O que ele sabia foi retirado do *Antigo Livro dos Amieiros* , que afirmava que qualquer pessoa que usasse o Cartão Rosa por muito tempo sofreria de insensibilidade. Ele imaginou insensibilidade,

desinteresse e até desdém. Mas ao traçar o rosto de Ione Hawthorn, não viu nada disso em sua expressão.

Ele não viu absolutamente nada. Suas feições estavam muito bem guardadas. Ele se preocupava por não ser capaz de lê-la – uma mulher que havia acertado uma flecha no pescoço de um homem sem olhar duas vezes. Elm cuspiu em um arbusto de vassoura, catarro e sangue. “É o *meu* cartão. Eu não devo nada a você.”

“Eu salvei sua vida.”

“Eu teria conseguido sem a sua ajuda.” Ele apontou para as poças de sangue na estrada. “Tudo o que você fez foi bagunçar.”

“Eu poderia ter deixado ele atirar em você. Eu poderia ter fugido com a Foice. Mas eu não fiz isso.”

“Pela bondade do seu coração.” Elm deu outro passo à frente. “Se você tivesse algum.”

“Eu salvei sua vida”, disse Ione novamente, desta vez mais incisivo. “Tudo tem um custo.”

Elm estava tão perto dela que seu corpo bloqueou a chuva. Ele podia sentir a respiração dela em seu rosto. “Dê-me a foice. Agora.”

“Não chegue mais perto. Na verdade, não se mova.”

O cheiro de sal ardeu nos olhos de Elm. Antes que ele pudesse estender a mão – torcer o braço de Ione e arrancar sua Carta das mãos dela – ele sentiu seus músculos se tensionarem. O suor umedeceu as palmas das mãos e depois a nuca. Ele tentou avançar, mas não conseguiu se mover. Ele estava congelado, enraizado no chão.

“Hawthorn,” ele avisou, com a mandíbula tensa. “Parar.”

“Pagamento primeiro.”

O calor subiu pelo pescoço de Elm. Seus músculos — suas articulações e ossos — não atendiam ao seu comando, por mais ardentemente que ele lhes dissesse para se moverem. Tal era o poder da Foice. Ione poderia fazê-lo pular em uma perna só até quebrar o tornozelo. Ela poderia fazê-lo jogar

seu amuleto no chão e correr, espontaneamente, através da névoa. Ela poderia até fazê-lo tirar a faca do cinto e enfiá-la no próprio coração.

Um antigo pânico enterrado profundamente em Elm se agitou. Já fazia muito tempo que alguém não usava uma foice nele. "O que você quer?"

Os olhos de Ione percorreram seu corpo. "Sua palavra", disse ela. "Meritíssimo."

"Para qual finalidade?"

"Você deve convencer o rei a me dar rédea solta no castelo."

"Isso pode não ser possível."

Ione passou a ponta da foice no lábio inferior. "Dizem que você é o príncipe inteligente. Tenho certeza que você vai pensar em alguma coisa."

Elm ainda não conseguia se mover. O pânico crescia em seu peito, envolvendo seus pulmões. Se ele não estivesse livre do cartão vermelho logo, ele gritaria até sua garganta se abrir. "Árvores – tudo bem! O que você quiser. Apenas me dê a maldita foice."

Ione bateu três vezes em sua carta, liberando-o. Ela deslizou a mão por trás das costas e estendeu-a. Uma única gota de sangue caiu de sua narina.

Elm arrancou a foice de sua mão. "Nunca", ele ferveu, curvando-se até que seus rostos ficassem iguais, "faça isso de novo."

O sangue sob o nariz de Ione ficou ralo, diluído pela água da chuva. "Nem você nem seu cartão vermelho significam nada para mim, Príncipe. Eu só quero equilíbrio. Eu salvei sua vida. Seus olhos castanhos queimaram os dele. "Agora é sua vez de salvar a minha."

Capítulo Seis

Elspeth



me de íris em uma sala. Uma árvore com folhas vermelhas crescendo em um pátio sob a sombra de uma casa estreita e alta. Uma madeira. Cabelo amarelo selvagem. Risos em um jardim. Mãos com rugas de crepe trabalhando no almofariz e no pilão.

Uma biblioteca. Um toque de veludo.

Vestes brancas. Sangue na laje. Marcas de garras na terra. Uma voz, tecida em seda, nas paredes da minha cabeça. *Levante-se, Elspeth.*

Agarrei minha garganta, cavando em minha própria mente em busca da voz. Não estava lá. Senti sua ausência, a escuridão dos meus pensamentos foi esvaziada, como uma sepultura vazia. *Pesadelo?*

Taxus estava acima de mim. Eu não sabia há quanto tempo ele estava ali, me observando. “Você está se lembrando,” ele disse lentamente. “Eu vou deixar você agora. Você estará seguro aqui.

Lancei meu olhar para a água escura, a costa interminável e apática. “Onde é *aqui*?”

“Um lugar para descansar. Recuperar.”

“Eu não quero descansar,” eu sussurrei. “Eu quero que você me deixe sair.” Seus olhos amarelos suavizaram. “Em breve, minha querida.”

Ele foi embora, sem deixar pegadas. Observei-o ir até o ouro de sua armadura desaparecer na escuridão, então fiquei com as pernas trêmulas e tentei segui-lo. “Taxus, espere.”

Mas ele se foi.

Na sua ausência, tentei reconstruir o espelho quebrado das minhas memórias. Lembrei-me de impressões – cores, cheiros e sons. Os nomes eram mais difíceis de contar, como trabalhar um músculo atrofiado.

Tensos, eles vieram. Opala. Nya. Dimia. Erik. Tyrn.

Tia. Meias-irmãs. Pai. Tio.

Então, num dia ou numa noite sem marcador, lembrei-me de uma caminhada pela floresta. Um nome. Uma rima antiga. Menina amarela, macia e limpa. Garota amarela, simples – invisível. Garota amarela, esquecida. Garota amarela, não será rainha.

Ione. Eu me juntei à minha prima Ione na cidade. Segui-a até a casa do meu pai. Saiu cedo...

E encontrei dois salteadores de estrada na estrada da floresta.

Capítulo Sete

Olmo



S permaneceu firme contra a tempestade. Ele se projetava da névoa, suas torres alaranjadas sob a luz das tochas. Quando chegaram à ponte levadiça, Elm estava com o gibão encharcado.

O trovão retumbou acima das nuvens de carvão, com o anoitecer logo atrás. Quando o guarda levantou os portões, Elm conduziu o cavalo para o lado oeste do pátio.

Dois cavaleiros avançaram apressados, com os olhares arregalados quando avistaram Ione.

Elm desmontou e entrou no pátio. Ele andou dez passos antes de perceber que Ione ainda estava na sela. Seu cabelo amarelo estava escuro por causa da água, grudado em mechas longas e pesadas. Tremores percorreram suas pernas e sua coluna, atormentando todo o seu corpo. Seus lábios ficaram azuis e seu vestido – manchado de sangue e terra – grudado em sua pele. Ela parecia uma sereia de contos de fadas, trazida para a praia depois de uma tempestade.

“Árvores”, Elm murmurou. Ele estendeu a mão para tirar Ione do cavalo, mas o corpo dela estava rígido e ele foi forçado a passar um braço em volta da cintura dela e tirá-la do animal.

Quando ela se apoiou no ombro dele, sua respiração soprou como um vento de inverno em seu pescoço.

— Da próxima vez que cavalgarmos — ele disse, colocando-a descalça —, use uma maldita capa.

Ela olhou para ele através dos cílios molhados. "Duvido que haja uma próxima vez, Príncipe."

Quando chegaram às portas fortificadas de Stone, os guardas as abriram sem questionar. Elm entrou no castelo, pingando água da chuva nos tapetes de lã e no chão de pedra. Atrás dele, ele podia ouvir os dentes de Ione batendo, incomodando seu último nervo.

Ele apontou a cabeça em direção à grande escadaria. "Cinco minutos para te aquecer, Hawthorn." Ele olhou para os pés descalços dela. "A menos que você queira perder os dedos dos pés na masmorra."

Eles só conseguiram subir dez degraus antes que uma voz chamasse do patamar acima. "Renelm."

Elm praguejou baixinho e ergueu os olhos. Tentei sorrir para o Destrier. "Lília. Melhorando a cada dia, não é?"

Se Hauth era capaz de uma conexão genuína, Royce Linden era a coisa mais próxima de um amigo que ele ostentava. Eles se portavam com o mesmo entusiasmo ameaçador, dois touros prestes a atacar. Com os olhos castanhos sombreados sob uma testa grosseira, Linden usava a capa do Destrier como uma ameaça.

Mas a capa não fez nada para esconder suas cicatrizes mal curadas. As cicatrizes que Elspeth Spindle havia esculpido nele involuntariamente semanas atrás, no Dia do Mercado.

Os olhos de Elm traçaram as lesões irregulares que se estendiam de trás da orelha de Linden até a cavidade de sua garganta. "Você nunca será atraente", disse ele. "Mas isso não estava exatamente nas Cartas, estava?"

A boca de Linden permaneceu numa linha tensa. Ele parou na escada logo acima de Elm, nivelando a altura deles. "Você não veio ver seu irmão."

Elm deixou cair o sorriso. Foi cansativo jogar bem. "Eu estive ocupado."

Linden olhou por cima do ombro para Ione. “Então finalmente pegamos um dos parentes da cadela.” Seus olhos se estreitaram. “Ela não deveria estar a caminho da masmorra?”

Elm se mexeu, bloqueando Ione e seu vestido ensanguentado da visão de Linden. Ele estendeu a mão e pegou o braço dela. “Em breve.” Ele subiu as escadas de dois em dois degraus, puxando Ione atrás dele. “Dê a Hauth o nosso melhor, caso ele se mexa.”

A dor do olhar de Linden os acompanhou escada acima. “Is-isso foi estúpido”, disse Ione. “V-você deveria-só me levar para a d-masmorra. E-ele vai pensar...”

“Royce Linden é a menor das suas preocupações.”

No quinto patamar, Elm conduziu-os através da cozinha até à ala coberta de veludo onde vivia a família real. A cada poucos momentos parava e escutava, esperando que o timbre profundo da voz de Ravyn entrasse em sua mente.

Mas os únicos sons que chegaram até Elm foram a agitação aguda de seus próprios pensamentos e o barulho dos dentes batendo de Ione. Se Ravyn estava no castelo, se ele estava usando sua Carta de Pesadelo, Elm era deixado de fora da conversa.

“Depressa”, disse ele, atirando-se contra a porta com a raposa esculpida na moldura de mogno. Seus dedos inchados eram desajeitados na trava. Quando a porta se abriu, ele fez Ione entrar com um empurrão.

“O que-”

“Quieto.” Ele fechou a porta abruptamente. “Este salão está lotado de médicos.”

Ione correu para a lareira, com o fogo bem cuidado. Um pequeno gemido escapou de sua garganta enquanto ela se curvava perto das chamas, a luz do fogo dançando sobre sua pele. Ela alcançou as mãos tão perto do calor quanto ousou. “Ele vai viver?” ela disse. “Seu b-irmão?”

Elm não conseguiu trancar a porta. Ravyn manteve as chaves do castelo em seu cinto, e Elm havia perdido sua chave pessoal há muito tempo. Ele puxou

a cadeira de noqueira que estava em seu quarto desde a infância e encostou-a na porta, as pernas rangendo em um gemido fraco. “Não consultei nenhum profeta sobre o assunto”, disse ele, mexendo nas roupas. Seu cinto caiu com um estrondo. O próximo foi seu manto encharcado. O gibão e a túnica eram mais difíceis de tirar, mas não tão difíceis quanto a camiseta, a seda molhada grudava nas linhas finas da barriga e nas costas. Quando estava livre, usava apenas calças de lã.

Ele jogou as roupas molhadas no chão e tirou as botas, pegando uma jarra de vinho da mesa.

“Aqui”, disse ele, agachando-se ao lado de Ione perto do fogo. “Vai ajudar com o frio. Bebida.”

O olhar de Ione passou pela pele de Elm, pelos ombros e pelo peito, finalmente pousando no jarro. Seus lábios azuis formaram uma linha.

“Você vê algum veneno na minha manga?” Elm exigiu, gesticulando para sua nudez. “É só vinho.”

Quando Ione ainda não bebeu, Elm levou a jarra aos lábios e engoliu profundamente.

O vinho deslizou pela sua garganta, provocando pequenos incêndios no caminho até seu estômago. “Ver? Ainda respirando.” Ele estendeu o jarro mais uma vez. “Agora beba.”

Ione pegou-o e levou-o aos lábios. Elm notou a inclinação de seu pescoço — a forma como seu lábio inferior abraçava a boca do jarro.

Ele se virou e jogou outra lenha no fogo.

Com os dedos dos pés saindo de baixo do vestido em direção às chamas, Ione disse: — Algo me diz que não seria um sofrimento tão grande me envenenar, se você quisesse. Você parece do tipo que recorreria a venenos.” Elm pegou o jarro de volta e deu outro gole. “Você não sabe nada sobre mim, Hawthorn.”

Ione se desdobrou e se levantou. Seu olhar baixou para o vestido, o tecido antes branco, escuro e manchado. Ela estendeu a mão para trás,

atrapalhando-se com os laços. “Preciso da sua ajuda, príncipe. Os nós se apertaram com a água da chuva.”

“E você me confundiu com sua empregada?”

“Não me diga que você se sente desconfortável despindo uma mulher.”

As entranhas de Elm foram arrancadas. Ele não se moveu, olhando fixamente nos olhos ilegíveis de Ione Hawthorn, sem saber se ela ficaria ainda mais irritada se ele a ajudasse ou recusasse. Ele queria muito deixá-la com raiva. Queria ver o que a Donzela a deixaria sentir.

Quando ele ficou em pé, ele a enterrou na sombra.

Os olhos de Ione piscaram sobre seu peito nu. Ela se virou, apresentando as costas do vestido, os ombros subindo e descendo enquanto esperava.

O laço era complicado. E os dedos de Elm estavam inchados e machucados. Uma lâmina teria que servir. Ele pegou uma de suas facas cerimoniais da pilha no chão e foi atrás de Ione. Quando ele deslizou a mão esquerda por baixo do cabelo molhado, os nós dos dedos arrastando-se pela nuca dela.

Era surpreendentemente pesado o cabelo dela. Denso. Tempo suficiente para envolver seu punho e puxar.

Elm afastou o pensamento, movendo a massa de cabelo amarelo-dourado sobre o ombro de Ione. Com a mão direita, ele agarrou a faca. “Não se mova.”

Ele rasgou a ponta da lâmina através do laço do vestido. Quando a saia e depois o corpete caíram no chão, Elm mordeu a parte interna da bochecha e recuou. “Espero que não tenha sido um favorito.”

Ione se afastou. “Seu pai me deu no Equinox, depois que meu noivado com Hawthorn foi anunciado.” Ela olhou para o vestido com evidente desinteresse. “Agora é para o fogo.”

A lareira era a única luz da sala. Mesmo assim, não foi difícil distinguir o contorno do corpo de Ione, todas as suas curvas — seus sobressaltos e paradas — sob a roupa íntima de seda úmida.

Elm forçou os olhos a voltarem-se para o fogo. “E o Cartão de Donzela que meu pai lhe deu? Presumi que você o tivesse escondido nisso — disse ele, virando o nariz para a pilha de tecido arruinada.

Ione torceu o cabelo, torcendo o resto da água da chuva. “Você pode ter me revistado por isso. Hauth teria feito isso.

A boca de Elm se apertou em uma linha dura ao ouvir o nome do irmão. “Nossas metodologias são *diferentes*, as dele e as minhas.” Ele lançou um olhar para Ione, apenas para voltar seus olhos para a lareira. “Há um baú ao pé da minha cama. Pegue o que quiser.

As dobradiças de ferro se abriram. Ione mexeu nas roupas dele, parando de vez em quando para passar as mãos pelo tecido. “Você usa muito preto”, ela murmurou. “Para um príncipe.”

Elmo não disse nada. Quando ele se virou, Ione havia puxado uma túnica de lã escura pela cabeça. Caiu além dos joelhos, seu corpo perdido sob o excesso de tecido.

Era uma das roupas que ele usava quando trabalhava como salteador de estrada. “Aqui”, disse Ione, jogando uma camisa limpa e um gibão de veludo da mesma cor preta sem fundo para Elm. “Combina com você.”

Com o cabelo desgrenhado, Elm deslizou a camisa pela cabeça, deixando a foice no bolso lateral. Ele encolheu os ombros sobre o gibão. Mas quando tentou apertar o laço, o cordão de seda escorregou por entre seus dedos inchados.

Ele xingou baixinho.

“Minha vez.” Ione deu um passo à frente, pegou os cadarços e puxou as mãos para trás. “Isto é, se você quiser minha ajuda.”

Elm olhou para baixo do nariz. “E pensar que eu nem precisei matar ninguém para você me dever um favor.”

Os cantos dos lábios de Ione se contraíram. Ela passou os dedos pelos cadarços, passando o gibão com precisão. Uma vez entrelaçados no lugar, ela pegou as pontas dos cordões e puxou, empurrando Elm para frente enquanto fechava a costura do gibão.

“Faz isso com cuidado”, ele grunhiu. “Eu sou delicado.”

Os cílios de Ione roçaram seu rosto enquanto ela baixava os olhos, dando um nó apertado no fio restante logo acima do umbigo de Elm. Ela cheirava a lá fora — a chuva e a campos. Um cheiro inebriante e melancólico. Isso fez Elm se sentir confuso.

Ele se afastou. Ao fazer isso, o sal mordeu seu nariz, como se alguém tivesse jogado água gelada do mar em seu rosto. Encheu seus ouvidos, seus olhos, suas narinas. Ele tossiu, o som da voz de seu primo preenchendo os cantos escuros de sua mente.

Elm , Ravyn chamou. Onde você está?

Ele respirou fundo e virou as costas para Ione. MEU? E você, você já se foi há muito tempo. Eu tinha o maldito dever de Destrier sem você.

Vou explicar tudo. Estás no teu quarto?

Sim, mas... espere, Ravyn, eu estou...

Ele já tinha ido embora. Salt recuou dos sentidos de Elm como uma onda vazante. Quando ele se virou para Ione, ela o estava observando.

Ele se lançou para a cômoda, vasculhando-a. “Pegue isso”, disse ele, jogando um par de meias de lã na cabeça dela. “Está frio onde você está indo.”

Ione os pegou pouco antes de atingirem seu rosto. Ela os segurou contra a luz, franzindo a testa. “Estes são dimensionados para um homem.”

“O que eu sou.” Elm encontrou um par de botas secas debaixo da cama e calçou uma delas, o couro rígido pelo desuso. “Quando eu disse que você não sabia nada sobre mim, Hawthorn, presumi que havia algum nível de compreensão...”

“Estou surpreso, só isso. Não há roupas femininas em seu quarto.”

“Por que diabos haveria?”

“Vi vários pares de meias jogados no quarto de Hawthorn quando o visitei.”

Ione fechou a tampa da arca e sentou-se nela, apontando os dedos dos pés enquanto calçava as meias, uma de cada vez. “Presumi que todos os príncipes mantinham mulheres.”

Elm olhou furioso para as botas, os dedos inchados e desajeitados demais para amarrá-las. “Quem dera eu tivesse tempo.” Ele se levantou, vasculhando o chão bagunçado. “Você vai precisar de uma capa.”

“Estou bem como estou.”

“Você perderá os dedos dos pés e depois os dedos. Talvez a ponta do seu nariz. Ou aquela boca perversa.

“O que minha boca significa para você?”

“Nada.” O suspiro de Elm saiu dele, perturbando o cabelo acima de sua testa. “Mas pode ser difícil cumprir minha parte no acordo se você estiver em pedaços.”

Ione não pareceu ouvi-lo. Ela virou a cabeça, endireitando as costas, os olhos na porta. Elm também ouviu o som de passos pesados. Mas antes que ele pudesse falar – antes que pudesse se mover – a trava se abriu.

A cadeira de noqueira caiu com estrondo e a porta do quarto de Elm se abriu.

Quando Ravyn entrou na sala, com os ombros tensos, seu olhar congelou em Ione. Ele a observou com olhos penetrantes que saltaram do cabelo molhado para a túnica preta que ela usava e depois para o vestido manchado de sangue no chão.

“Ione Hawthorn”, disse ele, seu olhar finalmente se voltando para Elm.

“Estou surpreso em encontrar você aqui.”

Capítulo Oito

Ravyn



Ravyn tinham gosto de cinza em sua boca. Ele olhou para Ione Hawthorn e ela olhou de volta, seus olhos castanhos mascarados pela indiferença. O nó no peito de Ravyn se apertou. Primo de Elspeth. Seu primo *favorito*. Ione deveria estar longe de Stone. E agora que ela estava aqui...

Ela certamente morreria.

Ele não sabia onde procurar. Ione Hawthorn — cabelos encharcados, olhos frios, vestindo uma das túnicas de Elm. Ou seu primo, que parecia meio afogado.

“Ela estava na Hawthorn House”, disse Elm, já na defensiva. “Gorse e Wicker a viram. Eles estarão aqui em breve. Eu não tive escolha a não ser trazê-la.

A atenção de Ravyn voltou ao vestido no chão. Mesmo na sala mal iluminada, as manchas de sangue eram inconfundíveis. Seus olhos voaram de volta para Elm, depois para a mão direita, os nós dos dedos inchados e escuros com hematomas. “O que aconteceu?”

“Os salteadores de estrada nos atacaram na estrada florestal. Três deles.”

Quando Ione falou, seu tom era vazio, beirando o tédio. “Fique tranquilo, capitão. As manchas de sangue não são nossas.”

Ravyn manteve o olhar em Elm. “Você está bem, então?”

O rosto de seu primo estava tenso. "Nunca melhor. Onde diabos você estava?"

"No Castelo Yew."

"Por que?"

"Cavando sob uma pedra específica."

Elm enrijeceu. "E?"

"É verdade. Tudo isso."

Ione estava perfeitamente imóvel, ouvindo. Por uma razão que não entendia completamente, Ravyn quis gritar com ela. "O rei começou seu inquérito. Ele acabou de ver... Sua garganta se fechou ao ouvir o nome. "O prisioneiro. Agora ele ficará com os outros.

As bochechas de Elm ficaram pálidas.

"Capitão", uma voz chamou da porta aberta.

Royce Linden era uma sombra no salão, a luz da lareira de Elm alcançava apenas a ponta da sobrancelha e do nariz. "O Rei solicitou que eu empunhasse o Cálice em seu inquérito."

Elm cruzou os braços sobre o peito. "Esse é o trabalho de Jespyr."

"Ela foi para a masmorra para colocar a cadela de volta na cela."

Ravyn mordeu. Duro.

Linden se mexeu sob seu olhar, os olhos caindo para suas botas. "Eu vi o Príncipe e a Srta. Hawthorn chegarem há alguns momentos e me ofereci para convocá-los. Eu não sabia que você já tinha vindo fazer isso, capitão."

A voz de Elm ficou baixa. "O rei convocou especificamente a senhorita Hawthorn? Ou você estava apenas se sentindo terrivelmente ansioso?"

Linden abriu a boca, mas Ravyn o interrompeu. "Ela é parente de um infectado." Ele empurrou gelo em sua voz. "A senhorita Hawthorn se submeterá ao Cálice, assim como seu pai e seu tio."

Ele podia sentir o olhar de Elm queimando suas costas. Ravyn o ignorou. Elm não foi o único que ficou com raiva. Ione Hawthorn deveria ter ido embora - desapareceu na noite ao lado de sua mãe, irmãos e primos.

Mas Ravyn estava sem opções. Se quisesse convencer o rei a continuar confiando nele, apesar de sua flagrante ligação com Elspeth Spindle, ele precisava estar acima de qualquer suspeita. Ele teria que usar a máscara do Capitão dos Destriers – o líder frio e insensível dos implacáveis soldados de Blunder – só mais um pouco.

“Mostre o caminho,” Ravyn disse a Linden.



Ninguém falou, os corredores altos e sombrios de Stone ecoavam com seus passos. As tochas foram acesas, iluminando antigas tapeçarias que revestiam as muralhas do castelo.

Linden assumiu a liderança. Ione seguiu atrás dele, com passos silenciosos sob as meias de lã. Ravyn se perguntou onde teriam ido parar seus sapatos. Elm caminhou ao lado dele. Quando Ravyn virou a Carta do Pesadelo mais uma vez e chamou o nome de seu primo, Elm pulou.

O que? ele perdeu a cabeça.

Por que Ione Hawthorn não desapareceu com os outros?

Não sei. Elm manteve o olhar para frente. Ela não devia estar em Spindle House quando obriguei os outros a fugir.

Então por que não usar sua foice nela hoje?

Eu não poderia com Gorse e Wicker lá, poderia?

O joelho esquerdo de Ravyn estalou quando subiram a escada. *O que aconteceu na estrada?*

Eu te disse. Estradas de estrada.

Ravyn era quatro anos mais velho que seu primo, mas a diferença sempre pareceu pequena. Principalmente porque Elm era mais alto que Ravyn desde que completou dezessete anos. Como a raposa esculpida acima da porta de seu quarto, Elm era astuto e lento para confiar. Com apenas alguns olhares, ele conseguia mapear a linguagem corporal — ouvir a mudança da

respiração antes de mentir —, sentir a energia de uma pessoa sem precisar falar com ela.

Mas Ravyn tinha ignorado os talentos de seu primo, suas advertências. Elm quase implorou que ele mantivesse a guarda alta contra Elspeth Spindle. Ravyn não tinha escutado. Se tivesse, poderia ter sentido o que Elm sempre sentiu, escondido atrás de dois olhos cor de carvão que brilhavam em amarelo.

Perigo.

Possivelmente, se Ravyn tivesse ouvido as advertências de Elm, eles não estariam a caminho de um inquérito. Hauth talvez nunca tivesse tido a chance de ficar sozinho com Elspeth.

E Shepherd King poderia ter sido mantido sob controle.

Ione lançou um olhar para trás. Elm se mexeu, os ombros tensos, algo tenso e silencioso passando entre eles.

Eles alcançaram o segundo patamar. Mas antes que pudessem descer à sala do trono, Ravyn agarrou o braço de seu primo, detendo-o.

O que está acontecendo, Elmo?

Ela salvou minha maldita vida, certo? Elm arrancou seu braço do aperto de Ravyn. Não tive tempo de pegar minha foice. Ela tirou do meu bolso. Ele olhou para baixo das escadas e passou a mão pelos cabelos ruivos emaranhados. O resto aconteceu...rapidamente.

Ravyn olhou fixamente a seu primo. *ELA os matou?*

"O rei está esperando por nós, capitão," Linden gritou lá de baixo, seus dedos agora envolvendo o braço de Ione.

Ravyn levantou um dedo ameaçador para Linden e manteve o olhar em Elm. "Não há nada que você possa fazer por ela agora," ele disse baixinho. "Ela arrumou a cama quando disse sim para Hauth."

A expressão de Elm ficou fria. "Você realmente acha que ela sabia para o que estava dizendo sim?"

“Ela sabia que Elspeth estava infectada. E eu... Ravyn passou a mão pelo queixo. “Se vou partir para o Twin Alders Card, não posso mais me permitir a desconfiança de seu pai. Não posso mentir por Ione Hawthorn.”

Algo brilhou naqueles olhos verdes brilhantes. “Então eu vou.”

Ravyn sacudiu a cabeça. “Não, Elmo.”

“Eu devo a ela.”

“Ela não mereceu sua gentileza.”

“Não é gentileza,” ele retrucou. “É equilíbrio.”

Ravyn respirou fundo e se equilibrou. Ela nunca sairá deste lugar, Elm. Seja pela geada da masmorra ou por ordem do rei, ela morrerá. Ele colocou a mão no ombro do primo. Não se deixe levar pela beleza dela. Já temos o suficiente no nosso prato.

O sorriso de Elm não tocou seus olhos. Ele girou o ombro e a mão de Ravyn caiu. *Porque você nunca foi transformado por uma mulher bonita, não é, capitão?*

Capítulo Nove

Olmo



O grande salão estava cheio de luz, encharcado do aroma de ervas e alimentos glaceados com manteiga – perfumes e vinho. O riso ecoava em suas paredes antigas e a música emaranhada em tapeçarias, fazendo piruetas em torno de pilares e amarrando-se em saias. Mas a apenas uma parede de distância, passando por grandes portas de ferro, outro salão esperava. Uma casa desprovida de cor, de cheiro, de som, tendo como único adorno uma cadeira imponente feita de madeira resistente de sorveiras. Além da masmorra, era a parte do castelo que Elm menos gostava.

A sala do trono.

“Abra isto,” Ravyn disse às sentinelas que guardavam a porta.

As dobradiças gemeram como feras despertas. Elm manteve os olhos para frente, cerrando os dentes, os passos ecoando na sala cavernosa.

Havia lareiras gêmeas, uma de cada lado da sala do trono. Ambos estavam acesos, rugindo com troncos fumegantes, suas chamas lançando sombras longas e saltitantes no chão de pedra. Entre as lareiras havia um estrado. Sobre ele, o rei Rowan estava sentado em seu trono, o rosto sombreado por uma sobancelha pesada. Ele usava sua coroa – dourada, forjada para parecer galhos retorcidos de sorveira – e uma capa dourada combinando com pele de raposa na gola. Não havia assentos ao lado do trono no estrado

- ninguém igual ao rei. Os únicos companheiros do rei Rowan eram três enormes cães de caça, cujos olhos escuros e sem piscar percorriam a sala.

O rei observou-os se aproximarem. Na mão direita havia uma taça de prata. À sua esquerda, uma foice.

Corcéis alinhavam-se nas paredes, perdidos nas sombras. Wicker e Gorse estavam entre eles.

A dez passos do estrado, Linden soltou o braço de Ione. Ela estava no centro da sala do trono, com os ombros retos, os cabelos refletindo a luz do fogo.

Ravyn e Elm estavam atrás dela.

O rei inclinou-se em seu trono. —Venha, — ele rosnou, conduzindo Ravyn para seu lugar habitual no lado esquerdo do trono. Ravyn subiu no estrado, com as mãos firmemente cruzadas atrás das costas. O rei observou com olhos estreitos e depois voltou seu olhar para Elm. "E você."

Elm piscou e não se mexeu. Ele não era o Príncipe Supremo. Seu lugar sempre foi no perímetro — perdido na sombra da lareira com o resto dos Destriers. "O que?"

"Há uma vaga ao meu lado", disse o rei. "Encha. A menos que você também queira se submeter ao Cálice."

Elm tropeçou para frente. Posicionou-se do lado direito do trono e tentou não pensar nas centenas de vezes que as botas de Hauth marcaram as pedras sob seus pés. Ele olhou por cima da cabeça de seu pai para Ravyn, que estava completamente imóvel.

Elm endireitou os ombros e apertou os lábios em uma linha firme. Mas sua tolerância à quietude era menos evoluída que a de Ravyn. Mesmo quando se imaginava perfeitamente imóvel, sua bota batia. Quando ele quis parar, seus dedos torceram na manga. Quando ele os cerrou em punhos, sua cabeça se encheu do som roedor de seus molares rangendo.

O rei olhou para Ione. "Vejo que Renelm não acorrentou você."

Os olhos de Ione se voltaram para Elm. "A metodologia dele é *diferente* da do seu outro filho, Majestade."

"De fato." O rei olhou para os Destriers. "Algeme-a."

Um Destrier próximo a Gorse deu um passo à frente, com uma corrente chacoalhando em suas mãos. Ele pegou os pulsos de Ione, primeiro um, depois o outro, prendendo as algemas no lugar. Quando ele a soltou, o peso das algemas de ferro envolveu os ombros de Ione.

O estômago de Elm se contraiu.

Um guarda trouxe uma bandeja com uma taça de cristal cheia de vinho.

Linden pegou a taça com uma das mãos. Com a outra, ele enfiou a mão no bolso e retirou um Cartão do Cálice.

“Traga-os para dentro”, latiu o rei, fazendo Elm pular.

A porta da sala do trono se abriu mais uma vez, abundando os ecos do barulho das correntes. Jespyr e três outros Destriers avançaram, trazendo dois homens com eles. Um deles era alto, com cabelos escuros e grisalhos e olhos azuis penetrantes que ele se recusava a abaixar. O infatigável Erik Spindle.

O outro prisioneiro era mais baixo. Seu cabelo estava ralo e suas roupas, esfarrapadas. Havia hematomas em seu rosto e ele mancava. Tyrn Hawthorn não olhou para a filha, nem para o rei. Seu olhar permaneceu baixo. Elm estremeceu ao vê-lo, a derrota de Tyrn – sua tristeza e vergonha – flutuando, fétida, pela sala do trono.

Os Destriers plantaram Erik e Tyrn um de cada lado de Ione e formaram uma fila atrás deles. Jespyr olhou para Elm por trás das costas de Erik. Seu rosto estava tenso, sua mandíbula tensa. Ainda assim, ela lhe lançou uma piscadela – uma breve garantia.

A voz do Rei Rowan cortou a sala. “Elspeth Spindle é acusada de alta traição por transmitir a infecção.” O trono gemeu, os dedos do rei ficaram brancos enquanto ele se agarrava aos braços. “Além disso, ela é acusada do assassinato da Médica Orithe Willow e da tentativa de assassinato de meu filho, o Alto Príncipe Hauth Rowan. Destes crimes, considere-a irrevogavelmente culpada e sentencieie-a à morte.” Ele soltou um suspiro lento e venenoso. “É minha intenção, através deste inquérito, saber o quanto devo atribuir esses crimes a vocês, parentes dela.”

Tyrn soltou um gemido baixo, ganhando olhares de desgosto dos Destriers ao longo da muralha.

O rei continuou, sua malícia velada. “Tyrn Hawthorn, Erik Spindle, Ione Hawthorne. Você foi convocado para Stone, acusado de traição por ajudar Elspeth Spindle. Você cometeu esta traição com conhecimento de causa e com plena compreensão da lei, que estabelece que todas as crianças infectadas – para a segurança do nosso reino – sejam denunciadas aos meus médicos.” O rei mudou de posição no trono, baixando a voz. “Você deve se submeter a um inquérito, a profundidade de seus crimes será medida por mim, meu Capitão, seu Príncipe e os Corceladores. Quando suas esposas e filhos forem descobertos, eles farão o mesmo.” Ele bateu na foice três vezes. “Bebida.”

Linden trouxe a taça de cristal para frente. Tyrn Hawthorn resistiu à magia da Foice, com as mãos tremendo enquanto tentava não alcançar a taça. Quando ele finalmente sucumbiu e bebeu, dois Corcels tiveram que fechar sua boca para evitar que o vinho derramasse.

Linden virou o Cartão do Cálice azul marinho em seus dedos, batendo nele três vezes.

A taça passou para Ione, que segurou sua haste com as duas mãos. Ela fechou os olhos e levou-o aos lábios, mechas de cabelo amarelo caindo de trás das orelhas, cobrindo seu rosto como um véu. Ela abaixou a xícara, uma gota de vinho permanecendo em seu lábio inferior. Quando ela abriu os olhos, seu olhar castanho estava afiado e focado.

E direcionado diretamente para Elm.

Não havia necessidade de uma Carta de Pesadelo – Elm sabia o que ela estava pensando. *Eu salvei sua vida. Agora é a sua vez de salvar a minha.*

Erik olhou para frente e bebeu da taça, com feições impassíveis.

O rei bateu mais três vezes na foice e guardou-a no bolso. “Começemos.” Seus olhos verdes se voltaram para Tyrn. “Você sempre soube da infecção da sua sobrinha?”

Um soluço baixo e feio escapou dos lábios de Tyrn. “Nnn...” Ele engasgou com a palavra, sua língua se contorcendo na mentira. “Nnnnn...”

O Rei acenou com a cabeça para um Corcel, que se adiantou e deu um tapa no rosto de Tyrn com as costas da mão.

Tyrn gemeu, o sangue escorrendo pelos cantos da boca. Ainda assim, ele tentou vencer o Cálice e mentir. “Nnnnn...”

O Destrier deu-lhe um tapa novamente. Quando a verdade pareceu estrangulá-lo completamente, Tyrn respirou fundo, derrotado. “Sim, Vossa Graça.”

O olhar do rei ficou odioso quando pousou em Erik. De todas as traições que ele suportou até agora, estava claro que essa era a que ele mais sentia. Seu ex-capitão dos Destriers – escondendo uma filha infectada. “Você sabia da magia dela, Erik? Essa *habilidade* que ela tem em relação às Cartas da Providência?”

Erik parecia um soldado, ombros retos e pernas firmes. Ele não tentou mentir. “Não, senhor.”

Os olhos do rei percorreram a linha. “E você, senhorita Hawthorn? Você sabia da magia dela?”

Ione olhou para o trono. “Não.”

“Não, *Majestade*”, repetiu Linden, parecendo muito com Hauth.

“Idiota,” Elm murmurou, alto o suficiente para ganhar um olhar penetrante de Ravyn e um familiar olhar assassino de seu pai.

O rei voltou sua atenção para Erik Spindle. “Hauth carregava uma foice e um cavalo preto em quase todos os lugares que ia. E Orithe Willow não era uma idiota de corpo fraco. Você treinou sua filha em combate?”

“Não, senhor.”

“Então como...” Uma linha de saliva branca se formou ao longo do lábio inferior do rei. “Como uma garota de sua estatura foi capaz de vencê-los?”

“Quaisquer que sejam as habilidades que Elspeth possuísse”, disse Erik, “nunca fui testemunha delas. Eu a vi pouco.” Ele se virou para o lado, seus olhos azuis queimando em Tyrn. “Ela morava com o tio.”

A ira do rei voltou para Tyrn. — Pelo que sei, sua esposa e seus filhos estavam convenientemente ausentes de Spindle e Hawthorn House quando meus Corcels vieram buscá-los. Onde eles estão?"

Os ombros de Tyrn começaram a tremer. "Eu não sei, Vossa Graça."

O rei recostou-se em seu trono. "Você não sabe", ele repetiu. "Talvez eu não precise deles. Afinal, sua filha está aqui, nas minhas garras." Ele olhou para Ione. "Você é terrivelmente descarada, Srta. Hawthorn, em continuar a usar o Cartão de Donzela que lhe dei de presente."

Ione não disse nada.

O rei cruzou as mãos sobre o colo. "Onde estão sua mãe e seus irmãos – sua tia e primos?"

Ione manteve os olhos para frente, inabaláveis. "Eu não sei, senhor."

"Mas você sabia que Elspeth Spindle pegou febre. Você sabia disso quando meu filho prometeu se casar com você."

"Sim." Linden abriu a boca, mas Ione o interrompeu. "Sim, *Majestade*."

Os olhos do rei brilharam. "Você concordou em se casar com Hauth, sabendo que o amarraria a uma família que carregava doenças? Você me dá nojo."

"A repulsa", disse Ione, em tom indolente, "é mútua".

O silêncio perfurou a sala. Até os cães ficaram parados. Linden estendeu a mão, com a palma aberta, e deu um tapa no rosto de Ione.

Elm ficou rígido, os punhos cerrados com tanta força que as crostas frescas ao longo dos nós dos dedos se abriram. O sal subiu pelo nariz e entrou na mente. *Não se mova*, advertiu Ravyn. *Fique ali mesmo*.

O rei esvaziou a taça. "Tente novamente, senhorita Hawthorn."

A bochecha de Ione ficou vermelha apenas por um momento no local onde Linden a atingiu. Então, lentamente, o vermelho desapareceu, sua pele ficou perfeita mais uma vez. "Eu nunca menti para Hauth sobre Elspeth. Ele não me perguntou sobre minha família. Ele não me perguntou muita coisa."

O trono gemeu sob o peso inconstante do rei. "Você estava lá quando ela o atacou?"

"Não."

"Como ela foi parar em um quarto sozinha com ele?"

Alguém estremeceu na fila, atraindo o olhar do rei. Tyrn.

"Bem?" o rei latiu.

Tyrn cobriu os olhos, enxugando as lágrimas. Ou talvez ele estivesse simplesmente tentando esconder o rosto de Erik Spindle. "Eu... Príncipe Hauth, ele queria falar..." Ele respirou fundo. "Eu trouxe Elspeth ao Príncipe, Alteza."

Até aquele momento, Erik Spindle tinha sido tão bom quanto vidro - suave, imóvel. Agora todo o seu corpo estava voltado para o cunhado, seus olhos azuis cheios de fogo.

A pulsação de Elm batia forte em seus ouvidos. Os pelos de seus braços se arrepiaram, a tensão na sala era tão forte que poderia quebrá-lo. Ele enfiou a mão no bolso, os dedos envolvendo a foice e seu conforto familiar de veludo.

Mas sua dívida o atormentava. Eu salvei sua vida. Agora é a sua vez de salvar a minha.

Tinha que ser agora — agora que ela estava sob o Cálice — que o Rei acreditaria nela. Mas Ione Hawthorn não lhe deu instruções exatas, apenas que queria liberdade suficiente para vagar pelo castelo sem inibições.

Na vasta experiência de Elm, havia muito pouco que a Foice não pudesse obrigar alguém a fazer. Apesar do Cálice, ele poderia fazer Ione mentir para se salvar.

Mas haveria um custo. Uma mentira ainda era uma mentira, e o Cálice recompensou a mentira dez vezes mais. Não fazia muito tempo que ele vira Elspeth Spindle vomitar sangue espesso como lama, tentando deitar-se sob um cálice.

Não, ele não poderia fazer Ione mentir, era muito arriscado. Ele teria que absolvê-la por procuração. A falsidade teria que vir de outra pessoa. Alguém que ele pudesse tolerar sacrificar ao veneno do Cálice.

Você , ele disse para si mesmo, seu olhar caindo sobre Tyrn Hawthorn, seu rosto ainda escondido entre as mãos. Ele bateu três vezes com a foice no bolso. *Você se sairá bem.*

Quando Elm sentiu o sal arder em seu nariz, ele empurrou-o para fora, seus olhos verdes se estreitaram, concentrados inteiramente em Tyrn Hawthorn. Sobre o que Tyrn *queria* .

E Tyrn, tão interessado em esconder seu rosto miserável, manteve a morte vítrea da Foice escondida atrás de suas mãos. Tyrn *queria* manter sua filha segura. *Querida* absolvê-la.

A voz de Tyrn era alta, mesmo por trás do abafamento de suas mãos. “Minha lealdade é para com você e sua família, meu rei”, disse ele. “Príncipe Hauth, eu nunca planejava seu ferimento.”

Ele engasgou com as palavras por um momento. Elm manteve o foco firme. *Conte a eles o que aconteceu* , ele murmurou para o sal.

“Eu entreguei Elspeth a ele porque o príncipe Hauth prometeu que lidaria com a infecção dela rapidamente, sem desonra familiar. Ele disse que era a única maneira de salvar a reputação de Ione.”

Agora para a parte mais complicada. Não é uma mentira descarada, mas uma mistura de verdades. Algo para manter Ione longe do carrasco. Algo que escapasse às rachaduras do rei e o fizesse hesitar.

Para a sorte de Ione, Elm tinha anos de prática aprendendo as piadas do rei. Tyrn tossiu. Quando ele falou as palavras que Elm o obrigou a dizer, sua voz estava tensa. “Por favor, senhor. Se você machucar minha filha, todos saberão. Ela é linda, ela é amada. Minha família se foi – as pessoas vão fofocar. Mas se você deixar minha Ione ficar aqui, ela aplacará sua corte. Impeça as línguas de abanar. Impedir que as pessoas saibam a verdade sobre o que aconteceu ao Príncipe Hauth.”

A voz do rei era gelada. “E por que eu deveria querer esconder o que aconteceu com meu filho?”

Tyrn baixou as mãos, revelando olhos embaçados. “Porque a culpa foi sua. Foi você quem forjou o contrato de casamento com uma família portadora

da infecção. *Você* que valorizou uma Carta de Pesadelo acima de tudo.” Sua voz ficou estranhamente baixa. “Você é tão culpado pelo que aconteceu com Hauth quanto minha filha.”

O ar na sala cavernosa se acalmou. A boca do rei estava aberta, pequenas linhas vermelhas atravessando o branco dos olhos. Do outro lado, Ravyn olhava fixamente o rosto de Tyrn Hawthorn, examinando-o. Os Destriers se moviam enquanto lançavam olhares de soslaio, suas sombras dançando no chão.

Ione olhou para o pai, boquiaberta.

A agonia reveladora – aquela que Elm conhecia muito bem – de usar a Foice por muito tempo começou. Uma dor aguda, da espessura de uma agulha, deslizou pela cabeça de Elm, começando perto de sua têmpora, penetrando mais profundamente a cada segundo que passava. Ele piscou para afastar a dor, mas não haveria como esconder se seu nariz começasse a sangrar.

Ele rezou para que isso fosse suficiente para manter Ione viva – que o rei tivesse medo de boatos e dissidências o suficiente para deter sua mão, pelo menos até que Elm pudesse bolar um plano melhor. Ele bateu na Foice três vezes e soltou um suspiro longo e irregular.

Todos ainda estavam focados em Tyrn. Ninguém notou a mudança de Erik Spindle até que o ex-capitão dos Destriers empurrou Linden e Ione para o lado e amarrou as correntes na garganta do cunhado.

O rosto da infatigável árvore fusiforme quebrou-se em mil lascas. “Você fez isso?” Erik disse, com a voz embargada. “Você desistiu de Elspeth?”

O rosto de Tyrn estava ficando vermelho. “Não mais do que você fez.”

Linden sacou uma adaga. “Volte, Fuso.” Quando ele se aproximou, Erik girou, muito mais rápido do que um homem de sua idade deveria ser. Ele pegou o pulso de Linden – torcido – e arrancou a adaga de sua mão.

“Onde ela está?” ele exigiu, a ponta da lâmina apontada para a garganta de Linden. “Onde está minha filha?”

Houve uma corrida louca para o centro da sala. Elm se lançou do estrado no mesmo segundo que Ravyn. Os corcéis enxameavam, abafando a luz das

lareiras enquanto passavam apressados, mergulhando a sala do trono nas sombras.

Jespyr chegou primeiro a Erik. Ela cravou os punhos na túnica dele, puxando-o para trás. Erik soltou um grito sem palavras e balançou a adaga descontroladamente no ar. Sua lâmina não encontrou apoio em um Destrier. Em vez disso, pegou Ione.

Tão afiada que não fez nenhum som, a adaga cortou as mãos de Ione, partindo a carne das palmas.

O rei gritou ordens, mas Elm não as ouviu. Ele estava empurrando Corcéis — atacando o mar de capas negras — abrindo caminho no meio do tumulto. O chão da sala do trono estava marcado em vermelho. Ione escorregou, presa entre Tyrn e os dois Destriers que lutavam para mantê-lo imóvel. Eles a estavam esmagando. Elm gritou o nome dela, e novamente, mais alto, em pânico. “Espinheiro!”

Quando ela olhou para cima, seus olhos encontraram os de Elm. Ela conseguiu se afastar do pai. Quando ela estendeu a mão, seus dedos caíram do aperto de Elm, escorregadios de sangue.

“Vamos,” ele ferveu. Seus músculos tensos — os ombros cantavam de dor — cada fibra de sua força gasta alcançando, alcançando...

Ele pegou a corrente que prendia os pulsos de Ione. Estava frio, pesado. Elm envolveu-o com os dedos inchados e puxou, apertando Ione entre os Destriers, libertando-a da confusão.

Ela bateu em seu peito e pressionou a cabeça contra seu esterno. Subia e descia com a respiração tórrida de Elm. Quando ele pegou as mãos dela, um silvo escapou por entre seus dentes. Erik Spindle havia cortado a sobrinha palma com palma, um longo e feio vale vermelho — de carne e músculos.

Elm pressionou as mãos contra o peito dele e estancou o sangramento, depois enfiou a mão no bolso. No momento em que o veludo tocou as pontas dos dedos e o sal apertou seu nariz, o mundo ao seu redor desapareceu.

Ele imaginou uma brisa fresca de inverno, uma estátua congelada. Tudo estava em silêncio, tudo estava quieto. A estátua era uma representação

perfeita da sala do trono. Só que, em sua imaginação, ele e todos que estavam nele estavam envoltos em gelo – congelados.

O cheiro de sal ficou mais forte, penetrando sua mente. Ele ignorou, girando a foice entre os dedos. Gelo. Pedra. Quietude. Silêncio. “Fique quieto”, disse ele para si mesmo. “Fique quieto.” Ele continuou dizendo as palavras, desejando que o mundo ao seu redor se rendesse à sua Foice. *Fique quieto, fique quieto.*

FIQUE QUIETO.

Quando ele abriu os olhos, a sala do trono estava congelada no lugar. Erik — Tyrn — Ione — os Corcéis — o Rei — todos congelados, os olhos arregalados e vidrados. Todos menos Ravyn, que se virou para olhar Elm. Havia sangue em seu rosto.

O caos havia cessado. Tudo estava em silêncio, tudo estava quieto.

Tudo menos o sangue que escorregou do nariz de Elm.

Capítulo Dez

Elspeth



A água subia pelas minhas pernas, a maré implacável, nunca alta ou baixa. Eu não estava com fome, com sede ou cansado. Havia um novo nome que estava me fazendo pensar. Como todos os outros, começou como uma imagem na minha mente. Mas enquanto a de Ione era uma flor amarela brilhante e a de meu pai uma folha vermelho-carmesim, esta imagem era escura, difícil de discernir. Quase como se não quisesse ser visto.

Um pássaro, de asas negras. Escuro, vigilante, inteligente.

Algo estalou em meu peito, meus pulmões ficaram sem ar.

Novas memórias se derramaram em mim. Não eram como os outros, suavizados pela infância ou amarrados pela família. Eram recentes, forjados quando eu era mulher. Um homem vestido com uma capa escura, uma máscara obscurecendo tudo, exceto os olhos. Luzes roxas e bordô. Correndo na névoa. Uma mão na minha perna, áspera e cheia de calos, enquanto eu estava sentado na sela. Aquela mesma mão no meu cabelo. Uma batida de coração em meu ouvido – uma falsa promessa de para sempre.

Seu nome escorregou dos meus lábios. “Ravyn.”

Uma risada soou em meu ouvido.

Meus olhos se abriram. Quando olhei para o meu lado, uma garota estava sentada ao meu lado na areia. Uma criança. Seu cabelo estava trançado em

duas tranças perfeitas, como se uma mulher que a amava tivesse dedicado tempo para trançá-los com cuidado.

Mas mais do que o cabelo dela, mais do que a inclinação da cabeça, foram os olhos dela que eu notei. Seus olhos amarelos brilhantes.

"Quem é você?"

Um sorriso apareceu em sua boquinha. "Você sabe quem eu sou. Eu sou sua Tilly.

Meu nome saiu da minha boca como um longo pedaço de barbante. "Eu sou Elspeth Spindle."

Ela riu, e o som se espalhou pela praia. "Podemos nos balançar no teixo como você prometeu?"

Olhei para o vasto vazio. "Não vejo nenhuma árvore, Tilly."

O sorriso dela desapareceu. "Tudo bem." Ela pegou a saia e soltou um suspiro. "Vou esperar na campina. Caso você mude de ideia.

Ela saiu na ponta dos pés, mas nenhuma de suas pegadas apareceu na areia. Eu a observei ir, arrepios dançando na minha nuca.

Mais vozes soaram na escuridão, suaves como ondas na praia.

Eu olhei para cima. Do outro lado da praia surgiram crianças. Meninos, todos com olhos amarelos — exceto os mais altos. Seus olhos eram cinzentos.

Nenhum deles deixou pegadas na areia.

O menino de olhos cinzentos dobrou-se sobre um joelho. Olhou para o meu rosto. Suspirou. "Você está conosco, mas nunca está realmente aqui, não é, pai?"

Capítulo Onze

Ravyn



Chega de inquietação! Filick Willow retrucou, com as pontas dos dedos frias enquanto pressionava a pele acima da testa de Ravyn. “Não consigo costurar direito quando você se move assim.”

Ravyn deixou de bater o pé e sentou-se imóvel num banco nos aposentos do rei. A enorme lareira ardia, alimentada por gravetos de pinheiro. Filick se inclinou sobre ele com agulha e costura, reparando meticulosamente a fenda acima da sobrancelha esquerda de Ravyn.

Era tarde. Os Destriers foram embora – foram adormecidos. Sombras escuras permaneciam sob os olhos do rei enquanto ele caminhava em frente à lareira, bebendo profundamente de uma taça de prata. De vez em quando sua voz falhava, presa pela raiva.

“Algum capitão dos Destriers”, ele fumegou. “Imune à magia de cartas. Inigualável em combate.” Ele olhou para Ravyn por cima do ombro. “Deixado inconsciente por Erik Spindle, um homem que passou três dias congelado na masmorra.”

Ravyn sacudiu a cabeça, um nó já se formando onde as correntes de Erik colidiram com sua têmpora. “Não é nada.”

“O que eu acabei de dizer sobre ficar parado?” Filick disse, puxando a agulha e juntando as costuras da carne. “Você vai parecer um ladrão comum se isso não sarar bem.”

Elm bufou da lareira.

“E você”, disse o rei, virando-se para o filho. “Um homem morto poderia ter empunhado a Foice antes de você.”

Elm tirou sangue seco debaixo das unhas. “Você tem um cartão vermelho no bolso, não é?”

O rosto do rei ficou manchado. “Você estava à direita do trono. A Foice – e toda a dor que ela traz – é de sua responsabilidade.” Sua voz baixou. “Hauth entendeu isso.”

Os olhos de Elm se estreitaram ao ouvir o nome do irmão. Mas antes que ele pudesse responder, as portas do rei se abriram. Jespyr estava parada na porta, o rosto tenso — o cabelo ondulado atirado em todas as direções, manchas de sangue seco espalhadas entre o nariz e o lábio superior.

“Bem?” o rei exigiu.

“Spindle e Hawthorn foram devolvidos à masmorra, senhor.”

“Em celas separadas, espero”, murmurou Filick.

O rei exalou. Um momento depois, toda a bandeja com taças de prata caiu no chão, o vinho derramando-se na pedra a seus pés. “Hauth não se mexe. Orithe está morto. Erik e Tyrn – homens do meu círculo mais próximo – passaram mais de uma década enganando, escondendo a infecção de Elspeth Spindle. E, no entanto, até que os Amieiros Gêmeos estejam seguros em minhas mãos, parece que sou eu quem deve ceder. Seu olhar voltou para Ravyn, suas narinas dilatadas. “Isto é tudo culpa sua.”

Ravyn conhecia o suficiente da ira de seu tio para manter uma expressão severa e não dizer nada.

Elm não tinha tal restrição. “Como você imagina isso?”

O rei começou a gritar. “Ela não estava hospedada no Castelo Yew? Aninhado como um cuco sob o maldito nariz do meu capitão?”

“Em sua defesa”, disse Elm, “é um nariz bastante grande”.

O branco dos olhos do rei ficou vermelho. Por um momento, ele pareceu querer envolver os dedos brutais na garganta do filho mais novo. “Eu deveria expurgar vocês três da minha guarda por tão abominável inépcia.”

Após uma pausa sufocante, Jespyr falou. Sua voz estava calma. “Descuidos foram feitos, tio. Temos sido incansáveis em nossas patrulhas, ansiosos para administrar bem o seu reino. Não víamos o que estava à nossa frente. Elspeth era uma presença tão quieta e gentil sob o teto de nosso pai.”

“Um estratagema de mentiroso.”

O golpe na cabeça de Ravyn fez sua mente divagar. Ele estava sentado na câmara superaquecida do rei — mas uma parte doente dele preferiria estar na masmorra.

Dez minutos, disse para si mesmo pela centésima vez em quatro dias. *Tudo poderia ter sido diferente se eu tivesse chegado à Spindle House dez minutos antes.* Seus olhos se ergueram para o rei. “Não fomos nós que transformamos Elspeth Spindle em mentirosa. No momento em que a infecção tocou seu sangue, ela seria uma mentirosa. É assim que as coisas são, em Blunder.”

O passo do rei foi travado. Ele se virou, os olhos queimando em Ravyn. O silêncio roubou o ar da sala. Até as mãos de Filick pararam. Todo mundo estava assistindo. Esperando.

“Saia”, disse o rei. “Todos. Gostaria de falar a sós com meu sobrinho.

Ravyn sentiu os olhos de Jespyr perfurando-o. Ele não os enfrentou. Ele estava preso no olhar do rei. Filick deu o último ponto na testa e se afastou, seguindo Jespyr porta afora sem dizer uma palavra.

Elm permaneceu perto da lareira.

“Vá, Renelm”, ordenou o rei.

Elm lançou a Ravyn um olhar aguçado e se virou, batendo a porta atrás dele.

O rei esperou que o silêncio se instalasse. “Você valoriza seu lugar aqui, sobrinho?”

Ravyn sustentou o olhar do rei. “Não sei o que valorizo, tio.”

“Você não deseja ser meu capitão?”

“Não importa o que eu quero.”

O último recipiente que não foi quebrado ou jogado no chão foi uma jarra de prata. “Finalmente, algo em que concordamos.” O rei tomou um longo gole. Quando o jarro caiu de seus lábios, seus olhos estavam desfocados. “Deixarei Ione Hawthorn permanecer no castelo. Nem que seja para dissuadir os rumores da traição de Erik e Tyrn na corte. Ainda assim, as pessoas vão ficar maravilhadas com a ausência de Hauth. Haverá fofocas e desconforto. O erro precisa de controle, não de violência e traição indireta.” Ele olhou para o fogo por mais um momento e depois atravessou o quarto até sua cama coberta de veludo. A moldura rangeu sob seu peso. “Que Elspeth Spindle cumpra sua palavra, então”, ele murmurou. “Siga-a para fora do castelo em direção à névoa – deixe-a encontrar o Cartão dos Amieiros Gêmeos para mim. Então arraste-a de volta. Se algum de vocês tentar algo inteligente, eu arrancarei Emory de volta do Castelo Yew. Ele não terá um belo quarto e lareira para conforto desta vez. O rei bocejou. “Ele terá uma cela.”

A fúria de Ravyn foi uma onda rápida. Ele sentiu isso em cada músculo tenso, palavras quentes de malícia presas em sua garganta. Mas seu rosto permaneceu sem expressão.

“Quando você retornar, farei o que o *Livro Antigo* diz.” O rei fechou os olhos. “Vou derramar o sangue infectado de Elsepeth Spindle no Solstício. Una o baralho. Depois de quinhentos anos, serei a Rowan que finalmente dissipará a névoa.” Sua voz começou a flutuar. “Isso é o que as pessoas dirão quando falarem do meu reinado.”

“Como você diz, tio. Partiremos imediatamente.” Ravyn se virou para sair.

“Elm fica aqui.”

Ele congelou na porta. “Ele é meu braço direito.”

“E *meu* segundo herdeiro.” O rei afundou-se na cama. “Não posso arriscá-lo ao mesmo perigo que quebrou Hauth.”

“A Ni – Elspeth – ela não iria machucá-lo.”

O rei soltou uma risada. “Mesmo você não acredita nisso.”

Ravyn apertou a mandíbula, vasculhando sua mente em busca de um engano que dobrasse a vontade do rei. Mas as palavras não vieram. Sua mente estava cheia de neblina, perdida pela exaustão, tão cansada que doía. Ele pressionou as palmas das mãos nas órbitas dos olhos. "Elm não vai gostar de ser deixado para trás."

"Ele é um Príncipe do Asneira. O que ele gosta não tem importância."

Ravyn não estava disposto a entrar de cabeça na névoa, no desconhecido, sozinho com um monstro de quinhentos anos de idade, decidido a corrigir os erros do passado. Ele precisava de alguém para cuidar de suas costas.

Alguém que *sempre* cuidou de suas costas.

"Jespyr", disse ele, inflexível. "Vou precisar da minha irmã." Custou-lhe, mas Ravyn baixou a cabeça. "Por favor."

O rei ficou em silêncio por um momento. Quando ele finalmente consentiu, foi um grunhido baixo. "Multar. Pegue outro Destrier também. Gorse."

Ravyn não admitia discussão. Ele deu um breve aceno de cabeça e abriu a porta.

"Você realizará seu desejo", gritou o rei atrás dele. "Quando tudo isso acabar, vou retirar seu comando." Suas palavras foram revestidas de despeito. "Você provou ser uma decepção miserável, Ravyn."

Ravyn se abaixou na porta, uma última reverência. "Vendo de você, tio, isso é realmente um elogio."

Capítulo Doze

Olmo



Elm pegou Filick antes que o médico chegasse à escada principal. Ele teve que se segurar na grade da cozinha para se manter em pé, tão cansado que seus joelhos começaram a ceder.

Filick respirou fundo. “O rei está de mau humor.”

“Já vi coisas piores.” Elm passou a mão pelo rosto. “Você viu onde eles colocaram Hawthorn? Não me diga que aqueles idiotas a levaram para a masmorra.”

O médico bocejou. “Ela está no andar dos empregados, eu acho.”

“Você enviou um médico para ela?”

“Pelo que?”

“As mãos dela. Erik os rasgou.”

Filick piscou e balançou a cabeça. “Você está enganado.” Quando a boca de Elm se abriu, o Médico deu uma risada dura. “Garanto a você que as mãos dela estavam perfeitamente intactas quando a vi.”

“Garanto *a você* que havia uma ferida. Uma má.

“Provavelmente o sangue de outra pessoa.” Filick colocou a mão no ombro de Elm. “Durma um pouco, príncipe. Eu prometo, a senhorita Hawthorn está bem e segura.

Elm observou Filick desaparecer escada abaixo na escuridão, seus pensamentos lutando contra o cansaço. Ele não poderia ter imaginado isso –

nem a picada fria das correntes de ferro de Ione, nem o medo crescente que sentiu ao ver as palmas das mãos mutiladas.

A sensação das mãos dela pressionando seu peito.

Os olhos de Elm se voltaram para seu gibão. Ele meio que esperava não ver nada. Mas quando ele olhou para baixo, eles estavam lá. Mesmo no tecido preto ficou uma mancha.

Duas marcas de mãos sangrentas.



Os guardas do castelo posicionados em ambos os lados da quinta porta da ala dos servos tornaram fácil discernir onde os Corcels haviam escondido Ione. Quando Elm se aproximou, os guardas entraram nas sombras e baixaram os olhares.

Ele bateu na porta e depois praguejou pelos hematomas nos nós dos dedos. “Abra, Hawthorn.” Quando ninguém respondeu, ele deu um tapa no pinheiro cheio de nós. “Espinheiro!”

“Ela está trancada, senhor”, disse o guarda à sua esquerda, oferecendo a Elm uma pequena chave de latão.

Elm pesou-o na palma da mão. Ele sempre disse a Ravyn que parecia um carcereiro com seu molho de chaves. Quando na verdade era dever de Elm - o segundo Príncipe - carregar as chaves do castelo. E Ravyn, como em tantas outras coisas que fez, carregou o anel de ferro para que Elm não precisasse fazê-lo.

“Fora”, disse ele aos guardas. Ele esperou que eles saíssem correndo e enfiou a chave na fechadura.

A porta se abriu e a sala foi iluminada por uma única lanterna de vidro. O cheiro de lã e gravetos frescos encheu o nariz de Elm. Ele fechou a porta, algo mudando em sua periferia.

“Árvores”, ele disse, girando, “o que você está...”

Ione Hawthorn saiu da sombra, chegando tão perto de Elm que sua coluna bateu contra a porta. Ela estendeu um dedo e enfiou-o no peito dele com uma força impressionante, enfatizando cada palavra. "O que. Era. Que?"

A intensidade nos olhos dela assustou Elm. Ela não era mais alta que o ombro dele - a clavícula, na verdade - mas isso não a tornava menos assustadora. Havia uma fúria silenciosa em Ione Hawthorn. A Donzela fez um bom trabalho ao mascarar-lo ou moderá-lo, mas ainda estava lá.

Talvez houvesse algumas coisas que nem mesmo a magia poderia apagar.

"Cuidado com esse dedo, Hawthorn. Eu te disse, sou delicado.

"O que você é é um idiota." Ela recuou. "Meu pai... o que ele disse durante o inquérito. Foi você, não foi? Você e sua foice."

O cabelo caiu no rosto de Elm. Ele soprou de volta com um hálito quente.

"Não é meu melhor trabalho, admito", disse ele, um pouco na defensiva.

"Por outro lado, normalmente não preciso lutar contra um Cálice para que as pessoas façam o que eu quero."

"E essa foi sua melhor ideia? Fazer meu pai *ameaçar* o rei?"

Elm encostou-se na porta. "Tudo o que fiz foi fazê-lo usar as palavras corretas." Ele franziu a testa para ela. "De nada, a propósito. O rei não vai te matar agora. Pelo menos não imediatamente, quando ele teme que as pessoas falem. Ele sempre teve medo disso. *Falar*. Ele vai lamentar cada respiração sua pelo que Elspeth fez com seu filho favorito. Ele apontou para o quarto dela. "Mas eu poupei você da masmorra. Você será vigiado, mas ainda assim bem-vindo na corte. Posso arranjar uma escolta vigiada quando você precisar de alcance do castelo. E se o rei mudar de ideia..." Ele mordeu o interior da bochecha. "Vou encontrar uma maneira de você escapar de Stone sem ser notado."

Ione não disse nada, torcendo o nariz como se algo miserável tivesse morrido por baixo dele. Os ombros de Elm enrijeceram. "Era isso que você queria, não é? Uma vida por uma vida?" Ele a encarou com um olhar duro.

"Estamos quites, Hawthorn."

“Eu não queria ser exibido pela corte, espalhando as fofocas sobre o que aconteceu com seu infeliz irmão. Eu *queria* tirar o que precisava do castelo e desaparecer. Árvores, pensei que você fosse inteligente o suficiente para entender isso.”

Suas palavras cutucaram a pele de Elm. Fiquei sob isso. “Você teve a chance de desaparecer na estrada da floresta”, disse ele, igualando a ira dela. “Mas você não fez isso.” Ele se afastou da porta, sua sombra pairando sobre ela. “O que você precisa na Stone que não poderia deixar para trás?”

Ione não disse nada. Mas seus olhos estavam queimando. Vibrantes demais para serem chamadas de avelã, eram da cor de um campo verde, pontuado por folhas de outono. Seiva âmbar, deslizando sobre o musgo. Calor, vida e raiva – tanta raiva que brilhavam, mesmo na escuridão de sua sombra.

Mesmo assim, ela não disse nada.

Elm moveu-se tão rapidamente que a chama da lanterna tremeluziu atrás do vidro. Ele pegou a mão de Ione e levantou-a, saboreando a surpresa que cruzou seu rosto – a inclinação de suas sobrancelhas, o pequeno suspiro que escapou de seus lábios. “Mostre-me sua mão, Hawthorn”, disse ele, com a voz perigosamente baixa.

Seus dedos se curvaram, não exatamente em punho, mas o suficiente para esconder a palma da mão. Tudo o que Elm precisava fazer era apertar – aplicar a pressão certa – e seus dedos se abririam para ele.

Ele não fez isso. Se ela estivesse ferida, doeria como o inferno. E mesmo que ela não estivesse—

“Por favor,” ele disse, mais suave do que antes. “Você vai me mostrar?”

Ione não se mexeu. Toda a sua postura ficou rígida, aqueles olhos castanhos se arregalando por *favor*. Quase como se ela esperasse que ele forçasse sua mão a abrir.

Elm não gostou disso. Isso o fez se sentir totalmente sujo. Ele largou a mão dela.

O olhar de Ione traçou suas bochechas avermelhadas. Lentamente, ela desenrolou os dedos, um de cada vez. Quando ela lhe ofereceu a palma da mão voltada para cima, Elm ficou sem fôlego.

O sangue desapareceu, foi lavado. O que restou foi uma pele imaculada e com linhas finas. Nem um único vestígio de ferimento.

Ele passou o polegar pela palma da mão dela, pressionando a carne, procurando o que não conseguia encontrar.

“Você não está louco”, murmurou Ione. “O corte foi profundo.”

A vontade de raspar os dentes na palma da mão dela — de pressionar sua pele como argila e testar sua coragem — era avassaladora. “Como?”

“Você não consegue adivinhar?”

Elm lembrou-se da sensação da porta de madeira envelhecida da Casa Hawthorn sob sua orelha. Chuva em sua bochecha. Vento gelado. Os cabelos amarelos de Ione, úmidos e desgrenhados enquanto cavalgavam. A mão do salteador na perna dela. O gelo em sua voz, implacável e seguro.

Me mata. Se você puder.

Sua visão quebrou, tudo entrando em foco doloroso, o labirinto começando a se desvendar. Seus olhos traçaram o rosto dela – seu rosto imaculado. Sua pele era perfeita demais, seu rosto muito simétrico, sua voz muito uniforme. Ele sabia desde o início que esta não era a verdadeira Ione Hawthorn. Foi assim que a Carta da Donzela a refez, mascarando-a com uma beleza sobrenatural. Enjaulando-a. Protegendo-a.

Curando ela.

“A Donzela.” As palavras saíram dele.

Tão pequeno que Elm quase não percebeu, a ponta da sobrancelha de Ione se ergueu. “Parece que você é inteligente. Em ocasião.”

Elm entrou na sala, tonto, exultante e um pouco enjoado. “Árvores, preciso me sentar.” Ele encontrou a beirada da cama, sentou-se, estremecendo diante do colchão fino. “Quinhentos anos”, ele murmurou para si mesmo. “Durante quinhentos anos, os Maiden Cards não foram usados para nada além de presentes para filhas de homens ricos.”

“Quinhentos anos foram desperdiçados com mulheres, é isso, Príncipe?”

“Isso não é...” Ele mordeu o lábio. “Não distorça minhas palavras. Se a Donzela pode curar, claramente foram cometidos descuidos grosseiros.”

Ione sentou-se ao lado dele na cama. Ela não parecia cansada, mas seus ombros caíram e sua voz estava monótona. “Os homens não gostam da Donzela. O que é a beleza para o poder real? Meu pai nunca me deixou tocar em seus Cartões da Providência. Mas a Donzela... a Donzela fui presenteada gratuitamente, como um cavalo é um torrão de açúcar. Algo doce para me distrair do que eles enfiaram na minha boca.” Ela abaixou o queixo, o cabelo caindo sobre o ombro. “É de se admirar que, se as mulheres descobriram o verdadeiro potencial da Donzela, seu poder de cura, elas mantiveram isso em segredo?”

Elmo ficou em silêncio. Mas em sua mente, ele estava gritando. Seu legado em Rowan foi tanto de idiotas quanto de brutos? Alguém deveria ter descoberto isso.

Ele beliscou a ponta do nariz. “Cadê? Seu cartão de solteira?”

“Por que eu deveria contar a você?”

“Ainda não confia em mim, Hawthorn?”

“Você é um Rowan.”

Ela disse isso suavemente. Mas uma acusação se escondia na melodia de sua voz – uma aversão silenciosa. Afundou em Elm através de todas as partes doloridas e machucadas dele. “Está aqui, não é?” ele disse. “Sua donzela. É por isso que você quis voltar para Stone – para recuperá-lo.” Ele procurou seu rosto. “Onde, Ione?”

Mas aquele rosto — aquele rosto lindo e insensível — não continha nada. Elm sabia antes de ela falar que ela não responderia à pergunta dele. “Agora que você sabe o que o Cartão da Donzela pode fazer”, disse Ione, colocando o cabelo atrás da orelha, “você vai usar um para curar seu irmão?”

Elm não tinha pensado nisso. Ele gemeu e passou as mãos sobre os olhos. “Não há palavras suficientes em todas as línguas”, ele murmurou, “para que eu possa responder a essa pergunta”.

“Porque, se você fizer isso, ele vai...”

“A lista de coisas terríveis que meu irmão fará se acordar é maior do que você imagina.” Elm fechou os olhos e soltou um suspiro longo e dolorido. Dias atrás, quando esteve na masmorra gelada com Ravyn e seu pai diante da cela de Elspeth Spindle, não podia imaginar uma situação mais terrível.

Mas isso se tornou assim, tudo por causa da maldita Ione Hawthorn e de seu Cartão de Donzela. Se algum dia ele crescesse o suficiente para fazer isso, contaria essa história aos filhos, com a firme lição de nunca fazer *acordos* com mulheres bonitas.

“Parece que a melhor opção é manter a magia da Donzela em segredo”, disse ele. “Por agora.”

Quando ele abriu os olhos, Ione estava olhando para ele. Procurando em seu rosto algo que ela não conseguia encontrar. O olhar dela era como passar lâ suja sobre a pele nua. Elm sentiu coceira, calor demais.

Mas com o desconforto veio outra sensação: algo em seu estômago. Uma alegria vertiginosa, como passar por cima de uma cerca a cavalo. E embora ele estivesse cansado a ponto de sentir dor, talvez ele ficasse acordado só mais um pouco para conseguir que aquela sensação permanecesse.

Ele se levantou, apoiando-se por um momento na cabeceira da cama, quando suas pernas fraquejaram. “Venha comigo.”

“Onde?”

“A masmorra.”

Ione ficou rígida. “Pelo que?”

“Elspeth”, disse Elm, enfiando as mãos nos bolsos. “Estou levando você para ver Elspeth. Ou o que sobrou dela.”

Capítulo Treze

Elspeth



Quando eles voltaram, o peso das minhas memórias me arrastou tão fundo que não consegui encontrar uma saída. Magia. Minha infecção. Cartões de Providência. O que Hauth Rowan fez comigo naquela última noite na Spindle House.

O monstro que me salvou.

Eu gritei, chamando o Pesadelo que tomou meu lugar. Fui recebido apenas com silêncio. Corri por toda a extensão da praia, procurando uma saída, apenas para voltar ao ponto de partida. Nadei na água, apenas para ficar a dez passos da costa. Eu gritei muito e chorei até não haver mais lágrimas. “Eu me lembro, Pesadelo”, gritei para a escuridão. “Deixe-me sair. DEIXE-ME SAIR!”

O silêncio foi minha única resposta.



As crianças iam e vinham quando queriam, nunca deixando marcas na areia, nem ondulações na água. Lentamente, aprendi seus nomes. Tilly e seus irmãos Ilyc, Afton, Fenly, Lenor. O mais velho — aquele com olhos cinzentos — era Bennett.

Eles pareciam não se notar, passando pelo mesmo trecho de praia sem nunca levantar o olhar ou trocar palavras. Eu até testemunhei dois dos meninos se *cruzarem*.

Mas eles falaram comigo.

“Você vem ver o que eu construí?” Lenor disse, pegando minha manga, sua mão passando pelo meu braço.

“Eu—eu—”

Seu rosto caiu, assim como seus olhos amarelos. “Outra hora, então.”

“Treinei todos os dias durante duas semanas”, declarou Fenly - no momento seguinte ou horas depois, eu não sabia. “Tia Ayris disse que você poderia vir me ver competir no torneio no Dia do Mercado.” Mas mesmo enquanto ele dizia isso, percebi que ele não acreditava. Assim como Lenor, seus olhos caíram. “Mas é claro que você está ocupado.”

“Não estou”, gritei para ele, mas ele desapareceu sobre a água.

Ilyc e Afton, percebi, eram gêmeos. Meu estômago revirou com isso. Elas me lembravam minhas meias-irmãs. Só que, ao contrário de Nya e Dimia, elas não falavam esse segredo, conhecendo a linguagem dos gêmeos. Eles não falavam um com o outro. Às vezes, seus rostos se misturavam completamente, dois garotos se tornando um. “Quero um Golden Egg Card”, disse Ilyc - ou foi Afton? “Você deu Cartões da Providência a Bennett. Eu também quero um.

Estendi minhas mãos vazias. “Não tenho Cartões da Providência para lhe dar.”

Suas sobrancelhas se estreitaram. Quando voltaram a falar, foi para gritar comigo. “Você fica com todos eles para você.”

“Eu não.”

“Te odeio.”

Coloquei as mãos sobre os ouvidos e fechei os olhos. Quando os abri novamente, os gêmeos haviam desaparecido.



A atemporalidade se transformou em desespero. Não havia nada para fazer na praia longa e vazia, a não ser pensar — lembrar. E até as minhas melhores lembranças tornaram-se amargas naquele lugar até que, vorazes, meus pensamentos começaram a me consumir. Minha família certamente morreria por esconder minha infecção. Nem mesmo os meus priminhos, Aldrich e Lyn, seriam poupados da ira do rei. Mortos, todos eles.

Por minha causa.

E os Yews... eu destruí a esperança deles de curar Emory. Eles precisavam do sangue de Orithe Willow para unir os mortos. E eu *o matei*.

Meus pensamentos apodreceram até minha mente ficar séptica.

Mas mesmo assim, uma centelha de calor permaneceu no frio mortal do meu desespero. O valor de uma vela de luz – de esperança. A suavidade das mãos da minha tia enquanto ela penteava meu cabelo. O braço de Ione no meu, nossos saltos batendo nas ruas de paralelepípedos no Dia do Mercado. Ravyn Yew, me segurando em um abraço apertado o suficiente para apagar todo o erro.

Meu vestido de lã preto ficou encharcado enquanto eu caminhava em direção às ondas. Bennett apareceu do ar e ficou ao meu lado. “As crianças sentem sua falta”, disse ele, mexendo nas duas Cartas da Providência: Espelho e Pesadelo. “Especialmente Tilly. Venha jantar. Só desta vez.”

Eu sabia que ele não estava falando comigo. Nenhuma das crianças estava falando comigo. Esta praia – este esquecimento de areia escura – pertencia ao Rei Pastor.

Eu sei o que eu sei...

Meus segredos são profundos...

Mas por muito tempo eu os guardei, e por muito tempo eles continuarão.

Aqui. No escuro, na costa. Onde não havia sol, não havia lua. Onde a pomba do luto não chamou ao amanhecer e nenhuma coruja anunciou o

entardecer. Um lugar de desolação – vazio e desespero. É aqui que seus segredos foram guardados.

E eu estava entre eles.

Olhei nos olhos cinzentos de Bennett. “Não posso ficar aqui com você e ser esquecido”, eu disse. “Eu vou sair.”

Entrei nas ondas quebrando. Nadei com todas as minhas forças. Salmoura gritou e engoliu. Chutei e arranhei a água até que meus músculos cederam.

Eu caí sob as ondas -

E afundou ainda mais na escuridão.

Capítulo Quatorze

Ravyn



Os guardas que vigiavam a porta de Emory entraram nas sombras. Ravyn destrancou o quarto de seu irmão e permaneceu na soleira. Ele enfiou a mão no bolso. Antes que ele tivesse consciência de seus próprios dedos, ele bateu três vezes em sua Carta de Pesadelo.

Salt bateu em seus sentidos. Ele empurrou e empurrou, procurando a presença familiar e reconfortante. Como couro e fogo e as páginas de um livro bem lido.

Jespyr.

Sua voz estava aguda e assustada. *Ravyn?*

Os Amieiros Gêmeos, Jes. Partiremos de madrugada.

Houve uma pausa. Então, *o que você precisa de mim?*

A mão de Ravyn tremia no trinco da porta de seu irmão. *Emory* , ele sussurrou.

Estou a caminho.

Salt fugiu de seus sentidos, Jespyr desaparecendo de sua mente na terceira batida. Ravyn respirou fundo e logo abriu a porta.

Emory estava deitado no banco no canto da pequena câmara. Cobertor apertado sob o queixo, olhos fechados, ele quase parecia dormir. Mas seus ombros estavam tensos demais, o rosto magro demais carregado de rugas para descansar. Ele estremeceu, seus lábios de um cinza horrível.

Ravyn foi até o guarda-roupa de seu irmão e o abriu, procurando a capa mais quente que pôde encontrar.

A voz de Emory estava irregular, desgastada nas bordas. "O que você está fazendo?"

"Está na hora, Em." Ravyn colocou uma capa de lã no colo de seu irmão.

"Estamos indo embora. Agora."

Emory tentou se sentar. "Por que?"

"Arranjos foram feitos."

"Que arranjos?"

"Onde estão suas botas?"

Emory apontou a mão para a ponta do banco.

Ravyn sentou-se ao pé do banco, com as mãos hábeis enquanto calçava as botas de couro de Emory sobre as meias grossas. O tempo todo, ele podia sentir os olhos do irmão sobre ele.

"Que arranjos?" o menino disse novamente.

Ravyn amarrou bem os cadarços, embora estivesse bastante seguro de que seu irmão já não era forte o suficiente para andar sem ajuda. "Estou levando você para casa."

Uma respiração agitada varreu o corpo frágil de Emory. "O tio—"

—O rei está ciente —disse Ravyn, mais duro do que pretendia. Ele soltou um suspiro e finalmente olhou para cima.

Doeu olhar para seu irmão. Mais do que Ravyn imaginou que seria.

Emory, que outrora florescera como um jardim na primavera, estava murcho, congelado até o fundo pelo frio e pela degeneração agressiva. Um menino, que até pouco tempo atrás era alto, agora estava curvado, como se sua coluna — que se projetava pelas costas em protuberâncias duras — pesasse mais do que o resto de seu corpo junto. Sua pele acobreada estava pálida, suas bochechas magras, as pontas dos dedos azuis. E seus olhos — seus brilhantes olhos cinzentos — estavam sombreados, turvos, iluminados apenas pelo presságio mortal do que estava por vir.

Ele estava degenerando. Mais rápido do que Ravyn temia. E embora a degeneração de Ravyn tornasse certas Cartas impossíveis de usar e a de Elspeth tivesse fortalecido o monstro em sua mente, a de Emory estava simplesmente... matando-o.

Ravyn alcançou o ombro de seu irmão. "Tudo vai melhorar para você, Em", disse ele. "Eu prometo."

A camisa de Emory deslizou, a palma da mão de Ravyn roçou a pele de seu irmão. No momento em que isso aconteceu, os olhos de Emory ficaram vidrados. Ele estremeceu profundamente, seus lábios formando um fio pálido. Ele estendeu a mão e agarrou a mão de Ravyn, seus olhos girando em seu crânio.

Ravyn recuou, percebendo o que tinha feito. Sua mão – ele tocou Emory. Ele tentou se desvencilhar do alcance de seu irmão, mas Emory o segurou em um torno, cravando as unhas na pele de Ravyn.

"O pássaro escuro tem três cabeças", disse Emory, com a voz estrangulada, uma corda invisível em volta do pescoço. "Highwayman, Destrier e outro. Um de idade, de primogenitura. Diga-me, Ravyn Yew, depois de sua longa caminhada em meu bosque, você finalmente sabe seu nome?

Ravyn arrancou a mão do aperto de seu irmão. No momento em que suas mãos se separaram, a magia de Emory fugiu de seus sentidos. Seus olhos retornaram. Vidro. Cheio de lágrimas. "O que aconteceu?" ele perguntou, tremendo.

Foram necessários todos os anos de prática de Ravyn para manter seu rosto equilibrado. "Nada, Emory."

"Eu... eu disse alguma coisa?"

A magia de Emory nunca foi um presente. Para a família, foi enervante. Para estranhos, aterrorizante. Um único toque e o menino poderia ler os pensamentos mais profundos de uma pessoa — seus medos e desejos — seus segredos carregados de sombras — seu futuro. Não importava quão profundamente estivesse enterrado, não havia nada que Emory não pudesse ver.

Isso tirou a vida dele, usando sua magia. Qualquer vida que ainda restasse. Ravyn passou um braço sob as costelas de seu irmão e o levantou do banco, com cuidado para não arranhar sua pele novamente. Quase não foi necessária nenhuma força para levantá-lo.

A cabeça de Emory caiu para frente. Suas pálpebras caíram, suas palavras eram um sussurro rouco. “Esqueci... Para onde estamos indo?”

Ravyn apertou a mandíbula e abriu a porta da prisão de seu irmão com um chute. Se a lanterna sobre a mesa estivesse acesa, ele a teria quebrado no chão e incendiado o ambiente. “Casa, Emory. Vou levar você para casa.

O menino não pesava mais do que uma grande sela. Mas as escadas eram longas. No momento em que encontraram Jespyr no corredor leste, Ravyn estava sem fôlego, com uma camada de suor na testa.

Emory estava dormindo. Jespyr engasgou quando ela o pegou nos braços. “Ele é pouco mais que uma cana.”

Ravyn se virou. Se ele olhasse por muito tempo para as lágrimas nos olhos de sua irmã, as suas próprias poderiam cair. “Leve-o para o Castelo Yew. Vá agora. Estarei aí em breve.

Jespyr não demorou. Ela virou para oeste, passando pela porta dos empregados. Ravyn escutou seus passos pesados até que eles se foram, então respirou fundo e endireitou sua capa. Ele não olhou para as escadas que levavam ao quarto de Emory. Esta, nem qualquer outra parte do castelo do rei, mereceu dele uma única despedida.

Ravyn pronunciou uma, no entanto. “Foda-se.”

Capítulo Quinze

Olmo



Sombras surgiram no corredor, apenas para fugir. Eles pareciam mais altos na hora das bruxas, com o amanhecer a poucas horas de distância. Elm esfregou os olhos e piscou. Ele precisava dormir — muito. Ele abriu a boca para perguntar a Ione se a Donzela a impedia de se sentir cansada quando passos soavam no corredor.

Ione o empurrou contra uma porta. As costelas de Elm colidiram com uma maçaneta de ferro e ele soltou um suspiro abrupto. “Isso”, ele fervia de raiva, “doeu”.

Os passos ecoantes ficaram mais suaves. Quem quer que fosse, médico, guarda ou servo, não vinha em sua direção. Ione ficou rígida, esperando. A luz da tocha atingiu a ponta de seu nariz, a curva em forma de coração de seus lábios, a linha suave de sua garganta e a sombra onde ela se abria.

Elm desviou o olhar.

Somente quando o corredor ficou silencioso novamente é que Ione o reconheceu. “Desculpe. Eu esqueci. Você é *delicado* .

“Sim eu sou. Eu deveria estar na cama, descansando com o corpo delicado. Ele acenou com os nós dos dedos machucados na frente do rosto dela. “Nem todos nós temos um Cartão de Donzela para curar nossas carcaças mortais até a perfeição.” Ele olhou para as mãos dela. “Esse corte. Você sentiu dor?

Cada parte do rosto de Ione estava fechada para ele. "Sim. Leva um momento para a Donzela me curar. Quando isso acontece, é bom, até eufórico, não sentir dor."

"Parece bom."

"Você poderia ter uma Donzela se quisesse." Ela saiu pela porta, com passos silenciosos enquanto continuava pelo corredor. "Você é um Rowan. Você não pega o que quiser?"

"É claro que não, quando tudo que desejo é uma boa noite de sono."

"Foi ideia sua ir para a masmorra."

"E uma brilhante, considerando que Elspeth tem a feliz capacidade de ver as Cartas da Providência por cores, mesmo à distância."

Ione parou rapidamente. "Ela faz?"

"De fato." Elm cutucou a unha. "Bastante útil. Especialmente para você."

"Como assim?"

Elm lançou-lhe um olhar aguçado. "Você pediu rédea solta do castelo, mas falhou em diversas ocasiões em especificar onde em Stone reside sua Carta de Donzela. O que me levou a uma conclusão bastante interessante." Ele inclinou a cabeça para o lado. "Você não sabe onde está sua Donzela, não é, Hawthorn?"

Ione respirou fundo e continuou pelo corredor. "Como deve ser exaustivo querer que todos saibam o quão inteligente você é, Príncipe."

Elm a alcançou em dois passos. "Mas você ainda está usando a magia da Donzela. Se alguém tivesse tocado nele, sua conexão seria cortada." Ele se inclinou sobre ela, sua voz cheia de satisfação. "O que significa que *foi você* quem o perdeu."

Uma carranca apareceu na testa de Ione. Ela não olhou para ele. Não do jeito que ela normalmente não olhava para ele – indiferente demais para se preocupar. Desta vez, ela parecia decidida a não olhar nos olhos dele.

"O que aconteceu? Comemorar um pouco demais no Equinócio? Coloque seu Cartão de Donzela em um vaso de flores e saia dançando?"

"Algo parecido."

Elm riu sozinho. “Não há vergonha nisso. O Espírito sabe que não passo um Equinócio sóbrio há” – ele contou nos dedos – “alguns anos”.

Ione manteve os olhos para frente. “Basta nos levar para a masmorra. Depois disso, você poderá voltar a ser o príncipe rabugento e rebelde que nasceu para ser. As árvores sabem que ficarei feliz em me livrar de você.

Elm a acompanhou pelo corredor até as escadas. Ele não precisava dizer a ela quais voltas dar. Tudo o que eles precisavam fazer era cair. “É assim que as pessoas me chamam? Rebelde?

“Eu ouvi a palavra *idiota* espalhada por aí.”

"Naturalmente."

Os ombros de Ione se ergueram, com metade do esforço de um encolher de ombros. “Dizem que você gosta muito da sua liberdade – que você é um príncipe indisciplinado e podre. Inigualável com a Foice, mas um pobre Destrier. É o que os homens dizem, pelo menos.”

Podre. Elm empurrou a palavra para baixo e transformou suas feições em um sorriso preguiçoso. “O que as mulheres dizem sobre mim?”

Ione manteve o olhar decidido na escada. “Nada digno de nota.”

“Mas com muito menos decepção em suas vozes, eu acho.”

Um leve rubor subiu pelo pescoço até as bochechas. "Talvez."

O sorriso malicioso de Elm se transformou em um sorriso. Ele percebeu o rubor de Ione com uma curiosidade que concluiu ser puramente científica. Parecia um jogo de descoberta, observar seu rosto, ver que pedaço de emoção a Donzela permitiria que ela demonstrasse – notando o que havia provocado isso. Elm adorava jogos. O jogo, a trapaça, a vitória. Principalmente, ele adorava avaliar seu oponente, descobrir suas limitações.

Só que agora ele não tinha certeza de quem era seu oponente. Ione Hawthorn – ou a Carta da Donzela.

Ele acelerou o passo, acompanhando o passo de Ione enquanto subiam a escada leste. “E o que você acha disso, Hawthorn? Minha reputação com as mulheres?

“Eu não penso nisso.”

Ele riu, um timbre baixo e retumbante, e Ione se virou ao ouvir o som. Seus olhos se estreitaram. “Você disse que não tinha tempo para mulheres.”

“Quando?”

“Em seu quarto. Quando eu estava me vestindo.

Ele estava prestando atenção em outras coisas naquele momento. “Eu costumava ter tempo.” Elm limpou a garganta. “Tenho estado ocupado ultimamente.”

A voz de Ione zumbiu em seu peito. “Para um príncipe que não se importa com o rei, e ainda por cima um coitado do Destrier, seria de se pensar que você tem todo o tempo do mundo. Só que sempre que vejo você, você parece que não parou para recuperar o fôlego. O que levanta a questão... Seus olhos estavam escuros na penumbra. “O que, Príncipe Renelm, você tem feito com todo o seu tempo?”

Trabalhando como um salteador de estrada. Roubar Cartas de Providência para unir o Deck sem o Rei saber. Usar a Foice até me fazer sangrar. Preocupado com Emory. Discutindo com Ravyn. Brigando com a noiva do meu irmão no caminho para a masmorra para ver um monstro—

“Você deveria saber. Você ocupou cada momento do meu tempo hoje.” Elm se inclinou, a boca perto da orelha de Ione, testando para ver se o rubor dela voltaria. “E não posso dizer que não tenha sido... interessante.”

Ela se afastou, sua expressão era uma parede de pedra. “Não.”

Lá estava ele de novo. Mesmo na penumbra da escada, com as bochechas rosadas. “Não o quê?”

“Finja que me elogia.”

“Quem está fingindo?”

Ione balançou a cabeça. Uma demissão rápida e desapaixonada.

“Ora, Ione Hawthorn.” Elm raspou os dentes no lábio inferior. “Não me diga que você *sente* algo quando eu te lisonjeio.”

“Isso não acontece.” Seu rosto estava ilegível. Inacessível. “Não consigo mais sentir nada.”



As escadas da masmorra sempre foram mortais. Agora que era outono, e a geada já se instalava nos campos de Blunder, os degraus estavam quase inacessíveis, escorregadios de gelo. Duas vezes Elm teve que se apoiar na parede. Quando Ione escorregou e bateu nele, seus dedos flexionaram como garras de gato, cravando-se nos músculos ao longo de seu abdômen. Elm passou um braço em volta dos ombros dela, firmando-a.

“Até onde isso vai?” ela disse em seu peito.

Ele a agarrou com mais força. “Distante.”

Quando chegaram ao fundo, Elm estava todo rígido. Dada a tensão em seus ombros e a linha fina de sua boca, Ione não estava melhor. Ela o soltou com um suspiro, entrando na antecâmara. Só então Elm percebeu, com uma maldição amarga, que havia esquecido as chaves da masmorra.

Não importava. A porta já estava aberta.

Uma boca gigante de escuridão os saudou, um vento cortante vindo das profundezas da masmorra atingindo seus rostos. “Onde estão guardados meu pai e meu tio?”

“No lado sul. Seu primo está no norte.”

As costas de Ione se endireitaram, como se ela estivesse tentando subjugar os arrepios que percorriam sua espinha. Ela entrou na masmorra em passos silenciosos, a escuridão engolindo-a inteira. Elm gemeu e correu atrás dela, pegando-a pelo ombro e girando-a em direção à primeira de muitas passagens ao norte.

Caminharam em silêncio por fileiras de celas vazias.

Um arrepio tomou conta de Elm. Este castelo miserável. Ele o odiava até o último pedaço de argamassa, de pedra, de madeira e de ferro. Ele manteve os olhos para a frente como Ravyn sempre fazia, determinado a não olhar dentro das celas, sabendo que estavam vazias — e nem sempre tinham sido assim.

Ele não percebeu que Ione havia falado até que a mão dela roçou seu braço. Ele pulou. “Árvores – o quê?”

“Ansiosos, não é?”

“Só frio.”

“Eu poderia ter pensado que você não se importava com o frio. Com você nos transformando em estátuas com sua foice, lá na sala do trono.

“Qual é o problema, Hawthorn? Desanimado *por* ter interrompido a violência?

Ela ignorou a piada. “Acabar com a violência não é exatamente uma atitude de Rowan, não é?”

Elm não se preocupou em mascarar seu aborrecimento por ser comparado ao pai e ao irmão. “Tento não usar a Foice para violência.”

“Por que não?”

“Para decepcioná-los.”

Ione, que muitas vezes parecia dar-lhe atenção apenas pela metade, estava observando-o. Ela examinou seu rosto como havia feito em seu quarto, ainda procurando por algo que não conseguia encontrar.

Um barulho, como o ranger de dentes, ecoou pelo corredor. Elm parou bruscamente, agarrando o braço de Ione e impedindo-a. Eles estavam perto do fim do corredor. À frente estava a última cela. Célula de Elspeth Spindle. Ou o que costumava ser Elspeth Spindle.

“Escute”, disse ele. “Eu deveria te contar...”

O barulho ecoou novamente, desta vez com notas baixas e oleosas de uma risada. Elm engoliu em seco. “Seu primo. Ela não é a mesma.”

Ione não disse nada. Suas sobranceiras baixaram. Ela se afastou de Elm, marchando em direção à cela. “Por causa de Hauth?”

“Não Hauth. Não dessa vez.”

Quando Ione alcançou as barras de ferro, Elm ficou atrás dela, perto o suficiente para poder puxá-la de volta. Havia luz suficiente para ver uma mudança de sombra, e então o Rei Pastor estava lá, os dedos enrolados em

torno das barras de ferro, os olhos amarelos arregalados e a mandíbula estalando em um ritmo arrepiante.

Clique. Clique. Clique.

Elspeth. Rei Pastor. *Pesadelo.*

Ele não estremeceu, aparentemente intocado pelo frio opressivo de sua cela. Sua coluna estava curvada, o cabelo preto caindo como cortinas sobre seu rosto. Ele empurrou o queixo para o lado e olhou para cima, seu olhar alcançando Ione.

Por um momento, tudo ficou em silêncio. Ione olhou para o que um dia fora seu primo. Pareciam espelhos um do outro – se um dos dois tivesse sido mergulhado em tinta.

A voz de Ione se afastou dela. “Elspeth?”

“Doce Ione.”

Ione estendeu a mão através das barras. Elm ficou tenso. “Não faça isso”, ele alertou.

Ela não ouviu. Seus dedos roçaram a pele ao longo do que um dia fora a bochecha de Elspeth, e ela soltou um suspiro.

Um sorriso surgiu no rosto do Rei Pastor. “Você finalmente me vê, garota amarela?”

Pela primeira vez desde que a encontrou em Hawthorn House, Elm percebeu uma emoção inconfundível no rosto de Ione. Sua palidez ficou cinza. Seus olhos se arregalaram e seus lábios formaram uma linha fina. Seus dedos tremiam enquanto traçavam a bochecha do Rei Pastor. Quando ela falou, sua voz era tão fina que ameaçava quebrar. “Você não é Elspeth.”

O sorriso do Rei Pastor se alargou. “Nem sou um estranho. Eu era a sombra que se movia logo além do canto do seu olho. Falei em murmúrios, cantarolava músicas que você não conhecia. Os cães zurraram, alertando você sobre o intruso em seu meio. Os cavalos recuaram e os pássaros ficaram quietos. Mas seus pais não lhes deram atenção. E você, garota amarela, teve medo de olhar muito de perto.” Seus olhos se arrastaram pelo rosto dela. “Mas você não está mais com medo, está?”

Ione pressionou-se contra as grades. "Você... Elspeth... ela escondeu tantos segredos de mim."

O Rei Pastor estendeu a mão, segurando seu queixo com uma mão suja e manchada de sangue. "Ela estava cautelosa. Esperto. Bom." Ele esfregou o polegar na bochecha de Ione. "Você e eu somos tudo o que resta dela."

"Quem é você?"

"Acerto de contas do erro." O sorriso do Rei Pastor foi pior do que qualquer rosnado. "Eu sou a raiz e a árvore. Eu sou equilíbrio."

Ione estendeu a mão num piscar de olhos, os dedos envolvendo seu pulso.

"Quero falar com Elspeth."

"Você não pode tê-la. Ela está comigo. E estou deixando ela descansar."

"Eu não ligo. Devolva-a para mim."

Os dentes do Rei Pastor raspavam seu lábio. Por um momento, Elm pensou que poderia rasgar o rosto macio e imaculado de Ione. Mas o aperto em seu rosto afrouxou, sua testa relaxou. "Ela estará livre. Mas não até que meu trabalho termine. Seus olhos brilharam para Elm. "E dívidas antigas liquidadas."

Foi a primeira vez que ele olhou diretamente para Elm, aqueles olhos estranhos tão penetrantes, tão monstruosos, tão *conhecedores*.

"Elm," o Rei Pastor murmurou. "É um prazer vê-lo novamente."

Olmo. Não Renelm ou Prince, como todos os outros estranhos o chamavam.

Olmo. Como se esse homem, essa coisa, já o conhecesse.

E, claro, ele fez. Para cada conversa que Elm teve com Elspeth Spindle, cada traição que ela cometeu ao lado dele, cada segredo que ela ouviu, o monstro também estava em sua mente. Esperando, logo atrás de seus olhos.

Audição. Aprendizado.

Elm se sentiu mal.

"Você está pálido, Príncipe."

"Não foi fácil limpar a sua sujeira."

"Sim. Seu primo insinuou isso."

Ravyn não disse nada sobre ir ao calabouço. Ele não disse nada sobre o Rei Pastor, exceto cavar seu túmulo. Elm afastou a dor, seu olhar se voltando para Ione. “Ela está faltando alguma coisa. Um cartão de donzela. Está aqui – em algum lugar do castelo. Você consegue ver?”

Os olhos de Ione saltaram entre os dois, e o Rei Pastor se aproximou, sua voz deslizando entre as barras. “Você realmente precisa disso de volta, minha querida?” ele sussurrou. “Não é melhor assim, seu corpo protegido de danos? Seu coração suave e sentimental, finalmente guardado?”

Os olhos de Ione se estreitaram. Mas o Rei Pastor continuou. “Elspeth invejou isso – seu coração. A facilidade do seu riso, a sinceridade descuidada em tudo que você fez. Mas eu sabia melhor. Você foi bom, mas nunca cauteloso. É por isso que você mal piscou quando seu pai o enjaulou como um canário no Equinócio e o deixou nesta gaiola fria e cavernosa. Ele acariciou o cabelo dela com um dedo indiferente. “A única razão pela qual você não se perdeu no desespero de estar algemado a *Rowans* é porque a Carta da Donzela impediu que você sentisse isso.”

Ione ficou quieta por um longo momento. “Posso não sentir desespero”, disse ela finalmente. “Mas ainda estou perdido. Eu desapareci na Donzela, assim como Elspeth desapareceu em você. E eu quero ser libertado.”

Suas palavras atravessaram as costelas de Elm, pressionando seu peito.

O sorriso do Rei Pastor vacilou. “Eu não posso libertar você.”

“Mas você pode ver os Cartões da Providência por cor”, Elm interrompeu.

Ele inclinou a cabeça para o lado, predatório. “Um dos meus muitos presentes.”

“Meu pai mantém um Cartão de Donzela nos cofres com o resto de sua coleção. Há outros no castelo?”

O Rei Pastor fechou os olhos — ficou em silêncio por um longo momento — depois riu. Uma discórdia horrível e cortante que ecoou pelo corredor.

“Sim, querido garoto. Existem três Cartas de Donzela em Pedra.”

“Onde eles estão?”

Ele voltou para a sombra. “Isso eu não posso dizer. O castelo é vasto, as cartas cor-de-rosa estão espalhadas. Você e minha garota amarela devem encontrar as Donzelas sozinhos.

As mãos de Ione se fecharam em punhos. “Diga-me onde procurar. Me *ajude* .”

Mas o monstro desapareceu e recuou para as sombras.

Ione gritou com os lábios fechados e depois saiu correndo da cela pelo corredor. Elm seguiu um passo atrás.

“Estou ansioso para nos encontrarmos novamente, Príncipezinho,” o Rei Pastor gritou atrás dele. “Ainda tenho planos para você.”

Elm se virou, mas ele havia sumido, sua despedida foi o mesmo toque sinistro de sua saudação. *Clique, clique, clique*.

A viagem de volta à antecâmara foi ainda mais fria. Quando chegaram lá, Elm pegou Ione pelo braço. A ira que ela demonstrou na cela do Rei Pastor desapareceu agora. Não havia nada em seu rosto.

“É importante para você?” Elm murmurou. “Recuperando seu cartão?”

Ela mal parecia ouvi-lo. “Se você acha que isso é uma questão de beleza – que me oponho ao que a Donzela fez – você está errado. Se eu ainda pudesse sentir o que é gostar de alguma coisa, diria que gosto de ser bonita. Gosto de ser curado por magia e não sentir dor. Gosto de quem eu era e de como eu era antes do Maiden Card também. O que pretendo recuperar, Príncipe, é minha *escolha* .”

Quando tudo que Elm pôde fazer foi olhar para ela, ela suspirou. “Vá para a cama – volte para o que quer que você faça com seu tempo. Não quero sua ajuda.

“Mas você vai precisar, visto que o castelo está cheio de fechaduras e sou eu quem está com o molho de chaves.” Ele passou a mão pela nuca. “Na verdade Ravyn tem as chaves, mas tecnicamente elas são minhas...”

“Se se trata do que aconteceu na estrada florestal, a nossa dívida está saldada.”

“Não é.”

“O que, então?”

Elm mordeu o interior da bochecha. “Eu fui um *idiota* com Elspeth. Ravyn estava se apaixonando por ela, e eu... Seus olhos caíram, sua boca girando com escárnio. “Digamos apenas que nunca tive nada parecido. Eu estava muito preocupado em perdê-lo para perceber que Elspeth estava se perdendo até que fosse tarde demais.

Ele finalmente olhou para Ione. “Meu objetivo é ser melhor. Se você estiver desaparecendo como Elspeth fez, e não tiver *escolha*, eu gostaria de ajudá-lo.

As linhas e os músculos de seu rosto não revelavam nada. Mas ela assustou Elm, ficando na ponta dos pés para encará-lo. Ela segurou o queixo dele com o polegar e, embora Ione Hawthorn fosse tão fria em todas as suas expressões, seu toque o aqueceu. “Por que?” ela perguntou. “Por que você pretende ser melhor?”

“Porque eu tenho que estar”, disse Elm de uma só vez. “Não me importo com o que dizem sobre mim na corte, mesmo que seja que sou um príncipe podre e um coitado do Destrier.” Ele se inclinou mais perto. “Mas eu quero que seja dito, alto o suficiente para que todos ouçam, que não sou *nada* parecido com Hauth.”

Capítulo Dezesseis

Ravyn



Apertado contra a parede da masmorra, frio nas mãos de seu Cartão de Espelho, Ravyn observou Elm e Ione desaparecerem pelo corredor da masmorra. Ele não sentiu falta da tensão nos ombros do primo, nem do modo como Elm seguia Ione. Alerta. Atento.

Não foi apenas equilíbrio. Elm estava... enredado com ela. Desprotegido na escuridão da masmorra, seu rosto era um livro aberto. O que Ravyn tinha suspeitado antes do inquérito atingiu-o agora como um golpe. Olmo. Ione.

Espírito e árvores.

A risada do Pesadelo subiu como fumaça pelas paredes de pedra. *Você não aprova, capitão?*

Isso irá destruí-lo se o rei decidir matá-la.

Imagino que ele pense a mesma coisa sobre você e esse corpo que ocupo atualmente.

Ravyn arrancou o Espelho do bolso e se soltou. Ele queria que o Pesadelo visse o ódio em seus olhos. *Ela tem nome, parasita. diz! Ou nem fale dela.*

O olhar amarelo do Pesadelo encontrou sua ira, medindo-o. Ravyn deu um passo atrás. *Quanto ao Elm, você não colocará as mãos nele. Ele não virá conosco.*

O que faz você pensar que eu iria machucá-lo?

Ravyn zombou. Ele é um Rowan. Descendente do homem que roubou seu trono e matou seus parentes. Você teve quinhentos anos para imaginar sua vingança. Seu estômago revirou quando ele olhou para o sangue velho sob as unhas do Pesadelo. Certamente você o quer morto.

Eu tive muito tempo para machucá-lo. Só que eu não fiz. O Príncipe me sentiu - viu meus olhos estranhos - e recuou. Ele entende, muito melhor do que você, capitão, que existem monstros neste mundo. Ele soltou um longo suspiro. Minhas garras não encontrariam apoio em um Rowan que já está quebrado.

Quando a mandíbula rígida de Ravyn não relaxou, o Pesadelo sorriu. Acima da sorveira e do teixo, o olmo é alto. Espera ao longo das fronteiras, uma sentinela de plantão. Silenciosa e protegida, soprada pelo vento e desfigurada, sua casca sussurra histórias de um menino-príncipe que já foi marcado por cicatrizes.

Sua voz na mente de Ravyn ficou estranhamente suave. E então, Ravyn Yew, não tocarei em seu Elm. Sua vida se perde além das minhas garras famintas. Pois um cachorrinho chutado cria dentes, e os dentes afundam até os ossos. Precisarei dele, um dia, quando colher o trono.



Ravyn enviou três notas depois de sua conversa com o rei. A primeira foi para Gorse, o Corcel particularmente severo que o Rei escolhera para acompanhá-los na viagem até aos Amieiros Gémeos. Dada a rapidez da escolha de seu tio, Ravyn não tinha ilusões de que Gorse tivesse sido escolhido porque seria particularmente útil. O Destrier provavelmente era um espião, instruído a vigiar Ravyn cuidadosamente e relatar suas ações no momento em que retornassem a Stone.

Boa sorte com isso.

Na segunda nota, endereçada a Filick Willow, Ravyn escreveu:

As chaves do castelo estão no porão. Certifique-se de que Erik Spindle e Tyrn Hawthorn não morram congelados.

E na terceira, dirigida a Elm, Ravyn escreveu uma única e vacilante linha.

Vejo você em breve.

A alvorada estava rastejando sobre eles, lembrando à pressão atrás dos olhos de Ravyn que ele estava acordado há muito tempo. Parecia uma piada cruel que apenas um dia tivesse se passado desde que ele desenterrou a espada do Rei Pastor. Parecia que foi há uma semana.

Ele trouxe o Pesadelo para o porão, descendo as escadas, com o cervo esculpido acima da porta, e esperou do lado de fora até que o monstro tirasse o vestido esfarrapado de Elspeth. Em algum lugar acima, o sino do castelo tocou — cinco badaladas.

Quando o Pesadelo saiu do porão, ele estava vestido de preto da cabeça aos pés – traje extra que Jespyr havia deixado para trás. Ele tinha a mesma aparência de Elspeth quando a disfarçaram de salteador de estrada a caminho para roubar o Cartão do Portão de Ferro de Wayland Pine.

Um nó sufocou a garganta de Ravyn.

“Quem se juntará a nós em nossa busca justa?” o Pesadelo falou lentamente.

“Jespyr e outro Corcel – Gorse. Mas primeiro vamos ao Castelo Yew. Preciso saber que Emory está seguro.” Ele girou o pescoço, as juntas estalando.

“Pretendo pedir aos irmãos Ivy que nos acompanhem também.”

O sorriso zombeteiro e cúmplice que tantas vezes serpenteava nos cantos da boca do Pesadelo desapareceu. “Bom. Precisaremos de pelo menos um sobressalente.

“O que você quer dizer?”

Ele não respondeu. “Este Destrier – Gorse. Ele é confiável?”

“Não. O rei me ordenou que o trouxesse. O Espírito pode comê-lo, pelo que me importa.

A palavra *King* tinha um tom ácido. Não foi perdido no Pesadelo. Ele passou por Ravyn. “Cuidado, capitão. Seu verniz pedregoso está se desgastando.

Ravyn segurou seu braço. O Pesadelo prendeu seu cabelo – o de Elspeth – em uma trança curta. Ravyn piscou, traçando a trança uma, duas, depois uma terceira vez. “Você *cortou* o cabelo dela?”

O Pesadelo saiu de seu alcance. “Estava manchado de sangue.”

Ravyn olhou pela porta aberta do porão. Uma tesoura estava sobre a velha mesa de madeira. Havia pedaços de cabelo escuro no chão.

O que quer que tenha atravessado seu rosto parou o Pesadelo. O monstro olhou através dos olhos entrecerrados, baixando o olhar para as mãos entrelaçadas de Ravyn. “Vai crescer de novo”, disse ele lentamente.

Ravyn avançou sem outra palavra. Ao passar por uma tapeçaria de Cavalo Negro, arrancou-a da parede com um puxão violento, polvilhando os ombros com argamassa. Ele jogou-o no chão, a barra de ferro atingindo a pedra com um barulho alto. Se ele soubesse uma maneira de arrancar o Rei Pastor de Elspeth e jogá-lo no chão, ele também teria feito isso.



Os Cavalheiros esperavam por ele perto das portas do castelo, remexendo-se como cavalos nervosos ao avistar o Pesadelo.

Gorse ficou afastado, com os braços cruzados sobre o peito, parecendo nada emocionado por ter sido selecionado para a jornada.

“Saí por ordem do Rei”, disse Ravyn, sua voz ecoando nas paredes. Ele cruzou as mãos atrás das costas, olhando nos olhos de cada Destrier. “Mantenha suas patrulhas – seu treinamento. Faça o que faria se eu tivesse permanecido.”

Um Destrier na parte de trás deu um passo à frente. Carvalho. “A quem devemos nos submeter na sua ausência, capitão?”

“O que Rowan – Elm ou o Rei – achar adequado para responder a você.”

Os Destriers trocaram olhares. Linden falou, as cicatrizes em seu pescoço nítidas à luz da manhã. “Você não vai trazer o Príncipe Renelm com você?”

"Não." Ravyn soltou um suspiro. "Voltarei assim que puder. Sejam cautelosos, Destruidores. Seja esperto."

"Seja bonzinho," o Pesadelo zombou pelas costas.

Eles partiram a cavalo. O Pesadelo escolheu um palafrém preto do estábulo. Quando ele montou, as narinas do cavalo se arregalaram, sua pele ondulando com visível angústia. Ele recuou, mas o Pesadelo manteve-se sentado.

Eles atravessaram o pátio e passaram pela ponte levadiça, primeiro Gorse, depois o Nightmare. Ravyn cavalgou por último. Ele se permitiu uma última olhada em Stone.

Havia poucas pessoas no pátio — ninguém os viu partir. Ninguém, exceto dois homens altos. Um usava um manto dourado que protegia o vento e o outro uma túnica preta lisa. O Rei, e—

O estômago de Ravyn despencou em suas botas. *Olmo*.

O Pesadelo diminuiu o passo. Quando ele olhou para Elm, sua voz flutuou no ar, óleo, mel e veneno. "Nem Rowan nem Yew, mas algo entre os dois. Uma árvore pálida no inverno, nem vermelha, nem dourada, nem verde. Black esconde a mancha de sangue, para sempre sua marca. Sozinho no castelo, Príncipe das Trevas."

PARTE DOIS

Para trocar



Capítulo Dezessete

Elspeth



Na água, nem acordado nem dormindo, vaguei por lembranças que não eram minhas.

Eu era um menino com roupas ricamente tecidas, parado num bosque. Havia outros comigo. Viramos por entre as árvores sem caminho, nossas vozes erguidas até as copas das árvores, cada pessoa proferindo seu próprio pedido.

“Conceda-me saúde, Espírito.”

“Abençoe-me com uma boa colheita.”

“Tomarei Beech como meu xará como bênção, grande Espírito da Floresta.”

O sal encheu meu nariz, fazendo cócegas. Encontrei uma árvore retorcida longe da multidão e coloquei minha mão nela. A dor tocou meus braços. Quando olhei para baixo, minhas veias estavam pretas como tinta.

Fechei os olhos, magia ao meu redor – dentro de mim. Cem vozes encheram meus ouvidos. Não vozes humanas, mas outro coro. Uma de discórdia, mas de harmonia, que falava quase sempre em palavras que rimavam. Foi minha magia, meu presente, ouvi-los. Eu nasci com febre.

Eu sempre poderia conversar com as árvores.

Sua árvore de nomes é astuta , disseram, sua sombra desconhecida. Ele se curva sem quebrar, embora esteja apenas meio crescido. O Príncipe torna-

se Rei e o Rei assume o trono. Você virá para a floresta quando o Blunder for seu?

“Eu vou,” eu sussurrei.

Que bênção você pede, jovem Taxus?

“Para que o Espírito da Floresta me ajude a fazer de Blunder um reino de abundância – de magia. Para que ela possa me dar as ferramentas que preciso para pastorear a terra e seu povo.”

A árvore gemeu sob minha mão, os galhos se movendo por conta própria até apontarem para o oeste. A próxima árvore fez o mesmo, e a seguinte. E assim por diante, eles me indicaram casa.

Quando cheguei à beira da campina fora do castelo do meu pai, esperei. Então, perto da muda de árvore que plantei no meu sétimo aniversário, algo se materializou na minha frente.

Uma pedra alta e larga como uma mesa. Sobre ela havia uma espada. Captou a luz do meio-dia, brilhando como um farol. Esculpida intrinsecamente no punho havia uma imagem.

Cajado de pastor.

Capítulo Dezoito

Olmo



Elm observou o grupo partir, com o bilhete de Ravyn amassado em sua mão. *Vejo você em breve.*

Ele tirou o cabelo dos olhos e se virou, mantendo grande distância entre ele e seu pai. “Isso foi obra sua?”

O olhar do rei estava fixo na estrada à frente, o seu manto ondulando no ar frio do outono. “Você é meu filho. Você pertence aqui.”

“Você nunca se importou onde eu estava ou o que fiz antes.”

“Eu tinha poucos motivos para isso até agora.” O rei lançou-lhe um olhar de soslaio. “Disseram-me que você mandou os guardas embora da porta de Ione Hawthorn ontem à noite. E que você falou com ela.

Elm cerrou a mandíbula.

O timbre do rei lembrava o latido de um de seus cães. “A família dela são abutres vis e traiçoeiros.”

“O que Tyrn disse no inquérito era verdade”, disse Elm, pesando suas palavras. “Mate-a e as pessoas vão falar. Eles descobrirão sobre Hauth. E sobre com quem você o colocou na cama para ganhar uma Carta de Pesadelo. Talvez o seu tribunal olhe com mais atenção, padre. Eles verão, para um homem que condena tão totalmente a infecção, que você certamente mantém companhias interessantes. Orithe Salgueiro. Ravyn. Infetado.”

O descontentamento aprofundou as rugas no rosto do rei. “O que”, ele disse, com vinho em seu hálito amargo, “você gostaria que eu fizesse?”

Começou a chover. Elm estremeceu diante disso, encobrindo sua voz com desinteresse. “Mantenha Ione Hawthorn por perto. Ela pode lhe dar desculpas pela ausência de Hauth. Um símbolo de que tudo é como sempre foi. Por agora.”

Ao longe, um trovão rolou. A mão do rei estava sem luva, inchada e calejada, brutalizada pela idade e anos de esgrima. Com isso, ele tirou a coroa da cabeça. Examinei. — Ver seu irmão me deixa profundamente abalado — disse ele em voz baixa. “Mesmo com seu Cavalo Preto e Foice, ele quebrou tão facilmente...” Ele estremeceu contra o vento. “A vida é frágil. A linhagem de reis, frágil.”

Elm nunca tinha falado com seu pai dessa maneira, apenas os dois, trocando palavras calmas - nunca. Isso fez sua pele arrepiar. “É por isso que Ravyn vai e eu devo permanecer? Uma pretensão de força?

“Use seu cérebro”, o rei retrucou. “Podemos fingir, mas nada é como era. Mesmo que Hauth acorde e enfrente o reino mais uma vez, sua espinha estará em frangalhos. Ele nunca gerará um herdeiro... os Médicos têm certeza. Ele pegou Elm pelo ombro, seus dedos cutucando músculos cansados e doloridos. “Eu tenho que pensar em Blunder. Quinhentos anos de governo para pensar.

Elm olhou nos olhos do pai, as palavras queimando em sua garganta. “E então você enfia a mão na sua pilha de merda e puxa o segundo Príncipe de volta para a luz.”

O aperto do rei aumentou. “O trono de Blunder é Rowan. É sob a nossa árvore homônima que o Deck será unido. A névoa será dissipada, a infecção curada. Quando eu morrer, serei enterrado com meu pai, meu avô e os avós deles no bosque de sorvas.” Seu olhar caiu para a coroa na outra mão. “E você, Renelm, será quem tomará meu lugar.”

Elm se livrou das mãos do pai. Seu corpo estava gritando – negando. A bile se agitou, escapando pela garganta até a boca. “Eu não quero seu trono. Hauth ainda pode... ele pode...”

“Não. Ele não vai.” O rei colocou a coroa de volta na cabeça. Ele parecia desgastado, o vento e a chuva lavando toda a sua aparência. Ele era apenas um velho bêbado, de luto.

E de alguma forma, isso tornou tudo muito pior. Raiva, Elm já esperava. Seu pai sempre foi um homem irado e de temperamento abrupto e exigente. Mas esta demissão – Elm não sabia disso. Não teve estômago para isso.

Ele se afastou do rei.

“Onde você está indo?”

“Para ver Jespyr.”

“Ela saiu com Emory esta manhã para Castle Yew.”

Ravyn, Jespyr, agora Emory, se foram. Elm mordeu o interior da bochecha e continuou andando, o granizo o atingiu enquanto ele voltava para o pátio.

— Espero você na corte esta noite — gritou seu pai contra o vento.

“Eu não estarei lá.”

“Você vai, Renelm. Você renunciará ao cargo de Destrier. E você e Ione Hawthorn vão fingir que tudo está como sempre foi, até que eu esteja pronto para anunciar sua sucessão. E sua execução.”



Elm dormiu o dia todo. Ele poderia ter virado de bruços e dormido a noite toda também, mas o eco do clamor do jantar no grande salão subiu as escadas. Ele acordou sobressaltado, o coração batendo forte, suor na testa e no peito, certo de que havia algo que precisava fazer — algo que havia esquecido.

Espinheiro. Ele arrancou os cobertores. Ravyn, Jespyr e Emory poderiam ter morrido, mas Elm estava longe de estar sem rumo. Ele não desejava ficar

mexendo os polegares e esperar que seu pai o batizasse como herdeiro – ele tinha uma promessa a cumprir. Um cartão de donzela para encontrar.

Despiu-se e esfregou-se com água fria, perguntando-se com um arrepio o que aconteceria se o Rei tentasse matar Ione Hawthorn antes de encontrarem o seu Cartão de Donzela. Ela morreria? Ou será que a magia da Donzela a curaria, mesmo após um golpe fatal?

Seu estômago deu um nó com o pensamento.

Ele deixou seu quarto com uma túnica preta limpa e correu pelo corredor, rangendo os dentes contra o som estridente da corte que flutuava pelo castelo. Ele sabia o que encontraria no grande salão. Homens, deslizando Cartas da Providência entre os dedos, falando alto demais sobre magia, dinheiro e comércio de Cartas. Mães, prontas para colocar as filhas nos braços dele. Seu próprio pai, grunhindo em sua taça, examinando sua corte, como se tudo o que ele guardava em seus impiedosos olhos verdes lhe fosse devido.

“Parece que você está prestes a se atirar escada abaixo, Príncipe,” uma voz chamou atrás.

A mão de Elm bateu em seu bolso. Ele bateu no veludo apenas duas vezes antes de seu cérebro alcançar os dedos. “Espírito e árvores, Hawthorn, você tem que parar de fazer isso.”

Ione ficou meio na sombra, meio na luz. “Desculpe”, disse ela, sem parecer nem um pouco arrependida. “Achei que você tivesse me ouvido.”

Seu cabelo estava preso em um coque apertado na nuca e alguém lhe dera um vestido novo. Era escuro, azul-acinzentado, da cor de águas profundas e geladas. Ele a abraçou mal, estragando o formato de seu corpo curvado. O tecido se amontoava em seu pescoço, preso por uma fita cinza logo abaixo do queixo, em forma de colarinho.

Duas figuras surgiram das sombras atrás de Ione. Não eram as mesmas sentinelas da porta do quarto dela na noite passada. Eles eram altos demais – largos demais – para serem guardas do castelo. E, ao contrário dos guardas do castelo, quando avistaram Elm, não se encolheram.

Destruidores. Allyn Moss e, para grande desgosto de Elm, Royce Linden.

“Senhores”, disse Elm, oferecendo-lhes uma reverência zombeteira.

Eles abaixaram a cabeça em resposta. Os olhos de Moss caíram. Linden não.

“Eles transferiram você para a ala real, pelo que vejo”, disse Elm a Ione. Seu olhar voltou para os Destriers. “E você é-”

“Os guardas da senhorita Hawthorn,” Linden respondeu.

“Não mais. Eu cuidarei disso.

Os Destriers trocaram um olhar e a voz de Linden endureceu. “O rei quer que ela fique de olho nela, para que ela não tente escapar.”

“Eu tenho dois olhos e eles são bastante aguçados.” Elm tirou a foice do bolso, uma ameaça silenciosa. “Vocês estão dispensados, Destriers. Aproveite sua noite.”

Moss correu pelo corredor. O ritmo de Linden era mais lento. Ele murmurou algo que soou como *um maldito idiota* ao passar, os olhos estreitados enquanto disparavam entre Elm e Ione.

Ione o observou partir. Seu rosto transmitia pouco, mas Elm procurou mesmo assim. Quando ela o pegou olhando, ele fechou a boca com um sorriso preguiçoso e ofereceu-lhe o braço. “Devo avisá-lo, sou um péssimo companheiro de jantar.”

A mão de Ione pressionou sua manga. O cheiro do cabelo dela – floral, doce – encheu seu nariz. “Isso nos torna um par.”

Eles caminharam em silêncio até a grande escadaria. O mordomo abriu a boca para anunciá-los, mas foi acalmado por um movimento do pulso de Elm. Ainda assim, as cabeças se viraram em seu rastro. As conversas ficaram calmas enquanto Elm e Ione – que todos ainda presumiam ser a futura Rainha – desciam as escadas. Houve sorrisos, reverências. Elm não devolveu nenhum deles.

Nem Ione.

Elm olhou para seu vestido escuro e disforme. “Insultamos o alfaiate, não é?”

“O alfaiate?”

“Seu traje.” Seu olhar varreu seu corpo. “É... é um pouco...”

A voz de Ione ficou monótona. “Por favor continue. Vivo e respiro para ouvir sua opinião sobre meu vestido, Príncipe Renelm.

“Se você pudesse chamar assim.” Elm puxou a fita ao longo do pescoço dela, o dedo roçando a parte inferior de sua mandíbula. “É a pior coisa que já vi.”

“Todos os meus vestidos estão na Hawthorn House. Seu pai enviou este para o meu quarto.”

“Com seus dois Destriers mais fracos a reboque, pelo que vejo.”

À frente, a música crescia no grande salão, o clímax de uma dança. “Então sua estratégia durante o inquérito foi um sucesso.”

“Até certo ponto.” Elm se inclinou, a voz em seu ouvido. “Meu pai deseja manter tudo sob seu controle. Incluindo você.” Ele fez uma careta. “E, mais efetivamente, eu. Devemos fingir que nada aconteceu, não falar nada sobre seu primo, tio ou pai, e certamente nada sobre Hauth.

Ione ergueu as sobrancelhas. “Que desculpa devo dar pela ausência *da minha noiva*?”

“Hauth está doente, mas se recuperando.”

O grande salão estava barulhento, a corte do rei estava bem embriagada. Alguns permaneceram sentados enquanto outros se reuniram em grupos, balançando ao som da música. Vozes clamavam contra as paredes de pedra. As bochechas coraram e as roupas mudaram devido à dança, o salão repleto de sobriedade perdida.

A mesa do rei foi erguida sobre um estrado semelhante ao da sala do trono. Dele, olhos verdes observavam. Quando Elm os encarou, notou a exigência, a expectativa e o aborrecimento estampados no rosto de seu pai. Ele sabia o que o rei queria. Do seu lado direito, no assento que sempre fora de Hauth, havia uma vaga. Uma cadeira vazia.

A cadeira do Príncipe Supremo.

Elm prendeu a mão de Ione em seu braço. Não havia nenhuma maneira no inferno que ele iria lá sozinho.

Ela fez uma careta para a mão dele. "O que você está-"

"Uma última estipulação, Hawthorn," ele disse com os lábios apertados. Ele lançou um sorriso vazio ao pai, puxando Ione com ele para o estrado. "Se você quiser ter liberdade no castelo, serei seu acompanhante."

Sua expiração foi um silvo. Quando ficaram diante do rei, com os queixos inclinados em rígida reverência, os olhos de Ione estavam tão frios que Elm sentiu uma pontada de culpa por arrastá-la até lá.

O descontentamento do rei foi mal mascarado. Ainda assim, ele ofereceu um breve aceno de cabeça, os olhos piscando para sua corte, consciente dos olhos sobre ele. Seu olhar voltou para Ione, turva, mas estreita, demorando-se um momento a mais sobre seu corpo - seu vestido mal ajustado. O canto de seu lábio se contraiu.

Naquele momento, ele parecia totalmente com Hauth.

Elm enfiou a mão no bolso. Só que desta vez a borda aveludada da Foice não fez nada para acalmá-lo. Mas três batidas — três batidas e ele poderia fazer seu pai revirar os olhos tão profundamente que ele pararia de ver direito. Seu dedo torceu-se contra a borda aveludada do cartão vermelho, a ideia mais inebriante do que qualquer vinho.

Ione apenas sustentou o olhar do rei, o gelo em seus olhos se transformando em desinteresse. Ela bocejou.

"Sentem-se", o rei latiu para eles.

A única cadeira vazia era a de Hauth. À sua direita estava Aldys Beech, o tesoureiro do rei, junto com sua esposa e filho.

Elm não se preocupou em olhar para eles. "Empurre."

Os olhos de Beech, já grandes demais para sua cabeça, se arregalaram. "Mas, senhor, o rei nos presenteou com estes assentos..."

"Eu não dou a mínima-"

"O que o Príncipe Renelm quer dizer", disse Ione, com a voz tranquila, "é que, embora ele apenas aqueça o assento do Príncipe Hauth, esse assento",

disse ela, apontando para a cadeira sob o traseiro estreito de Beech, “pertence a mim, sua futura Rainha. .” Ela lançou o olhar por cima do ombro para Elm. “A menos que você queira me ver sentar no colo do Príncipe.”

Os olhos de Beech se arregalaram ainda mais — assim como os de sua esposa e de seu filho. Eles não toleraram mais discussões. Fugindo de sua beleza ou de sua ira, a família Beech não apenas desocupou o assento de Ione, mas também o palanque.



Não havia como ficar confortável. Elm quase esperava que espinhos fossem disparados da cadeira de Hauth e o empalassem, a madeira sentindo a ausência de seu mestre, consciente de que o *sobressalente* havia tomado seu lugar.

O que Ione disse sobre sentar em seu colo não o ajudou a se acalmar.

Elm comeu rapidamente, esperando que seu pai se distraísse para que ele e Ione pudessem escapar do maldito estrado e continuar a busca por seu Cartão de Donzela.

Mas o foco de seu pai nunca se esgotou por muito tempo. O rei Rowan falava com os cortesãos com grunhidos e acenos de cabeça, olhando para frente, mas Elm tinha certeza de que o estava observando. Ele era como um professor, esperando que seu aluno menos favorito saísse da linha.

Quando o gongo soou dez vezes, Elm soltou um gemido. "Que perda de tempo."

"Você está de mau humor", disse Ione em sua taça, a boca em formato de coração manchada de vermelho na parte interna dos lábios.

"Estou sempre de bom humor."

"Uma característica familiar, talvez."

Isso deixou seus dentes tensos. “Você não é tão engraçado quanto pensa, Hawthorn.”

Ela tomou outro gole. “Eu não saberia por onde começar, fazendo Rowan rir.”

Elm pressionou as palmas das mãos nos olhos. “Desculpe. Estou sendo um idiota. Ele lançou a mão em direção ao grande salão. “É fácil, neste lugar.”

“Então o seu péssimo humor não tem nada a ver com o grupo que saiu do castelo esta manhã? Aquele com Elspeth e Ravyn Yew?

Elm ergueu a cabeça das mãos, os olhos demorando a focar. Ele passou o polegar pela borda da taça. “Quem te contou isso?”

“O Destrier com marcas no rosto – Linden.” Ela tocou a gola alta do vestido. “Acho que ele pensou que poderia me machucar, saber que meu primo estava livre do castelo e eu não.”

“Foi isso?”

“Pode ter sido, uma vez. Eu poderia ter chorado pela solidão de tudo isso.” Sua voz congelou. “Mas eu não choro mais.”

A pontada de culpa que Elm sentiu por arrastá-la até o estrado foi destruída. Ele olhou para o grande salão. Ainda muito cedo para dançar, a maior parte da corte ainda estava sentada à longa mesa, com as taças sempre cheias, atendidas por criados que habilmente serpenteavam pelo salão. Aqueles que estavam de pé vieram em fila lenta até o estrado, oferecendo palavras de elogio ao seu pai e ao seu conselho ou perguntando por Hauth.

Eles deveriam estar procurando o Cartão de Donzela de Ione, e não desperdiçando a noite com pompa.

Certa vez, ele achou necessário. Ele disse isso a Elspeth Spindle no Dia do Mercado. *É a pompa que nos mantém parecidos com todos os outros.*

Elm esvaziou a taça e pegou a de Ione, aproveitando a oportunidade para falar em seu ouvido. “Tenho outra ideia de como podemos encontrar o seu cartão.” Sua respiração agitou uma mecha solta de cabelo que emoldurava seu rosto. “Mas você pode não se importar com isso.”

“Eu não ligo mais para nada, Príncipe. Esse é inteiramente o problema.”

Estava alto no grande salão. Ninguém acharia estranho que Elm falasse tão perto do ouvido dela. O que *foi* estranho foi a inspiração rápida de Ione quando ele se inclinou para perto. O toque rosado em suas bochechas. O arrepio ao longo da nuca.

Elm notou todos eles. Parecia que, apesar dos seus muitos protestos, Ione Hawthorn conseguia sentir *algumas* coisas.

Ele não tinha ouvido o arrastar de pés. Sombras dançavam na periferia de Elm. Ele ainda estava olhando para o pescoço de Ione quando uma voz feminina vinda de baixo do estrado disse: “Boa noite, Príncipe Renelm”.

Elm recuou – arrastou os olhos para frente. Wayland Pine, com sua esposa e três filhas, estava diante do rei, o mais velho um pouco à frente dos demais. Foi ela quem falou.

Elm não conseguia lembrar o nome dela.

Assim como os Pines, o rei estava esperando a resposta de Elm, com uma expressão carrancuda que transmitia o pouco esforço que seria necessário para estender a mão e estrangular seu filho na frente deles.

Espetáculo.

Elm piscou para o pai, fixando seu rosto com seu charme personalizado e petulante. “A família Pine. Que delícia. Ele se virou para Wayland. “Lamento saber sobre o seu Cartão Iron Gate.” Sua mão machucada flexionou sob a mesa. “Coisas desagradáveis, salteadores de estrada.”

Wayland Pine, o pobre bastardo, parecia à beira das lágrimas à menção do Cartão da Providência do qual Ravyn o havia livrado há várias semanas. “Obrigado, meu príncipe.” Ele fez uma reverência, com a mão nas costas da filha mais velha, empurrando-a ligeiramente para frente. “Você se lembra de Farrah, meu mais velho.”

Elm dificilmente o fez. “Claro. Você está há muito tempo em Stone, Srta. Pine?”

Os olhos de Farrah se voltaram para o rei. “Por uma semana, Vossa Graça. Para as festas.

“Pelo que estamos muito gratos por termos sido convidados”, disse Wayland, outra reverência.

O Rei levantou a mão, aceitação e demissão num único gesto.

Os Pines recuaram, Farrah lançando um olhar para Elm. “Que festas?” ele disse ao pai, observando os Pines desaparecerem na multidão.

O rei recostou-se na cadeira. “A partir de amanhã à noite, haverá seis festas. No sexto, você escolherá uma esposa.”

Veio rapidamente, a raiva de Elm. Como chamas lambendo uma grelha, ele sentiu calor por todo o corpo. Ele tentou engoli-lo, mas a dor já estava lá. Suas palmas doíam. Seus olhos queimaram. Seus molares pressionaram-se com tanta força que pareciam fundidos. Por um instante, ele considerou virar a mesa.

Se o rei sentiu sua raiva, ele não deu atenção a isso. “Seu tempo sob a proteção de Ravyn terminou. Eu deveria ter casado com você anos atrás.

Com isso, o Rei encerrou a discussão. Ele se levantou, todos no estrado, exceto Elm e Ione, em pé em reverência enquanto observavam o Rei e os dois Cavalheiros que o seguiam saírem do grande salão.

Elm se sentiu imprudente. Ele abriu a boca para chamar o pai, para liberar um pouco do veneno acumulado em sua língua, mas uma mão em seu braço o deteve.

“Você tem cara de alguém que está prestes a quebrar alguma coisa”, disse Ione com voz calma.

Ele queria. Elm não sabia o quê, mas jurou que algo iria quebrar.

O aperto de Ione em seu braço aumentou. Tão apertado que, quando ela se levantou, puxou Elm com ela. “Venha, Príncipe. Vamos ficar bêbados.”

Capítulo Dezenove

Ravyn



A viagem de Stone ao Castelo Yew durou duas horas. Eles conseguiram quase metade do tempo. Melhor cavalgar rápido e deixar que o vento enchesse os ouvidos de Ravyn do que permitir que outra palavra saísse da boca do Pesadelo.

Os Yews sempre disseram que sua casa era mal-assombrada. Que as figuras de pedra nas estátuas vagavam à noite e as imagens enfiadas nas tapeçarias do Castelo Yew mudavam de um dia para o outro. Que as tochas tremeluziam sem nenhuma corrente de ar que as sacudisse e os pisos de madeira gemiam o nome de quem quer que os pisasse.

O castelo era misterioso, embora nunca assustador. Na verdade, a propriedade espectral fez a família de Ravyn rir. Eles brincaram que os fantasmas ficaram tão entediados com os atuais ocupantes da casa que ficaram inquietos.

Mas se havia fantasmas no Castelo Yew, eles não estavam famintos por esportes agora. A casa pareceu congelar, de uma quietude sobrenatural, quando a criatura de olhos amarelos entrou pela porta.

O Pesadelo entrou no castelo à frente de Ravyn e Gorse. Ele entrelaçou os dedos, pressionando-os até que as juntas estalassem. Seus olhos amarelos vagaram em direção ao grande salão, subindo pelas paredes de painéis de

madeira até os tetos abobadados. Então, com um suspiro indiferente, ele deslizou por um corredor e desapareceu.

Gorse grunhiu e recuou para a ala leste, onde os Destriers ficavam quando vinham treinar.

Os pais de Ravyn e seu mordomo, Jon Thistle, saíram apressados do grande salão. O olhar de sua mãe Morette estava arregalado. "Foi isso-"

"Sim." Ravyn tirou as luvas e as jogou no chão. "O único Rei Pastor. Evite a agonia de falar com ele. Ele é extremamente vil.

"Eu também poderia estar, depois de viver quinhentos anos", murmurou Thistle.

Ravyn olhou para a escada escura. "Jes e Emory? Eles chegaram em segurança?

"Eles estão descansando lá em cima."

"Está acontecendo, então." Seu pai, Fenir, tinha olhos parecidos com os de Jespyr – quentes, castanhos profundos. Eles procuraram o rosto de Ravyn.

"O Rei libertou Emory – para sempre? Ele estará seguro no Solstício?

Ravyn assentiu brevemente.

"O que significa que o Rei Rowan decidiu que o sangue de Elspeth unirá o Baralho."

A voz de Morette era suave. Mas o peso de suas palavras atingiu Ravyn com tanta força que ele se viu mordendo. Ele se afastou dos pais e saiu pelas portas do Castelo Yew. "Emory e Elspeth estarão seguras no Solstício", disse ele – para eles, para si mesmo. "Eu cuidarei disso."



A curta caminhada até o arsenal pareceu mais longa e silenciosa, sem Elm ao lado de Ravyn.

Ele encontrou Petyr e Wik Ivy – seus salteadores de estrada de confiança – discutindo sobre uma pedra de amolar. Seus olhos brilharam quando ele lhes disse que ele, Jespyr, Gorse e o Rei Pastor partiriam na manhã seguinte

para Twin Alders. Wik não esperou ser convidado, ele se ofereceu imediatamente para participar. “Gostei de beliscar os velhos Cartões da Providência”, disse ele, com algumas lacunas no sorriso por causa dos dentes perdidos nas brigas.

—Não será como percorrer a estrada florestal e emboscar caravanas — advertiu Ravyn. “A floresta para onde viajamos... ninguém esteve lá durante séculos. Não sei o que nos espera.”

“Não se preocupe, capitão.” Petyr deu um tapinha nas costas de Ravyn com força suficiente para fazê-lo tossir. “Vamos segurar sua mão quando você ficar com medo.”

Ravyn passou o resto do dia no quarto de Emory, lendo para ele, mantendo o fogo mais quente do que o necessário só para ver um rubor no rosto de seu irmão. Somente depois que o anoitecer caiu e Jespyr tomou seu lugar ao lado da cama de seu irmão é que Ravyn foi procurar o Pesadelo.

Ele estava na campina, perto das ruínas escondidas atrás dos jardins mal cuidados do Castelo Yew, envolto em névoa e no habitual cinza do pôr do sol. Ele estava sentado na grama, sob a sombra de um teixo, com os olhos distantes.

Ele embalou algo em seu colo. “Você esteve cavando,” ele murmurou.

Ravyn olhou para a câmara na orla da campina. “Eu encontrei sua espada.”
E seus ossos.

“Então o ladrão se torna um ladrão de túmulos.” O olhar do Pesadelo caiu em seu colo. “Você também pode ter se aproveitado disso. Imagino que ainda tenha algum valor.

Ravyn deu um passo à frente, baixando a testa. Ele percebeu que a coisa estava embalada com delicado cuidado no colo do Pesadelo...

Era uma coroa.

Uma coroa dourada que há muito perdeu o brilho. Cobertas de terra, suas marcas eram difíceis de discernir, embora parecesse ter o mesmo desenho intrincado e tecido que o punho da espada que Ravyn havia arrancado do chão de terra da câmara.

Como se estivesse lendo seus pensamentos, o Pesadelo ergueu os olhos. "Onde está minha espada?"

"No meu quarto."

"Eu gostaria de de volta."

Ravyn retornou ao castelo. Quando ele voltou para a campina, ele jogou a espada do Rei Pastor na grama. "Eu não sou um maldito ladrão de túmulos." O Pesadelo desenrolou um único dedo e traçou o punho da lâmina. O vento sussurrou através dos teixos, e Ravyn olhou para cima. Se ele tocasse seu Cartão Espelho e esperasse, tinha certeza de que veria Tilly observando-os. Esperando.

"Eu conheci sua filha. Aquela com tranças no cabelo e olhos como os seus. Tilly."

Os ombros do Pesadelo se contraíram. Ele manteve os olhos na espada. "Seria sensato não usar o Mirror Card de forma tão imprudente, Ravyn Yew. Ver além do véu é algo perigoso."

"Ela me disse que você está em busca de vingança pelo que o primeiro Rowan King fez com você."

Um sorriso surgiu em seus lábios.

Ravyn odiou ver isto. "O espírito de sua filha esperou quinhentos anos naquela árvore por você. Todos os seus filhos esperam.

Quando o Pesadelo se virou, seu sorriso desapareceu. "Eu também esperei."

"Para matar os Rowans?"

"Meu objetivo é vasto. Há muitas verdades para desvendar na madeira. Círculos que começaram séculos atrás finalmente se repetirão." Ele soltou um suspiro. "Embora eu tema, com tantos idiotas ao meu redor, ter que fazer tudo sozinho."

A língua de Ravyn tropeçou em uma torrente de maldições. Ele respirou fundo. "Qual é o seu plano para quando voltarmos com o cartão Twin Alders?"

O Pesadelo envolveu os dedos no punho da espada. Ele inclinou a cabeça para um lado, examinando Ravyn como um lobo faria com um cervo doente

e choroso. “Eu disse ao seu tio que ele teria meu sangue para unir o Deck no Solstício, não foi?”

“Você fez. Mas você certamente é um mentiroso. Mesmo debaixo de um cálice você mente.”

“Nós temos isso em comum.”

“Não sou nada como você, parasita.”

“Mas você é.” A risada do Pesadelo ecoou pela campina. “Mais do que você sabe.” Seu olhar passou pelo rosto de Ravyn. “Embora sem dúvida eu esteja melhor descansado. Quando foi a última vez que você dormiu uma noite inteira?”

Ravyn se apoiou nos braços, cobrindo suas palavras com despeito. “Quando eu estava com Elspeth.” Ele virou. “Nos encontramos aqui ao amanhecer.” A voz do Pesadelo o deteve. “Traga o Cartão Maiden da sua coleção. Precisaremos dele para a viagem.

“A Donzela?”

“O Cartão da Providência rosa com uma rosa. Você conhece qual. Ou talvez você não. Suas habilidades de observação se mostraram péssimas...”

“Eu sei qual Carta...” Ravyn respirou fundo e contou até três. “Por que diabos precisaríamos de uma Donzela?”

O Pesadelo bateu as unhas na coroa em seu colo. “Ore para que não o façamos.”

Os olhos de Ravyn se elevaram para a câmara. E como cada conversa com o Rei Pastor parecia trazer à tona o passado, ele disse: — Sobre o assunto das Cartas da Providência... — Ele apontou para a janela escura. “Encontrei dois lá quando era menino. Sangrei na pedra e ela se abriu para mim.” Ele enfiou a mão no bolso e pegou suas Cartas de Espelho e Pesadelo. “Estas estavam lá dentro.”

Aqueles olhos amarelos ficaram distantes. “E?”

“Você os colocou lá?”

“Não.”

“Quem fez?” Ele fez uma pausa. “Foi um dos seus filhos?”

O Pesadelo não falou. Ele ficou imóvel. Imóvel, sem piscar — olhando para o nada.

"Olá?"

Nenhuma resposta.

Ravyn passou um dedo sobre sua Carta de Pesadelo. Quando o monstro permaneceu fora de foco, ele bateu na Carta três vezes. Houve uma mordida de sal, então Ravyn empurrou a magia para fora. Não para falar com o Pesadelo, mas para vasculhar a câmara escura de sua mente.

Elsbeth. Onde você está?

A quietude do Pesadelo quebrou, seu olhar entrou em foco. Ele se levantou e, com força impressionante, empurrou Ravyn ao chão.

O sal fugiu dos sentidos de Ravyn quando sua cabeça bateu na grama. A ponta fria e romba da espada do Pesadelo raspou sua garganta.

"Eu já te disse uma vez, pássaro estúpido. Você deve entrar na mente dela."

"E eu *lhe disse* que a encontraria quando estivéssemos fora de Stone." As mãos de Ravyn eram punhos cravados na grama. "Já é injustiça suficiente que os espíritos de seus filhos fiquem esperando enquanto você, monstruoso, permanece. Mas Elspeth não é um espírito que você possa ignorar. Ela não está morta. Deixar. Dela. Fora."

Mesmo na campina escura, aqueles olhos amarelos brilharam. Eles eram a única parte do Pesadelo que não era consumida pela sombra do teixo, como se ele fosse a própria árvore — e a sombra. "Você nunca pensa além de seus próprios desejos egoístas, Ravyn Yew?" ele rosnou. "Se eu a chamasse da escuridão para minha mente terrível, isso a *machucaria*. Você não pode imaginar a raiva que surge por não ter controle sobre seus próprios pensamentos - seu próprio corpo. Você, coisa traidora, que nunca cedeu verdadeiramente a autoridade. Mentiroso, ladrão, imune ao Cálice e à Foice, você não sabe nada sobre perder o controle. Seus lábios se torceram, o rosnado deixando surgir um sorriso. "Mas você irá. Você aprenderá, assim como eu, como é se perder na floresta."

Capítulo Vinte

Olmo



A primeira coisa que Ione fez quando chegaram ao pátio foi entregar a Elm o jarro cheio de vinho que ela havia contrabandeado do grande salão. A segunda foi rasgar o vestido.

Ela usou as duas mãos, rasgando o decote até o esterno, destruindo o colarinho sufocante. O tecido fez um som agudo, os botões voaram, impotentes contra o seu impressionante puxão.

Elm parou de beber. “Eu poderia ter ajudado com isso.”

Ione deu sua versão de sorriso, que não passava de uma contração muscular nos cantos da boca. Talvez fosse tudo o que ela era capaz. Ou talvez ela simplesmente não quisesse dar-lhe a satisfação de fazê-la sorrir. Ela pegou o vinho de volta. “Desenvolvi um gosto por tirar minhas roupas, não é, Príncipe?”

Isso o calou. Elm desviou o olhar. Ele queria quebrar as coisas. E ela, rasgando o vestido daquele jeito, só enlouqueceu o desejo.

“É isso que você costuma fazer”, ela perguntou, observando enquanto ele pegava um dardo descartado do chão e o quebrava contra um poste de treino próximo, “quando você está bêbado e com raiva?”

Elm arrancou o jarro da mão dela. “Entre outras coisas.”

“Como?”

Ele encontrou o olhar dela por cima da borda. "Você não consegue adivinhar?"

Se a Donzela permitisse um flush em Ione, estava escuro demais no pátio para notá-lo. Ela chupou os dentes. "Espero que você não planeje falar com Farrah Pine do jeito que fala comigo. Ela é doce.

Elm devolveu-lhe o vinho. "Você não se importa como eu falo com Farrah Pine."

Ela suspirou. "Não, eu não."

Outro dardo, quebrado. "Tão bem. Não falarei com nenhuma das mulheres da lista do meu pai, inclusive ela.

"Você teve uma vida bastante tranquila no grande salão", disse Ione. "Por um momento, você quase pareceu encantador. Se não um pouco...

"Malandro? Totalmente irresistível?"

Ela bebeu, com uma gota de líquido vermelho permanecendo em seu lábio inferior. "Nervoso. No fundo, você parecia zangado.

Elm se aproximou, suprimindo a vontade de passar o dedo sob o lábio dela e enxugar o vinho. "Eu estou com raiva. Acho que, para ser honesto, estive com raiva durante toda a minha vida."

Os olhos de Ione estavam afiados, examinando suas páginas. Quando o silêncio entre eles se aguçou até certo ponto, ela respirou fundo. "Então fique com raiva, Príncipe." Ela devolveu o vinho para ele. "Fica bem em você."

"Cuidadoso." Elm passou o polegar pela borda molhada do jarro - onde estivera a boca dela. "Isso soou muito como um elogio."

"Prefiro pensar nisso como um conselho."

"Tenho certeza que sim." Ele tomou um gole. "Mas você vai me perdoar se eu tiver dificuldade em aceitar conselhos sobre como me *sentir* de uma mulher que não consegue nem sorrir."

Ela deu de ombros. "Dê-me algo para sorrir."

"Posso pensar em alguns."

Ele viu isso nos olhos dela: um lampejo de surpresa. A ampliação de suas pupilas. E embora a Donzela tenha protegido sua expressão, ela não a disfarçou completamente. Ainda havia lampejos de alguma coisa. Ione Hawthorn podia sentir *algo*, disse Elm tinha certeza.

Ela ignorou o comentário dele com uma inclinação desdenhosa do queixo. “Eu costumava sorrir. Eu tinha pequenas falas aqui. Ela passou um dedo, uma pincelada suave, da dobra do nariz até o canto da boca. “De tanto rir.” Ela tocou a parte externa do olho. “Aqui também. Eles se foram agora, é claro. Mas eu costumava sorrir. Eu costumava rir.

Os olhos de Elm permaneceram em seu rosto, na superfície lisa de sua pele. “Eu me lembro,” ele disse calmamente.

Ela fez uma careta para ele e pegou o vinho de volta, o líquido escuro espirrando no jarro. “Não, você não quer. Aposto todo o meu dinheiro que você nunca olhou para mim antes do Equinócio. Ela estremeceu e engoliu em seco. “Se eu tivesse algum dinheiro para apostar.”

Apostas, permutas, jogos. Foi isso que aconteceu com Ione Hawthorn. Cada olhar era um desafio, cada pergunta um teste, uma medição. Com que finalidade, Elm não tinha certeza. Mas isso o fez apertar, do peito à virilha, sabendo que queria jogar seus jogos. E talvez fosse o vinho, ou a maneira como aqueles olhos castanhos o prenderam no lugar, mas ele não tinha vergonha de admitir que faria coisas terríveis, muito terríveis, para vencer. Ele fixou a boca com um sorriso preguiçoso. “Ainda bem que você não tem dinheiro. Eu pegaria até a última moeda.”

Ione observou-o por cima da borda da jarra. “Você está falando merda, Príncipe.”

Elm se aproximou para pegar o jarro de volta. Só que desta vez, os dedos dele cruzaram-se sobre os dela ao longo do cabo prateado. Ele se inclinou, sua voz era um arranhão baixo na garganta. “Você acha que não notei você, Ione?”

Uma respiração acelerou através da parte fina entre seus lábios. “Não antes da Donzela. Homens como você não gostam de flores amarelas quando há rosas no seu jardim.”

“Eu também não tenho prazer nisso – a horticultura não é exatamente um ponto forte.” Quando ela revirou os olhos, Elm apertou a mão dela. “Aposte algo que você tem, se tiver tanta certeza.”

Seus rostos estavam próximos agora. Tão perto que Elm podia ver os fios desgastados ao longo da gola onde Ione havia rasgado o vestido. Eles dançavam ao longo de sua garganta, de seu esterno, do volume de seus seios — movendo-se com a rápida maré de sua respiração.

Seus olhos se ergueram para o rosto dela. Ela estava olhando para ele. E embora sua boca não exibisse nenhum sorriso, havia um brilho de satisfação — de triunfo — em seu olhar castanho. “Um beijo,” ela murmurou. “Se você puder provar que se lembra de mim antes do Equinócio, eu vou beijar você. Se você não puder, eu tenho cinco minutos com sua foice.”

Quando ele encontrou, a voz de Elm era áspera. “Nenhum beijo vale cinco minutos com uma foice. Nem mesmo de você.

“Um minuto, então.”

A vontade de estender a mão e agarrar seu rosto, de pressionar as pontas dos dedos em suas bochechas e ver seus lábios se abrirem para ele, exigiu um esforço considerável para ser banida. Em vez disso, Elm pegou a mão de Ione, batendo a palma na dela em um aperto de mão. “Negócio.”

Ninguém estava lá para vê-los sair do pátio e entrar na passagem dos empregados. Os longos e sinuosos corredores abrigavam apenas sombras. Durante o tempo que levaram para chegar ao porão, Elm e Ione ficaram completamente sozinhos, como se o castelo pertencesse apenas a eles.

— Por favor, não fique trancado — murmurou Elm quando chegaram à porta.

A maçaneta do porão girou.

A lareira não estava acesa e os cães estavam em outro lugar. Elm foi até a prateleira, o espaço tão familiar que, mesmo meio bêbado, não teve dificuldade em encontrar uma lanterna e o bombeiro.

A chama floresceu, muito brilhante e depois mais fraca. Ione estava na porta. "O que é este lugar?"

"Em algum lugar onde não seremos ouvidos." Elm voltou para a porta. Ao passar por Ione, ele se certificou de que nenhuma parte de seu corpo tocasse o dela. "Acenda uma fogueira, sim? Prefiro estar confortável quando jogo e ganho apostas." Ele se virou em direção às escadas.

"Onde diabos você está indo?" ela gritou atrás dele.

A indignação em sua voz fez o canto da boca de Elm se curvar. "Um cálice, senhorita Hawthorn. Vou buscar um Cartão de Cálice para nós."



O fogo estava vivo e respirando quando Elm voltou. Ione estava sentada de joelhos, com o fogareiro na mão, cuidando das chamas. Havia fuligem nas pontas dos dedos. "Você demorou."

Os braços de Elm estavam ocupados. Uma carta de cálice, um jarro novo de vinho, uma taça de prata, um pão de azeitonas roubado das cozinhas. O último item era da biblioteca: uma ampulheta que ele e Ravyn usavam quando jogavam xadrez. "Eu vim preparado."

Ele correu para a lareira, o frio do castelo caindo sobre ele como um verniz. Ele sentou-se de pernas cruzadas em frente ao fogo, em frente a Ione, e abriu os braços, a ampulheta rolando no chão.

Ione atendeu. "Para que serve isso?"

"Parâmetros." Ele colocou a jarra de vinho e depois a taça entre eles. "É perigoso usar um Cálice por muito tempo. Mesmo que você não minta.

"Você gostou tanto do meu inquérito que gostaria de repeti-lo?"

Ele estreitou os olhos para ela. “Estamos procurando por sua Donzela, não estamos? Pensei que poderíamos ir na noite do Equinócio. Analise as memórias que você tem do seu cartão. Você estava bêbado, certo?”

Sua voz estava entrecortada. “Sim.”

“E então suas memórias podem não ser verdadeiras. Espero que o Cálice o detenha, caso você se aventure em uma memória que possa ser falsa. Se não der certo, há outras Cartas no cofre do meu pai que podem nos ajudar a restringir nossa busca.

“Se são minhas memórias que você quer, por que não usar o maldito Cartão do Pesadelo que meu pai deu ao Rei?”

Elm tirou o Cartão do Cálice do bolso. “Isto”, disse ele, balançando-o na cara dela, “estava no arsenal, que sobrou de ontem. A Carta do Pesadelo está sendo usada na câmara de Hauth pelos Médicos que tentam reanimá-lo. Você gostaria de ir lá e pedir isso a eles?”

Sua boca se desenhou em uma linha tênue.

“Nem eu. E então, começamos com o maldito Cálice.”

Ione passou o dedo pela forma curva da ampulheta, inclinando-a de modo que alguns grãos se derramassem na segunda metade. “Parece bastante injusto, visto que já passei por um inquérito, ser o único colocado sob o Cálice.”

“Você não vai ficar. Eu me juntarei a você.” Quando os cantos da boca de Ione se contraíram, um sorriso deslizou pela boca de Elm. “De que outra forma posso provar que me lembro de você e ganhar nossa pequena aposta?”

“Então sejamos iguais. Para cada pergunta que eu responder sobre Equinócio, você deverá responder a sua própria.”

Elm estava ciente, em algum lugar no fundo de sua cabeça, que essa era uma ideia terrível. Ele tinha muitos segredos e nenhum deles agradável. Mas a adega estava quente e o vinho que consumira no quintal tinha-se instalado nele. Ele não queria mais quebrar nada. Essa ideia terrível parecia excessivamente boa.

"Tudo bem."

"Algun assunto que você deseja que eu evite, Príncipe?"

Ravyn. Emory. O Rei Pastor. Sua infância. Seu irmão. O pai dele. A desgraça iminente de sua vida, caso ele fosse forçado a se casar com um estranho, forçado a se tornar rei...

Elm engoliu em seco. "Nada está fora dos limites."

Ione tamborilou os dedos no chão de pedra. "E a nossa aposta? Quando terei meu minuto com sua foice?"

"Isso", disse Elm, com uma risada baixa zumbindo em sua garganta, "podemos deixar para o final". Ele mergulhou a jarra, enchendo a taça com vinho. "Pense nisso como uma recompensa."

Isso pareceu agradá-la - não que seu rosto demonstrasse isso. Mas ela ergueu o queixo e esticou os braços sobre a cabeça, relaxando-se. Depois virou a ampulheta e colocou-a no chão de pedra entre eles.

A areia começou a cair. Elm pegou o cartão turquesa na palma da mão e manteve os olhos em Ione. "Preparar?"

Ela assentiu. Ele bateu no Cálice, observando a garganta de Ione enquanto ela inclinava a cabeça para trás e bebia do copo. Quando ela estremeceu o vinho, ela passou para ele.

Elm hesitou apenas por um momento, em parte porque o Cálice sempre azedava o vinho, em parte por causa da pontada quente e baixa em seu estômago que lhe dizia que, depois disso, não havia como voltar atrás. Uma vez exposto a Ione Hawthorn, ele ficaria para sempre exposto, tal como Ravyn se desnudou a Elspeth.

E veja onde isso o levou.

Elm estremeceu com o pensamento. Então, antes que Ione pudesse notar sua hesitação, ele jogou a cabeça para trás e esvaziou a xícara. O vinho cobriu sua língua, tão amargo que ele tossiu. Ele limpou a boca com as costas da mão. "Eu odeio essa parte."

"Muitas vezes debaixo de um cálice, Príncipe?"

“Misericordiosamente, não. E *essa* ”, disse ele, apontando um dedo na cara dela, “foi sua primeira pergunta. Agora é minha vez.” Ele se inclinou para frente, com os cotovelos apoiados nos joelhos. “Onde está seu cartão de solteira?”

Seu suspiro saiu como um silvo baixo e irritado. “Você terá que fazer melhor do que isso, Príncipe. Eu simplesmente não sei.”

Elm cruzou os braços, sentindo-se como um menino taciturno sob o olhar fulminante dela. “Como isso é possível?”

“É a minha vez.” Com os olhos nunca deixando os dele, Ione pressionou um dedo no lábio inferior. Pesagem. Medindo. “Por que você não foi com seu primo Ravyn e os outros esta manhã?”

“Direto para a garganta, então.” Elm passou a mão pelo rosto. “Não fui convidado para me juntar a eles. Proibido, na verdade.

“Por que-”

“Minha vez, Hawthorn.” Desta vez, ele escolheu bem as palavras. “O que você *consegue* lembrar do Equinox?”

A expressão de Ione permaneceu suave, embora seus ombros tenham enrijecido. “Lembro-me de estar sentado no estrado, assim como fiz esta noite. Todo mundo estava vindo para dar parabéns a Hauth e a mim pelo noivado. Falou-se da Carta do Pesadelo do meu pai. Eu estava tentando falar com Hauth, tentando conhecê-lo. Mas para cada pergunta que fiz a ele, cada gota de exuberância ou entusiasmo que demonstrei, ganhei um pouco de seu desprezo.

Sua voz se acalmou. “Eu vi claramente em seu rosto que ele não sabia como falar comigo, apenas olhar para mim - e só depois que eu estava usando o Cartão de Donzela. Ele disse, como se eu o tivesse surpreendido de uma forma desagradável: ‘Você está muito animada, Srta. Hawthorn.’”

“Ele é um idiota.”

Ione não pareceu ouvi-lo. “Eu estava nervoso e Hauth ficava sinalizando aos servos para encherem minha taça. Bebi, e o resto da noite foi confuso, medido apenas em vislumbres. Lembro que estava com frio - que havia

pedra rachada sob minha mão.” A voz dela suavizou-se. “Principalmente, lembro-me da forte sensação de sal no nariz.”

O olhar de Elm voltou-se para o rosto dela. “Da névoa? Ou alguma outra coisa?”

Ione levou um dedo ocioso até a gola rasgada, traçando a borda desgastada. Assim como no corredor na noite passada, quando o assunto de perder sua Carta de Donzela no Equinócio foi abordado, ela não olhou nos olhos de Elm.

Ele presumiu que ela o havia perdido em um estado de loucura comemorativa. Mas o sal, e esta — esta relutância em olhar para ele — Algo parecia errado. Muito errado. Como se Elm tivesse aberto uma porta que não deveria. Uma porta que mantinha coisas escuras e não ditas escondidas.

Ele tinha uma porta igual a essa.

“Hauth”, disse ele, com a voz perigosamente baixa. “Hauth usou sua foice em você, não foi?”

Lentamente, Ione assentiu. “Ele se certificou de que eu estava bêbado primeiro.” Ela encheu o copo novamente e tomou um gole profundo. “Acordei na manhã seguinte no quarto dele, ainda usando meu vestido Equinox. E a Donzela que seu pai me deu... eu ainda estava sob sua influência. Mas a Carta em si”, ela abriu a palma da mão vazia, “desapareceu”.

A mandíbula de Elm doía de tensão. “Ele—”

“Ele não me tocou. Ele fez questão de me dizer que não. Não para mostrar moderação ou respeito, apenas para me deixar saber que ele poderia ter feito isso, se quisesse. E faria isso sempre que quisesse. Ione respirou fundo e cansado. “Ele não quis me dizer onde me fez esconder meu Cartão de Donzela. Eu implorei, mas ele não cedeu. Ele disse que seria mais fácil, sendo sua noiva, se eu não *sentisse* as coisas tão intensamente.

Seus olhos voltaram para Elm. “Seu irmão parecia entender, melhor do que eu imaginava, que ele era um bruto e que eu, sua futura esposa, carregava

meu coração na manga. Ele decidiu, sem hesitação, que eu deveria mudar e não ele. Que a vida seria infinitamente melhor para nós dois se eu simplesmente não sentisse nada.”

Cada palavra saiu como uma maldição. “Ele é um bruto”, disse Elm. “Ele faz o que for preciso para transformar todos que encontra em brutos. É disso que ele *gosta*.” Ele pensou em tocá-la, mas se conteve. Ele não achava que ela gostaria de ser consolada por um Rowan.

Em vez disso, ele sustentou o olhar dela, alcançando o gelo atrás dos olhos dela. “Lamento que ele tenha feito isso com você. Lamento que ninguém o tenha parado. Lamento que você não tenha se sentido seguro o suficiente para dizer alguma coisa.” Sua voz suavizou. “Árvores, Hawthorn, me desculpe.”

Os olhos de Ione se arregalaram. Ela ficou completamente imóvel, exceto pelo polegar, que corria em círculos lentos ao longo da borda da xícara. “Foi isso que aconteceu com você?” ela disse, sua voz quase um sussurro. “Ninguém o impediu – ninguém estava seguro o suficiente para contar?”

E aí estava. O carvão nas profundezas de Elm. O início do seu inferno, da sua raiva. Raiva, uma vida inteira em construção. “Você ouviu os rumores, então.”

Ela assentiu.

Ele passou a mão pelo rosto e soltou um suspiro longo e ruidoso. “Ravyn,” ele conseguiu. “Eventualmente, contei a Ravyn o que Hauth estava fazendo comigo.”

“E ele levou você embora?”

Elm assentiu, enfiando a mão no bolso, os dedos arrastando-se no veludo. Seus olhos arderam, a raiva lambendo sua garganta. “Quando minha mãe morreu, eu herdei a foice dela. De repente, eu não era apenas um garoto que Hauth podia bater, quebrar e usar sua própria foice. Eu poderia me proteger. Então eu fiz. Fiquei melhor com o cartão vermelho do que ele jamais foi.” Seu sorriso era irônico. “E ele me odiou ainda mais por isso.”

O polegar de Ione parou de se mover na borda da xícara. Elm se forçou a olhar para ela, desafiando-a a sentir pena dele.

Mas não havia piedade em seus olhos castanhos. Ela entregou o vinho a Elm. “Minhas fantasias de menina de me casar com um príncipe morreram rapidamente. O charme do seu irmão era superficial. O verdadeiro Hauth venceu e abriu caminho pela vida.” Cada palavra era a picada de um alfinete. “Mais cedo ou mais tarde, alguém iria agarrá-lo de volta. E minha querida prima, ou o que sobrou dela, foi implacável na tarefa.”

“Não lamento que ele esteja quebrado – só que não fui eu quem quebrou.” Elm tomou um gole profundo. “Isso me torna perverso?”

“Se isso acontecer, você e eu seremos o mesmo tipo de perversos.”

A confusão no peito de Elm diminuiu. Surpreendeu-o notar que a ampulheta estava meio vazia – que ele havia apontado uma vela para a parte mais escura de si mesmo e nem uma vez havia tentado mentir sobre isso.

A testa de Ione franziu. “Por que você demorou tanto para herdar uma foice?”

“O que você quer dizer?”

“Você disse que herdou a foice de sua mãe. Mas existem quatro Cartas de Foice. E os Rowans são os donos de todos eles.

“Uma velha mentira.”

Suas sobranceiras se levantaram. “Você não possui todas as quatro foices?”

Elm balançou a cabeça. “Só carregamos três. Um para o rei, um para meu irmão e um para mim. Onde quer que a quarta foice esteja, ela não está conosco. Fazemos como se estivesse no cofre, mas não está.” Ele tomou um gole de vinho. “Tive muito o que fazer quando finalmente herdei o cartão vermelho.”

“Mas você o alcançou”, disse Ione, observando-o atentamente. “Rapidamente.”

O cabelo caiu nos olhos de Elm. Ele empurrou de volta. Limpou a garganta.

“Esqueci de quem é a vez de fazer uma pergunta.”

Ione pegou o vinho da mão dele. “Seu.”

“Se Hauth estivesse decidido a mantê-lo sob a magia da Donzela, ele provavelmente faria você esconder sua Carta em algum lugar onde ninguém mais pudesse tocá-la. Você se lembra de ir a algum lugar isolado? Em algum lugar nos jardins, nos cofres, longe da multidão?

“Não adianta, príncipe. A única coisa clara de que me lembro é o sal e a pedra rachada sob minha mão.” Ela fez uma pausa, sua língua passando para frente e para trás sobre o lábio inferior interno. “Tenho uma memória turva de uma tocha girando. Eu estava dançando no jardim com Hauth. Havia outras vozes masculinas por perto. Quando Hauth soltou minha mão e eu caí, eles riram. Agarrou-me.

O veneno se acumulou na boca de Elm. O que quer que Ione tenha visto em seu rosto foi o suficiente para fazê-la parar. “Estou ileso, Príncipe. Tudo inteiro. Um pedaço gelado e sem coração.

“Isso não é engraçado.”

“Não cerre os dentes com tanta força. Não esperava que descobriríamos meu cartão dentro de uma hora.” Seus olhos mergulharam na ampulheta. “Faltam alguns momentos. Vamos falar sobre algo diferente. Algo além da minha Donzela.

Elm esfregou as palmas das mãos nos joelhos. “Pergunte-me qualquer coisa.”

“Quantos anos você tem?”

“Vinte e dois anos irritantes. E você?”

“O mesmo. Embora eu imagine que meus anos foram conquistados com mais facilidade do que os seus. O olhar dela passou pela túnica preta e depois voltou para o rosto dele.

Elm estudou aqueles olhos castanhos. “A maneira como você olha para mim de vez em quando é como se você estivesse me revistando. O que exatamente você está procurando?”

“Talvez eu ache você bonito.”

Seus lábios se curvaram. “Mas essa não é a única razão pela qual você olha para mim.”

A expressão de Ione era suave, esculpida em mármore, sem revelar nada. “E eu, príncipe? Você me acha linda?”

A risada de Elm irritou sua garganta. “Não há uma pessoa neste castelo que não o faça.”

“Isso é meia resposta.”

"Assim foi o seu."

Seus olhos se estreitaram. Lentamente, Ione disse: — Tenho procurado Hauth na sua cara. Por temperamento, crueldade ou indiferença.” Ela se inclinou para frente. “Mas não consigo encontrar nenhum. Vejo malícia, cansaço, medo. Raiva, sem traço de violência.” Ela respirou fundo. “Vocês dois são Rowans – e menos parecidos do que eu jamais imaginei.”

Elm sentiu algo dentro dele se agitar. Ele se recostou, apoiando o peso nos braços, pronto para desviar a conversa o mais longe possível de seu irmão. “Você disse que não consegue mais sentir nada. No entanto, vi suas bochechas ficarem rosadas. Você sente calor, frio. Dor. O que mais você pode sentir?”

A luz no porão era fraca — mas não o suficiente para mascarar o leve rubor nas bochechas de Ione. “Eu não posso...” Ela fechou a boca e tentou novamente. “Nn-não—”

O Cálice não a deixou mentir. O que intrigou Elm foi que ela tentou. “Não lute contra isso.”

Ela chupou o lábio inferior em sua boca e fez uma careta. Por um momento, ela pareceu que iria perder o fôlego novamente mentindo. Mas então ela tomou outro gole de vinho e disse: “Desejo. Ainda posso sentir desejo.

Elm sentou-se e expirou. “E como, senhorita Hawthorn, você descobriu isso?”

“É *a minha* vez de perguntar.”

Ele abriu as mãos, oferecendo-se.

“Você sabe onde estão minha mãe e meus irmãos?”

A pergunta certa. Mas a escolha errada de palavras. "Não." Energia acumulada nas palmas das mãos de Elm. Ele bateu as pontas dos dedos no

chão. Vinho. Ele precisava de mais vinho. “Que tipo de desejo?” Ele tirou a xícara das mãos de Ione e a encheu novamente, observando-a por cima da borda enquanto bebia. “Não poupe detalhes.”

Ele não perdeu a maneira como os olhos dela voaram para a ampulheta. A areia estava quase acabando. Ela poderia esperar — puni-lo com silêncio e não responder à pergunta. Ele merecia, é claro, o objeto de desejo decididamente *nada* principesco...

“Minha pele está superaquecida. Principalmente aqui — disse Ione, passando o polegar pelo centro da boca. “E aqui.” Seus dedos percorreram o tecido rasgado abaixo da clavícula. “Aqui.” Ela baixou a mão, pressionando-a no vestido, logo abaixo do umbigo. Seus olhos se ergueram, colidindo com os de Elm. “Entre minhas pernas. Uma dor latejante e inquietante. Um truque cruel da Donzela, eu acho. Meu corpo é o mesmo de sempre. Posso sentir todas as sensações físicas de atração. Mas meu coração permanece... trancado.”

A boca de Elm ficou seca, os limites nebulosos de sua visão entrando em foco. Ele viu a mão dela descer por seu corpo – sentiu seu próprio corpo responder. Onde quer que estivesse aquela dor inquietante, ele queria encontrá-la. Toque isso. Coloque a boca nele.

Ele engoliu em seco, suas palavras tão ásperas que saíram dele. “Você sente isso agora?”

Quando os olhos dela permaneceram nos dele, ele sabia a resposta.

Elm baixou o olhar para a ampulheta. Vazio. Ele passou a ponta da língua pelo lábio inferior. “Está na hora, Hawthorn. Nossa aposta.”

Ione cruzou os braços na frente dela. “Onde está sua foice?”

Elm retirou-o do bolso, girando-o entre os dedos médio e indicador.

“Tudo bem então, Príncipe,” ela disse, a agulha retornando à sua voz. “Faça o seu caso. Prove que você se lembra de mim antes do Equinócio.”

Ele sorriu. “Vamos ver – de qual memória de Ione Hawthorn devo extrair...”

Ele tomou um longo gole de vinho, saboreando o momento como fez antes de esmagar Ravyn no xadrez. “Que tal quando você era uma menina e

andava no cavalo do seu pai pela estrada da floresta, sem sapatos, com os cabelos amarelos ao vento, a lama endurecida até os tornozelos? Ou talvez em um momento mais recente. Equinócio, há dois anos. Ninguém lhe convidou para dançar, então você simplesmente dançou sozinha... muito bem, devo acrescentar.

Elm largou o vinho e se inclinou para frente. Mesmo sentado, ele se elevava sobre ela. “As linhas do sorriso, eu gostava.” Seu olhar traçou os cantos de sua boca, seus olhos. “Seus cílios estavam mais loiros. Você tinha sardas e manchas vermelhas na pele. Uma lacuna entre os dentes da frente. Seus olhos são a única coisa que a Donzela não alterou muito. Só que, antes do Equinócio, eles eram felizes.”

Ele baixou o queixo. Um forte perfume floral encheu seu nariz. “Você era a garota mais estranha que eu já vi. Porque ninguém na Stone está feliz. Eles fingem ou bebem, mas a performance tem suas qualidades. Mas não você. Você era... dolorosamente real.

Ione estava congelada. Elm recuou e deslizou o Cartão do Cálice do chão, segurando-o entre eles. Ele não iria se gabar. Mas seria muito, muito fácil. “O jogo acabou, Hawthorn. Últimas palavras?”

Pareceu atingi-la imediatamente. O que ele disse. Que ela havia perdido a aposta. “Vá para o inferno, Príncipe.”

Elm riu, profundo e alto o suficiente para sacudir as farpas dentro dele. “Você tem uma boca maravilhosa.” Ele bateu no Cálice três vezes, interrompendo seu controle. “E agora, é tudo meu.”

Ele enganchou o queixo de Ione entre o polegar e o indicador, da mesma forma que ela segurou o dele na masmorra, e se inclinou, parando pouco antes de seus lábios roçarem. Quando Elm sussurrou em sua boca, ele tocou seu lábio inferior com o polegar, onde sabia que ela estaria quente. “Você realmente pensou que eu não me lembraria de você?”

Ela teve. Ele poderia dizer pelo brilho em seus olhos.

“Toda aquela conversa sobre prazer e calor e aquela dor terrível e inquietante entre as pernas”, ele murmurou. “Você pintou um quadro tão

bonito para mim. E não seria divertido me negar um beijo, se eu tivesse perdido a aposta? Para pegar minha foice e me deixar indefeso?” Seu lábio superior roçou o dela. — Diga-me, Hawthorn, você sente *alguma* coisa brincando comigo desse jeito?

Sua respiração veio em inspirações rápidas e nítidas. Seus lábios se separaram e o polegar de Elm deslizou sobre seu lábio interno molhado. Quando ela olhou para ele, havia honestidade suficiente em seus olhos para tornar um Cálice inútil. "Sim."

“Então faça isso,” ele sussurrou, deslizando a mão pela espinha dela. “Use-me. Brinque comigo. Sinta alguma coisa, Ione.

Ela perdeu o fôlego e Elm sugou-o na boca. Aquele olhar castanho endureceu por um momento, frio e desconfiado, mas o que quer que Ione tenha visto em seu rosto foi o suficiente para fazê-los descongelar. Ela fechou os olhos e se inclinou para frente, pressionando os lábios contra os de Elm em um beijo duro e punitivo.

A xícara bateu contra a pedra. Elm recuou, derrubando Ione no chão, com o cabelo encharcado de vinho derramado. Sua boca encontrou seu queixo. Ele arrastou beijos por ele, depois pela coluna de seu pescoço, inspirando-a com suspiros instáveis.

Um barulho faminto subiu pela garganta de Ione, suas mãos frenéticas. Eles agarraram o rosto de Elm, seu cabelo, os músculos ao longo de seus braços. Ela pegou o pulso dele ao inspirar, fez uma pausa e empurrou a mão dele contra seu peito.

Elm gemeu, a palma da mão cheia dela. Ele massageava com dedos desenfreados, estimulado pela respiração acelerada que brotava dos lábios entreabertos de Ione. Ela claramente queria que ele fosse duro com ela. E ele poderia. Era o que ele estava mais familiarizado.

Mas se ele fosse rude, não duraria. E por uma razão pela qual não tinha tempo para malhar, Elm queria que isso durasse com Ione Hawthorn. Ele suavizou o aperto e desacelerou as mãos, arrastando-as até a parte inferior dos seios dela, sentindo o peso deles.

Então, tão rápido que tudo que Ione pôde fazer foi ofegar, ele os empurrou para cima, encontrando a pele macia como pérola com um beijo.

Suas unhas arranharam o cabelo dele e ela arqueou as costas, impaciente. O cheiro dela encheu o nariz de Elm, mais nítido na linha entre os seios. Ele passou a boca lentamente sobre eles, entre eles. Ela cheirava a magnólias e campos durante a primeira chuva de verão. Inebriante, doce, melancólico.

Isso o desfez. Por um momento, ele perdeu o foco, todos os pensamentos se curvando para Ione e seu cheiro e sua dor latejante que, em algum momento entre buscá-la na Hawthorn House e ali, no chão do porão, também se tornou a dor de Elm.

Ele tentou beijá-la mais, mas o vestido dela — aquele maldito vestido — estava no caminho. Ele alcançou a gola rasgada, agarrando o tecido com as duas mãos.

Seus olhos se encontraram, turvos e selvagens.

Ione pareceu entender. “Arranque”, ela disse. “Agora.”

Elm levou o lábio inferior à boca. Pressionou com as pontas dos dentes. “Implore-me.”

Ela inalou, para beijá-lo ou amaldiçoá-lo...

Um barulho na sala chamou a atenção de Ione, seus olhos se voltando para a porta do porão. Que agora estava aberto.

Filick Willow, com seus cães e livros, estava parado na soleira, com os olhos arregalados.

Elm tirou as mãos de Ione e lançou ao Médico um olhar assassino. “Não estamos mais batendo, Filick?”

“Eu... eu bati.” O olhar de Filick voou para Ione. “Desculpas, Srta. Hawthorn, eu só...” Ele saiu correndo da sala, deixando seus cachorros para trás. Um deles acomodou-se em sua cama de feno no canto. O outro se aproximou, abanando o rabo, e lambeu o rosto de Elm.

Ele estendeu a mão para Ione, mas ela já estava no chão e de pé, com vinho no cabelo. “Ele não vai dizer nada”, disse Elm, ajustando-se nas calças.

Ela correu em direção à porta. “Espere, Hawthorn,” Elm gritou atrás dela.
“Ione. Espere.”
Ela não fez isso.

Capítulo Vinte e Um

Elsbeth



O passado afundou em mim naquela água escura e sem fundo até que eu me tornasse parte dele.

Eu estava em um castelo, em frente a uma jovem. Ela era mais baixa do que eu, com cabelos escuros, pele acobreada e olhos amarelos penetrantes. Ela era o sol – senti seu calor mesmo no corredor frio enquanto caminhávamos juntos.

Ayris. A minha irmã mais nova.

A luz entrava pelas janelas em arco, capturando partículas de poeira que caíam nos tapetes verdes de lã. “Ah, não”, disse Ayris, olhando para mim. “Há um hematoma embaixo do seu olho.”

Dei de ombros. “Treinamento.”

“Com Brutus, sem dúvida. Só um tolo marcaria seu rosto antes da coroação.” Seus olhos subiram para minha cabeça. “Qual é a sensação de usar a coroa?”

Enfiei a mão no cabelo e toquei em algo fresco, com peso firme. “Como a providência.”

Quando chegamos à porta dourada no final do corredor, os guardas a abriram. Um deles era jovem, um garoto da minha idade, dezessete anos. Ele tinha olhos verdes – e não um, mas dois hematomas no rosto. Ele piscou para Ayris, depois para mim. “Boa sorte, Taxus.”

“Idiota,” minha irmã murmurou baixinho.

As portas se abriram para uma catedral. Os vitrais refletiam a luz, transformando as pedras cinzentas em um brilhante espectro de cores. Violeta, verde, rosa, vermelho, bordô, azul. As cores dançavam diante dos meus olhos, tão brilhantes e lindas que tive vontade de capturá-las e colocá-las no bolso.

Lordes e damas ficaram ao meu redor enquanto eu me sentava na cadeira do meu falecido pai. Aquele forjado com árvores velhas e tortas. “Viva Taxus”, foi o apelo exultante da minha corte. “Viva o Rei Pastor.”



Elspeth.

Elspeth.

Elspeth!

Abri meus olhos para a escuridão. Alguém me chamou, uma voz oleosa. Quanto mais ele ligava, mais desesperado se tornava seu tom.

Tentei nadar em direção ao som de sua voz, mas a água – a rede de memórias – me segurou. Eu não conseguia me mover, não conseguia falar. Não foi possível sair.

Capítulo Vinte e Dois

Ravyn



A busca para recuperar o último Cartão da Providência não teve nenhuma despedida clamorosa. Não houve aplausos, nem música, nem pétalas de rosas ou lenços atirados quando Ravyn saiu do Castelo Yew.

A manhã estava estranhamente silenciosa. Uma onda de frio passou por Blunder, deixando um rastro de gelo. Ninguém estava lá para se despedir dele ao amanhecer, exceto seus pais – que agora o observavam da janela de Emory.

Eles o abraçaram, aceitando graciosamente sua falta de palavras como sempre faziam. Ele conseguiu a mesma despedida que deu a Elm.

“Vejo você em breve.”

Quando ele entrou na campina, os outros já estavam esperando na câmara. Jespyr e Gorse pareciam ter dormido tão pouco quanto Ravyn. Os irmãos Ivy também. Todos estavam com os olhos turvos na penumbra da manhã, curvados sob as mochilas de viagem. Jespyr pendurou um arco e uma aljava cheia de flechas com penas de ganso no ombro e conteve um bocejo.

Petyr jogou uma moeda de cobre entre as mãos. Ele deu uma cotovelada nas costelas de Jespyr. “Levante-se e brilhe, princesa.”

“Vejo que a moeda da sorte está junto para a viagem.” Ela enfiou um dedo no cabelo escuro e encaracolado de Petyr. “Você sabe que a sorte está na sua cabeça, não é?”

“Não há nada na cabeça dele”, disse Wik, mordendo um pedaço de carne de veado seca.

O olhar de Gorse passou pelos irmãos Ivy. “Quem diabos são vocês dois?”

“Cortesãs, estou aqui para tornar sua jornada um pouco mais doce”, disse Petyr, franzindo os lábios. “Que tal um beijo matinal, Destrier?”

Ravyn esfregou os olhos. “Eu pedi para eles se juntarem. A melhor prática é ignorá-los.” Seus olhos traçaram a campina. “Alguém viu nosso *amigo*?”

“Você quer dizer Fuso?” Gorse virou a cabeça para oeste. “Ela estava no arsenal.”

Ravyn manteve seu rosto protegido atrás de uma fachada de indiferença. “Essa não é Elspeth.”

Num passo silencioso, o Pesadelo emergiu da névoa. Com os olhos arregalados de intenção, ele era o único membro do grupo que parecia totalmente acordado. Só que, em vez do habitual sorriso malicioso, sua boca exibía uma careta.

“Por que a cara azeda?” Jespyr ligou.

O Pesadelo não disse nada. Sua espada era visivelmente mais afiada e havia sido meticulosamente limpa — assim como sua coroa. Brilhava, um dourado vibrante contra a luz cinzenta da manhã. Ravyn traçou seu desenho, notando que a coroa foi esculpida para representar galhos retorcidos.

Não era tão diferente da coroa de seu tio. Apenas os galhos talhados em ouro não eram de sorveira, mas de outro. Mais retorcido – mais torto e torto.

O Pesadelo apertou a coroa com força, como se fosse uma garra, e não disse nada enquanto avançava pelo grupo até a câmara de pedra. Ele deslizou como uma sombra pela janela escura. Quando ele voltou, a coroa havia desaparecido.

A voz de Ravyn estava entrecortada. “Você não quer usá-lo na madeira?”

Os olhos amarelos se estreitaram sobre ele. “Não cabe mais a mim usar.”

Ravyn se voltou para o grupo, sal roçando seu nariz. “Todo mundo tem seus encantos?”

Jespyr usava um pequeno osso de fêmur preso em um cordão em volta do pescoço. Os irmãos Ivy tinham penas de falcão idênticas presas nos cintos. Gorse, como a maioria dos Destriers, mantinha um amuleto de crina de cavalo no pulso.

“Proteja-os bem.” Ravyn deu um tapinha no amuleto extra que guardava no bolso: a cabeça de uma víbora. “Estaremos na neblina por um tempo.”

Gorse mudou de posição. “Quanto tempo?”

“O tempo que for necessário para encontrar o Cartão Twin Alders. Se isso não lhe convém” – Ravyn gesticulou de volta para a campina – “volte para Stone. Ou o Rei espera um relatório completo sobre as minhas ações?”

Gorse fechou a boca e olhou carrancudo.

Ravyn estava acostumado a ser encarado por um Destrier. Ele não tinha o charme Rowan de Hauth ou mesmo de Elm — nunca soube como motivar os homens com palavras. Sua frieza e sua infecção sempre fizeram dele um capitão dos Destriers exigente, embora impopular.

Que assim seja. Ravyn não se importava com a estima que Gorse tinha por ele, desde que estivesse revestido de medo. Ele sustentou o olhar do Destrier por tempo suficiente para que Gorse baixasse os olhos, depois se voltou para o Pesadelo. “Lidere o caminho.”

Um silvo baixo escapou dos lábios do monstro. Ele empurrou o teixo e virou para o leste. Quando entraram na boca do bosque, a névoa os engoliu inteiros.



Não havia caminho. Mesmo que houvesse um, Ravyn poderia dizer pelos passos erráticos do Pesadelo que ele não o teria tomado. Com a espada presa em um torno, ele serpenteava entre as árvores, ágil e silencioso, parando apenas de vez em quando para olhar para a copa emaranhada de

galhos. Eles passaram uma hora perseguindo-o em linhas tortas pela floresta.

Enquanto isso, a ira gravada no rosto do Pesadelo se aprofundou.

“Você ao menos sabe para onde está indo?” Gorse gritou, ficando na retaguarda. “Mudamos de direção cinco vezes.”

O Pesadelo parou abruptamente, dobrou-se sobre um joelho sob um teixo retorcido e pressionou os dedos nus contra o tronco. Ele fechou os olhos, sua boca formando palavras que Ravyn não podia ouvir.

Os sons do farfalhar das folhas pararam. O canto dos pássaros e a melodia do vento através dos galhos morreram no nada. A pele de Ravyn formigou, o silêncio tomou conta dele. Era como se o Pesadelo tivesse gritado na língua da floresta.

E a floresta parou para ouvir.

Jespyr surgiu por trás. “ *O Velho Livro dos Amieiros* ”, ela murmurou, observando o Pesadelo passar os dedos pelo tronco de teixo, “é sobre as trocas que o Rei Pastor fez pelas Cartas da Providência. Mas ele nasceu com magia.” Seus olhos castanhos se arregalaram, sua boca era uma linha fina. “O que foi isso?”

O Pesadelo fechou os olhos e bateu três vezes com a espada no teixo. *Clique, clique, clique.* De sua boca, Ravyn distinguiu uma única palavra. “Taxo.”

A resposta à pergunta de Jespyr veio rasgando a terra. Toda a floresta tremeu – tremendo nas profundezas do solo. O chão rolou, derrubando Ravyn e Jespyr um contra o outro. Eles caíram amontoados ao lado de Petyr, Wik e Gorse, que olhavam para cima do chão, com os olhos arregalados.

A floresta estava *se movendo* , os teixos se reorganizando. Raízes foram arrancadas da terra, nublando o ar com sujeira. Os galhos quebraram e as folhas giraram ao redor deles, apanhadas pela tempestade de vento das árvores em movimento.

O Pesadelo centrou-se no tumulto, agachado, intocado por raiz ou galho. Ele bateu a espada mais uma vez – desta vez no chão – o som distinto no barulho dilacerante. *Clique, clique, clique.*

Os teixos pararam de se mover. Aos pés do Pesadelo, sob o lixo de terra revirada, folhas e galhos quebrados, havia um caminho através da floresta. Suor frio se acumulou nas palmas das mãos de Ravyn. Ele leu *O Velho Livro dos Amieiros* durante toda a vida.

Mas este foi o seu primeiro vislumbre verdadeiro do homem que o escreveu. O Pesadelo estava em plena altura. Ele olhou por cima do ombro para o grupo onde eles estavam deitados no chão.

“O que”, Jespyr chamou, incrédulo, “é um *Taxus*?”

“Um nome antigo, para uma árvore velha e retorcida.” Quando captou o olhar de Ravyn demorando-se em sua espada, traçou um dedo pálido sobre o punho. “Certamente você não pensou que eu pastoreava ovelhas.”



As rugas na testa do Pesadelo se aprofundaram enquanto eles caminhavam pela floresta.

Ravyn não perguntou o que o incomodava, e o monstro não ofereceu nenhuma explicação. Ele não disse uma palavra desde que as árvores se reorganizaram, abrindo um caminho através da floresta anteriormente impenetrável. Isso foi há horas.

Que assim seja. A ruga entre as sobrancelhas escuras — o rosnado frio e permanente — era um rosto que Ravyn nunca tinha visto Elspeth usar. Era mais fácil segurar o Pesadelo em sua periferia e não, mil vezes, pensar que era Elspeth ao lado dele. Isso o manteve com os pés no chão. Miserável, mas com os pés no chão.

E consciente o suficiente para ver os lobos.

O primeiro assistiu da linha das árvores, uma fera com pêlo preto e olhos prateados que não piscavam.

“Depressa”, Jespyr gritou para Gorse, seu arco equipado com uma flecha.

Gorse apontou a ponta da espada para a linha das árvores. “Existem dois deles.”

“Três”, corrigiu Wik. “Pobre pônei não sabe contar.”

“Não se ensina muita aritmética na escola Destrier, não é?” Petyr concordou.

Ravyn manteve o olhar para frente. Na verdade, havia *quatro* lobos perseguindo-os pelo caminho escuro. Ele acelerou o passo até que sua boca estava no ouvido do Pesadelo. “Precisamos encontrar um terreno mais alto.”

O Pesadelo não disse nada.

"Pesadelo."

O monstro manteve os olhos para frente.

Ravyn enfiou a mão no bolso e bateu em seu cartão cor de vinho. Salt subiu pelo nariz até a boca. Ele empurrou-o para fora com um sopro ardente. *Estou falando com você, parasita.*

Antes de desaparecer, entrar na mente de Elspeth foi como entrar em uma tempestade. Caótico, soprado pelo vento. Mas a mente do Pesadelo era suave, controlada e silenciosa, exceto por aquela voz estranha e oleosa.

Só agora, aquela voz estava gritando.

Onde você está, Elspeth? POR QUE VOCÊ NÃO ME RESPONDE?

Ravyn perdeu um passo e bateu no ombro do Pesadelo. O monstro cambaleou, os olhos amarelos brilhando. Sua mão chegou à garganta de Ravyn, flexionando os dedos.

Nunca fez sentido como Hauth e Linden foram mutilados, seus corpos dilacerados. Elspeth nunca empunhou uma arma. Os dedos não deveriam fazer as lacerações que os dela tinham feito, como garras do jeito que rasgaram a carne.

Mas agora, com as pontas dos dedos do Pesadelo pressionadas em sua garganta, Ravyn estava começando a compreender. Eles podem parecer dedos. Mas sob a superfície havia algo nitidamente irregular.

O Pesadelo piscou, seu olhar entrando em foco. Seu aperto na garganta de Ravyn diminuiu, mas ele não deixou cair a mão. *Achei que você tivesse aprendido a lição sobre vasculhar mentes sem ser convidado.* Sua boca se curvou em um rosnado. *Mas você é um pássaro estúpido e teimoso, não é?*

O sangue foi drenado do rosto de Ravyn. "Elsbeth. Você... você não consegue encontrar Elspeth?"

O Pesadelo não disse nada. Mas por um momento, sua ira mudou para uma expressão que Ravyn ainda não tinha visto no rosto do monstro.

Desespero.

O pânico atingiu o peito de Ravyn com seus dedos. Não brinque comigo, Pastor Rei. Deixe-a sair da escuridão. Deixe-me falar com ela. AGORA.

Jespyr os separou. "Se vocês dois idiotas não conseguem se concentrar, ficarei feliz em liderar esta festa. Há *lobos* nas nossas costas."

Os olhos do Pesadelo passaram por cima de seu ombro. Quando pousaram no lobo de olhos prateados, a ira em seu rosto desapareceu atrás de um sorriso. "Bom", disse ele. "Estamos perto."



A viagem até os Twin Alders levará três trocas. A primeira vem na água - um lago escuro e espelhado.

O lago realmente parecia um espelho prateado. Reflectia o céu, as árvores - os seus rostos - na sua superfície lisa e indiferente. Gorse tocou a água e recuou com um arrepio. Jespyr prendeu o arco por cima do ombro. Os irmãos Ivy distribuíram pão entre si.

Ravyn observou os lobos, agora em número de sete, alinharem-se a cinquenta metros atrás deles. "Eles nos perseguiram aqui. Por que?"

O Pesadelo se agachou ao lado dele, mergulhando a ponta da espada no lago. “Por que arriscar suas vidas quando a água nos mataria felizmente por eles?”

O olhar de Ravyn voltou ao lago. Não parecia mortal. “Tóxico?”

A risada do Pesadelo zumbiu em sua garganta. “Magia.”

O lago se estendia por quilômetros. Eles levariam horas para dar a volta.

“Devemos nadar para o outro lado?” —Ravyn perguntou.

Um aceno de cabeça.

“Que tipo de magia?”

“Do tipo que o Espírito gosta tanto. Uma troca. A mão do Pesadelo apertou o punho de sua espada. “Uma gota de sangue. Então a água fará de nós o que quiser. Se sobrevivermos à travessia, ela nos garantirá passagem segura para a próxima troca.”

Ravyn manteve o olhar na água. Como o Castelo Yew – como a floresta – o lago parecia ficar estranhamente imóvel na presença do Pesadelo. Como se estivesse esperando por ele.

Eles tiraram sangue. Ravyn passou a ponta de sua adaga pelo polegar e depois apertou a ponta calejada sobre a superfície do lago. Ele observou uma, duas, três gotas caírem, manchando a superfície da água com um vermelho fugaz.

Jespyr, Gorse e os irmãos Ivy fizeram o mesmo, cortando linhas finas na parte interna das mãos e sangrando na água. Quando o Pesadelo segurou a ponta de sua espada na palma da mão aberta, Ravyn o deteve.

“Mantenha seu corte raso”, disse ele. “Não deixe uma cicatriz nela.”

Lá estava ela de novo – aquela expressão de dor que cruzou o rosto do monstro. Aquele que parecia desespero. Mais que lobos ou o lago, isso parece aterrorizar Ravyn. Ele se aproximou, baixando a voz para que apenas o Pesadelo pudesse ouvir. “Diga-me o que está acontecendo.” Um nó subiu em sua garganta. “Você não consegue falar com Elspeth?”

O Pesadelo olhou para a água. Tão rápido que Ravyn mal viu isso acontecer, ele passou o polegar pela ponta da espada e a empurrou na água. “Nade rápido, Ravyn Yew.”

Ele mergulhou de cabeça no lago, destruindo a aparência lisa do espelho.

Ravyn e Jespyr trocaram um olhar tenso. Gorse olhou para os lobos, que se aproximaram vinte metros. Ele praguejou baixinho e mergulhou no lago, deixando ondas curtas e agitadas. Wik o seguiu. Petyr beijou sua moeda da sorte e juntou-se a eles.

Ravyn olhou seu reflexo na água. E talvez ele estivesse com medo — talvez estivesse imaginando coisas. Porque o homem que olhou para ele não era ele. Não totalmente. Ele não usava as mesmas roupas – sua cabeça estava coberta por um capuz, uma máscara de pano escondia seu rosto. Ele não era o Capitão dos Destriers, mas sim o outro Ravyn. Aquele que perseguiu a estrada da floresta.

O salteador de estrada.

“Você está comigo, Jes?”

A voz de sua irmã estava próxima, como sempre. “Estou bem atrás de você.”

Ravyn dobrou os joelhos. Ao som de lobos uivantes, ele mergulhou na margem.



Nas histórias, as sereias eram belas mulheres cujas canções atraíam os homens para as profundezas. Eles não estavam vestidos com capas pretas e máscaras presas ao rosto. Eles não eram salteadores de estrada.

Mas a criatura que veio das profundezas do lago e agarrou Ravyn pelo tornozelo era.

Seus dedos estavam gelados, perfurando a bota de Ravyn e penetrando em sua pele. Ele falou com a voz de Ravyn – tinha o rosto de Ravyn, seus olhos cinzentos brilhantes. “Não nade mais”, disse ele. “A liberdade que você

procura sempre esteve aqui, por trás da máscara. Seja quem você gosta. Ame a mulher infectada. Roubar, trair. Despreze a lei do rei. Ficar."

Foi um teste, aprimorado pelo seu sangue – um truque do Espírito da Floresta. Para fortalecê-lo—

Ou para afogá-lo.

Ravyn se debateu na água. Com os pulmões queimando, ele deu um chute no rosto do salteador e se afastou.

O peso de suas roupas, de suas lâminas, era enorme. Mas ele era forte. Ele nunca teve escolha a não ser ser forte. Ravyn rompeu a superfície do lago e respirou fundo e ofegante, procurando freneticamente pelos outros. Ele viu Wik dez tacadas à frente, depois Petyr, lutando para acompanhá-lo. "Há malditos demônios na água", ele gritou.

"Saia de cima de mim!" Gorse gritou em algum lugar próximo, com a voz entupida de água.

Jespyr apareceu. Ela estava nadando rápido, sugando respirações frenéticas. À frente de todos eles estava o Pesadelo. Ele quase alcançou a margem do outro lado do lago. Qualquer que fosse o monstro que o perseguia sob a água, o bastardo estava superando-o.

A voz de Ravyn retumbou sobre o lago. "Cavalo Preto, Jes!" Água gelada escorregou em sua boca. " *Nadar.* "

Ela não precisou dizer duas vezes. Jespyr desapareceu um segundo debaixo d'água. Quando ela reapareceu, seu ritmo acelerou dez vezes. À frente, Gorse fez o mesmo. Ele bateu seu Cartão Cavalo Negro e então os dois eram riachos idênticos — correntes empurrando a água prateada — chutando com velocidade sobrenatural em direção à costa.

Ravyn e os irmãos Ivy ainda estavam no centro do lago. E os monstros abaixo da superfície estavam se aproximando.

Com as pernas latejando, Ravyn diminuiu o passo para tirar uma faca do cinto. Desta vez, quando uma mão encontrou seu tornozelo, ele estava pronto.

O salteador debaixo d'água o puxou de volta. “Fique, Ravyn Yew,” ele disse mais uma vez. “O homem sob a máscara é quem você deveria ser.”

Ravyn respirou fundo e deixou-se arrastar para baixo da água até ficar cara a cara com o salteador de estrada, então mergulhou a faca no ombro do monstro. Um grito estridente sacudiu a água. O monstro se debateu e desapareceu nas profundezas.

Ravyn voltou à superfície bem a tempo de ver Petyr ser arrastado para baixo.

Ele mergulhou, seguindo o fluxo de bolhas que saíam da boca aberta de Petyr. O monstro do lago abaixo deles tinha o corpo e o rosto de Petyr, mas estava disfarçado como um Corcel, e seus dedos eram longos – com garras nas pontas que se fixavam na perna de Petyr. Inclusive quando Ravyn atacou o monstro com um chute, aquelas garras resistiram.

Ravyn passou um braço ao redor da cintura de Petyr e puxou com toda sua força contra o poder do monstro. Quando chegaram à superfície, a água o cegou e o sufocou. Tudo o que ele conseguia pensar era respirar fundo de vez em quando – apenas o suficiente para se manter consciente enquanto puxava Petyr em direção à costa. Ele não conseguia ver, não conseguia respirar...

Suas pernas emaranhadas na lama. A água ficou mais rasa, e então Ravyn se jogou na margem, rastejando pela barragem para fora do lago, arrastando Petyr – e o monstro preso à sua perna – com ele.

Vozes gritavam, pés esmagados na lama. Jespyr, depois Wik, agarraram Ravyn e Petyr pelos ombros.

Petyr gemeu, chutando. O monstro em sua perna abriu a boca, soltando um grito que ecoou pelo lago. Suas garras se flexionaram, rasgando carne e músculos.

Um anel de aço – um flash de luz. A espada do Rei Pastor cortou o ar.

Houve outro grito doloroso. Ravyn observou como o monstro com o rosto de Petyr cambaleou para trás. Seus olhos rolaram e sua cabeça caiu dos ombros na borda lamacenta do lago.

Ravyn tentou se levantar—

E vi o sangue.

A perna esquerda da calça de Petyr estava em frangalhos. Assim como a pele por baixo dela. Sua panturrilha estava aberta em longas costuras vermelhas onde as garras do monstro haviam encontrado apoio. Inclusive através de um estremecimento, Ravyn pôde ver que havia algo errado com a ferida. Não estava sangrando livremente como deveria. O sangue coagulava rápido demais, lento como lama ao escorrer de Petyr.

O odor veio em seguida – pútrido como uma carcaça de animal deixada para apodrecer.

“Que diabos é esse cheiro?” Gorse disse, sua palidez ficando verde doentia.

“É a perna dele”, sussurrou Jespyr, cobrindo o nariz com a mão enquanto se inclinava sobre Petyr.

Duas botas chapinharam na lama ao lado de Ravyn. O Pesadelo se agachou e olhou para o ferimento – o sangue fétido e viscoso. “Que pena”, disse ele com um suspiro. “Há *veneno* na água.”

Capítulo Vinte e Três

Elspeth



No final, ele me alcançou do mesmo modo que me alcançou quando criança, assim como as árvores um dia o alcançaram.

Em uma rima.

Na madeira o fuso é leve. Uma árvore delicada contra granizo, vento e força. Mas como a árvore carrega e como as raízes são cavadas. Ela resiste a todas as tempestades, não importa a sua mordida.

Eu consegui me mover. Uma pequena mas incontestável ondulação naquelas águas escuras. Abri a boca e gritei seu nome verdadeiro. "Taxo."

Uma mão fria encontrou meu braço e me puxou para a superfície. Olhei para os olhos amarelos.

"Aí está você." Ele me envolveu em seus braços, me segurando contra seu peito blindado como um pai faria com um filho. "Um dia, você não será nada mais do que uma memória, Elspeth Spindle. Mas ainda não." Seus olhos amarelos ergueram-se para o céu enegrecido. "Não me deixe sozinho com esses idiotas."

Vozes rolavam pelo ar como um trovão. Longe a princípio, depois mais perto. A voz de um homem. "Não *não* ! Não mova Petyr.

Tosse, gritos.

"Amarre abaixo do joelho. Jes - acenda uma fogueira. Wik, ajude-me a movê-lo.

Eu conhecia aquela voz. Profundo. Turbulento, como as linhas de uma mão calejada. Rico, fumaça e lã e cravo. "Faça alguma coisa", a voz chamou. "Pesadelo!"

Ravyn.

"Se eu tirar você deste lugar, Elspeth", disse Taxus, "você verá o que eu vejo. Mas você não terá controle sobre o que costumava ser seu corpo. Você viverá em minha mente como eu vivi na sua." Ele olhou para mim, as linhas de seu rosto desenhadas. "Só minha mente é monstruosa."

"Você está tentando me assustar?"

"Não, querido. Apenas avisei você.

A voz de Ravyn soou de cima uma vez mais, mais alta. "Droga, *ajude-nos*."

Taxus manteve aqueles estranhos olhos amarelos em mim, esperando minha resposta.

Estendi a mão para ele. Quando respirei fundo, minhas primeiras palavras naquela costa escura foram as últimas. "Deixar. Meu. Fora."

Capítulo Vinte e Quatro

Ravyn



Petyr estava por toda parte. E aquele cheiro, o odor pútrido que emanava da ferida — impossível de engolir.

Gorse cambaleou e vomitou no lago. Jespyr levou a mão ao nariz e empilhou os arbustos secos que havia recolhido na orla da floresta. Sua mão tremeu na pederneira. Quando uma faísca se acendeu e o pincel pegou fogo, ela puxou uma faca do cinto e a segurou perto do fogo. "Como se parece?"

O estômago de Ravyn revirou quando ele olhou para a perna de Petyr. Seu sangue estava espumando, a carne ao redor ficando cinza sem sangue. "Depressa, Jes."

O cinto de Wik estava preso na perna de Petyr com um torniquete acima do ferimento. "Essa não é uma ferida comum", disse ele a Ravyn.

Petyr se debateu na lama. "Apenas corte essa maldita coisa e acabe com isso!"

"Não estamos cortando sua perna," Ravyn retrucou. Ele desviou o olhar para o Pesadelo. "O que você sabe sobre esse veneno?"

O Pesadelo não disse nada - não fez nada. Ele ficou estranhamente imóvel, os olhos vidrados, o olhar perdido em algum lugar além do lago.

Ravyn sentiu cheiro de aço quente, e então Jespyr estava agachado ao lado de Petyr. A faca dela estava vermelha - fumegante. Quando ela olhou para a ferida, ela empalideceu. "Tem certeza que isso vai funcionar?"

“Veneno ou não”, disse Wik, colocando um braço sobre o peito do irmão, “precisamos estancar o sangramento”.

Jespyr olhou para Petyr. Tentei sorrir. “Não me dê uma joelhada. Eu gosto dos meus dentes.

A podridão no ar tornou-se acre quando ela pressionou a lâmina derretida sobre o ferimento de Petyr. Ele gritou, se debateu. A carne enegreceu e a ferida se fechou. Jespyr puxou a lâmina—

E a ferida se abriu, o sangue escorrendo da perna de Petyr mais rápido do que antes.

Ravyn bateu com as mãos contra ela. “Aperte esse cinto!” ele latiu para Wik.

Mas por mais que ele pressionasse o ferimento, por mais que Wik puxasse com força, eles não conseguiam estancar o sangramento.

Petyr estava gritando – tremendo. Seus olhos rolaram para trás e os músculos do pescoço e da mandíbula incharam. Wik agarrou-se a ele, murmurando algo que soou como um apelo amargo, e os dois tremeram.

Ravyn olhou para o Pesadelo. “Faça alguma coisa”, disse ele, com a voz embargada. “Por favor.”

Mas aqueles olhos amarelos estavam desfocados. O Pesadelo parecia estar a cem milhas de distância.

Um grito saiu de Ravyn, cruel e desesperado. “Droga, *ajude-nos* .”

Essas palavras pareceram arrancar o Pesadelo de volta. Ele olhou para baixo, seu olhar voltado para Petyr. “O Cartão da Donzela”, ele murmurou. “Dê a ele a Donzela.”

Ravyn remexeu nos bolsos, jogando suas Cartas de Espelho e Pesadelo na lama, cavando até que seus dedos agarraram a terceira Carta. Ele libertou a Donzela. “O que agora?”

O Pesadelo estava murmurando para si mesmo. “Não foi minha culpa, querido, que eles sejam nadadores patéticos.”

A pele de Petyr ficou sem cor – pálida como a superfície do lago.

“Pesadelo!”

Suas narinas dilataram-se. Ele olhou para a Carta da Donzela na mão de Ravyn. “Faça-o usar.”

Ravyn não questionou. Ele enfiou o Cartão de Donzela na mão de Petyr, curvando os dedos para bater nele uma — duas — três vezes.

Os olhos de Petyr se arregalaram e sua boca se abriu. Ele deu um suspiro irregular, depois outro.

O sangue pútrido parou.

Sob as mãos trêmulas de Jespyr, Ravyn podia ver a ferida de Petyr... fechando. Petyr respirou fundo e a cor do seu rosto voltou. Outra, e a tensão em seu corpo diminuiu.

Na quinta respiração, ele abriu os olhos e olhou para Wik, depois para Ravyn. “Eu... eu não consigo mais sentir dor.”

Ravyn olhou fixamente para o rosto de Petyr. Nunca foi o tipo de rosto que um artista poderia usar. Havia uma cicatriz de uma luta com faca que se estendia da sobrancelha esquerda de Petyr até o canto da narina. Cartilagem amassada nas orelhas, dentes tortos. Só agora eles se foram. As cicatrizes de Petyr, suas imperfeições — desapareceram. Ele estava coberto com seu próprio sangue e lama do lago, mas nunca pareceu tão bem.

Wik ficou boquiaberto com o irmão. “Malditas árvores.”

Petyr levantou-se, piscou, virando a perna machucada para a esquerda e depois para a direita. Ele rasgou mais a perna da calça para ver melhor. As marcas das garras desapareceram – curadas. Nem mesmo uma cicatriz permaneceu.

A voz de Ravyn saiu estrangulada. “Como você está se sentindo?”

Petyr passou a mão no local onde havia o ferimento, testando a pele. Seus olhos castanhos se arregalaram. “Como se nada tivesse acontecido.” Ele olhou para o Cartão da Donzela na outra mão. “ *Isso* me curou?”

Só então o Pesadelo voltou ao foco. Ele ainda estava falando sozinho, suas frases quebradas entre ronronados e assobios. “ *Estou* ajudando-os, querido”, ele disse baixinho. “Mais do que eles sabem.”

Ravyn inclinou a cabeça para um lado.

"Com quem diabos você está falando?" Jespyr retrucou.

O Pesadelo a ignorou. Seu olhar desviou-se para o chão – para as Cartas da Providência de Ravyn na lama. Espelho e Pesadelo.

Gorse, que tinha sido inútil tentando salvar Petyr, avançou. “Estou vendo coisas ou isso é um Pesadelo Ca-”

Ravyn mergulhou. Ele pegou seu cartão cor de vinho da lama, os olhos amarelos brilhando acima dele. Toquei uma vez, duas, três vezes.

Ravyn! chamou uma voz de mulher.

O vento saiu de seus pulmões. Ele caiu na lama. Aquela voz. A voz dela.

Você pode me ouvir, Ravyn?

Ele fechou os olhos. *Elsbeth.*

Ela fez um som de dor que arrancou o coração dele, e então uma voz diferente chamou. Masculino e monstruoso. *Dê-lhe tempo para se ajustar, Ravyn Yew. Guarde seu Cartão de Pesadelo.*

Se ela quiser que eu vá embora, ela mesma me dirá isso. É a mente dela. VOCÊ é o invasor.

Uma parede invisível de sal se chocou contra Ravyn. Ele chamou Elspeth mais uma vez, mas ela havia sumido. O Pesadelo o excluiu.

Ravyn libertou-se de sua Carta de Pesadelo, sacudiu-

E atacou.

Ele envolveu os punhos na capa do Pesadelo, olhou dentro daqueles terríveis olhos amarelos e o jogou na lama.

Mais aterrorizante que um rosnado ou um silvo, o Pesadelo riu. “Seu verniz de pedra está desmoronando, Ravyn Yew. Quem estará esperando do outro lado quando a máscara cair? Capitão? Rodoviário? Ou besta ainda desconhecida?

Ravyn respirou fundo, sua voz mortalmente baixa. “Se isso não a machucasse, eu esfolaria você vivo.”

Um sorriso torto e malévolo foi sua única resposta.



Eles comeram a um quilômetro da água. Ravyn encontrou um riacho e limpou o sangue pútrido de suas mãos, de suas roupas, notando quão doloridos estavam seus músculos, quanto esforço tinha sido necessário para atravessar o lago.

O Pesadelo colocou casca de álamo tremedor em suas mãos para remediar qualquer água do lago que eles ingeriram. Quando Jespyr perguntou como ele sabia que a casca os ajudaria, ele murmurou algo sobre a idiotice de Yews antes de desaparecer atrás da linha das árvores.

Ravyn o observou partir, a voz de Elspeth ecoando em sua mente.

Vivo.

Ela estava viva.

O alívio era como entrar em casa depois de uma noite de vigília de inverno – tão quente que doía.

Wik acendeu uma fogueira e tirou rações de sua mochila, distribuindo-as pela fila. Quando Ravyn se sentou próximo a Gorse, o Destrier levantou-se e sentou-se do outro lado do fogo. Seus olhos deslizaram pelas mãos de Ravyn – seus bolsos. Ravyn sabia o que esperava vislumbrar.

A carta do pesadelo.

Apenas duas Cartas de Pesadelo cor de vinho foram forjadas. Ambos estavam desaparecidos há décadas. Tyrn Hawthorn apresentou um – trocou-o com o Rei Rowan no Equinócio por um contrato de casamento entre Ione e Hauth. Sem dúvida, ainda estava sendo usado em Stone pelos médicos que tentavam reviver Hauth.

Gorse não era o Destrier mais inteligente. Mas a desconfiança em seu rosto significava que ele havia chegado a uma de duas conclusões. Ou Ravyn pegou a Carta do Pesadelo do Rei—

Ou ele, Capitão dos Destriers, possuía o segundo. Junto com um Cartão Espelho que ele convenientemente não mencionou.

A boca de Jespyr estava cheia de comida. “Se há algo que você quer dizer”, ela conseguiu dizer, observando Gorse enquanto ela esquentava carne de veado seca nas chamas, “agora é o momento perfeito”.

Os lábios de Gorse formaram uma linha tênue. Seus olhos voltaram ao bolso de Ravyn. “Esse é um punhado raro de cartas que você tem aí, capitão.”

Ravyn se apoiou no tronco que tinha atrás. “E?”

“O rei sabe sobre eles?”

“Por que ele não faria isso?”

Um encolher de ombros. “Hauth gostava de dizer que os Yews têm dedos pegajosos.”

Não é nada inteligente. Ravyn tocou sua Carta de Pesadelo três vezes, espalhando sua magia como uma nuvem de fumaça negra e faminta. *É isso que você pensa, Destrier? Que eu sou um ladrão?*

Gorse empalideceu, arregalando os olhos à luz do fogo. “Parar.”

Parar o que?

“Sinto muito... eu... eu não acho que você roubou. Apenas... saia da minha cabeça.”

Os olhos de Jespyr saltaram de Ravyn para Gorse, um sorriso curvando os cantos de sua boca. Wik riu da comida e Petyr ergueu o Cartão da Donzela. “Falando em cartas”, disse ele, “esta foi uma surpresa muito interessante”.

“Tem certeza de que não foi sua moeda da sorte que salvou você?” Jespyr disse com uma piscadela.

Ravyn libertou Gorse da magia do Pesadelo, seu olhar caindo para a perna de Petyr, sem o ferimento claramente. Petyr havia parado de usar o Maiden Card há vinte minutos. E embora seu rosto tivesse retornado à expressão familiar e malandra, a cicatriz nele não o havia feito. Ele foi curado. Completamente.

“ *Ele parecia saber que a Donzela iria curar você*”, disse Wik, apontando a cabeça para a floresta onde o Pesadelo havia se retirado.

Ravyn olhou por cima do ombro para as árvores. “Imagino que ele saiba muitas coisas sobre os Cartões da Providência.”

Jespyr riu. “Pena que ele não está disposto a compartilhá-los.”

Eles seguiram em direções diferentes, fazendo suas necessidades e vestindo roupas limpas no mato. Dez minutos depois, Ravyn e Jespyr se reagruparam perto do fogo. Os irmãos Ivy juntaram-se a eles. O Pesadelo, de passos lentos, veio por último.

Jespyr chutou terra sobre o fogo extinto. “Onde está Gorse?”

“Ele fugiu há cinco minutos”, disse o Pesadelo com uma calma perturbadora. “Vou relatar a Carta de Pesadelo do Capitão Yew ao Rei, sem dúvida.” Seus lábios se abriram, oferecendo a Ravyn um sorriso de escárnio. “Suponho que ele se sentiu pouco inspirado ao seguir um mentiroso pela floresta.”

Jespyr murmurou em sua luva, depois disfarçou isso como uma tosse. “Ele não é o único.”

Ravyn se virou e procurou nas árvores. O Cavalo Negro só poderia ajudar Gorse por um certo tempo. Ele não tinha dúvidas de que conseguiria pegar o Destrier, silenciá-lo com ameaças. Ou pior. Mas a sensação de que seu tempo estava acabando era um relógio em constante movimento na mente de Ravyn — e estava ficando mais alto. Ele lidaria com Gorse e com o rei quando voltasse para Stone. Por agora-

“Continuamos.”

Avançar. Sempre adiante.

Capítulo Vinte e Cinco

Olmo



Você terá que perdoar um velho.

A luz do meio-dia tremeluzia pela biblioteca. Elm estava sentado de lado em uma cadeira de cetim, as pernas jogadas sobre o braço acolchoado e um caderno de desenho no colo. Ao lado dele havia uma pilha de tomos não lidos. Ele bebeu caldo de uma xícara e passou a ponta da caneta pelas páginas em branco, apático e irritado.

Ele estava desenhando um cavalo no meio da corrida - e estava profundamente insatisfeito com isso. “Não preciso te perdoar nada”, disse ele a Filick Willow, arrancando o papel da encadernação e enrolando-o na mão fechada. “Eu vivo dos meus rancores.”

O papel atingiu o médico no queixo. Os bigodes grisalhos de Filick se contraíram, escondendo seu sorriso. “Vou bater mais alto da próxima vez.” Ele lançou um olhar aguçado. “E isso, de forma alguma, deve ser tomado como incentivo.”

Elm começou um novo desenho. “Você desaprova, meu velho?”

“Há muitas mulheres bonitas no castelo atualmente. Seu pai cuidou disso.

“E?”

Filick voltou seu olhar para seu livro de plantas, como se estivesse dando uma palestra sobre uma delas, e não sobre o Príncipe do Asneira. “Por que não escolher uma mulher menos... menos...”

Elm manteve o pulso leve enquanto balançava a caneta sobre o papel. "Menos parecido com Ione Hawthorn?"

"Ela está noiva de seu irmão."

A linha suave da barriga do cavalo oscilou. "Estou ciente."

Filick desistiu com um grunhido, tomando um gole de chá. "Suponho que, se seu irmão nunca acordar, o assunto se resolverá sozinho."

Elmo fez uma pausa. "Ele vai acordar?"

"Não sei." Os olhos azuis de Filick se ergueram. "Você foi vê-lo?"

"Você sabe que não."

"Você deve. Nem que seja pelas aparências."

Aparências. Elm rasgou o papel, enrolou-o e jogou-o no chão. Ele olhou para a próxima folha em branco. Seu desenho começou com uma forma, dois arcos extensos. "Quando você acha que eles vão voltar?" ele disse calmamente. "Ravyn e Jespyr e... *ele*."

Filick recostou-se na cadeira. "É difícil dizer. Não creio que Ravyn ou seu pai esperem uma longa ausência. Embora o Rei Pastor possa ter planos diferentes." Sua voz suavizou. "Tenho certeza que Ravyn fará tudo ao seu alcance para unir o Deck e curar Emory até o Solstício."

A garganta de Elm apertou ao ouvir o nome de Emory. "E o Rei Pastor?" Ele acrescentou algo ao seu esboço, desenhando um grande círculo sombreado entre os arcos. "Você acha que ele honrará seu acordo e dará seu sangue para unir o Baralho?"

"Não é o sangue dele para dar", disse Filick, com força suficiente para fazer Elm erguer os olhos. "É da Srta. Spindle, não é?"

Elspeth. Se o Rei Pastor estivesse dizendo a verdade – e isso era um grande *se* – o sangue que uniria o Baralho seria o de Elspeth.

Elm assinou. "Ravyn deve estar no inferno."

Não havia mais nada a dizer depois disso, porque dizer a verdade doeria muito. Ravyn estava apaixonado por Elspeth Spindle. E no Solstício, ela, se já não estivesse, certamente estaria morta.

Filick se debruçou sobre seu livro e Elm sobre seu caderno de desenho, a tarde passando. O desenho de Elm tornou-se mais detalhado. Os arcos tornaram-se um olho. Ao lado, desenhou um nariz contornado e depois outro olho. Um rosto. Uma boca. Sombras e destaques.

Nas profundezas do castelo, o gongo soou cinco vezes.

“Será jantar em breve.” Filick olhou por cima dos óculos para a túnica preta de Elm. “Acredito que a cor tradicional do Rowan seja dourada.”

“É verdade”, disse Elm ao seu caderno de desenho. “Mas eu não vou jantar.”

“Outro encontro bêbado no porão?”

Sua caneta parou. Ele estava embriagado, não bêbado. Certamente não bêbado o suficiente para esquecer um único momento da noite passada. Sua pele – seus dedos e boca – manteve a pontuação. Quando ele acordou naquela manhã, duro, dolorido e tão incomodado, levou dez minutos em um banho gelado só para usar seus próprios membros. E ainda assim, ele não conseguia esquecer.

Ele queria ir direto para o quarto de Ione e terminar o que começaram, obedecer a sua ordem e arrancá-la do vestido. Mas o orgulho o deteve. Ele expôs suas verdades mais sombrias diante dela no porão – praticamente implorou para que ela brincasse com ele.

E agora... agora Elm não tinha ideia do que fazer. Ela fugiu sem olhar para trás, deixando-o cambaleando. Então ele passou o dia na biblioteca, o único lugar em Stone que ele não odiava. O único lugar onde estaria livre de lembranças de Ione Hawthorn.

Mas isso não era exatamente verdade. Porque, quando Elm olhou para seu caderno de desenho, percebeu que o rosto que passou meia hora desenhando era o dela.

Seus dedos flexionaram ao longo da caneta. Não era uma semelhança verdadeira. Ela parecia muito à vontade no papel, não congelada pela Donzela como na vida real. Mas os olhos dela, ele acertou. Claro e ilegível. Frio e um pouco perverso.

Ele arrancou o retrato dela do caderno, fechando-o na mão. “Meu pai é um tolo se pensa que balançar as filhas de Blunder debaixo do meu nariz vai me motivar a escolher uma esposa. Tomar o lugar de Hauth já é péssimo o suficiente sem acrescentar uma mulher estranha à minha existência cotidiana.

Quando Elm disse a Filick que o Rei havia confiado o trono a ele, o Médico suspirou da mesma forma que aqueles que viveram muitos anos suspiraram para aqueles que viveram apenas alguns. “Eu conheço você bem o suficiente para guardar minhas opiniões para mim mesmo, Elm.”

“Uma pequena misericórdia.”

“Mas, se você agradasse um velho apenas mais uma vez”, disse ele, “você me deixaria dizer que você seria um belo rei - que bênção você seria para aqueles de nós que ainda esperam para ver um futuro melhor para este lugar frio e insensível.”

O peito de Elm deu um puxão. Ele olhou de volta para seu caderno de desenho. “Você está ficando mole, médico.”

A risada de Filick foi um estrondo baixo e constante. “Eu sou. E isso não muda nada do que eu disse.”

Quinze minutos depois, quando Elm estava sozinho e olhando para o nada, as palavras de Filick permaneceram com ele. E a ironia, a amarga verdade de tudo isso, desabou. Ione. O Cartão da Donzela. Alto. O trono.

Ele poderia libertar-se de se casar — de se tornar herdeiro. Ione praticamente lhe entregou os meios. Bastaria uma Carta de Donzela e Hauth seria curado. A linha de sucessão voltaria ao normal. Elm poderia recuperar sua vida.

Mas essa liberdade teve um custo. Um custo terrível e violento. E a ira de Hauth, caso ele fosse curado, era uma escuridão só rivalizada pelo monstro de quinhentos anos que o havia mutilado em primeiro lugar.

Elm não podia arriscar acordar o irmão. O que deixou apenas uma alternativa repugnante. Ele, o Príncipe Renelm Rowan, se casaria e se tornaria o próximo Rei do Asneira.

O som do farfalhar do tecido e uma pequena tosse o tiraram de seus pensamentos. Seus olhos dispararam. Maribeth Larch, filha de Ode Larch, cuja propriedade rendeu a maior parte do suprimento de vinho de Blunder, estava na frente da cadeira de Elm, os dedos avançando lentamente em uma prateleira próxima. “Perdão, Alteza”, disse ela. “Eu não pretendia incomodar você.”

Elm fechou seu caderno de desenho e franziu a boca com um sorriso insensível. Perturbá-lo era exatamente o que ela pretendia. Ele poderia dizer pela planta dos pés dela – o olhar expectante em seus olhos – que ela estava ali há algum tempo.

Ele não se levantou, não se curvou nem lhe ofereceu a mão. O que foi rude e o oposto do que o futuro rei deveria fazer. Mas ele estava confortável, sentado em sua cadeira, e ela se intrometeu em um raro momento de gentil solidão. “Senhorita Larch”, disse ele. “Você se perdeu?”

Ela não tinha. O pequeno sorriso estampado em seus lábios pintados deixava isso perfeitamente claro. “Um príncipe de muitos talentos”, disse ela, sem responder à pergunta dele, com os olhos fixos no caderno de desenho no colo dele. “O que você está desenhando?”

“Nada.” Elm tinha visto Maribeth na corte. Ele conhecia o pai dela – seus irmãos. Ela era bonita, alta, com uma presença calorosa e cabelos castanhos grossos que costumava usar em uma tiara. Mas agora seu cabelo estava solto, penteado por cima do ombro. “Estou esperando por inspiração.”

Maribeth se inclinou para espiar uma prateleira baixa, os topos arredondados dos seios inchando sobre o decote. “Você desenha por referência ou memória?”

O cheiro do vinho. Calor da lareira. O formato da boca de Ione quando ela entreabriu os lábios — seus olhos, claros, penetrantes e inteiramente voltados para ele.

“Memória”, disse Elm em voz baixa, passando o polegar pelo retrato enrolado em sua mão. “Por que? Você está se oferecendo para posar para mim, senhorita Larch?”

Ela sorriu, colocando uma mecha solta de cabelo atrás da orelha enquanto dava um passo à frente. Mas o rubor em suas bochechas – a forma como seus olhos se moveram dos dele para o chão – a delatou. Ela estava nervosa. Ela pegou a cadeira que Willow ocupava e sentou-se nela. Sem encontrar os olhos de Elm, ela subiu o vestido pela perna até quase chegar ao joelho, revelando uma pele macia e morena.

Ela não estava usando legging. “Se você quiser me desenhar, Príncipe Renelm, ficarei mais do que feliz em atendê-lo.”

Elm sentou-se mais fundo em sua cadeira. Ele conhecia o suficiente da vida na corte para saber quando estava sendo proposto. Parecia familiar, como um livro que ele leu muitas vezes. Era por isso que ele tomava o tônico anticoncepcional desde os dezessete anos. Eles estavam sozinhos e dificilmente seriam interrompidos. Não precisava haver uma cama, mas se ela quisesse uma, havia muitos quartos de hóspedes vazios, desde que não fosse a cama dele. Se ela já não estivesse molhada, ele a levaria até lá antes de deixá-la tocá-lo. E mesmo quando ele a deixou tocá-lo, ele não a deixou tirar a roupa. Ele mesmo faria isso. Ou ele os deixava, afrouxando apenas o cinto e as calças. Ele se sentia mais seguro assim.

Ele colocava a boca na orelha dela e perguntava o que ela gostava. Ela ficaria reticente em dizer — ou talvez não — mas não o olharia nos olhos. Ele a agradaria com os dedos ou com a boca. Talvez ele desse tudo de si, trabalhando nela até que ela encontrasse sua libertação, encontrando o seu em algum lugar ao longo do caminho ou não, o tempo todo sabendo, por trás da onda de seu desejo – a alegria crescente e apertada – um vazio. sentimento esperado. Uma solidão.

Depois, apesar do vazio, Elm a ajudaria a se vestir. Com as bochechas vermelhas, a boca inchada de tanto beijar, ela finalmente encontrou o olhar dele. Quando ele era mais jovem, ele imaginava que era quando as mulheres

o viam. Não o Príncipe, não Renelm, mas Elm. Elm, que queria ser apreciado, ser visto. Elm petulante e reticente.

Mas ele sabia melhor agora. E o humilhou por ter pensado que as mulheres com quem se deitou tinham visto quem ele era de verdade. Eles não tinham. Principalmente porque ele não os deixou. Ele alcançou a parte mais profunda de uma mulher para se encontrar, quando tudo o que ele realmente queria era que alguém olhasse para ele. Admitir que sabiam o que havia acontecido com ele quando menino e ainda mantê-lo no olhar, inabalável.

Do jeito que Ione fez ontem à noite.

Seu aperto aumentou no retrato amassado em sua mão. "Você não precisa fazer isso, senhorita Larch." Ele apoiou o rosto na palma da mão, mantendo os olhos no rosto de Maribeth, longe de sua perna nua. "Não vai dar em nada."

O sorriso dela desapareceu.

Elm poderia tê-la rejeitado imediatamente, mas o nervosismo estampado em seu rosto o fez se perguntar se isso tinha sido ideia dela. Talvez ela tivesse uma mãe intrometida. Ou um pai ganancioso, como Tyrn Hawthorn. "Você é muito bonita." Ele forçou leveza em sua voz. "Mas você deveria saber que essas festas são obra do rei. Não é meu."

O aperto de Maribeth afrouxou seu vestido, o tecido deslizando para trás sobre sua perna. Ela tentou sorrir. "E se eu apenas quisesse que meu retrato fosse desenhado?"

Elm ofereceu seu próprio sorriso. "Você fez?"

"Não, suponho que não." Ela limpou a garganta. — Uma loucura por vários motivos, pois imagino que o rei já escolheu alguém para você, assim como escolheu a senhorita Hawthorn para príncipe supremo. Ela fez uma reverência apressada e saiu da biblioteca. "Boa tarde, Majestade."

A caneta escorregou pelos dedos de Elm. Ele se sentou rápido demais, seu caderno de desenho caindo no chão. Ele não se lembrava de seu pai ter

escolhido Ione para Hauth — porque o rei *não* a escolhera. Houve um acordo com Tyrn. Um cartão de pesadelo para um contrato de casamento. Uma troca.

Elm levantou-se da cadeira, guardando o retrato de Ione no bolso, e dirigiu-se para a escada.



Ele encontrou o homem que procurava no primeiro patamar, anunciando as famílias que se dirigiam ao grande salão para jantar. “Baldwyn.”

O mordomo do rei deu um pulo e seus óculos redondos caíram tortos. Baldwyn Viburnum sempre lembrava a Elm um rato de cozinha, com seu cabelo preto, áspero e ralo. Seu nariz era curto e estreito, e os óculos que ficavam na ponte estavam frequentemente manchados. Sarcástico, sem nenhum pinga de humor, Baldwyn era tão agradável de conversar quanto dentro de um penico. Ele sempre foi cruel com Emory.

Elm o desprezava.

Baldwyn ajeitou os óculos e passou a mão pelos cabelos. “Príncipe Renelm. Você vai jantar? É a primeira festa em sua homenagem.

“Não, escute—”

Atrás deles, as famílias esperavam para serem anunciadas. O que era um absurdo total. Esses idiotas compareceram a dezenas de jantares juntos. Se eles ainda não soubessem os nomes um do outro, outro grito de Baldwyn não resolveria o problema.

Mas era tradição. E Elm tinha quase certeza de que Baldwyn preferiria se jogar escada abaixo a ofender a tradição. “Anunciando”, ele explodiu, “Lord e Lady Juniper e sua filha, Srta. Isla Juniper.”

Os Junipers curvaram-se para Elm, a filha lançou um olhar mais atento, e desceram as escadas.

“Preciso dar uma olhada nos contratos do rei”, disse ele a Baldwyn, mantendo a voz baixa. “Seus contratos de casamento no último mês.”

“Alguma razão específica, senhor?”

Elm fixou a boca com um sorriso falso. “Se for esperado que eu me case, gostaria de entender o fim comercial das coisas.”

Baldwyn abriu a boca para responder, mas outra família surgiu atrás de Elm. “Anunciando Sir Chestnut e seu filho, Harold.”

Os Castanheiros fizeram uma reverência. Elm os cumprimentou com um movimento do pulso e manteve os olhos em Baldwyn. “Bem, homenzinho? Onde posso encontrar os contratos?”

“Eu os mantenho na câmara de registros ao lado da biblioteca, senhor.”

“Brilhante.” Elm se virou para sair

“Está trancado, Príncipe Renelm.”

Elm soltou um suspiro. “Quanto a isso. O que Ravyn fez com as chaves quando saiu?

“Você quer dizer *suas* chaves, Alteza?”

“Sim. Minhas malditas chaves.

Baldwyn pigarreou quando outra família apareceu. “Anunciando—”

Elm colocou um dedo na cara dele. “As chaves.”

Baldwyn piscou para o dedo, momentaneamente vesgo. “Eu... o capitão os deixou com o médico Willow. Mas isso não é trabalho de médico, e o capitão Yew não tinha nada a ver...

“Você está me testando, mordomo.”

Baldwyn pegou o cinto, o metal tinindo. Elm estendeu a mão, apertando os dedos em torno do anel de ferro que abrigava dezenas de chaves. “Muito grato.”

Ele abriu caminho entre as famílias que se aglomeravam no patamar, sem se importar que todas o estivessem observando. Mas a alegria de embaraçoso Baldwyn se dissipou no momento em que Elm chegou à câmara de registro. Ele não tinha pensado em perguntar *qual* chave abria.

Dez minutos depois, ele ainda estava trancado. “Inteligente mesmo,” ele murmurou entre os dentes. Ravyn saberia qual chave estava correta. Bem, muito bom para Ravyn. Deve ser legal ter todo esse controle, nunca assumir a decepção de um pai, nunca fazer papel de idiota com uma mulher no porão...

Uma pequena chave de latão deslizou para o lugar e a fechadura abriu com um clique. Elm beijou a chave e imediatamente se arrependeu, lembrando-se tarde demais de que o anel havia sido preso ao cinto de Baldwyn.

Ele entrou na câmara. Havia armários – pilhas de gavetas – cheios de pergaminhos com o selo do rei. Ele descobriu títulos de propriedade e títulos de cavaleiro. Histórias detalhadas dos Cartões de Providência e quem os possuía.

Depois, finalmente, os contratos de casamento. Algo que Elm não passou cinco minutos de sua vida inteira pensando.

Havia tantos deles. Centenas. O que não deveria ter sido uma surpresa. As pessoas se casavam o tempo todo. Mas um príncipe — um príncipe supremo — não era *gente*.

E Hauth também não. Elm levou dois minutos para localizar o selo do rei na pilha. Ele cavou com dedos apressados, o cheiro de pergaminho enchendo seu nariz. Ele retirou o contrato, seus olhos parados em um nome. *Ione Hawthorn*.

Ele leu o contrato, seu olhar percorrendo as palavras repetidas. *Cartão de Providência, Hawthorn, casamento, herdeiro*.

Ele congelou e leu novamente. Então de novo. Cada vez que ele lia, os cantos da boca de Elm se erguiam até que um sorriso se abria.

Ele não devolveu o contrato com os outros. Ele o enfiou sob a túnica e saiu do quarto, com as chaves tilintando. E porque ele era um príncipe podre, e um pobre Destrier, Elm não trancou a porta atrás de si.

Capítulo Vinte e Seis

Elsbeth



Sua SERPENTE vil e traidora.

Amarre-se, querido , disse o Pesadelo, sem se afetar. É apenas cabelo.

Eu estava em uma nova escuridão. Não a costa longa e vazia, mas uma sala presa dentro dela. Eu não conseguia sentir meu corpo, minhas mãos e pernas em algum lugar distante, entorpecidos para mim. Eu era apenas uma presença, minha voz era a única coisa que parecia que eu conseguia controlar.

Muito parecido com a câmara à beira da campina, meu quarto não tinha porta, apenas uma janela – um buraco na escuridão. Mas foi o suficiente. Eu pude ver o que o Pesadelo viu agora.

E o que ele viu foi Ravyn.

Ele estava caminhando com Jespyr à frente do Pesadelo, seguindo uma trilha de cervos através de um amplo vale. A luz atingiu seu cabelo preto, iluminando-o como o brilho de uma asa. Sua postura era tensa, mas não totalmente rígida. Ele manteve uma mão no punho da espada enquanto a outra, sem luva, pairava sobre o vale, roçando rabos-de-raposa e grama de cevada.

Ele estava vivo. Linda e viva.

E eu não pude tocá-lo.

O Pesadelo não tinha deixado Ravyn voltar à nossa mente comum desde ontem, naquela margem lamacenta do lago. Já era meio-dia e a festa caminhava em ritmo lânguido. O sol se escondia atrás do cinza opressivo da névoa. Mas para mim, contra a desolação daquela praia solitária e escura, o mundo parecia cheio de cor. Até a névoa, pálida e hostil, brilhou novamente, a floresta me acolheu de volta com verdes e azuis e amarelos e vermelhos.

Então foi assim para você , eu disse ao Pesadelo, meio maravilha, meio horror. Encurralado. Forçado a ver e ouvir tudo o que te mostrei.

Ele fez um zumbido baixo. Ravyn se virou ao ouvir o barulho, lançando ao Pesadelo um olhar que poderia congelar uma fonte termal. Não consegui ver a cara que o Pesadelo fez em resposta, mas senti a satisfação que invadiu seus pensamentos. Ele gostava de atizar a ira de Ravyn. Disso eu não tinha dúvidas.

Quando os olhos de Ravyn pousaram por um momento em meu cabelo, seus olhos ficaram ainda mais frios.

Tive a infelicidade de ver meu reflexo em um riacho que atravessamos naquela manhã — e ainda não tinha me recuperado. Além de cortar meu cabelo, o Pesadelo não fez nada para cuidar da minha aparência. Havia sujeira acumulada nas linhas do meu rosto. Sangue velho sob minhas unhas. Meus lábios estavam rachados e descascando.

Só que nenhuma dessas coisas era mais minha - não totalmente. Assim como minha mente, eu não sabia como chamar meu corpo. *Meu , dele ou nosso* . Por enquanto, parecia o menor dos males chamá-lo *de seu* . Dessa forma, eu não teria que possuir nada do que ele fez no comando.

Você poderia pelo menos ter lavado minhas... suas... mãos . Eu gemi. Não consigo nem imaginar como você cheira.

É melhor assim. O Pesadelo examinou leitos ungueais incrustados de sangue. Quanto menos me pareço com Elspeth, menos Ravyn Yew se assusta toda vez que olha em minha direção. Está me desgastando os nervos, ouvi-lo suspirar.

Ninguém se importa com seus nervos.

Ele riu, e o som tornou a escuridão que eu ocupava quente, como um covil. “Eu odeio quando ele ri”, disse Wik por trás. “Envia trepadeiras nas minhas costas.”

“Ignore-o,” Ravyn retrucou.

Jespyr cutucou seu ombro. “Porque você faz um ótimo trabalho nisso.”

“Faça o que eu digo, Jes, não o que eu faço.”

Jespyr deu um soco nas costelas do irmão. Ravyn absorveu o golpe e depois beliscou a ponta da orelha de sua irmã até que ela gritou. O momento foi fácil entre os irmãos.

Naturalmente, o Pesadelo procurou arruiná-lo. “Elsbeth teme que vocês não a achem mais bonita”, ele gritou para eles.

Não foi isso que eu disse.

“Aparentemente você não é o único, capitão, que detesta o que fiz com o cabelo dela.”

Ravyn parou no meio do caminho. Um momento depois, sua mão estava no bolso, o sal espalhando-se pelo ar em meu quarto escuro e apático.

Uma parede invisível se fechou ao meu redor. O sal se dissipou e então o Pesadelo riu, estendendo um dedo para Ravyn. “Você não aprende.”

Quero falar com ele , ferve.

O Pesadelo me ignorou. Nem que fosse, talvez, para ver a raiva crescer nos olhos de Ravyn.

Mas o olhar de Ravyn era inteligente... afiado. “Ela me viu olhar para o cabelo dela.” Ele ficou mais ereto. “Ela pode me ver agora.”

Ha! Chame-o do que quiser. Mas nunca o marque como um tolo.

O Pesadelo exalou. Mas ele é um tolo, querido. Terrivelmente, incessantemente estúpido.

Retire isso.

Ele limpou a garganta. “Ela diz que você é estúpido, Ravyn Yew.”

Pesadelo!

Os olhos de Ravyn se estreitaram. Ele estava olhando nos olhos amarelos do Pesadelo. Procurando por mim. E eu não hesitei em implorar para que ele

encontrasse o que restava de mim. Eu tinha onze anos de prática, implorando ao Pesadelo que fosse tolerável.

Por favor. Deixe-me falar com ele. Apenas por um momento.

Ele inclinou a cabeça para o lado. Estar longe de você tem seus méritos. Isso o motivará a fazer o que for preciso para recuperar o cartão Twin Alders.

Não faço parte do jogo que você está jogando com ele. Combinei a seda em sua voz com ferro. O que ele e eu compartilhamos não tem nada a ver com você. Deixe-me FALAR com ele.

"O que ela está dizendo?" Jespyr disse, espiando por cima do ombro do irmão.

A mandíbula de Ravyn se contraiu. "Ele está decidindo se me deixa entrar ou não."

Senti o pesadelo arrepiar-se sob o olhar de Ravyn. Ele queria negá-lo. Mas quando eu disse o nome dele novamente... *Pesadelo!* —ele estalou o queixo três vezes e suspirou. *Um breve momento, minha querida.*

O sal voltou, tomando conta de mim. Eu cedi a isso – desesperado por isso. *Ravyn?*

Ele ainda estava lá. Ele estava esperando. Quantas vezes, quando eu estava sozinho naquela margem escura, ele estava lá esperando?

Elspeth.

Sua voz era uma carícia – tão diferente da maneira como ele falava com o Pesadelo. Eu me inclinei para isso, aproveitando a profundidade suave de seu tom. *Desculpe.*

Ele se encolheu, todo o seu rosto preso no ato. *Não. Isso não é culpa sua, Elspeth.*

Estendi a mão para ele - alcancei-o sem braços, sem mãos.

Uma vez olhei para o Capitão dos Corcels e pensei que, cada vez que o via, estava vendo um homem diferente. Às vezes com máscara, outras vezes sem. Mas eu nunca o tinha visto assim: mãos trêmulas, desgastado até os ossos, um brilho nos olhos cinzentos. *Dez minutos.* A voz de Ravyn vacilou.

Dez minutos e eu estaria subindo aquelas escadas. E Hauth... você... Ele desviou o olhar. Sou eu quem está arrependido.

Olhe para mim, Ravyn.

Quando seu olhar encontrou o meu, pressionei-me contra a janela do meu quarto escuro. Você não pode se culpar nem por um segundo desses dez minutos. Foi magia que me fez... desaparecer. Degeneração terrível e inevitável. Não foi culpa de ninguém. Mas ainda sinto muito pelo que aconteceu. Eu teria gostado... Minha voz se acalmou. Eu teria gostado de um pouco mais de tempo. Com você.

As linhas no rosto de Ravyn ficaram tensas, sua voz se aprofundou com insistência. *Nós vamos conseguir esse tempo. Eu juro, Elspeth.* Ele piscou rápido demais e depois baixou meu olhar. Porque não eram meus olhos que ele estava olhando – não mais. Não havia mais uma costa escura e interminável entre Ravyn Yew e eu.

Apenas um rei, morto há quinhentos anos.

O tom escorregadio do Pesadelo entrou em nosso devaneio. Isso é o suficiente por enquanto. Guarde sua Carta de Pesadelo, Capitão.

Não. A voz de Ravyn era dura uma vez mais. *Eu preciso dela.*

Deixe-o ficar , eu disse. Por favor.

Um flash de dentes. *Não.*

Por que?

Eu não ouvi sua resposta. Um som alto e vibrante apagou tudo.

Todas as nossas cabeças se ergueram. "Setas; flechas!" Jespyr gritou, empurrando Ravyn para fora do caminho, para a grama.

Ravyn caiu agachado, três flechas enterradas no chão onde ele estava, cada uma derrubada por um pequeno frasco de vidro que se estilhaçou com o impacto.

Uma fumaça de cheiro doce encheu o ar, subindo pelo nariz do Pesadelo e penetrando profundamente em seus pulmões. Ele tossiu, um rosnado cruel saindo de sua boca. Minha visão ficou turva e então o mundo se inclinou.

O Pesadelo caiu na grama. Eu não conseguia mais ver Ravyn e Jespyr. Mas eu vi os irmãos Ivy.

Petyr estava na grama, os olhos fechados. Wik estava ao lado dele, imóvel— Uma flecha alojada em seu crânio.

Eu gritei.

Isto, minha querida , sibilou o Pesadelo, é o tipo de coisa que poderíamos ter previsto, se Ravyn Yew não estivesse fuçando em nossa mente.

A última coisa que vi antes do Pesadelo perder a consciência foram dois pares de botas de couro vindo em nossa direção pela grama.

“Bem, bem”, veio uma voz lá de cima. “Mais dois Destriers.”

Capítulo Vinte e Sete

Olmo



O rei tinha cinco xícaras de profundidade e estava furioso.

“Eu disse a Filick onde estaria e quando voltaria.” Elm recostou-se na cadeira de Hauth, tenso enquanto a madeira gemia. Ele manteve o rosto impassível, os dedos percorrendo a ponta de veludo da foice no bolso. “Você não estava *preocupado* comigo, estava?”

Ele sabia que não deveria cutucar o urso – na maioria das vezes. Só que agora o urso estava bêbado demais para revidar. “Você perdeu o primeiro banquete”, disse o Rei, com a voz um estrondo baixo.

Elm olhou para o grande salão. Não havia nada na sala ampla e ecoante que ele se arrependesse de ter perdido.

A cena era como sempre foi. Mesas cheias de comida, criados carregando bandejas cheias de taças de prata e cristal, garrafas cheias de vinho. Cortesãos, rindo e balançando ao som de um conjunto de cordas, boquiabertos de tanto rir. Galhos e caules, folhas e cachos de sementes, enfiados em suas roupas e cabelos –

O olhar de Elm se estreitou. Ele arrastou-o pelo grande salão mais uma vez. “Por que diabos todo mundo está usando *vegetação*?”

O rei murmurou em sua xícara. “A ideia de Baldwyn.”

“Não me diga que essas festas são fantasiadas.” Elm levou a mão à testa e gemeu. “Qual é o tema? Arbustos?”

“Eles estão usando ramos das árvores de suas casas, seu imbecil.” O rei - que não usava nenhum adorno, exceto uma carranca permanente - tomou outro gole profundo. — Você saberia disso se tivesse participado do banquete da noite passada e não tivesse fugido para o Castelo Yew.

“Você me despojou de minhas funções de Destrier. Eu estava entediado.”

“Então escolha uma maldita esposa,” o rei cuspiu. Quando as cabeças se viraram, ele apertou os lábios e baixou a voz. “O que os Yews têm a dizer?”

Elm tomou um gole. “Não muito.”

“Emory?”

“Melhor agora que ele está em casa, onde deveria estar.”

O rei manteve os olhos voltados para o grande salão. Elm há muito havia parado de esperar remorso de seu pai pelo que planejou fazer com o sangue de Emory. Aquele garoto inteligente e inocente. Um menino que Elm viu crescer. Fique mais doente. Morra lentamente em Stone.

Elm nunca pegou a infecção. Mas ele sabia muito bem como era definir em Stone. Então, quando ele foi ao Castelo Yew na noite passada, e havia um dedal de calor nas bochechas de Emory, ele quase beijou o garoto.

Mesmo sem a presença de Ravyn e Jespyr, o Castelo Yew era o verdadeiro lar de Elm. A cama onde ele dormia melhor. Onde todos os seus livros favoritos estavam guardados. Ele falou livremente ali, sem pretensão.

Sua tia o envolveu em seus braços fortes, e seu tio também. Eles não o abraçavam com tanta força desde que ele era menino. “Está tudo bem”, ele disse. “Estou gerenciando.”

Ele lhes contou tudo. Sobre o que aconteceu na estrada da floresta. O inquérito. Ione e a Carta da Donzela e as festas do Rei.

Sobre se tornar herdeiro.

Ele enfiou a mão na bolsa e tirou o contrato de casamento com o selo do rei.

“Eu preciso que você coloque isso em um lugar seguro.”

Os olhos de Fenir se arregalaram. “Isso é-”

“Sim.”

Morette passou o olhar pelo pergaminho. Duas vezes. Elm sabia que ela tinha visto o que ele tinha visto. “Bem, sobrinho”, ela disse, o canto da boca se curvando enquanto ela olhava para ele. “Espero que você saiba o que está fazendo.”

"Eu também."



A nitidez nos olhos verdes do rei estava começando a ficar confusa. Perfeito. Melhor que ele fosse flexível, porque Elm faria algo que nunca tinha feito antes.

Negociação com o Rei.

“Você está vestido de preto”, seu pai latiu do nada, com uma voz que poderia pertencer a um de seus cães. “Você não tem ouro?”

"Eu gosto de preto." Elm manteve os olhos na multidão, procurando a única pessoa que ainda não estava lá. "Me serve."

O rei terminou sua xícara, erguendo a mão grosseira para o garçom, que voltou correndo para reabastecê-la. Elm cruzou as mãos sobre a mesa.

“Pensei no que você disse na ponte levadiça. Sobre ser herdeiro. Ele tomou um gole de vinho. “Eu gostaria que fosse por escrito. Com o seu selo.

“Já foi elaborado. Encontre Baldwin para assinar.

"Aguentar. Eu tenho um preço.

O rei tossiu. “Árvores, Renelm.”

“Essa questão dessas festas ridículas. De uma esposa.

“Não”, disse o rei. “Eu não vou me curvar. O herdeiro vai se casar.

“Eu não disse que não me casaria”, Elm retrucou. “Mas gostaria da sua palavra de que honrará qualquer contrato que eu fechar.”

“Você tem alguém em mente?”

“Ninguém a quem você ainda não tenha dado seu selo de aprovação.”

O rei vasculhou o grande salão, como se procurasse uma brecha. Mas todos os presentes compareceram a seu convite — selecionados por suas propriedades e riquezas e por todas as coisas que um soberano poderia desejar para seu herdeiro.

O rei passou a mão nodosa pela testa. "Muito bem."

Elm escondeu o sorriso na taça de vinho. "Você parece aliviado. Imagino que você esperava que eu lhe desse mais problemas.

"Você sempre fez isso."

Elm abriu a boca, com uma gota de veneno na língua, mas o gongo tocou e ele fechou-o. Nove portagens. Nove – e ainda ninguém. Ocorreu-lhe que talvez ela não viesse. Ele deveria ter dito a ela que estaria ausente no Castelo Yew – que ele não havia desistido da busca pelo Cartão de Donzela dela só porque ela o deixou ofegante no porão.

Ele se levantou, sua reverência ao rei foi apenas um aceno de cabeça, e saiu do grande salão em menos de um minuto. Ele subiu as escadas de dois em dois degraus. Quando chegou ao quarto patamar, ouviu uma voz de homem ecoando lá de cima. Quase parecia o de Hauth.

Tília.

Ele acelerou o passo e alcançou o quinto patamar – o corredor real. Royce Linden segurava o braço de Ione e a puxava pelo corredor. Ione disse algo que Elm não conseguiu ouvir e os ombros de Linden ficaram tensos. Ele estendeu a mão e agarrou suas bochechas, os dedos cravando em sua pele – gritou em seu rosto. "Traidor."

O dedo de Elm estava em sua foice em menos de um suspiro. "Fique parado, Destrier."

Linden ficou rígido. Quando ele viu Elm chegando, um estremecimento passou por seu rosto.

Isso fez Elm se sentir poderoso, observando o bruto se encolher. Isso o fez se sentir como Ravyn.

"Ela não deveria vagar pelo castelo sem guarda," Linden disse. "Se eu não a tivesse flagrado rastejando em direção aos jardins, ela poderia facilmente

ter saído e desaparecido na névoa.” Sua mandíbula estava rígida. — Embora eu suponha que não é de admirar, tendo você como vigia, que ela tenha conseguido escapar.

“Tire a mão dela.”

Os dedos de Linden no rosto de Ione ficaram brancos de tensão. Brinque de força – o pior tipo de pompa – pois não havia como desobedecer a uma Foice. A mão dele ficou mole e Ione se afastou, com o olhar ilegível.

Chamas lamberam a barriga de Elm. Mas sua voz permaneceu calma. “Você não deve chegar perto dela novamente.”

“Eu recebo minhas ordens de—”

“Mais uma palavra, Destrier, e terminarei o que começou no Dia do Mercado e rasgarei seu rosto até o ponto em que nem mesmo o Espírito o reconhecerá. Se você tocar na senhorita Hawthorn novamente, perto das malditas árvores, eu acabo com você. Ele passou o olhar pelas cicatrizes de Linden. “Você entende?”

O ódio ferveu atrás dos olhos de Linden. Cumprimentou Elm como um irmão. “Sim”, ele disse com os lábios apertados.

“Sim, *Alteza* .”

“Sim, Alteza.”

A raiva de Elm não foi gasta. Nem por uma fração. Mas, com um aceno preguiçoso de mão, ele soltou a Foice. Linden se afastou, desaparecendo rapidamente escada abaixo.

Só então Elm se atreveu a olhar para Ione. “Ei, Hawthorn.”

Ela estava olhando para ele, seu rosto sem expressão. “Isso foi excessivo.”

“Desculpe.” Ele balançou sobre os calcanhares, sentindo-se totalmente aberto sob o olhar dela. “Por que você estava indo para o jardim?”

“Por que você acha, príncipe *inteligente* ?”

A pontada de sua voz atingiu o peito de Elm. Ela estava com raiva, embora a Donzela disfarçasse bem. Parecia estranho para Elm gostar que ela estivesse com raiva dele. A raiva era melhor do que nada. “Me desculpe por não ter ajudado você a pesquisar. Eu estava longe. Negócio de herdeiro.

Tão rapidamente quanto veio, a irritação na voz de Ione desapareceu, seu tom ficou mais monótono. "Presumi que você estava me evitando."

"De jeito nenhum. Passei a noite no Castelo Yew."

"E isso não teve nada a ver comigo?"

Dizer não seria mentira. Tinha *sido* sobre ela. Só não pela razão que ela pensava. — Você se considera muito bem, Hawthorn, se imagina que todas as minhas idas e vindas dizem respeito a você.

Um barulho zumbiu em sua garganta. "Talvez não seja sua ida."

Elm sorriu e passou a língua pela parte interna da bochecha. "Essa boca perversa vai te trazer problemas."

Ione se virou, seu vestido cinza espalhado atrás dela enquanto ela seguia pelo corredor. "Se você diz."

Elm a seguiu até uma porta com uma lebre esculpida no batente. "Não estou convidando você para entrar", disse ela na soleira.

"Eu não esperava que você fizesse isso. Eu apenas queria anotar", disse ele, batendo um dedo sobre a lebre, "em que porta bater pela manhã".

"Pelo que?"

"Continuamos a busca." Seus olhos se encontraram. Elm enfiou as mãos nos bolsos, sufocando o desejo de tocá-la. "O Cálice não funcionou. Mas existem outras Cartas que podem nos ajudar a encontrar sua Donzela."

Capítulo Vinte e Oito

Elsbeth



No momento em que o Pesadelo perdeu a consciência devido ao doce cheiro de fumaça, fui impelido mais fundo em sua mente, suas memórias me envolvendo mais uma vez.

Sentei-me na campina sob um céu estrelado, ouvindo o sussurro das árvores.

Seu povo vem para a floresta. Eles pedem bênçãos. O Espírito está satisfeito, jovem rei.

Minhas mãos estavam ocupadas. Eu havia arrancado galhos ágeis de um salgueiro próximo e os trançado em um pequeno círculo – e agora o estava adornando com erva-cidreira e tanásia. Uma coroa de flores para minha irmã Ayris. “Mas as bênçãos que o Espírito concede”, eu disse às árvores, “os presentes que vêm com a febre — sempre têm um preço”.

Nada é de graça, responderam as árvores.

“A magia que ela oferece é degenerativa. Alguns ficam confusos com isso... ou adoecem. Meus dedos pararam na coroa de flores. “Certamente há outra maneira para o povo de Blunder conhecer sua magia. Uma maneira mais segura.”

Nada é gratuito. Nada é seguro.

“Árvores”, eu disse, minha voz mais firme. “A espada que o Espírito me deu foi meu bandido. Mudei florestas para criar um reino abundante – pastoreei

a terra. Agora é hora de pastorear o povo de Blunder. Você é os olhos do Espírito – seus ouvidos e boca. Você conhece a mente dela. Diga-me, o que devo fazer para tornar a magia mais segura?”

As árvores que cercavam a campina gemeram. *Vá até a pedra que ela deixou para você*, sussurraram. *Gota de sangue.*

Coloquei a coroa de flores na grama e corri até a pedra perto dos teixos. Passei o dedo pela ponta da espada, estremecendo. Quando o sangue subiu à superfície, segurei-o sobre a pedra, gotas vermelhas caindo – uma, duas, três vezes.

Um abismo se abriu na pedra e as vozes das árvores ecoaram mais alto em minha mente.

Sangrar é o primeiro passo – jogue seu sangue na pedra.

O próximo passo é negociar – igualar o preço dela ao seu.

A última é dobrar – pois a magia distorce. Você perderá seu antigo eu, como se estivesse perdido em uma névoa. O Espírito irá guiá-lo, mas ela mantém uma pontuação longa. Ela concederá o que você pedir...

Mas você sempre vai querer mais.

Engoli. “Eu quero uma maneira de evitar que a magia se degenere. Para curar a febre.

As árvores balançaram. Haverá um caminho. Mas há muitas trocas a serem feitas antes que esse dia chegue.

Eu fiz uma pausa. “Então eu quero ser forte. Dê-me muita força.”

O vento aumentou, cheirando a sal. Traga um cavalo preto do seu estábulo, jovem Taxus.



Minha visão piscou. Foi outra noite. Eu não estava na campina, mas num bosque. Agarrei minha espada, o cajado do pastor impresso em minhas

palmas. Meus olhos sempre se acostumaram rapidamente à escuridão – eu os afiei na madeira, em busca de movimento.

Quando uma sombra se moveu sob um zimbro, um sorriso serpenteou em minha boca. A sombra cresceu até se tornar uma pluma de escuridão.

E então eu estava em cima dele.

O choque de nossas espadas ecoou pelas árvores. As corujas voaram para o céu, gritando em reclamação. Não liguei para eles e mantive meu foco em meu combatente.

Seus passos eram seguros. A cada golpe, meus dentes batiam. Nós desviamos através da floresta, acertando golpe após golpe. Sua espada atingiu meu peitoral dourado e eu acertei seu queixo com o cotovelo. Ele se encolheu e foi todo o tempo que eu precisava. Meu pé roçou seu tornozelo. Ele caiu com uma maldição, deixando cair sua espada.

Fiquei acima dele, meu sorriso se alargando. “Você concorda?”

Era difícil discernir suas feições sob a nuvem de escuridão. Mas quando ele enfiou a mão no bolso, recuperando a fonte da pluma – um Cartão da Providência Black Horse – e bateu três vezes, finalmente vi seu rosto.

Jovem, bonito, com sobrancelhas angulares. Mesmo no escuro, pude ver o verde dos seus olhos. “Você estava certo”, disse ele, estudando o Cavalo Negro em sua mão. “Esta carta confere uma força incrível. Eu poderia ter chegado até você e vencido, se você não fosse um trapaceiro talentoso e pudesse ver isso pelas cores.

“Magia contra magia.” Eu o coloquei de pé. “O que há de injusto nisso?”

Sáímos juntos da floresta. Quando chegamos ao meu castelo, ele me ofereceu de volta o Cavalo Negro. “Obrigado por outro treinamento agitado.”

“Fique com o cartão”, eu disse. “Há mais. E farei outros que ofereçam magias diferentes. Como quis a Providência, tenho um talento especial para negociar com o Espírito da Floresta.

“E você daria uma de suas preciosas Cartas para um guarda humilde?”

“Não. Mas eu faria isso com o capitão da *minha* guarda.

Seus olhos verdes se arregalaram.

Minha risada soou noite adentro. “A magia não é apenas para aqueles a quem o Espírito concede seu favor.” Cruzei os braços sobre o peito. “Além disso, você precisará de algo em seu nome se quiser continuar olhando para minha irmã.”

Ele teve a graça de parecer envergonhado. “Ayrís lhe contou sobre nós, então?” ele disse, esfregando o queixo.

“Não. Mas consigo lê-la muito bem. Inclinei minha cabeça para o lado, como um falcão. “Talvez um dia eu faça um cartão para ler sua mente também, Brutus Rowan.”



Memórias se entrelaçaram, me amarrando no tempo.

Havia mais Cartões da Providência. Mais cores – dourado, branco e cinza – no meu bolso. Para cada um, sangrei até a pedra e troquei com o Espírito da Madeira.

Então, havia uma mulher. Com um rosto gentil e olhos cinzentos. Petra.

Ficamos juntos sob os mesmos vitrais onde eu me tornei rei e me abracei na frente dos senhores e damas de Blunder. Ayrís e Brutus levantaram-se de seus assentos, com as mãos entrelaçadas, ecoando uma comemoração de júbilo.

Esposa. Rainha. Petra olhou para mim e eu beijei sua boca. A suavidade de seus lábios me lembrou veludo.

Nove meses depois, Petra olhou para mim mais uma vez. Ela estava em uma cama em um vasto quarto, homens com salgueiros entrelaçados em suas vestes brancas cuidando dela. Um menino recém-nascido descansava em seus braços. Ele tinha os olhos cinzentos dela.

“Bennett,” ela murmurou, com a testa úmida de trabalho. “Eu gostaria de chamá-lo de Bennett.”

Ela estendeu o bebê para mim e eu o embalei. Mas mesmo enquanto o fazia, minhas mãos coçavam para segurar outra coisa. Quando devolvi Bennett para Petra, enfiei os dedos no bolso para pegar os Cartões da Providência que guardava lá. Só então sorri.

Levei Bennett para a floresta. Pedi ao Espírito que o abençoasse com sua magia. Um dia depois, suas veias infantis estavam escuras como tinta. A magia dele era a antítese da minha, as árvores me disseram. Meu herdeiro, meu contrapeso.

Mas esse era o nosso segredo, dele e meu. Nosso querido e silencioso enigma.

Nasceram mais crianças. Meninos – todos de olhos amarelos como os meus. Lenora. Fenly. Um par de gêmeos, Afton e Ilyc, tão parecidos que eu mal conseguia distingui-los, mesmo quando tentava. Visitei suas creches, seus quartos e sessões de tutoria, mas muitas vezes estava em outra câmara, uma que construí em torno da pedra na campina.

Levei meus filhos para a floresta – pedi ao Espírito que os abençoasse com magia. Mas para todos os quatro, ela guardou seus presentes para si mesma.

Então, nasceu uma menininha. Tilly. Cheio de capricho e uma desonestidade que me lembrou Ayris. Só que, ao contrário da minha irmã, o Espírito batizou Tilly com febre, e ela recebeu uma magia estranha e maravilhosa.

Ela poderia curar. Com um único toque de sua mãozinha, Tilly conseguia limpar qualquer ferimento — e muitas vezes fazia isso sem intenção. Os cortes que eu mesmo havia distribuído, trocando por Cartões da Providência, desapareciam sempre que Tilly se aproximava de mim. Doe a dor sentir seu toque. Mas quando a dor passou, não fiquei com nenhuma cicatriz.

Mas custou a ela, pequena Tilly, curar-se. Cada vez que ela fazia isso, seu próprio corpo ficava mais frágil. E então, para minha próxima Carta da Providência, pedi às árvores, ao Espírito, uma magia que curasse. Magia

que tornava seu usuário tão bonito e imaculado quanto uma rosa – a flor favorita de Tilly.



Petra passou pelo véu antes do quarto nome de Tilly. Enterrei-a no lado oeste da campina, perto do salgueiro, sem saber que iria desenterrá-la em breve para forjar o Espelho.

Mas antes disso, fiz um cartão diferente. Um que faria os outros submeterem suas vontades a mim, assim como eu me curvei ao Espírito da Madeira.

Brutus Rowan veio comigo. Ele manteve a mão no punho da espada enquanto eu cambaleava para dentro da câmara. “Qual foi o preço dela desta vez?”

"Meu sono."

Seus olhos verdes se estreitaram. “Você já se perguntou se o Espírito pede muito por essas suas cartas, Taxus?”

Na ponta da minha espada, abri uma costura na palma da mão. Gotas vermelhas caíram sobre a pedra. “Os Cartões da Providência são um presente, Brutus. Sua magia é medida. Nem eles, nem aqueles que os manejam, correm o risco de degeneração.”

“Os presentes são gratuitos, Taxus.”

Minhas palavras saíram como um silvo. "Nada é gratuito."

A pedra abriu-se para um abismo. Meu sangue caiu nele. Enfiei a mão no bolso e bati no Cartão da Donzela. Quando o corte na palma da minha mão começou a se formar, quatro Cartões da Providência estavam dentro da pedra, vermelhos como o sangue que eu havia derramado. Uma foice foi fixada neles.

Pisquei para Brutus e entreguei-lhe um.

Ele olhou para ele. "O que você quer que eu faça com isso?"

"Mantenha meu reino em ordem. Meu tempo é melhor gasto aqui," eu disse apontando para a câmara. "Só seja cauteloso, Brutus. Comandar esta Carta é comandar a dor."

Brutus girou a foice com dedos ágeis. "É você quem deveria ser cauteloso, meu amigo inteligente. Com Cartas como essas, as pessoas virão até você, e não o Espírito da Madeira, em busca de magia. Ela não vai te agradecer por isso."

"Você parece Ayris."

"Ela passou para mim. Apesar das minhas melhores intenções."

Atirei-lhe o mesmo sorriso praticado com que cuidava dos meus filhos. Só recentemente usei-o quando o assunto dos Cartões da Providência surgiu com minha irmã. "Foi o Espírito quem me deu os meios para forjar as Cartas da Providência." Eu dei um tapinha na pedra. "Ela sabe que eu os uso para sempre."

"Mesmo assim, tenha cuidado, Taxus. Seja cauteloso, inteligente e bom."

"É o que diz um Rowan, que não é nenhum dos três."

Brutus me lançou um sorriso. "É exatamente por isso que sua irmã se casou comigo."

Trocamos socos falsos. Quando a câmara desapareceu, foi ao som das nossas risadas.



Num dia fresco de outono, com a grama marrom e morrendo, caminhei pela floresta onde tantas vezes permaneci quando menino com a reverência de Blunder - onde havíamos pedido suas bênçãos ao Espírito da Floresta. A floresta estava vazia agora. Nenhuma oração ecoou, o ar estagnado, desprovido de sal, como se estivesse faminto.

Atrás de mim, ouvi os sinos do castelo. Meus filhos estavam sendo chamados para jantar, onde se sentariam à mesa do meu salão, esperando por mim.

Mas eu não tinha fome de comida nem de companhia, apenas de veludo. Para *mais*.

Entrei na câmara. Falei com as árvores. Pedi um décimo primeiro Cartão da Providência.

Que poder você pergunta desta vez, Pastor Rei?

Passei a mão pelo rosto. “Eu não sou um governante imponente. É uma pedra no meu sapato estar sentado na corte, ouvindo aflições ou lisonjas. Prefiro saber a verdade sobre os pensamentos de alguém e evitar aborrecimentos. Conceda-me um Cartão para entrar na mente de uma pessoa.” Limpei a garganta. “Além do mais. Meu capitão tem estado distante ultimamente. Eu gostaria de saber o que ele pensa.”

Você já pensou em perguntar ao Brutus Rowan o que o afasta de você?

“Eu sou seu rei. Ele não é tão direto comigo, nem tão irritante quanto vocês, árvores.

O vento agitou seus galhos. Entrar em uma mente é uma caminhada traiçoeira. Existem portas que devem permanecer trancadas. Se você deseja esse pesadelo, entregue-se a ela, por inteiro. Para um décimo primeiro Cartão da Providência—

O Espírito exige sua alma.

Saí da câmara, com duas Cartas cor de vinho aninhadas na palma da mão, meus dedos curvando-se como garras ao redor delas. Os sinos do castelo estavam mais silenciosos – abafados. Quando olhei para cima, a luz da noite estava sufocada pelo cinza. Enclausurou-se em torno da câmara como um cobertor de lã, infiltrando-se na campina, cheirando a sal.

Névoa.

Capítulo Vinte e Nove

Ravyn



Ravyn era um ritmo bárbaro, cada batida martelando dentro de sua cabeça como uma lança.

Ele estava com ressacas e ferimentos na cabeça. Duas vezes, antes que sua magia o tornasse imune a ela, ele foi envenenado ao tentar mentir contra uma Carta do Cálice. Mas isso – sair da névoa da fumaça doce e repentina que o deixou inconsciente – foi pior do que todos os três.

Ele perdeu a consciência perto do meio-dia. E agora a luz no céu era nova, o amanhecer pálido. Eles perderam meio dia – e uma noite inteira.

Estremecendo, Ravyn observou o ambiente. Ele estava em um pátio de terra. Ao redor havia uma parede tosca de terra e madeira com vinte palmos de altura. Quando ele tentou se virar e ver até onde ia a parede, seu corpo não lhe deu atenção. A dor atingiu seus pulsos e ele sentiu uma superfície rígida pressionando suas costas.

Ele percebeu que estava amarrado a um largo poste de madeira. Braços, torso, pernas – todos amarrados.

O pânico inundou a garganta de Ravyn como bile. Ele nunca foi contido. Foi sempre ele quem fez a restrição. Ele chamou o nome da irmã e imediatamente se arrependeu, a dor de cabeça respondendo com um soco.

Um gemido baixo soou em algum lugar atrás dele. “Estou aqui”, veio a voz de Jespyr.

Ela estava amarrada ao poste ao lado dele. Ravyn não podia vê-la, mas seu pulso esquerdo estava amarrado ao direito dela. Do outro lado, o Pesadelo falava sozinho em sussurros lentos e escorregadios.

Ravyn fechou os olhos e desacelerou a respiração. "Todos estão bem?"

"Estou amarrado a um poste com uma dor de cabeça terrível e os teixos mais escuros em cinco séculos", murmurou o Pesadelo. "Nunca estive melhor."

A voz seguinte foi a de Petyr. Estava sem vida. "Wik está morto."

O estômago de Ravyn caiu. Ele fechou os olhos, soltou um suspiro trêmulo e procurou em sua mente a coisa certa a dizer. Não encontrei nada.

Jespyr disse isso por ele, com a voz cheia de dor. "Sinto muito, Petyr."

Eles permaneceram calados por um longo tempo.

"Elspeth," Ravyn finalmente conseguiu dizer. "Ela está bem?"

O Pesadelo fez um som familiar de clique com os dentes. "Sim. Mas quanto mais ela *fala*", disse ele incisivamente, "menos consigo me concentrar. Foi exatamente assim que entramos nessa confusão."

A voz de Elspeth, aquele timbre agudo e feminino, intocado pelo óleo ou rancor do Pesadelo – Ravyn queria se afogar nela. Ela parecia tão real. Real o suficiente para fazê-lo pensar que eles poderiam ficar juntos novamente depois de saírem do inferno.

Mas primeiro ele precisava discernir onde ficava *o inferno* e quem os havia amarrado ali.

"Achei que você tivesse dito que teríamos passagem segura para a próxima troca se atravessássemos aquele maldito lago", Jespyr resmungou.

"O Espírito da Floresta não precisa de paredes toscas ou restrições de corda, seu idiota. Nossos captores são decididamente humanos."

Ravyn esticou o pescoço, examinando o pátio tanto quanto podia vislumbrar. "Alguém deu uma olhada neles?"

"Tudo o que vi foram as botas", respondeu Jespyr. "Dois pares, cadarços e solas desgastadas. Botas de caça."

"Mulheres", disse o Pesadelo. "Eles eram mulheres."

Doeu pensar. Mas Ravyn sabia com certeza que estavam a quilômetros de Blunder. E essas milhas foram conquistadas com muito esforço. Uma fortaleza tão longe da cidade seria de pouca utilidade para o rei. E como capitão, ele conhecia as fortalezas de Blunder como a palma da sua mão.

Então, quem diabos construiu este?

“Posso ver nossas armas”, disse Petyr do outro lado do posto. “Eles estão amontoados contra a parede.” Ele mudou. Sorriu. “Eles não perceberam a faca na minha bota.” Então, como se rir sem o irmão o tivesse machucado, o temperamento de sua voz desapareceu. “Eu não consigo fazer isso.”

“Alguém está vindo,” o Pesadelo sibilou. “Brilhante com cor.” Ele estalou os dentes. “Eles aproveitaram suas cartas, capitão.”

Uma figura apareceu do nada, com o Cartão Espelho de Ravyn em mãos sujas. “Finalmente acordei”, veio uma voz de mulher.

Ela era alta, adornada com roupas semelhantes às que Ravyn usaria disfarçado de salteador de estrada. Couro e lã e calças enfiadas em botas altas e gastas. Sua capa era da cor de turfa. Ela usava o capuz, cobrindo o cabelo, exceto algumas tranças marrons que pendiam perto das orelhas.

Seu rosto estava totalmente obscurecido por uma máscara. Não uma máscara de salteador, mas de osso. Crânio de carneiro.

“Vocês têm algumas cartas de qualidade, Destriers”, disse ela, girando o Espelho entre os dedos. “Este, mais o Cavalo Negro e o Pesadelo, serão úteis. Embora eu duvide que teremos muita utilidade para uma Donzela aqui. Sua cabeça se inclinou enquanto examinava Ravyn através das órbitas vazias do carneiro. “Como está sua cabeça? Ouvi dizer que a fumaça causa uma dor de cabeça brutal.”

“Ela sabe que sim”, veio outra voz feminina, em algum lugar perto de Jespyr. “É por isso que ela adora fazer isso. Uma dose muito forte desta vez, irmã. Eles estão fora há muito tempo. Uma pausa. “Você é um Destrier?”

A voz de Jespyr estava calma. “Não pareço um?”

“Na verdade. Seu rosto não tem aquela qualidade grosseira e assassina.”

“Aproxima-te. Você verá.

Quando a segunda mulher apareceu, Ravyn notou a mesma marca de roupa. Sua máscara também era de osso – uma caveira de lobo. Ela era tão alta quanto a outra mulher, com ombros igualmente largos.

"Quem é você?"

Aquela com máscara de carneiro abriu bem os braços, numa falsa recepção. "A praga do erro. Seus vis párias. Ela *está infectada*. Bem-vindos ao nosso porão, Destriers. Não será uma estadia longa. Mas posso prometer que suas últimas horas nesta terra serão repletas de maravilhas."



Não era um forte bem guardado. Não havia sentinelas e, embora dezenas de homens, mulheres e crianças passassem pelo pátio, nenhum deles portava armas, exceto alguns arcos e facas de caça. Todos eram civis, exceto as duas mulheres responsáveis. Aquela com máscara de carneiro chamava-se Otho, e sua irmã, com caveira de lobo, Hesis.

As irmãs circulavam pelo posto em círculos apertados e predatórios. Eles não acreditaram, nem por um momento sequer, que Ravyn também carregasse a infecção.

"Eu sei quem você é", disse Hesis. "Sobrinho do nosso vil rei. Você quer que eu acredite que um *Rowan* nomearia um homem infectado como capitão de seus Destriers?"

"Não importa em que você acredita", Jespyr ferveu. "É verdade."

"E ainda assim encontramos um encanto nele. A cabeça de uma víbora no bolso da túnica."

Ravyn torceu-se contra as cordas. "Isso é sobressalente."

Hesis riu. Ela bateu no rosto de Ravyn com o punho fechado. A parte de trás de sua cabeça bateu contra o poste – sua dor de cabeça era tão forte que sua visão piscou.

O Pesadelo soltou um silvo baixo.

“Digamos que suspendamos toda descrença”, Otho se esquivou. “Se você está infectado, qual é a sua mágica?”

Uma pergunta fácil. E uma resposta longa e complicada. “Não posso usar Cartões de Providência,” Ravyn disse.

“Mesmo assim você viaja com um verdadeiro arsenal.”

“Não posso usar *todas* as cartas.”

Hesis chupou os dentes. “Parece outra mentira, Destrier.” Ela bateu nele novamente.

“E sua magia?” Jespyr exigiu. “Então podemos saber o mérito de nossos sequestradores?”

Hesis desapareceu da vista de Ravyn, sua voz próxima à de Jespyr. “Posso ver através dos olhos dos corvos”, disse ela. “Eles falam comigo, sussurros e noções. Foi assim que encontramos vocês. Você fez muito barulho na floresta. Os ninhos foram revirados. Eu vi um grupo de caça com capas pretas atravessando o Lago Murmur, vindo em nossa direção.” Sua voz ficou escorregadia com diversão. “Minha irmã é alquimista. Aquela fumaça que te nocauteou? Aquela linda dor de cabeça latejando em seu crânio? Ela faz. Com magia.

“Você está me dando dor de cabeça sozinho”, Jespyr murmurou.

Um baque soou no poste. Jespyr gemeu – depois mais dois baques quando Hesis a atingiu.

Petyr praguejou, debatendo-se contra as cordas. Ravyn mordeu com força.

O aviso do Pesadelo foi apenas um sussurro. “Cuidadoso.”

As mulheres se viraram, seu foco finalmente pousando no Pesadelo. “Quem diabos é você?” Hesis disse. “Essa não é uma espada Destrier que tiramos de suas mãos.”

Um sorriso apareceu em sua voz. “Nasci com febre, meu sangue escuro como a noite. Talvez você já tenha ouvido falar de mim.

—Deve conhecer outra fortaleza — ofereceu Ravyn. Depois de tantos anos mentindo, a verdade era frágil em sua língua. “Nas profundezas da Floresta Negra, perto do leito seco do riacho que corre para nordeste. Um lugar para

onde as crianças são levadas quando os Destriers e os Médicos chegam muito perto.

A espinha das mulheres enrijeceu. Hesis soltou um suspiro agudo. “As crianças são trazidas para lá por salteadores de estrada, não por Destriers.”

“Tudo o que você sabe é que eles usam máscaras.”

A risada de Otho saiu como um latido. “Você espera que eu acredite que foi *você* quem salvou crianças infectadas todos esses anos?”

“E eu.” A voz de Petyr ficou presa. “Meu irmão Wik também. E você... você atirou nele. Um homem que viveu fora da lei para pessoas como você.”

Otho fez uma pausa, observando Ravyn através dos buracos de sua máscara. “Mesmo assim, seu capitão ainda cumpre as ordens do rei. Ainda prende pessoas infectadas e seus parentes. Ainda faz coisas indescritíveis com eles.”

Jespyr exalou. “Ele não—”

Hesis acertou Ravyn bem no nariz. Ele ouviu um *estalo* bem na parte de trás de sua cabeça. Fluxos gêmeos de sangue caíam de suas narinas sobre sua boca.

O Pesadelo estalou a mandíbula. Uma vez. Duas vezes. Três vezes.

“A Carta dos Amieiros Gêmeos”, Ravyn conseguiu dizer, suas palavras cheias de sangue, “é por isso que estamos na floresta. Procuramos unir o Baralho – para curar a infecção. Não diremos uma palavra sobre este lugar.” Sua voz acelerou, seu controle escorregando. “Depois do Solstício, quando a névoa se dissipar, venha para o Castelo Yew. Nós curaremos sua degeneração – curaremos qualquer um que deseje ser curado. Mas você deve nos deixar ir.

Quando eles não disseram nada, completamente imóveis, a voz de Jespyr soou do outro lado do poste. “Nosso irmão está infectado. Ele está degenerando – morrendo. Por favor. *Vamos.*”

Um anel de aço, depois Otho e seu crânio de carneiro estavam a um centímetro do rosto de Ravyn, uma faca fria pressionada contra sua garganta. “Mesmo que o que você diz seja verdade”, ela fervia de raiva, “há

peessoas aqui que perderam entes queridos para os Destriers. Pais, filhos. O encanto de nossa própria mãe foi destruído, e uma foice de Rowan a enviou para a morte na neblina. Há pagamento devido ao povo deste forte. E um *Destrier* pagará por isso. Ela deu um passo para trás, acenando para a irmã. "Está na hora."

Hesis desapareceu no forte. Vozes clamorosas soaram, ficando mais altas. As portas se abriram e o forte se esvaziou, formando uma multidão. Todos usavam máscaras de caveira – exceto uma. Um homem, conduzido por uma corda. Seu rosto estava ensanguentado, os olhos arregalados, os dentes brilhando. Ele estava amarrado, mas ainda assim ele se debateu, lutou.

Assim como Ravyn o treinou.

Tojo.

"Teremos nosso pagamento, capitão", disse Otho. "Agora."



O Pesadelo permaneceu amarrado ao poste próximo a Petyr, os dedos curvados como garras.

Os Destriers – Ravyn, Jespyr e Gorse – foram soltos no pátio de terra, com instrumentos rústicos enfiados em suas mãos. Um porrete com pregos enferrujados cravados para Jespyr, um chicote com pedras amarradas nas borlas para Gorse.

E para Ravyn, a lâmina cega e enferrujada de uma foice.

"Para os parentes de Rowan", disse Hesis por trás de sua máscara. Ela o empurrou na direção dos outros, e a multidão os cercou.

Estava claro o que deveria acontecer. Os três formaram um círculo, armados com armas de baixa qualidade – este era um esporte sangrento. Do tipo sem vencedores.

Um homem usando uma caveira de ovelha gritou para a multidão. "Estamos prontos para sentir o cheiro do sangue de Destrier?"

Um rugido colidiu contra as paredes do pátio. Ele subiu pela cerca irregular até a floresta, um grito longo e devastador. A bile subiu pela garganta de Ravyn. Ele forçou-o a recuar.

Gorse tremeu e a pele acobreada de Jespyr ficou da cor das cinzas. No posto, Petyr puxou suas restrições.

O Pesadelo ficou estranhamente imóvel.

A multidão ficou em silêncio quando Otho avançou. Seus braços estavam nus, suas veias eram negras como tinta. Ela se aproximou de Ravyn e levou o punho fechado à boca...

E soprou fumaça em seu rosto.

O sal perfurou os sentidos de Ravyn. Ele tossiu, os olhos revirando por um momento. A fumaça queimou sua garganta – não doce como a fumaça que o deixou inconsciente, mas quente, fria e ácida ao mesmo tempo.

Otho fez o mesmo com Jespyr – soprando fumaça na cara dela. Quando ela chegou a Gorse, ele brandiu o chicote para ela.

Otho se esquivou – dissipando a fumaça pela última vez.

Gorse emitiu um som de vômito e revirou os olhos. "Que diabo é isso?"

Otho recuou para a borda da multidão ao lado de sua irmã, sua voz cortando o pátio. "Magia, alquimizada por duas coisas. Raiva e ódio. Ossos dos infectados enfurecidos — e sua capa, odioso Destrier. Eles formam uma dupla péssima, não é?"

Ravyn sentiu todo o seu corpo ficar quente, sua bem afiada contenção estalou. Ele passou as costas da mão pela boca, limpando o sangue do nariz. Ele se virou para o Pesadelo. "Foi assim quando Hauth bateu na cabeça de Elspeth? Você estava sentado, como está agora, aproveitando o espetáculo? Ele não queria dizer isso. As palavras haviam saído dele, amargas em sua língua. Só que ninguém parecia chocado ao ouvi-los. A multidão estava na expectativa, como se esperassem que ele dissesse algo vil. Alguns até aplaudiram.

Era a fumaça, ele percebeu. A fumaça de Otho – sua magia – limpou sua mente, deixando apenas duas coisas. *Raiva e ódio*.

Ravyn trocou a foice enferrujada entre os dedos calejados, sua dor de cabeça substituída pela sede de sangue. “Você disse que se importava com Elspeth. Que você a protegeu. E você fez isso, tão bem quanto protegeu seus próprios filhos, ao que parece.

Os olhos amarelos do Pesadelo ardiam, sua voz afiada pela malícia. “Você é, sem dúvida, a maior decepção em quinhentos anos, Ravyn Yew. Cada vez que olho em sua direção, desejo ter passado mais um século no escuro, ter me poupado da agonia de sua incompetência pétrea e estúpida.

“Outro século teria sido muito cedo”, Ravyn retrucou. “Pelo menos então eu poderia ter tido mais de um momento com a mulher que você roubou de mim.”

Do outro lado do círculo, Gorse zombou.

Jespyr se virou para ele, os nós dos dedos flexionando o taco em sua mão. “Algo a dizer, covarde?”

O rosto ensanguentado de Gorse ficou ainda mais vermelho. “Do que você me chamou?”

“Feio e estúpido.” Jespyr levantou a voz. “Eu chamei você de covarde, Destrier fugitivo.”

O chicote de Gorse chicoteava o ar, as pedras nas pontas tão perto do rosto de Jespyr que agitavam seu cabelo. —Melhor um covarde que um ladrão e um mentiroso — ele cuspiu, virando o chicote para Ravyn. “Nosso Capitão de Duas Caras roubou a Carta do Pesadelo do Rei. Pior, ele está transando com uma mulher infectada...”

A clava de Jespyr bateu no ombro de Gorse.

A multidão irrompeu em vaias e gritos. “E com isso”, chamou Hesis, “começamos”.

Jespyr olhou para o bastão e depois para Gorse, com o olhar arregalado - como se ela não tivesse a intenção de acertá-lo. Um momento depois, seus olhos se estreitaram. “Você não merece usar a capa do Destrier.” Ela se virou para Ravyn. “Nem você.”

O vitríolo jorrou dele. “Você acha que poderia ser um capitão melhor, Jes? Acredite em mim. Inferno, vou até desistir do desafio. Porque você não poderia me vencer, não sem seu Cavalo Negro, sua muleta preciosa. A voz de Ravyn ficou perigosamente baixa. “Vá em frente, tome meu lugar. Seja o fantoche do tio. Curve-se, raspe e engula o pedaço que ele enfia na sua boca. Você sempre foi melhor nessas coisas do que eu.

Jespyr avançou.

Ravyn girou, mas não antes que os pregos da clava de sua irmã arrancassem uma mordida de sua capa.

“Você quer falar sobre muletas, irmão?” ela ferveu. “Vamos falar sobre o seu.”

Ravyn manteve os braços bem abertos. “Faça o seu pior.”

Jespyr empurrou para a esquerda e o círculo mudou. Ela, Ravyn e Gorse moviam-se em rotação lenta, sem tirar os olhos um do outro.

“Você diz a si mesmo que os Destriers odeiam você porque você está infectado. Eles não... nem todos. Jespyr cuspiu as palavras. “Eles te odeiam porque você pensa que é melhor que eles.”

“Eu sou melhor que eles.”

Gorse abriu a boca, mas Jespyr o interrompeu. “Grande e forte Ravyn Yew. O capitão que nunca sorriu, nunca caiu, nunca vacilou – que mente para seu rei, seus homens e, acima de tudo, para si mesmo.” Seus olhos ficaram frios.

“Você não é melhor que ninguém, irmão. E você não é mais forte que eu. Você é melhor fingindo.”

“Você quer saber o que tenho fingido todos esses anos? Eu vou te dizer.”

Ravyn ficou imóvel, quebrando a rotação do círculo. “Eu finjo que não passo todos os momentos do dia me *odiando* por ser o capitão dos Destriers.”

“Você é um traidor”, Gorse cuspiu. “E você vai sangrar por isso.”

“Provável.” Ravyn fixou sua postura, mirando com ambos os olhos abertos.

“Mas ainda não.”

A foice voou. Sem seu Cavalo Negro, os reflexos de Gorse eram lentos. A foice acertou-o ao longo do ombro, a ponta romba encontrando apoio sobre seu esterno.

Profundo. Mas não, com uma lâmina tão envelhecida e enferrujada, profunda o suficiente para matar.

A multidão rugiu. Ravyn estava do outro lado do pátio sem fôlego. Com a visão delineada em vermelho, ele derrubou Gorse no chão, com a mão na garganta do Destrier. Gorse olhou para ele com olhos arregalados e injetados. Ele deixou cair o chicote. Mas seus punhos encontraram as costelas de Ravyn uma e outra vez.

O ar saiu dos pulmões de Ravyn. Ele manteve a mão na garganta de Gorse e pensou em sangue, chicotes e no cheiro de fumaça subindo as escadas da masmorra. De coisas terríveis que ele teve que assistir, teve que fazer, como Capitão dos Destriers.

Ravyn se inclinou perto do rosto manchado de Gorse. “Seja cauteloso, Destrier”, ele disse, “seja inteligente. Seja bom.” Então, com um empurrão final e brutal—

Ele esmagou a traqueia de Gorse.

Uma comemoração lenta e faminta percorreu o pátio. Eles queriam sangue Destrier. E Gorse, tomado pelo grande e último sono, era uma tela carmesim. O vermelho se derramou da ferida da foice, gotejando na terra, alimentando o solo, abrindo caminho nas fendas das mãos de Ravyn.

A magia da fumaça desapareceu, levando consigo *a raiva e o ódio*.

Ravyn olhou para Gorse com as mãos trêmulas. Desta vez, a bile recusou-se a ser forçada a descer. Ravyn se inclinou e vomitou no chão, suas costelas gritando de dor enquanto ele vomitava.

O pátio ficou estranhamente silencioso.

Ravyn olhou para cima. Alguém havia rompido o círculo e estava entre ele e Jespyr. Uma mulher sem máscara, acompanhada por dois meninos. Ela usava um vestido verde e uma capa da mesma cor com uma árvore branca

bordada perto da gola. Seus cabelos dourados e grisalhos estavam soltos, seus olhos castanhos arregalados. Amplo, familiar—

E treinou no Pesadelo.

Opal Hawthorn levou a mão à boca. “Elspeth”, disse ela, com lágrimas nos olhos. “Você está vivo.”



Com algumas ordens estrondosas de Otho, o pátio ficou limpo - espectadores entrando no forte, as órbitas escuras de suas máscaras de osso apontadas para Ravyn enquanto avançavam. Eles arrastaram o corpo de Gorse com eles, deixando um rastro sangrento, a última marca do Destrier no reino que ele serviu.

Ravyn cerrou os punhos. Mesmo assim, eles tremeram.

Opala ficou no posto em frente ao Pesadelo, olhando para o que costumava ser sua sobrinha, com lágrimas nos olhos. Ravyn conhecia de cor sua dor. Ela viu uma donzela de cabelo preto e pensou que fosse Elspeth - apenas para se deparar com terríveis olhos amarelos.

Assim como Ione fez na masmorra, Opala colocou a mão na bochecha do Pesadelo e perdeu a cor na sua. "O que aconteceu com você?" ela sussurrou. "Você é diferente."

A expressão do Pesadelo era suave. "Eu sou."

"Você... você não é Elspeth."

O Pesadelo não disse nada. A mão de Opala caiu. Ela se afastou do posto e começou a chorar. Seus meninos estavam ao lado dela, com os olhos jovens arregalados enquanto olhavam para o Pesadelo. Mas quando Ravyn se moveu para se aproximar - para explicar - Hesis tirou um florete de seu cinto. "Fique atrás."

— Não entendo — disse Opal, enxugando as lágrimas do rosto. “Por que eles foram presos?” Seus olhos se voltaram para Jespyr. “Foi ela quem me avisou que os Destriers estavam chegando.”

A postura de Otho endureceu.

Jespyr pegou a mão de Opal. Falou com uma voz gentil. “Como você e seus meninos acabaram aqui?”

“Eu a trouxe”, disse Hesis através de sua máscara de osso. “A fortaleza de que seu capitão falou está cheia. Mas temos muito espaço aqui, muito além do alcance do Rei. Ou assim pensamos.”

Jespyr explicou a Opal, Otho e Hesis inclinando-se para ouvir o que havia acontecido com Elspeth naquela noite na Spindle House. Que Tyrn, Erik e Ione estavam em Stone. Por que eles viajaram para a floresta.

Ravyn retirou-se para o posto.

"Tudo bem, rapaz?" Petyr grunhiu.

Ravyn ainda podia sentir o pilar da garganta de Gorse no centro da palma da mão. "Multar."

Petyr baixou a voz. “A faca que eles ignoraram está na minha bota esquerda.”

Quando as cavidades das máscaras de Otho e Hesis foram voltadas para Jespyr e Opal, Ravyn plantou o pé próximo ao de Petyr - como se estivesse amarrando os cadarços - e enfiou a mão na bota de Petyr. Quando ele a retirou, seus dedos estavam enrolados em uma fina bainha de couro.

A lâmina era pequena e o cabo era um gancho. Ravyn se levantou e contornou o poste até estar perto do Pesadelo. “Não se mova.”

Mas quando ele pressionou a lâmina contra a corda, sua mão tremeu tanto que a corda estremeceu. Ele fez uma pausa. Tentei outra vez.

Se fossem soldados sob seu comando, Ravyn teria dispensado Otho e Hesis por sua inépcia - ele estava fazendo papel de burro ao cortar uma simples corda. Mas o foco deles estava tão concentrado em Jespyr, perdido em sua história do Rei Pastor, que eles não perceberam a corda tremer por um minuto inteiro antes de finalmente se romper.

O Pesadelo manteve Ravyn em seu olhar amarelo o tempo todo. “Negócio bagunçado, matança.” O canto de seu lábio se contraiu. “Elspeth disse que você está horrível.”

O olhar de Ravyn disparou. “Ela não disse isso.”

“Não. Ela não fez isso. Ele limpou a garganta. “Parece que lhe devo desculpas.”

“Você quer dizer que Elspeth quer que você se desculpe.”

“Irritantemente, sim.” Sua boca ficou tensa. “Por mais estúpido que você seja, você não é uma decepção.”

Se tivesse sido um dia, uma semana ou um mês diferente, Ravyn poderia ter rido, observando o monstro se contorcer. Mas ele estava cansado demais para isso agora. “Isso custa para você mostrar uma fração de remorso, Shepherd King?”

“Sim. E eu exijo recompensa. Aqueles olhos amarelos ficaram duros. — Estou precisando de séculos de controle para não arrancar sua cabeça do corpo depois daquela explosão sobre Elspeth. Um flash de dentes. “Sobre meus filhos.”

“Eu não quis dizer isso. Aquela fumaça... aquela magia...

“Raiva e ódio. Duas coisas que conheço muito bem.

Ravyn mordeu. “Não sei o que aconteceu com seus filhos. Mas sei que você não gostaria que Elspeth fosse prejudicada. Talvez seja a única coisa que entendo sobre você.

Nenhum deles se desculpou – na verdade não. Mas uma exposição de verdades, depois de tanta maldade, foi o melhor que puderam fazer.

O olhar do Pesadelo subiu pelas muralhas do forte. “Já estou farto deste lugar miserável. Dê-me a faca.

“Não. Não quero sangue nas mãos de Elspeth.”

O olhar do Pesadelo permaneceu sobre o nariz de Ravyn. Seu nariz começou a doer – uma agonia quente e constante desde que Hesis o atingiu. Quebrado, ele adivinhou.

Quando o Pesadelo falou novamente, a suavidade de sua voz desapareceu.
"A faca. Agora."

Ravyn enfrentou aqueles terríveis olhos amarelos. Procurei Elspeth. Não foi possível vê-la. "Não mate ninguém," ele rosnou.

Quando Hesis se aproximou, as mãos de Ravyn estavam ao seu lado. Tremendo, mas vazio.

"Opal Hawthorns é uma boa mulher. Embora sua inteligência possa tê-la abandonado, porque ela está insistindo que você e sua irmã possuem *honra*. Hesis soltou um suspiro, alternando o florete entre as mãos. "Mesmo que isso fosse verdade, não podemos deixar você sair. Você inevitavelmente retornaria para Stone. Ouvi dizer que o Rei gosta dos seus inquéritos. Mais cedo ou mais tarde, a verdade sobre o que aconteceu e quem você viu em sua jornada para o Twin Alders Card será revelada. Não posso permitir...

Houve um som de rasgo, um lampejo de movimento na periferia de Ravyn. Hesis teve apenas um momento para mudar sua lâmina de Ravyn para o Pesadelo.

Não foi suficiente.

O Pesadelo surgiu do poste. Ele bateu no focinho da máscara de Hesis com a palma da mão, um *estalo feio* ecoando no quintal. Ela gritou e deixou cair o florete.

Otho disparou em direção a sua irmã, mas Ravyn avançou, agarrou-a com um braço largo e bateu-a no chão. Quando ela tentou pegar a lâmina, Jespyr colocou uma bota em seu braço.

"Bolso," Ravyn rangeu. "Nossos cartões. Pressa."

Jespyr enfiou a mão no gibão de Otho. Ela tirou suas cartas – Pesadelo, Espelho e Donzela, depois dois Cavalos Negros. A dela e a de Gorse.

Otho olhou para eles através das órbitas vazias da máscara. "Se o Rei usar um Cálice em você, será a morte de todas as almas deste lugar. O sangue deles estará em *suas* mãos."

"Não chegaremos a esse ponto", gritou o Pesadelo, ele e Petyr apontando para sua pilha de armas. "Tenho planos para os Rowans."

Petyr entregou a Ravyn seu cinto de facas, sua mochila e espada.

Opal Hawthorn retirou-se para as portas do pátio, com os olhos arregalados, com os filhos. “Castelo Yew,” Ravyn disse enquanto se aproximava. “Se este lugar se mostrar inseguro, vá para o Castelo Yew. Minha família irá proteger você.

Opal assentiu, mas seu olhar se perdeu por cima do ombro dele. Havia lágrimas em seus olhos mais uma vez. “E Elspeth?”

A voz de Ravyn estava irregular. “Eu vou recuperá-la. Não importa o custo.”

A porta do forte rangeu e Petyr e Jespyr passaram apressados. Ravyn ofereceu a mão a Opala. Ele não a considerava o tipo de mulher que se importaria com o tremor dos seus dedos.

Ela apertou a mão dele. Apertei com força. “Boa sorte.”

Quando Ravyn voltou a olhar para o pátio, Otho corria em direção a sua irmã. Hesis estava deitado no chão, imóvel. Sua máscara estava quebrada, fragmentos de ossos espalhados ao seu redor. O sangue escorria pelo seu rosto.

“Pesadelo”, ele disse entre dentes.

O monstro riu enquanto saía do forte. “Ela viverá. Tudo o que fiz foi retribuir por quebrar seu nariz.

“Eu não pedi para você fazer isso.”

“Não. Mas Elspeth sim.

Capítulo Trinta

Olmo



Elm não visitava as catacumbas sob o castelo desde a infância. Com os nós dos dedos brancos, ele segurava uma tocha em uma mão e seu molho de chaves na outra, cada curva da jornada implorando para que ele se encolhesse.

Não como Ione. Nada parecia assustá-la – um testemunho interessante dos efeitos da Donzela. Nenhuma sombra era grande o suficiente, nenhum ambiente era frio o suficiente para mudar sua expressão séria.

Seu último vestido deve ter sido outro empréstimo. Era cinza claro, com mangas que desciam até os pulsos e uma gola que ficava logo abaixo do queixo. Cortina vil e disforme. Duas vezes ela pegou Elm olhando para ele. Duas vezes ela o repreendeu com uma carranca.

Na terceira vez que ela o pegou, eles estavam perto dos cofres privados do rei. “Árvores.” Sua voz ecoou contra as paredes de pedra. “ *O que?* ”

Elm limpou a garganta. “Nada.”

Os olhos de Ione pousaram no busto do vestido. “Prossiga. Diga-me o quanto você odeia isso. Eu sei que você está morrendo de vontade.

Ele passou a mão pela nuca e fixou o olhar no caminho à frente. “Você parece bem.”

“Bom?”

“Bom, Hawthorn.” Ele mordeu uma unha. “Você sempre parece bem.”

Uma pausa. Em seguida, um brusco: “Qual é o seu problema?”

Os olhos de Elm foram para o rosto dela. Ele pensou que estava escondendo bem todo o desconforto de estar naquele castelo frio e horrível. Os lugares onde Hauth o levou na ponta de uma foice para fortalecê-lo quando menino. Mas antes que ele pudesse dizer qualquer coisa, Ione acrescentou: “Você está sendo estranhamente gentil”.

À frente, Elm podia ver as tochas amarelas. As portas fortificadas. Eles estavam quase nos cofres. “Imagino que haja uma Ione”, disse ele, “enterrada em algum lugar ali, que poderia apreciar um pouco de gentileza de uma Rowan”.

“Gentileza.” Ela disse a palavra lentamente, como se quisesse prová-la. “Não tenho mais ideia de como é isso.”

“O que você costumava sentir? Diante da Donzela.

“Tudo. Em excesso terrível e maravilhoso. Alegria, raiva, compaixão, repulsa... Sua voz gelou ao pronunciar a palavra. “Amor. Eu conhecia todos eles tão bem. Quando a Donzela começou a entorpecê-los, isso me assustou — mas também foi um alívio. Depois de uma vida inteira sentindo as coisas tão intensamente, o entorpecimento era bom.” Ela soltou um suspiro. “Mas até isso foi embora. E nada mais parecia bom ou ruim.”

Ela olhou para o caminho à frente. “Mas penso em quem eu era antes da Donzela. Tento fazer as mesmas escolhas que costumava fazer. Preciso ser capaz de conviver comigo mesma quando essa fachada” – ela gesticulou para o rosto – “desmoronar”.

“Que tal matar aqueles salteadores de estrada? Duvido que essa seja uma escolha que a velha Ione faria.”

Uma franja musculosa em sua mandíbula. “Se você acredita que entende quem eu era antes da Donzela, só porque uma vez me viu cavalgar pela floresta com lama nos tornozelos, então você não é tão inteligente quanto pensa que é.”

Elm limpou a garganta. “E o que aconteceu naquela noite no porão? Isso é algo com o qual você será capaz de conviver?”

O peito de Ione inchou, uma bela respiração – um movimento para cima e para baixo que nem mesmo aquele vestido horrível poderia confundir. “Isso depende de você, príncipe. Você realmente não é nada parecido com seu irmão? Ou você é simplesmente um mentiroso talentoso?”

Ele franziu a testa. “Eu não menti para você.”

“Não?” Ela olhou para ele. “Então responda novamente. Você sabia que Elspeth estava infectada antes de ser presa?”

A mentira bateu nos dentes de Elm. *Eu não sabia nada disso.* Só que desta vez ele engoliu. Ele olhou dentro daqueles olhos castanhos brilhantes e não vacilou. “Eu sei desde o Equinócio.”

Ione parou. “Você não a entregou.”

Elm fez uma reverência ampla. — Como você notou, senhorita Hawthorn, sou um príncipe podre e um pobre Destrier. Devo ter esquecido.

Eles caminharam em silêncio o resto do caminho até o cofre. Dois guardas vigiavam, enrijecendo-se em seus postos, as cabeças baixando em deferência apressada. Elm sacudiu o pulso na direção da porta. “Abra.”

A porta gemeu, antiga, pesada. O pai de Elm guardava muitas coisas nos cofres de Stone. As histórias de Rowan Kings. Ouro.

Cartões de Providência.

O Rei Pastor disse que havia três Cartas de Donzela no castelo. Uma delas, Elm tinha certeza, estava ali, na coleção de seu pai.

Como todos os lugares escuros e frios de Stone, os cofres pareciam mortos para Elm. Sombras o perseguiram, lembranças e ecos. Um arrepio percorreu suas costas, os velhos hematomas nos nós dos dedos ardendo com nova vida. “A coleção do meu pai deve estar próxima”, disse ele, o espaço escancarado jogando sua voz de volta para ele – um eco fino e distorcido.

O chão estava bagunçado e mal iluminado. O pé de Ione bateu em um baú de madeira. Ela jurou, tropeçando. Quando Elm lhe ofereceu a mão, ela olhou para ela por um momento. Estava escuro demais para saber se havia um rubor em suas bochechas. Mas quando Elm a puxou para si, entrelaçando os dedos, ele sentiu um nos seus.

O Rei guardava as suas Cartas numa caixa tão antiga quanto o próprio castelo. Frio, forjado em ferro – trancado. Existiam apenas três chaves. Seu pai tinha um. Aldys Beech, o tesoureiro, tinha outro. E Elm, o segundo herdeiro, um guardião relutante das chaves, ficou com o terceiro.

Ele entregou a tocha a Ione e remexeu no molho de chaves. Quando encontrou o correto, colocou-o na caixa. A trava abriu lenta e firmemente.

Cartões da Providência esperavam lá dentro, tão aparentemente inocentes, como se os homens não tivessem cobiçado, lutado e roubado por eles. Eles não estavam todos lá. Os Foices estavam com os Rowans. A Foice de Hauth estava em seu quarto, junto com a Carta do Pesadelo. Os Destriers tinham os Cavalos Negros.

E claro, o Deck estaria sempre incompleto sem a Carta Twin Alders.

“Se Hauth fosse esperto em esconder sua Donzela, ele teria forçado você a colocá-la em algum lugar que você não pudesse acessar sozinho. Alguma dessas coisas parece familiar?”

Ione olhou ao redor dos cofres. “Não.”

“Vou retirar o Profeta.” Elm olhou para a caixa cheia de cartas. “Há um Cartão de Donzela lá também. Se for seu, e eu estender a mão e tocá-lo...”

“A magia vai parar.”

“É isso que você quer?”

Ione não disse nada. Ela enfiou a mão na caixa. Quando ela tirou um Maiden Card rosa, Elm a ouviu respirar fundo. Isso causou algo angustiante em seu peito, vê-la fechar os olhos como se estivesse se preparando para algo terrível. Uma, duas, três vezes, ela bateu na Carta. Tudo ficou em silêncio.

E Ione Hawthorn estava com a mesma aparência de sempre. Insuportavelmente lindo. Inacessível.

Era o Maiden Card errado.

O estômago de Elm caiu. Ione não disse nada. Se ela sentiu decepção, isso não transpareceu em seu rosto. Ela simplesmente entregou-lhe a Donzela e observou, impassível, enquanto ele a colocava de volta na caixa.

Elm recuperou o Profeta, depois o Espelho, e os enfiou no bolso. “Foi um tiro no escuro.”

Ela não pareceu ouvi-lo. “Suas mãos estão tremendo.”

“Estou com frio”, ele grunhiu, batendo a caixa e trancando-a. “E eu odeio isso aqui embaixo.”

“Existe algum lugar em Stone que você não odeia?”

“Não.” Então, “A biblioteca, talvez”.

Desta vez, Ione ofereceu a mão dela. “Deixe-me adivinhar”, disse Elm.

“Quando você está livre da Donzela e todos os *sentimentos* voltam, você se preocupa em não ser capaz de viver consigo mesmo se não tiver pena do príncipe trêmulo e podre.”

“Árvores, você é irritante.” Ela agarrou a mão dele com força suficiente para acalmar os tremores de Elm. “Agora me diga como chegar à biblioteca.”



Os olhos de Ione se arregalaram quando eles passaram pelas portas duplas em arco. Seu queixo se ergueu, seu olhar castanho erguendo-se com curiosidade para as imponentes estantes da biblioteca, os pilares de calcário e o teto alto e arqueado. Elm teve uma sensação que ele ainda não havia resolvido, que ela o trouxera até lá para fazê-*lo se* sentir melhor.

Ela não deveria estar tentando fazê-lo sentir nada – não com seus afetos trancados. Mas o que Elm suspeitava antes, ele estava cada vez mais certo.

Havia algumas coisas que nem mesmo a magia poderia apagar.

A biblioteca não estava vazia. Mas a longa mesa de mogno em frente à lareira estava. A caneta e o caderno de desenho de Elm ainda estavam espalhados no chão desde ontem. Ele os recolheu e sentou-se em uma cadeira, de costas para as chamas. Ione sentou-se ao lado dele.

Elm abriu seu caderno de desenho. Ele não tinha nada para desenhar. Mas ele precisava se manter ocupado, pelo menos até que o zumbido tenso e opressivo em suas mãos — no peito e nos pés — se tornasse mais tolerável. Ele passou a caneta em movimentos longos e abrangentes sobre o papel, pressionando com muita força, recuando várias páginas. "Desculpe. Às vezes fico assim", disse ele, franzindo a testa para as mãos. "Na Pedra."

A silhueta de Ione era um espectro suave em sua periferia. Ela passou a mão sobre o caderno de desenho, um dedo percorrendo as pontas desgastadas de todas as páginas que ele havia arrancado. "Deve ser difícil estar aqui sem seus primos. Ser forçado a tomar o lugar do seu irmão como herdeiro."

Os olhos de Elm foram para o rosto dela. "Como você sabe disso?"

"Você ficou no lugar de Hauth na sala do trono. Sentado em sua cadeira no grande salão. Eu deveria achar isso óbvio.

"O rei ainda não anunciou isso." Elm tirou o cabelo dos olhos. "Ele está esperando."

"Para que?"

Para eu escolher uma esposa.

Quando ele não respondeu, Ione ergueu os ombros — um encolher de ombros imparcial. "Achei que ele iria nomear você. Até pensei em perguntar sobre isso no porão, mas..."

Mas as coisas não foram planejadas, no porão.

Elm revirou o queixo. A ansiedade dos cofres estava desaparecendo, substituída por uma nova inquietação. Ele se inclinou sobre a mesa, apoiando o rosto na mão. "Sobre isso, Hawthorn. Se eu estivesse... se você não se divertisse... Ele limpou a garganta. "Se você preferir fingir que isso nunca aconteceu, eu entenderei."

"O que faz você pensar que eu não me diverti?"

A risada de Elm foi ousada. "Dizer que você saiu com pressa dificilmente faria justiça. Você fugiu.

Ione baixou o olhar para o caderno de desenho. Ela pegou a caneta de Elm e passou-a com delicado abandono no papel. Uma mecha de cabelo amarelo caiu de trás da orelha. "Você ficaria chocada, Príncipe, se eu dissesse que se não tivéssemos sido interrompidos, eu teria ficado?"

"Para qual finalidade?"

A caneta parou no papel. E Elm foi recompensado com um flush quase invisível. Um tom rosado que subia por baixo da horrível gola cheia de babados do vestido até o queixo de Ione, fixando-se em seu rosto, deixando sua boca ainda mais rosada. Isso fez coisas maravilhosas e horríveis em sua imaginação. Ele se perguntou onde mais ela estava naquele tom de rosa.

"Você gostaria que eu lhe contasse todas as coisas que poderíamos ter feito?" ela perguntou.

"Sim."

"Em detalhes sórdidos?"

"Absolutamente."

Ione passou a haste da caneta pelo centro dos lábios e olhou-o nos olhos.

"Implore-me."

A mão de Elm flexionou. Ele respirou fundo—

Os cantos da boca de Ione se contraíram. Ela estava brincando com ele - e ele era o único culpado. Ele disse a ela para fazer isso. E agora ela, como ele, tinha feito uma ciência, um jogo perverso, de medir as reações dele a ela.

Uma maldição escapou dos lábios de Elm. Ele passou a mão pelo cabelo despenteado. "Você tem muita sorte de não estarmos sozinhos agora."

Como se convocado por suas palavras, passos soaram. Alguém pigarreou e então uma cadeira do lado oposto da mesa foi puxada. Quando Elm se virou, ficou cara a cara com Baldwin.

O mordomo do rei carregava um enorme livro-razão, que deixou cair sobre a mesa com um baque surdo. Ele examinou Elm por cima dos óculos.

"Príncipe Renelm." Seus pequenos olhos castanhos se voltaram para Ione.

"Senhorita Hawthorn."

Os dentes de Elm ficaram tensos. "O que você quer, Baldwyn?"

O mordomo desfez o fecho de couro do seu livro-razão. "Seu pai redigiu alguns documentos vitais, Alteza." Ele tirou tinta e uma pena. "Eu preciso do seu tempo e da sua assinatura."

"Pelo que?"

"O lado comercial das coisas, como você o chamou", disse Baldwyn, mergulhando na tinta.

Elm olhou para o livro-razão - a pilha de pergaminhos dentro de suas encadernações. Mesmo de cabeça para baixo, ele conseguia ler.

Renelm Rowan. Sua segunda realeza. Guardião das Leis. Herdeiro do erro.

Elm colocou a mão no rosto. "Aquilo foi rápido."

"Na verdade, senhor, os papéis estavam prontos ontem. Mas me disseram que você estava fora, vagando no Castelo Yew.

"O Herdeiro Galivantante - eu gosto dele. Adicione ao título.

Baldwyn ergueu os olhos. "Humor", disse ele, com a voz seca pela condescendência. "Quão diferente você é do seu irmão."

A cadeira ao lado de Elm deslizou para trás e Ione ficou de pé. "Vou deixar vocês dois..."

Elm envolveu os dedos na saia dela e segurou com força. "Não tão rápido, Hawthorn."

Ione olhou para ele, estreitando os olhos. "Eu só estarei no caminho."

"Exatamente onde eu gosto de você. Precisamos de uma testemunha, não é, Baldwyn?

"Só então. Eu já perguntei—"

"Perfeito. Sou voluntária, senhorita Hawthorn. Elm deu um forte puxão no vestido de Ione. Ela caiu de volta na cadeira com um baque, os olhos castanhos brilhando, apenas para esfriar um segundo depois.

Baldwyn folheou o pergaminho e depois virou o livro de modo que ficasse de frente para Elm e Ione. Ele olhou por cima do ombro para um escriba que esperava na ala da biblioteca. "Não há necessidade, Hamish", ele gritou. "Adquirimos uma nova testemunha."

O escriba assentiu e se afastou. Quando o fez, teve que abrir caminho através de um grupo de quatro mulheres, nenhuma delas se movendo para abrir espaço. Eles falavam um com o outro em voz baixa por trás dos dedos enluvados, todos os olhos voltados para Elm.

“Árvores,” ele murmurou, coçando sob seu escrutínio. Mas antes que ele se virasse, uma das quatro mulheres captou seu olhar. Ele não conseguia lembrar o nome dela. Yvette Laburnum – foi isso? O pai dela era um intrometido, mas sua propriedade trazia mais vinho para Blunder do que o resto combinado, então ele era tolerado.

Yvette tinha cabelos castanhos cacheados e usava um vestido azul vibrante. Mas não foi o forte tom cerúleo de seu traje que chamou a atenção de Elm. Era a qualidade desumana e etérea de seu rosto. Ela era perfeita demais – sua pele brilhante e sem falhas, seu rosto tão simétrico que quase parecia estranho. Tanta beleza que dificilmente parecia real.

Porque não foi.

Ao lado dele, Ione se inclinou para frente. Ela também estava observando Yvette. Elm enfiou a mão por baixo da mesa, roçando os nós dos dedos na perna de Ione, um reconhecimento tácito da coisa — a magia — que os havia unido na biblioteca.

Outro cartão de donzela.

O Rei Pastor disse que havia três no castelo. Uma Donzela estava guardada nos cofres de seu pai. Outra, ao que parecia, pertencia a Yvette Laburnum.

Dois para baixo. Mais um para ir.



A tarde passou, cuidando da papelada do rei. As pontas dos dedos de Elm estavam manchadas de tinta por todas as vezes que ele assinou seu nome, cada *Renelm* menos formal que o anterior.

Ione ficou sentada durante todo o tempo, com os olhos vazios. Elm enfiou a mão debaixo da mesa mais de uma vez, beliscou sua perna, puxou sua saia – procurando por um sinal de vida. Seus olhos brilhavam por um momento e os cantos de sua boca se contraíam, mas além disso, nada.

Quando o título foi finalmente concluído e Elm foi nomeado herdeiro do trono de Blunder, a única observância foi o rompimento do livro-razão de Baldwyn. Ele se curvou. “Vejo você no banquete em uma hora, senhor.”

Ione e Elm permaneceram à mesa. “Qual é a sensação de saber que você usará a coroa?”

“Como cair de um cavalo.” Elm enfiou a mão no bolso e tirou os três Cartões da Providência que havia tirado dos cofres, ansioso por se livrar do assunto da realza. Ele colocou as cartas na mesa – Foice, Espelho, Profeta.

Ione olhou para eles. “Por que você pegou o Espelho?”

“Se a Carta do Profeta não faz nada para nos ajudar a encontrar sua Donzela, vasculhar sua mente com a Carta do Pesadelo é a próxima escolha óbvia.” Ele se mexeu em seu assento. “E não tenho intenção de entrar no quarto de Hauth e pedir por isso.”

“Você roubaria?”

Os olhos de Elm caíram para sua boca. Imaginou-se sussurrando todo tipo de coisas nele, dizendo a Ione Hawthorn que ficaria mais à vontade sendo um ladrão de estrada do que um Príncipe Rowan. “Acho que posso administrar isso.” Ele deslizou o Cartão do Profeta na frente dela. “Você já usou um desses antes?”

Ela assentiu, traçando a imagem no Cartão – um velho escondido por um capuz cinza. “Minha mãe tem um.”

Teve, pensou Elm, um aperto no estômago. “Nem sempre são literais, as visões do futuro.”

“Estou ciente.” Ione bateu três vezes no Profeta e fechou os olhos.

Elm observou enquanto ela permanecia imóvel, exceto pela subida e descida de seu peito. Um momento depois, os olhos de Ione se abriram, seus dedos rígidos enquanto ela batia no Profeta, libertando-se de sua magia. Se Elm

não tivesse se tornado um estudioso de seu rosto, ele poderia ter perdido a linha tênue que desenhava entre suas sobrancelhas. "Você viu sua donzela?"

"Não sei. Eu... Ela puxou o lábio inferior para dentro da boca. "Não sei *o que vi.*"

"Diga-me."

"Eu estava em uma campina. Havia neve no chão do lado de fora de uma pequena câmara de pedra. A família Yew estava lá, carregando um menino frágil nos braços." Sua voz se acalmou. "Você também estava lá, Príncipe. Assim como meu pai e tio Erik."

Elm ficou com frio. "O menino era Emory?"

"Sim. Um homem alto que nunca vi antes me protegeu com uma espada. Ele tinha olhos amarelos, assim como Elspeth tem agora. Ele pegou minha mão e desenrolou meus dedos. Havia três cartas, aninhadas na palma da minha mão. A Donzela, a Foice...

Seus olhos castanhos se ergueram. "E os Amieiros Gêmeos."

Capítulo Trinta e Um

Ravyn



Eles correram pela floresta, com o crepúsculo em seus calcanhares. Acima, corvos grasnavam, suas asas escurecendo os espaços entre as árvores. Ravyn recordou o que Hesis disse sobre sua magia. *Posso ver através dos olhos dos corvos.*

Jespyr olhou para o céu. “Lobos, agora corvos. Só uma vez, gostaria de não ser perseguido por estes bosques miseráveis.

O Pesadelo os liderou. Ele diminuiu o passo para bater três vezes com a espada na terra e depois colocou a mão sobre um álamo retorcido. Ele fechou os olhos. Sussurrou.

Com os olhos fechados assim, poderia facilmente ter sido Elspeth. As entranhas de Ravyn se contraíram. “O que você está fazendo?”

“Perguntando o caminho.”

Uma grande quietude tomou conta da floresta. Nenhuma brisa os tocou, nenhuma folha foi esmagada sob suas botas. A névoa os manteve em seus braços, sal e ferro e um frio tão profundo que lembrou a Ravyn a masmorra de Stone.

Então, um por um, os galhos do álamo tremedor começaram a girar. Tortos, eles se curvaram, mas nunca quebraram.

Todos eles apontaram para o leste.

Quando o Pesadelo abriu os olhos amarelos, eles estavam turvos. "Estamos quase lá."

A névoa engrossou e o céu ficou escuro. A espada do Pesadelo brilhou na penumbra enquanto ele os conduzia através de arbustos e arbustos densos. Não havia caminho. Mas seu andar era rápido, claro.

Uma dor pulsante cortou o rosto de Ravyn, irradiando de seu nariz, que tinha começado a sangrar novamente. Quando o sangue escorreu em sua boca, ele tossiu e cuspiu.

O Pesadelo virou.

"Estou bem," Ravyn retrucou. "Continue."

O terreno começou a descer até um vale raso, a névoa tão densa e o céu tão escuro que Ravyn mal podia ver um braço de distância à frente. Um baque soou atrás dele, seguido por uma enxurrada de maldições. Ravyn encontrou Petyr preso em um dogwood e libertou-o com um puxão firme em sua coleira.

"Precisamos parar", disse Petyr. "Vamos quebrar os tornozelos atravessando arbustos assim." Ele fez uma careta. "Seu nariz está uma bagunça, rapaz."

"Essa jornada toda está uma bagunça", murmurou Jespyr. Um olhar ao rosto de Ravyn a fez parar. "Ele tem razão. Devíamos fazer uma pausa durante a noite.

"Aqui," veio a voz escorregadia do Pesadelo à frente. Quando o encontraram no fundo do vale, ele estava parado, imóvel, na beira de um bosque novo.

As árvores à sua frente não estavam apenas próximas umas das outras. Eles eram uma *parede*. Assim como o lago, a floresta se estendia além do horizonte. Havia centenas — milhares — de árvores, todas entrelaçadas.

O pulso de Ravyn se acelerou. Ele deu um passo à frente, colocando a mão calejada em um tronco torto. "São amieiros."

A voz do Pesadelo escorregou entre seus dentes. "A segunda começa no pescoço de um bosque, onde você não pode voltar atrás, embora na verdade

devesse. Aqueles que entram aqui não são nem cautelosos, nem espertos, nem bons. Você não sabe nada sobre o inferno—

“Até você cruzar o amieiro.”

O vento sussurrava através das árvores e sobre elas, o cheiro penetrante de sal.

“O Cartão dos Amieiros Gêmeos”, disse Jespyr, com os olhos voltados com ceticismo para a interminável fileira de árvores. “Está dentro?”

“Sim.”

“Como entramos?”

“Isso é para amanhã. Por enquanto...” O Pesadelo se virou, olhando para o caminho por onde vieram. “Aspen”, ele murmurou.

Os álamos começaram a se mover para o vale. A terra revirou e o chão rolou. Petyr perdeu o equilíbrio e caiu, e Jespyr apoiou-se em Ravyn antes que ela também pegasse um pouco de terra.

O Pesadelo brandiu sua espada em padrões baixos e circulares, e os álamos seguiram de acordo. Quando as árvores terminaram de se reorganizar, elas formaram um círculo ao redor da festa.

O Pesadelo clicou a lâmina mais três vezes e as árvores ficaram imóveis, tão próximas umas das outras que uma criança não conseguia passar pelas frestas dos troncos.

“Deveríamos estar protegidos de qualquer tipo de fera aqui”, disse o Pesadelo. Ele se virou e apontou a ponta de sua espada para o rosto de Ravyn. “Sente-se, Ravyn Yew. Vou consertar seu bico quebrado.”



As costas largas de Ravyn estavam pressionadas contra um tronco de álamo tremedor. Ele não gostou. Parecia muito com o poste ao qual ele estava amarrado naquele forte, onde ele perdeu toda a sua compostura.

Onde ele matou Gorse.

Petyr abaixou-se ao lado dele com um grunhido. “Wik—” Ele exalou, a voz irregular. “Ele quebrou meu nariz quando éramos crianças. Doeu como o inferno.

"Estou bem."

A risada do Pesadelo soou a alguns passos de distância. Ele derramou água do cantil de Petyr nas mãos, lavando a sujeira.

Jespyr estava agachado no lado mais distante do círculo de álamos, todos desviando o olhar enquanto ela fazia suas necessidades atrás de um arbusto. Quando ela terminou, ela se levantou e passou a mão pela bochecha. Estremeceu. “Não tenho certeza se aquelas vadias não quebraram alguma coisa na minha cara também.”

Estava muito escuro para ver muito dela. A lua era apenas uma mancha pálida no céu noturno, envolta em névoa. Ainda assim, o inchaço da bochecha esquerda de Jespyr era inconfundível.

Ravyn não o tinha notado durante a briga no pátio. A magia de Otho — aquela fumaça terrível — delineou sua visão em vermelho. Ele não conhecia nada além de raiva e ódio.

A culpa o agarrou pela garganta. Ele enfiou a mão no bolso, apertando os olhos na penumbra para discernir qual Cartão era rosa. “Aqui,” ele disse, estendendo a Carta da Donzela para o Pesadelo. “Entregue isso para ela.”

As narinas do Pesadelo se dilataram, seu olhar passando pela Donzela. “Eu não posso tocá-lo.”

Ravyn ergueu as sobrancelhas.

“Acredite em mim, eu gostaria de poder. Eu teria me poupado do incômodo de viajar com você se eu mesmo fosse capaz de recuperar os Amieiros Gêmeos. Mas este ainda é o corpo de Elspeth. Qualquer Carta que eu tocar, ela absorverá o objeto que paguei para forjá-la.”

Jespyr o contornou, arrancando a Donzela das mãos de Ravyn. “Quanto você pagou por este, Pastor Rei?”

“Seu cabelo, cortado com uma lâmina”, respondeu Petyr. Houve uma pausa.

"O que? Não é como se eu não tivesse lido *O Livro Antigo* ."

Ravyn tocou seu nariz. Estremeceu. “Não sabia que você sabia ler.”

O cotovelo de Petyr bateu nas costelas machucadas. “Ria enquanto você pode. Todos nós sabemos que aquele lindo cartão rosa não fará nada para curar *você* .

Jespyr deu um tapinha na Donzela. Fechou os olhos. Solte um longo suspiro. “Árvores”, disse ela, com voz reverente. “É tão bom não sentir dor.” Ela pressionou a mão na bochecha curada e depois bateu mais três vezes na Donzela. “Digamos que Elspeth tocou esta Carta em vez do Pesadelo anos atrás. Ela teria absorvido... seu cabelo?

“Sim”, respondeu o Pesadelo. “Eu tinha cabelo comprido. Escuro.” Seus olhos se levantaram sobre a cabeça de Ravyn. “Como o seu. Talvez isso tivesse obstruído sua garganta. Amarrado em torno de seu coração. Fez um ninho em seus pulmões.”

Jespyr sentou-se ao lado de Ravyn. “Bem quando eu acho que você está ficando tolerável, você vai e abre a boca.”

O Pesadelo se aproximou em passos silenciosos. Ele pairava acima deles. Estalou os dentes e então agarrou o nariz de Ravyn.

Houve um terrível som de trituração, dor cortando a máscara do rosto de Ravyn. “ *Malditas árvores.* ”

“Como eu suspeitava”, disse o Pesadelo, indiferente. “Decididamente quebrado.”

Ravyn jogou a cabeça para trás. “Você dificilmente é um médico.”

“Não. Mas já consertei minha cota de narizes, principalmente o meu.

“Espero que quem quebrou tenha gostado da sensação.”

“Tenho certeza que sim.” Sua voz ficou presa na névoa. “Ele tinha mão exigente, Brutus Rowan, quando se tratava de dor.”

Todos ficaram imóveis.

Lentamente, Jespyr se inclinou para frente. “Você o conhecia bem? O primeiro Rei Rowan?

“Mija isso”, disse Petyr. “Diga-nos o que todo mundo passou quinhentos anos adivinhando. Foi ele quem matou você?

O Pesadelo não respondeu. Sua boca era uma linha tensa e seus olhos estavam voltados para as árvores. Ele tinha aquele olhar distante que tinha quando conversava com Elspeth.

Ravyn revirou o queixo. "Bem?"

Olhos amarelos se voltaram para ele. "Sim. Eu o conhecia bem." Ele se inclinou sobre Ravyn. "Isto vai doer. Você pode querer se distrair.

"Como você propõe que eu faça isso?"

"Enfie a mão no bolso."

A testa de Ravyn se franziu e o Pesadelo soltou um suspiro. "Não é estúpido, de fato," ele murmurou. "A Carta do Pesadelo, Ravyn Yew. Isso é o melhor convite para entrar em minha mente que você jamais conseguirá."

Com as costuras gemendo, Ravyn enfiou a mão no bolso — arrancou o Espelho, depois o Cavalo Negro de Gorse.

Seu estômago revirou. Quando ele tirou a Carta do Pesadelo, suas mãos tremiam.

Três toques. Sal. Então ... *Ravyn.*

Ele fechou os olhos. *Elsbeth.*

Você está ... Um som agudo e furioso passou pela mente de Ravyn. Continuo tentando pegar sua mão.

Um nó se formou na garganta de Ravyn. *Eu gostaria que você pudesse.*

Eles estão tremendo. Suas mãos.

Eu sei. Eles estão tremendo desde—

O Pesadelo avançou. Agarrou o nariz de Ravyn entre ambas as mãos. Houve outro som terrível de trituração de cartilagem e osso, e então Ravyn estava cambaleando. Petyr e Jespyr pressionaram os braços dele em ambos os lados.

"Fique quieto, seu cavalo bravo", Jespyr grunhiu.

Fique quieto, Ravyn.

A dor o pintou. Seu rosto se contorceu e ele fechou os olhos ainda mais, tentando esconder. Mas ele não podia – não desta vez. *Não olhe para mim, Elspeth.*

Ravyn.

Ele sacudiu a cabeça — falou com Elspeth — consigo mesmo — com uma voz rouca. “Não quero que ninguém me veja assim.”

Jespyr pegou sua mão esquerda e Petyr a direita. E Elspeth – sua voz estava por toda parte. Mil pétalas de rosa caindo sobre ele. *Você não corre perigo de me perder, sua irmã, seus amigos. Não há fraqueza na dor, Ravyn.*

A pressão cresceu atrás de seus olhos. “O que eu fiz naquele pátio – o que eu disse...”

Jespyr segurou seu braço, protegendo-o contra tremores. “Eu sei. Foi terrível. O que eu disse também foi terrível. Desculpe.”

Houve mais um lampejo de dor incandescente, e então o Pesadelo soltou o nariz de Ravyn. “Mantenha-o elevado.”

Ravyn pressionou a parte de trás da cabeça contra o álamo tremedor. O Pesadelo inclinou-se sobre ele. “Você não entende?” ele sussurrou. “Não pode haver nenhuma fachada de pedra – nenhum fingimento – depois disso. A morte exige ser sentida. Não foi apenas Gorse quem morreu naquele pátio hoje.” Seu olhar amarelo alcançou as partes mais escuras de Ravyn. “Mas o Capitão dos Destriers também.”



Era tarde. Ravyn, Jespyr e o Pesadelo ainda estavam acordados – mal. Petyr estava roncando, enrolado em si mesmo.

O nariz de Ravyn doía um pouco menos. Ele o manteve elevado, os olhos voltados para os longos troncos dos álamos, todos eles se erguendo em direção ao céu como braços oscilantes, agarrando a lua.

Jespyr tinha a Carta Pesadelo. Ela estava falando com Elspeth, seu rosto estava mais relaxado do que Ravyn tinha visto em dias. Quando terminou, ela passou um dedo apático pela borda da Carta. Devolvi-o a Ravyn.

Ele bateu.

Você está cansado, sussurrou Elspeth, sua voz cobrindo sua mente como um cobertor. *Estarei aqui quando você acordar. Descanse agora.*

Não quero descansar, Elspeth. Suas pálpebras caíram. Eu só quero você.

Eu sei. Ela fez uma pausa. Ainda é muito marcante, seu nariz. Sem dúvida a sua melhor característica.

Músculos se ergueram nos cantos da boca de Ravyn. *Você acha?*

Boa noite, Ravyn.

Boa noite, senhorita Spindle.

Ele bateu no Cartão do Pesadelo e colocou-o no bolso.

“Aí está”, disse Jespyr bocejando. “Uma sugestão daquele sorriso indescritível.”

“Não sei do que você está falando.”

Ela cutucou seu ombro. “Teimoso até o fim.”

“Alguém precisa neutralizar seu otimismo.”

“É para isso que serve Elm. Mas você... você não é nada pessimista, irmão.

Ela sorriu. “E isso mata você.”

O olhar do Pesadelo mudou entre eles. Sedoso e lento, ele disse: “Eu também tinha uma irmã, não dois anos mais nova que eu. Meu pai costumava dizer que éramos como galhos da nossa árvore homônima. Torcidos e intrépidos, Ayrís e eu.”

Ele se afastou antes que Ravyn pudesse perguntar mais, retirando-se para o outro lado do círculo de álamos.

“Ele me assusta”, disse Jespyr, aproximando-se. “Passo a maior parte do tempo esperando que ele não me olhe com aqueles olhos amarelos. Ele parece tão sinistro, tão desumano, mas então...”

“Ele nos lembra quem ele era,” Ravyn murmurou. “Antes de ele se tornar o monstro.”

Eles pressionaram as costas, seus olhares se erguendo para o céu. Eles sentavam-se assim quando crianças — como corcéis em patrulha — como salteadores de estrada na floresta.

“Não consigo ver nenhuma estrela”, disse Jespyr.

“Muita névoa.” As pálpebras de Ravyn caíram. “Não sei o que há do outro lado daqueles amieiros, Jes. Quando encontrarmos uma maneira de entrar, fique por perto.”

Quando ele adormeceu, a voz de sua irmã estava em seu ouvido. "Eu sempre faço."

Capítulo Trinta e Dois

Olmo



Era apenas a terceira festa e o charme cortês de Elm estava se esgotando. Mas seu pai estava no estrado, afogando-se em mau humor e vinho, e Elm preferia dançar até sangrar os pés a ficar sentado na cadeira de Hauth por mais um momento.

O tema da noite foi Cartões da Providência. Bastante pouco inspirado em Baldwyn, pensou Elm, para fazer de algo que já constituía grande parte da conversa fiada na corte.

Os figurinos eram... previsíveis. Gauche.

A maioria das mulheres usava vestidos cor de rosa e rosas nos cabelos – evocando a Donzela. Outros estavam vestidos de violeta para o Cartão do Espelho, com pequenos óculos prateados nas mãos. Os homens usavam turquesa para o Cálice – o que era útil, pois todos bebiam muito em suas xícaras.

Havia algumas túnicas brancas adornadas com golas de penas para a Águia Branca, a Carta da Coragem. Uma alma corajosa prendeu arames nas costas de seu gibão e espalhou hera em volta deles para representar o Portão de Ferro. Outro havia enchido sua túnica dourada com excesso de tecido, dando à sua cintura um formato redondo e oval. O Ovo de Ouro.

Apenas o Rei usava vermelho para a Foice, e ninguém estava enfeitado de preto para o Cavalo Negro. Esse direito foi reservado aos Destriers.

Elm usou de qualquer maneira.

A orquestra tinha três violinos maiores e tocava mais alto agora que a hora do jantar terminara e a dança começara. O vinho fluiu até se espalhar pelo rosto de todos, manchando bochechas, lábios e dentes.

Valia a pena ser alto e, apesar da multidão, Elm podia facilmente olhar para todos os cantos do salão, em busca daquele cabelo amarelo revelador. Ione não estava acompanhada de nenhuma das dançarinas, nem estava sentada em nenhuma das mesas. Elm estava prestes a largar as mãos de seu parceiro de dança e ir procurar no jardim quando avistou um círculo de mulheres paradas ao longo do muro mais distante.

Eles estavam jogando algum tipo de jogo com uma Well Card. Dos seis, quatro usavam trajes rosa do Maiden Card, um violeta para o Mirror. A última mulher, com cabelos amarelos presos em um nó na nuca, estava de costas para Elm. Ela estava vestida com um vestido cor de vinho, cor de vinho. Seus dedos foram pintados de preto até as juntas, para transmitir garras.

A única fantasia de Nightmare Card na sala.

A dança terminou e Elm percebeu que não tinha ouvido uma palavra do que seu parceiro havia dito. Ele fez uma rápida reverência e avançou rapidamente no meio da multidão. Quando o círculo de mulheres o viu chegando, seu Cartão de Bem foi esquecido, seus olhares se concentraram inteiramente nele — exceto o de Ione. Ela demorou a se virar. Quando ela finalmente se dignou, Elm viu que suas pálpebras estavam pintadas de amarelo – a mesma cor dos olhos do monstro na Carta do Pesadelo.

"Príncipe." Seu olhar, seu rosto, boca – todos eles eram ilegíveis. "Estou surpreso que você não esteja usando o vermelho Scythe."

"Assim como eu, encontrar você em algo diferente do lindo, lindo rosa."

"Não há nada de errado com rosa." Ela passou os olhos pintados pela túnica preta e pelo gibão de seda de Elm. "Você, terrível esnobe, parece um salteador rico."

— Acredito que ele esteja vestindo preto para o Cavalo Negro, Ione — sussurrou uma das mulheres atrás dela.

Elm e Ione responderam ao mesmo tempo. "Ele não é—"

"-Eu não sou."

Os cantos dos lábios de Ione se contraíram. Elm esfregou a nuca e sorriu. "E você?" Ele acenou com a mão para a fantasia dela. "Esse é um traje bastante monstruoso."

Os olhos de Ione pousaram em seu vestido cor de vinho. "Seu pai me deu. Ele mandou pintar minhas mãos e meu rosto também."

O sorriso de Elm vacilou. Como os outros que ela recebeu desde que chegou a Stone, o vestido não cabia bem em Ione, seu corpo perdido por excesso de tecido. A única parte que lhe assentava bem eram os babados abaixo do queixo. Ele estava começando a pensar que não foi um acidente, que todos os seus decotes pareciam uma gola.

Uma coisa era se Ione tivesse escolhido ela mesma o traje. Sabendo que seu pai havia orquestrado isso para puni-la...

O calor queimou sua garganta.

"Imagino que o Rei quisesse me lembrar que a única razão pela qual estou aqui é por causa da Carta do Pesadelo que meu pai lhe pagou." Ione ergueu a mão, curvando os dedos pintados como se fossem de fato garras. "Ou talvez ele apenas quisesse me chamar de monstro."

As mulheres atrás de Ione se inclinaram para frente. "De jeito nenhum, Ione. O Rei Rowan prestou-lhe um cuidado especial, cuidando de sua fantasia."

"Verdadeiramente", disse outro. "Os Rowans têm sido muito atenciosos."

"Como deve ser difícil, Ione", disse um terceiro, "para você ver as coisas sob uma luz gentil, com o príncipe Hauth acamado com doença".

Ione nem piscou. "É realmente difícil." Ela se virou para Elm. "Acredito que os jogos começaram no jardim, Príncipe. Você gostaria de me acompanhar até lá?"

Seus olhos se encontraram. "Claro." Sem desviar o olhar, Elm levou a mão de Ione ao peito e pressionou-a contra o tecido macio do gibão. Adicionando a menor pressão, ele passou os dedos por seu abdômen, limpando a tinta preta de sua pele. Ele fez o mesmo com a outra mão, suas roupas absorvendo a mancha. "Vou levá-la aonde você quiser, senhorita Hawthorn."

Eles deixaram o círculo de mulheres, com as mãos ainda entrelaçadas. Quando chegaram às portas douradas do jardim, Elm disse, mais áspero do que pretendia: "Você não é um monstro".

"Não sou nada até ter meu Cartão de Donzela de volta."

O ar noturno tocou a testa superaquecida de Elm. "Falando nisso", disse ele, olhando para os jardins labirínticos. "Que parte do jardim você estava tentando procurar antes de Linden te parar?"

"O labirinto de rosas. Há estátuas lá com pedras velhas e rachadas."

Eles seguiram o caminho, passando pelos cortesãos, jogando com Águia Branca e Cartas de Poço e Cálice. Amantes passados, esgueirando-se por trás de sebes e debaixo de árvores. Passando pelos arbustos em direção à vegetação escura, até que restassem apenas Elm, Ione, o jardim e a névoa.

"Você tem o seu charme?" Ione perguntou.

Elm sacudiu o pulso, a pulseira de crina roçando sua pele. "Você?"

Ela esticou o tecido e puxou o dente de cavalo preso em uma corrente por baixo do decote do vestido.

Elm puxou uma tocha do suporte e conduziu-os por um labirinto feito de roseiras cuidadosamente podadas que haviam perdido as flores. Eles revistaram cada estátua – cada rachadura nelas.

Nada.

Ione permaneceu em silêncio, e o único som entre eles era o eco distante dos cortesãos e do gongo do castelo, ressoando pelo jardim — nove badaladas. Para cada estátua que não continha nenhuma Carta de Donzela em suas fendas, Elm perdia um pouco de paciência. Quando o gongo soou

as dez horas, ele estava zumbindo de inquietação. "Você está com raiva de mim?"

O olhar de Ione ergueu-se lentamente para seu rosto. "Não. Porque você pensaria isso?"

"Não encontramos seu cartão."

"Isso não é culpa sua. *Você* não escondeu.

"Não, mas... você simplesmente parece..." Ele engoliu em seco. "Não me dou bem com longos silêncios. Tenho tendência a pensar demais.

"É Stone que te incomoda, Príncipe? Ou eu?"

"Você não me incomoda, Hawthorn." Ele mastigou o interior da bochecha.

"Pelo menos não da mesma forma que o castelo."

Foi difícil olhar para ela. Por baixo da dor que existia entre eles havia um fio fino e frágil. Um Ione escorregou pelo buraco de uma agulha e mergulhou no peito de Elm, passando por todos os seus tijolos e farpas, embora ela ainda não tivesse percebido isso. Era desconfortável fingir que ela não estava costurada nele — que isso não se tornara vital para ele, ajudando-a a encontrar seu Cartão de Donzela. Que ele não sentia algum tipo de dor a cada momento que estava com ela. Foi tudo tão terrivelmente, maravilhosamente desconfortável.

Então Elm fez o que sempre fazia quando se sentia desconfortável. Ele colocou a mão no bolso e pegou sua foice. "Para que você queria isso?" ele disse. "Quando jogamos nosso joguinho com o Cálice e você estava delirando o suficiente para pensar que eu não me lembraria de você?"

Ione tateou as rachaduras de uma estátua próxima. "Eu queria ver se conseguia me obrigar a lembrar onde escondi minha Donzela."

"Eu poderia tentar. Não posso garantir que funcionará..."

"Não. Não quero que ninguém use uma foice em mim. Nem mesmo você, príncipe.

Elm demorou um pouco. Ele estremeceu. *Maldito Hawthorn*. Ele colocou seu cartão na mão de Ione. "Você faz isso, então."

Ela inclinou a cabeça para o lado, os dedos fechando-se em torno da Foice. "Você escolheu algumas palavras para mim na última vez que segurei esta carta em minhas mãos."

Elm puxou uma mecha de cabelo que havia caído do nó. "Isso porque, malvado, você roubou do meu maldito bolso."

"Então eu fiz." Ione girou a foice nos dedos. "Quase me senti... bem, obrigando os salteadores de estrada a fazerem o que eu queria."

"E a dor de usá-lo por muito tempo? Como foi isso?"

A Foice parou. "Terrível. Não sei como você aguenta isso."

"Estou acostumado com isso." Elm chutou uma pedra no caminho. "Tive uma extensa educação sobre dor."

Ione deu um passo para trás. Estreitou os olhos sobre ele. "Você não deveria ser tão arrogante sobre o que aconteceu com você, Príncipe."

"O que gostaria que eu fizesse? Queimar o castelo com todos dentro dele?"

"Isso seria um começo."

Uma risada subiu pela garganta de Elm. "Árvores, Hawthorn. Que rainha você seria."

Ele não queria dizer isso. E, graciosamente, Ione não respondeu. Seu olhar apenas brilhou por um momento, depois voltou para a foice em sua mão. Ela respirou fundo, bateu três vezes e fechou os olhos.

Elm ficou muito imóvel. Quando aqueles olhos castanhos se abriram novamente, eles estavam insensíveis. "Não", disse ela, devolvendo-lhe o cartão. "Só me lembro da mesma coisa. Pedra rachada."

Eles saíram do labirinto de rosas para o bosque de sorveiras. A névoa estava por toda parte, uma mordida salgada nos sentidos de Elm. Ele pairava densamente sobre um pequeno lago no topo do bosque. No centro do lago havia uma pequena ilha e sobre ela uma estátua. A pedra era velha, rachada. Mas não havia dúvidas sobre o homem esculpido em mármore.

Bruto Rowan. O primeiro Rei Rowan.

Elm jogou pedras na estátua quando era menino. Ele não gostou do rosto de Brutus. Era lindo, um sorriso esculpido em seus lábios. Mas por baixo do

sorriso, uma ameaça fria permanecia. O peito de Brutus era largo — estufado em domínio. Suas sobrancelhas estavam abaixadas, sua visão fixa em algo que só ele podia ver, um caçador observando sua presa. Isso lembrava muito a Elm seu pai — Hauth.

Ele olhou atentamente para o lago. “Você se lembra de nadar no Equinox?”

“Não. Mas meu vestido estava tão arruinado que eu poderia ter feito isso.

“Se eu quisesse colocar uma Carta de Donzela fora do alcance”, disse Elm, apontando para a estátua, “poderia obrigar alguém a nadar um pouco para escondê-la”.

Suas sobrancelhas se levantaram. “Lá?”

Elm já estava tirando as botas. “Não foi deixada pedra sobre pedra, Hawthorn.” Ele tirou o gibão e levantou a túnica pela cabeça. Quando ele pegou Ione traçando a pele nua ao longo de suas costas, ele sorriu. “Desculpe.” Ele acenou com a cabeça para suas roupas descartadas. “Eu deveria ter perguntado se você queria ajudar com isso.”

Ele mergulhou na lagoa. A água estava fria e escorregadia com algas. Elm manteve os olhos fechados e chutou, alcançando a ilha em dez golpes.

Não havia espaço para ficar de pé, a ilha pouco maior que a base da estátua. Elm apoiou-se no braço de mármore de Brutus Rowan e saiu da água, com a névoa pairando ao seu redor.

“Bem?” Ione ligou.

Ele procurou nas rachaduras da estátua. Alguns estavam bem, outros irregulares. Havia uma fissura no peito de Brutus Rowan, profunda e larga o suficiente para que Elm enfiasse um dedo. Mas não havia nada na brecha — apenas pedra fria. Nem um único indício do toque aveludado de um Cartão da Providência. “Nada.”

Ele puxou o dedo, fechou o punho e bateu em Brutus Rowan no estúpido peito de mármore.

A estátua gemeu. A fissura no peito de Brutus se alargou, espalhando-se pelas pernas até que uma grande rachadura se transformou em centenas.

“Merda.”

As pernas de mármore de Brutus Rowan quebraram nos tornozelos e a estátua caiu no lago, levando Elm consigo. Ele atingiu a água, empurrado pelo peso da bola de gude, prendeu a respiração e nadou. Quando suas costas colidiram com o aterro gramado, ele se jogou sobre ele e respirou fundo...

Névoa correu para ele.

Tinha gosto de salmoura e podridão. Encheu os pulmões de Elm, seu corpo, sua mente. Ele ficou rígido no chão, os olhos arregalados enquanto procurava o pulso, em busca da sensação familiar de crina de cavalo...

Seu charme se foi. Perdido, em algum lugar da lagoa.

"Príncipe?"

Elm tossiu. Quando ele tentou falar, sua voz foi abafada por outra. Veio na neblina, soando próximo e distante, como uma tempestade. *Elm*, chamou. *Elm podre e arruinado. Negligenciado, agora escolhido. Eu vejo você, herdeiro dos reis. Eu sempre vi você.*

Ione estava na grama ao lado dele, com as mãos em seus ombros. "O que está errado?"

Uma compulsão tão forte quanto a de qualquer ceifador estava atacando Elm, dizendo-lhe para se levantar – para correr mais fundo na névoa. Ele rangeu os dentes contra ela, a boca seca pelo sal. "Charme," ele conseguiu dizer.

Ione arrancou a corrente do pescoço com um único puxão. A mão de Elm era uma garra cravada na grama. Ione puxou-o para si e bateu com a mão nele, com o amuleto fixado entre as palmas das mãos.

A próxima respiração que Elm arrastou foi desprovida de névoa. No próximo, a podridão e a salmoura fugiram de seu corpo. Seus músculos relaxaram e ele olhou para Ione.

O cabelo amarelo se soltou do nó, balançando com a rápida respiração dela. Ela procurou o rosto de Elm. "Príncipe Renelm. Seria terrivelmente *pouco* inteligente morrer procurando meu Cartão de Donzela.

Elm apertou ainda mais a mão dela. “Não me chame assim”, disse ele, tremendo. “É o Elmo. Apenas Elm.

“Esse é o privilégio que recebo depois de salvar sua vida duas vezes?”

Ele saiu da grama, inclinando-se o suficiente para ver onde deveriam estar as sardas em seu nariz. “Obrigado.” Seus olhos caíram para sua boca. “Devo-lhe.”

A respiração de Ione acelerou. “Você está me ajudando a encontrar meu cartão. Chame isso de equilíbrio.

Ele não fez isso. Ele queria chamar aquilo de algo totalmente diferente.

Eles se deram as mãos, o encanto de Ione pressionado entre eles, até que saíram da névoa e voltaram pelas portas douradas do jardim. Elm tinha um amuleto de crina de cavalo sobrando em seu quarto e precisava de roupas novas antes de continuarem a procurar. Ele estava amarrando um gibão limpo quando a porta do quarto se abriu com estrondo.

Filick Willow estava à sua porta, com os olhos arregalados.

“Ah, pelo amor de... Filick. Achei que tínhamos conversado sobre *bater* .

Havia sangue na sua túnica branca de médico. “Alteza.” Seu olhar se voltou para Ione, sentada na cama de Elm. “Senhorita Hawthorn. Vocês dois deveriam vir.

As costas de Elm enrijeceram. “O que aconteceu?”

“Alto Príncipe Hauth.” Temor. Havia tanto pavor nos olhos do Médico. “Ele está acordado.”

Capítulo Trinta e Três

Elsbeth



O Pesadelo observou Ravyn e Jespyr enquanto eles adormeciam.

Eles estarão seguros lá? Perguntei. No amieiro?

Não.

Então você deve mantê-los seguros.

Ele se agachou e depois lentamente caiu no chão. Ele colocou a espada no colo. *Não me saí bem, protegendo aqueles que estimo.*

Quando ele dormia, eu vagava pela escuridão de sua mente, suas memórias rapidamente me encontraram.



Sentei-me na pedra da câmara que construí e olhei para cima. O teto que eu construí quando era mais jovem estava desgastado. Lá fora, os teixos balançavam, agitados por uma brisa fria de outono. Nenhuma luz solar salpicada fluía entre seus galhos.

Havia apenas névoa cinzenta.

"Pai?"

Meu olhar se desviou para a janela. Ayris estava lá, de mãos dadas com Tilly. O calor habitual de minha irmã era cauteloso, seus olhos amarelos

duros. Mas quando ela falou com minha filha, sua voz era gentil. “Vá em frente, Tilly. Pergunte a ele.”

Tilly enrolou um dedo na ponta de uma de suas tranças escuras. Sorriu timidamente. “Podemos nos balançar no teixo como você prometeu?”

Olhei para ela, indiferente. Foi mais fácil, agora que eu tinha feito o Cartão do Pesadelo – minha alma se transformou em veludo – dizendo *não às crianças*. “Agora não, minha querida,” eu disse com uma voz suave como seda. “Ainda tenho trabalho a fazer.”

O sorriso dela desapareceu. “Tudo bem.” Ela soltou a mão de Ayris, pegou a saia e soltou um suspiro. “Vou esperar na campina. Caso você mude de ideia.

Quando ela olhou para mim, Ayris, minha irmã do sol, estava cheia de gelo. “Seu trabalho”, disse ela, “transformou você em um estranho”.

Ela correu atrás de Tilly.

Um momento depois, o coro de vozes das árvores ressoou em minha mente.

Onze cartas que o Espírito lhe deu, Taxus. Você ainda pede mais?

“Esta névoa,” eu disse, a palavra um silvo na minha língua. “Isso faz meu povo se perder. Desenha-os para a madeira. Sua magia não é uma bênção, mas uma maldição.”

Esse é o caminho da magia, sussurraram as árvores.

“Eu quero outro cartão. Um que irá dissipar a névoa.

O Espírito não lhe dará uma Carta para desfazer exatamente o que ele criou para atrair as pessoas de volta para sua floresta.

“Então quero uma maneira de curar a febre e a infecção que ela traz. Você me disse que, depois que as trocas fossem feitas, chegaria o dia em que eu poderia curá-lo.

Esse dia ainda não chegou, Pastor Rei.

Aterrei meus molares juntos. “Estou cansado de seus enigmas, árvores. Se eu não conseguir obter respostas de você” – meu olhar se estreitou – “então eu falaria com o próprio Espírito. Dê-me um cartão para fazer isso.

A pausa deles foi ensurdecedora. *Muito bem* , eles sussurraram. *Mas de preço, ela não dirá.*

"Eu não ligo. Eu pago qualquer coisa."

Qualquer coisa?

"Qualquer coisa."

O sal encheu a câmara, mais forte do que eu já havia sentido. Minha visão cedeu e eu caí. Minha cabeça bateu no chão com um baque brutal, onze Cartas da Providência caíram do meu bolso e se espalharam ao meu redor.

Quando acordei, uma décima segunda Carta estava em cima da pedra. Verde floresta, com duas árvores representadas - uma clara, a outra escura. No roteiro acima deles estava escrito *The Twin Alders* .

Toquei três vezes. Esperei. Nada. Uma maldição se formou em meus lábios. Eu virei a Carta da Donzela para curar minha cabeça—

Mas o Cartão não funcionou.

Minha garganta apertou. Toquei no espelho - tentei ficar invisível. Nada.

O Poço não me mostrou inimigos - o Portão de Ferro não proporcionou serenidade. Eu gritei e bati nas cartas até meus dedos doerem. Ainda assim, eu não conseguia manejá-los.

Caí ao pé da pedra, cercado pelas luzes coloridas das Cartas. Eu encontrei uma maneira de falar com o Espírito da Floresta. Eu sangrei, troquei e me dobrei por doze Cartões da Providência.

E eu não poderia usar nenhum.



As páginas da memória viraram mais rápido.

Um pregoeiro leu um decreto real, alertando todos em Blunder para ficarem fora da névoa.

Então, uma mulher, gritando de dor, fica com veias da cor de tinta. Ela passou pelos guardas do castelo e entrou na minha sala do trono,

implorando por uma audiência com meus médicos. Meu capitão da guarda, Brutus Rowan, bateu três vezes com sua foice, forçando-a a sair.

“O erro grave corre grave perigo”, disse-me ele na privacidade da minha biblioteca. “Esta névoa é uma praga. E isso se espalha.”

Eu estava sentado em uma ampla mesa cercada por pilhas de pergaminhos escuros. Debrucei-me sobre um caderno, rabiscando loucamente. Com a outra mão, girei o cartão Twin Alders entre os dedos. “Já lhe disse centenas de vezes”, eu disse, sem me preocupar em olhar para cima, “vou encontrar uma maneira de dissipar a névoa.”

“As pessoas se perderam nisso. As rotas comerciais foram interrompidas. As pessoas não estão mais pedindo a febre – o Espírito está *forçando* isso sobre elas”. Ele fez uma pausa. “Eu vi apenas crianças com magia poderosa o suficiente para fazer meus homens hesitarem.”

“E isso te assusta, Brutus? Magia irrestrita?”

Ele não disse nada.

“Minhas ordens permanecem inalteradas. Fique com a mão. Nem você nem seus pôneis devem prender ou ferir alguém que pegue febre na neblina.

— Corcéis, não pôneis — disse Brutus, com a voz dura como ferro. “Você mesmo os nomeou assim.”

Folheei meu caderno e cheguei a uma página em algum lugar no meio. “ *A Guarda do Rei não usa selo. O Cavalo Negro é o seu emblema, o seu dever, o seu credo. Com isso, eles defendem as leis do Blunder. São as sombras na sala – os olhos nas suas costas – os passos nas suas ruas. A Guarda do Rei não usa selo.* — Fechei o caderno. “Nem uma única menção a um Destrier.” Meus olhos se ergueram para Brutus. “Acredito que foi você, capitão, e não eu, quem os *sobrecarregou* com esse nome ridículo.”

Um músculo ao longo da mandíbula de Brutus se flexionou. “Não estou com vontade de rir, Taxus.”

“Tão bem. Esqueci o som.

“Não havia motivo para rir quando a névoa chegou. Não há motivo para rir quando você trocou cada parte de si pelas Cartas.

Olhei para a luz vermelha que vinha do bolso de sua túnica. “Você se beneficiou de minhas trocas, não foi? Você fez um nome cruel para si mesmo na ponta da minha foice.”

Ele empalideceu.

“Sim, Bruto. Eu sei o que você tem feito pelas minhas costas. Posso não ser mais capaz de invadir sua mente com uma Carta de Pesadelo, mas ouço bastante. Aparentemente, você gosta de usar o cartão vermelho em criminosos. Encontrar novas maneiras de puni-los. Você até mesmo os enviou para a mesma névoa que você afirma tão abertamente detestar.

“Talvez se você passasse tanto tempo governando quanto rabiscando sobre magia naquele maldito livro”, ele respondeu, “não haveria criminosos para eu punir. Além disso, você me deu carta branca para proteger o reino.

Quando minha voz escapou dos meus lábios, foi mais suave do que antes. “E quando você fica manchado de vermelho, muito familiarizado com a dor – muito dependente da Foice para controlá-la? Eu me pergunto então, Brutus, quem protegerá Blunder de você? Minha mão caiu até o punho da espada no cinto. “Eu não me importo que você seja o marido da minha irmã. Mate outra alma com minha foice e não irei simplesmente recuperá-la. Vou arrancá-lo de suas mãos sem vida. Agora saia.”

Red delineou seus olhos verdes. Com uma breve reverência, ele saiu da biblioteca.

Quando a porta bateu, suspirei. “Não adianta se esconder, Bennett. Posso ver suas cartas.”

Um garoto surgiu do nada, girando um Cartão Espelho entre os dedos. Ele era jovem, não tinha mais de treze anos. Sua pele era de um marrom quente, seu cabelo escuro e despenteado. Quando ele inclinou a cabeça para o lado, como um pássaro em seus movimentos, a luz brilhou em seus olhos cinzentos e nos planos altos de seu rosto.

“Eu sei que uma parte de você concorda com Brutus, pai. A névoa é perigosa.” Bennett passou o polegar pela borda do Mirror Card. “Por que não fazer as pazes com ele?”

Comecei a rabiscar mais uma vez. “E dar à sua tia Ayrís a satisfação de preencher a lacuna entre nós? Eu acho que não.”

“Todo mundo tem medo de pegar febre. De degenerar.”

“Nem todos que o pegam degeneram. Eu nunca tenho.” Eu levantei meu olhar. “Você certamente não fez isso.”

Bennett sorriu. “Não foi? Não posso mais usar uma Carta Cavalo Negro.”

Ele tirou um segundo Cartão da Providência do bolso, o Pesadelo, violeta e bordô, borrado entre seus dedos. “Algum dia, também não poderei usá-los.”

“E ainda assim você tem uma magia incrível.” Abri meu caderno e comecei a rabiscar mais uma vez. “Você poderia desfazer o trabalho da minha vida, se estivesse se sentindo particularmente rancoroso.”

“O que normalmente sou.” Ele fez uma pausa. “As crianças sentem sua falta, especialmente Tilly. Venha jantar. Só desta vez.”

Acenei com a mão impaciente, dispensando-o.

Bennett foi até a mesa. Olhou para o meu rosto. Suspirou. “Você está conosco, mas nunca está realmente aqui, não é, pai?”

A memória desapareceu.

No seguinte, eu estava saindo correndo do castelo, colocando algumas pequenas provisões – pão e queijo – em uma mochila.

Entrei na campina, passei pela câmara de pedra — voltada para a floresta.

“Indo a algum lugar, irmão?”

Minha mão voou para o punho da minha espada, minha boca formando uma linha fina. “Ayrís.”

“É mais fácil acompanhar você sem o seu Mirror Card”, disse ela, sorrindo para mim. “Onde você está indo?”

Eu poderia ter mentido, uma vez. Mas foi preciso muito esforço para enganar minha irmã. Eu precisava preservar minhas forças para qualquer troca que estivesse pela frente. “Para falar com o Espírito da Madeira. Para saber mais sobre a névoa, para pedir a ela que a retire.”

O sorriso de Ayrís desapareceu. “Sozinho?”

“É melhor assim.”

Ela revirou os olhos, depois os ombros e se aproximou. “Eu sei que você está cansado. Desamparado. Eu vejo seu rosto. Deixe-me caminhar com você até a floresta.

“Brutus ficará com raiva.”

Ela ignorou a menção ao marido e olhou para mim com os olhos amarelos cansados. “Como era que o pai costumava nos chamar? Quando desaparecemos nas árvores quando éramos crianças?

“Torcido,” eu disse, os cantos da minha boca levantando. “Intrépido.”

“Há muitos anos que não é assim. Existem doze versões suas, irmão, cada uma mais distante que a anterior.”

Eu ouvi a tristeza em sua voz, mas isso quase não me tocou. Com minha alma perdida para a Carta do Pesadelo, me senti como antes quando, por insensatez, usei uma Donzela por muito tempo. Frio, sem perceber o coração batendo em meu peito. Desligar.

E ainda assim Ayris ainda era o sol para mim. Mesmo na floresta, fria e cinzenta por causa da névoa, a presença dela era uma luz, um calor. Eu a queria perto de mim, pois há algumas coisas que nem mesmo a magia pode apagar. “Muito bem”, eu disse a ela. “Contanto que você se importe com a névoa.”

Ela sorriu.

A memória desapareceu.

Quando voltou, Ayris e eu ficamos lado a lado. Olhamos para uma parede de amieiros.

Vozes ecoaram ao meu redor.

A floresta que te espera é um lugar sem tempo. Um lugar de novas trocas, uma colina que você deve escalar. Entre árvores antigas, onde a névoa corta até os ossos, o Espírito protege, como um dragão, seu castelo. A floresta não conhece estrada, nem caminho através da armadilha. Entre na névoa – ela guiará seu caminho até lá.

Ayris e eu entramos no amieiro e a névoa atingiu minha irmã. Acertou seu nariz, sua boca. Ela engasgou - respirou fundo -

E o calor do sol se apagou.

Capítulo Trinta e Quatro

Olmo



A vontade de vomitar era opressiva.

Elm apertou a mandíbula com tanta força que se preocupou com os dentes. Ele colocou a mão no bolso e passou um dedo pela foice, implorando para que a agitação violenta em seu estômago se acalmasse. Imaginou-se andando a cavalo por uma campina, livre e à vontade. *Calma*, ele disse a si mesmo. *Calma. Estável. Fácil.*

Filick os conduziu até a porta com um garanhão empinado esculpido em sua moldura. Ninguém falou uma palavra. Filick entrou na sala, mas Elm parou na soleira. Ele não entrava no quarto de Hauth desde que era menino.

Ione se mexeu atrás dele. Sua voz estava gelada. "Eu não quero vê-lo."

Elm fechou os olhos por um momento. "Você não precisa entrar."

"E você?"

Ele não tinha uma resposta. Ele queria fechar o punho na saia dela e mantê-la com ele como fez na biblioteca. Tudo estava fora de foco, escuro nas bordas. Ele soltou um suspiro estridente, sua voz estranha em seus ouvidos.

"Eu vou ficar bem."

Ele entrou.

O quarto de Hauth estava superaquecido, iluminado por dezenas de velas e a lareira acesa. Nem mesmo o cheiro das ervas e dos bálsamos do Médico conseguia mascarar o odor fétido das feridas não curadas. De sangue.

Elm cobriu a boca com a mão e passou por dois outros médicos, encostando-se na parede onde permanecia a maior parte das sombras. Filick foi até o centro da sala, onde Royce Linden e dois outros médicos estavam reunidos em torno de uma grande cama com dossel.

O corpo na cama gemeu.

Sem facilidade, sem estabilidade. Zero calma, porra. Hauth estava acordado.

“Alguma melhoria?” Filick perguntou, arregaçando as mangas manchadas de sangue.

“Um pouco menos de sangue na saliva”, respondeu outro médico.

A voz de Linden era afiada. “Isso é bom, certo?”

Filick assentiu com firmeza. “Ele disse alguma coisa?”

“Nada ainda.”

Um tremendo estrondo sacudiu a câmara. Várias velas se apagaram e então o Rei entrou na sala, olhos vermelhos e arregalados, boca aberta e cheirando a vinho. “Filho”, ele latiu, “como está meu filho?”

Bêbado. O rei estava muito bêbado. Elm se espremeu ainda mais nas sombras.

“Vivo e agitado, senhor”, disse Filick. “Ele não abriu os olhos.”

O Rei avançou, empurrando para chegar à cama. Quando passou por Elm, estendeu a mão brutal. Um teste de obediência. “Venha, Renelm.”

A visão de Elm ficou nebulosa. Por um feliz segundo, ele considerou desobedecer. Ele saía pela porta e descia as escadas e continuava andando. Ele tinha feito isso uma vez com Ravyn.

Uma pedra caiu no estômago de Elm ao pensar em seu primo. Árvores, o que ele não daria para ver Ravyn passar por aquela porta, todo ângulos e lâminas, e simplesmente devastar qualquer um que sequer olhasse para ele de forma errada. Todos tinham medo de Ravyn. Mesmo que ele nunca admitisse isso, o rei.

E Elm... ninguém tinha medo dele. Sua foice, talvez, mas ele não. Ele era uma árvore podre, e Ravyn as videiras impenetráveis e intocáveis que mantinham seus pedaços juntos.

O rei voltou ao foco instável. O mesmo aconteceu com a sala iluminada por velas além dele. O corpo na cama. Elm respirou fundo e arrastou um pé para frente...

Ione entrou na câmara. Ela passou seus olhos frios pela sala, pelos Médicos, pelo Rei. Quando ela encontrou Elm, seu olhar suavizou um pouco. Seu corpo estava rígido. Mas seus ombros subiram ao menor encolher de ombros. Ela veio. No quarto de Hauth.

Para ele.

Os fragmentos do coração apodrecido de Elm se reorganizaram. Ele deu um passo à frente, mais seguro. Mais amplo. Tão alto que, ao chegar à cama no centro do quarto, olhou até para o pai.

Ione apareceu ao lado dele. Os nós dos dedos roçaram.

Eles ficaram ao pé da cama, encarando-a juntos. Os lábios de Hauth eram de um cinza claro, pressionados com tanta força que pareciam fechados. Suas bochechas e pescoço estavam marcados por marcas de garras longas e feias, semelhantes às que ele recebeu na noite em que o Cartão do Portão de Ferro de Wayland Pine foi roubado. Só que pior – mais profundo. Suas pálpebras estavam rachadas, roxas de hematomas, o crânio envolto em um linho grosso e manchado de sangue.

O rei inclinou-se ao lado da cama, as mãos grosseiras agarrando a colcha. “E quanto ao meu Cartão Pesadelo?” ele rangeu os dentes. “Você conseguiu alcançá-lo com isso?”

Filick balançou a cabeça.

“Devíamos tentar de novo”, disse Linden. “Onde está o cartão?”

“Pronto, senhor”, ofereceu um médico, apontando para um longo baú de mogno ao pé da cama.

Todos os olhares se voltaram para Ione, que estava perto do trinco.

“Pegue”, veio a ordem latindo do rei.

Os olhos de Ione permaneceram intocados. Ela abriu a tampa pesada do baú. O cheiro de couro e cobre encheu o nariz de Elm, evocando a náusea de antes. Ele cerrou a mandíbula e olhou dentro do peito, observando enquanto Ione passava pelos curativos e tônicos, procurando.

Ela empurrou para o lado um cinto e lá estava – a Carta do Pesadelo. Aquele que seu pai havia negociado no Equinox para ganhar um lugar no estrado. A Carta que a ligava a Hauth.

Ione olhou para ele. A sala estava superaquecida. Mas não havia nada além de frieza em seu rosto.

“Você é maluca, mulher?” Linden disse. “A Carta do Pesadelo. Agora.”

“Ela está entendendo, idiota.”

O olhar de Linden mudou para Elm. “Ela não deveria estar aqui. Foi o primo *dela* que fez isso. Há muitas celas vazias na masmorra, mas ela vaga pelo castelo como uma prostituta, torcendo o irmão de seu noivo no dedo...”

“Ninguém pediu sua opinião, Destrier.” A Foice de Elm já estava lançada. Já acessado. “Cala a sua boca.”

A boca de Linden se fechou, um ruído baixo e estrangulado saindo de sua garganta.

Ione não olhou para ele. Ela fechou o baú, apertando a borda de veludo do Cartão do Pesadelo como se fosse uma coisa morta, e estendeu-o.

O Rei arrancou-o das mãos dela. Toquei três vezes.

Tudo estava tão silencioso que Elm podia ouvir suas entranhas gritarem. O Rei rangeu os dentes e bateu mais três vezes no Pesadelo e jogou-o no chão. Derrota.

Elm soltou um suspiro agudo. Onde quer que Hauth estivesse, seu pai estava muito bêbado ou muito distraído para alcançá-lo.

As pálpebras de Hauth tremeram. Quando eles abriram, seus olhos estavam vermelhos.

A voz do rei falhou. Ele pegou o braço de Hauth. “Filho?”

Linden se inclinou para frente. Ele tentou falar, mas não conseguiu, lançando a Elm um olhar venenoso.

“Príncipe Hauth”, chamou Filick. “Você pode nos ouvir?”

Hauth não disse nada. Uma veia em sua testa machucada pulsou e suas narinas dilataram-se. Sua respiração ficou mais alta, difícil. Saliva sangrenta escorria do canto da boca. Filick enxugou e passou um cataplasma na testa.

Hauth se debateu por um momento, depois parou. Ele parecia prestes a fechar aqueles horríveis olhos verde-avermelhados novamente, mas eles se arregalaram, de repente focados em algo ao lado de sua cama.

Ione.

Ninguém falou. Então, como se precisasse de todas as suas forças para fazer isso, Hauth desviou os olhos de Ione. Eles rolaram, desaparecendo sob as pálpebras machucadas.

Ele não os abriu novamente.



“Você assinou, então? Meu testamento, nomeando seu herdeiro?”

Elm e o rei ficaram sozinhos no corredor do lado de fora da porta de Hauth. Os médicos e Linden permaneceram lá dentro. Ione correu pelo corredor tão rápido que Elm nem teve a chance de chamá-la.

A voz do rei saiu mais dura. “Perguntei se você assinou meu testamento.”

A mão de Elm foi para o bolso. Ele bateu na Foice três vezes, liberando Linden de seu controle. Ao fazê-lo, os nós dos dedos roçaram o segundo cartão em seu bolso — aquele que ele havia roubado do chão de Hauth quando ninguém estava olhando.

“Sim. Baldwyn o tem guardado em seus aposentos.

O rei soltou um suspiro baixo. Seus ombros relaxaram. “Bom.” Suas mãos tremiam. Da bebida, mas também—

Elm desviou o olhar. “Seu filho”, ele conseguiu dizer, com bile no fundo da garganta. “É pior do que eu pensava. O dano ao seu corpo.

" *Meu filho*. O olhar verde e turvo do rei encontrou o rosto de Elm. "Mesmo em seu leito de morte, você não vai chamá-lo de irmão?"

"Ele nunca desempenhou o papel bem o suficiente."

O rei balançou a cabeça. Pressionou a palma da mão em seu olho. "Seu rancor é uma marca em você, Renelm. Lave-o."

"Se há marcas em mim, é porque *o seu filho* os colocou lá. Ele se virou para sair, mas a voz do rei o impediu."

"Você escolheu uma esposa?"

Elm ficou imóvel. "Existe um contrato."

"Com quem?"

"Você aprenderá em breve."

Os olhos do rei se estreitaram. "Quem, Renelm?"

Quando Elm manteve a boca fechada, as mãos do rei flexionaram. Ele enfiou a mão no bolso e pegou sua foice.

Mas Elm foi mais rápido. No terceiro toque de sua Foice, ele disse: "Você não vai usar essa Carta em mim. Você não vai fazer de mim uma marionete como ele fez."

A mão do rei congelou no bolso. Foi bom ver a surpresa e depois o medo brilharem em seu rosto envelhecido. "Você se acha especial, que a dor que Hauth lhe causou foi pessoal. Não foi. Suas palavras foram irregulares. "O que aconteceu com você aconteceu com Rowan Princes durante séculos. É preciso compreender a *dor* para empunhar a Foice. Quando você tiver um filho, ele aprenderá também."

"Isso nunca acontecerá." Elm se virou, liberando seu pai do cartão vermelho. "Você terá meu contrato de casamento antes da última festa."

Ele ouviu o pai gritar, mas já estava no meio da escada, já um quilômetro e meio à frente. Elm saiu do castelo e foi para os estábulos. Os cavaleiros tinham ido embora, então ele encontrou seu cavalo e montou sem sela, saindo do pátio a todo galope. Três batidas de sua foice e os guardas do castelo baixaram a ponte levadiça – então ele ficou livre de Stone, o ar

noturno envolvendo-o em braços gelados. Ele quase não sentiu frio. Ele estava cavalgando, rápido, livre e com mais força do que nunca.

E toda aquela raiva, profundamente enraizada dentro dele, Elm deixou escapar. Ele gritou noite adentro e a noite respondeu, seu eco alcançando as copas das árvores e os vales, um grito de guerra. Ele gritou por aquele menino, pequeno e brutalizado, que precisava ser salvo. Ele gritou por sua impotência – a corda que ele amarrou em seu próprio pescoço, amarrando-se à Foice, a Ravyn. Lágrimas caíram de seus olhos e ele deixou o vento afastá-las. Ele gritou até que um céu cheio de estrelas dançou diante de seus olhos.

E algo se soltou.

Elm não acreditava que o Espírito da Floresta tomasse nota das vidas fugazes dos homens. Mas se ela o fizesse, ele jurava que ela mapeou o seu futuro nos anéis retorcidos das árvores. Que ela planejou todos os seus fracassos, todos os seus medos, para chegar a este momento. Ele precisava que Ravyn o deixasse para trás. Precisava enfrentar o trono, seu pai, o Rowan que havia nele, sozinho.

Seu grito se transformou em um grito infantil, e ele riu, praguejou e rugiu noite adentro, o mundo se esvaziando de monstros. Tudo o que restou foi ele, a noite e a estrada na floresta. Ela o acolheu, envolvendo-o na escuridão, levando-o até a casa coberta de hera com janelas escuras, seu perfume agora tão familiar para ele quanto seu próprio nome.

Flores e árvores de magnólia. Campos de grama durante a primeira chuva de verão. Inebriante, doce, melancólico. Casa do Espinheiro.

Na casa de Ione.



Horas depois, quando estava de volta a Stone, pouco antes do amanhecer, os braços de Elm estavam ocupados.

Ele não precisava bater. Ele tinha uma chave agora. Mas ele fez exatamente o mesmo.

Ione estava de camisola, com os cabelos louros emaranhados do sono. Seu olhar se arregalou quando ela o observou: seus braços cheios e seu rosto soprado pelo vento. Mas antes que ela pudesse abrir a boca, Elm entregou-lhe a pilha nos braços.

Ione olhou para ele. "Vestidos?"

"Venha comigo para o próximo banquete", disse Elm, as palavras escapando dele. "Eu tenho a Carta do Pesadelo. Encontraremos sua donzela. Depois disso, vou levá-lo aonde você quiser. Sua garganta ficou presa. "Por favor. Venha comigo para a festa.

Seus olhos indecifráveis o mediram, sua resposta mal foi um sussurro. "Tudo bem."

Elm sorriu, sem restrições. "Bom." Ele olhou para os vestidos. "Esses são seus da Hawthorn House. Você não precisa usar mais uma das abominações que meu pai manda. Talvez assim você possa se sentir um pouco mais você mesmo."

Ele não se deixou ficar. Ele recuou pelo corredor. "Um pouco mais parecido com o verdadeiro Ione."

Capítulo Trinta e Cinco

Ravyn



Ravyn e Jespyr ainda estavam pressionados costas com costas quando uma sombra se moveu sobre eles. Os olhos de Ravyn se abriram, turvos na fraca luz do amanhecer. "Qual é o problema?"

O Pesadelo olhou para eles, seu rosto ilegível. "Está na hora."

Três cliques de sua espada em um tronco de álamo tremedor e as árvores começaram a se mover. Ravyn arrancou Jespyr das raízes rolantes e Petyr acordou com um grito, tropeçando para fora do caminho enquanto o círculo de álamos que o Pesadelo havia desenhado na noite anterior se dissipava. Quando eles foram adequadamente espalhados pelo fundo do vale, o Pesadelo bateu sua lâmina mais três vezes na terra, acalmando-os.

A festa virou. Enfrentei o amieiro.

A madeira não respirava nenhum som. Nenhum pássaro voou das copas das árvores e nenhum vento agitou seus galhos. Seu silêncio era antigo e pairava sobre eles. Assistindo. Esperando.

Eles conseguiram um escasso café da manhã e água, falando pouco, envoltos em apreensão. O tremor indesejável nas mãos de Ravyn implorava para tremer. Quando terminou de comer, levantou-se e ficou na beira do amieiro.

Os outros juntaram-se a ele.

“As árvores estão muito próximas umas das outras”, disse Petyr. “Como entramos?”

Jespyr olhou para o Pesadelo. “Você não pode movê-los com sua espada?”

“Não essas árvores. Esta é a madeira do Espírito. Eles obedecem apenas a ela. Ele ergueu a espada e passou um dedo pálido pela borda da lâmina, abrindo uma fenda na pele. O dedo ficou vermelho e o Pesadelo o pressionou na casca do amieiro mais próximo.

Começou um vento, um frio cortante que fez o sal subir pelo nariz de Ravyn até seus olhos. Ele piscou e depois piscou novamente.

A mancha de sangue havia sumido do amieiro. Em seu lugar havia um buraco. Não uma toca de esquilo ou um nó oco, mas um buraco profundo e irregular. Como se alguém tivesse enfiado as garras na árvore e arrancado um pedaço.

O buraco olhou para ele, esperando.

Ravyn deu um passo à frente e olhou dentro dele. Ele não viu nada a princípio – apenas escuridão. O cheiro corrosivo de sal estava por toda parte. Atrás dele, outro odor persistia. Foi uma falta. Fétido, como podridão. Então, saindo da escuridão dentro do amieiro—

Um flash de olhos prateados.

Ravyn cambaleou para trás, chocando-se com Jespyr. “Que raio foi aquilo?”

“Eu te disse,” o Pesadelo sussurrou. “Esta madeira pertence ao Espírito.” Ele acenou com a cabeça para o buraco na árvore. “Ela não nos concederá entrada a menos que paguemos a ela.”

O Pesadelo sempre foi pálido. *Elspeth* estava pálida. Mas havia um calor sempre presente que permanecia em suas bochechas, na boca, na ponta do nariz. Só agora, ele se foi. O Pesadelo ficou com uma cor cinza doentia. Inabalável, quinhentos anos de idade—

Medo, pintado em todo o seu rosto.

Os cabelos da nuca de Ravyn se arrepiaram. “Qual é o pagamento?”

“O amieiro é mutável, inconstante, violento – assim como a infecção. Deve ter mudado mil vezes desde a última vez que estive aqui. Precisamos de um

guia para atravessá-lo.” Ele se virou, seus olhos amarelos voltados para Petyr e Jespyr. “O pagamento é um encanto.”

O ar fugiu dos pulmões de Ravyn, abrindo caminho através de suas costelas machucadas. Ele enfiou a mão na túnica, arrancando o amuleto extra – a cabeça de víbora – do bolso. “Dê isso.”

O Pesadelo não olhou para isso. “Precisamos de um *guia*.” Ele falava agora apenas com Jespyr, sua voz estranhamente gentil. “Você se lembra, há algumas semanas, quando deixou cair seu charme na Floresta Negra? Quando a névoa distorceu sua mente? Para onde você estava correndo?”

A palidez de Jespyr ficou pálida. Sua mão estava fechada em punho, com um pequeno fio aparecendo. Ravyn sabia o que ela estava segurando. Um dente de cachorro preso em uma corda. Seu charme. “Mal consigo me lembrar”, ela conseguiu dizer. “Tudo que sei é que havia uma voz na névoa. Como uma tempestade, chamando meu nome.”

“Esse era o Espírito da Floresta, chamando você para este lugar”, sussurrou o Pesadelo. “É para lá que as pessoas vêm, quando se perdem na neblina.” Ele puxou ar para dentro do nariz. “Você não consegue sentir o cheiro deles?”

Como se estivesse agitado por suas palavras, o vento aumentou. Sal-
E apodrecer.

A bile subiu à boca de Ravyn. “Não. Se Jespyr ou Petyr desistirem de seus encantos, a névoa irá infectá-los. Ou *mate*- os.

O Pesadelo assentiu lentamente, sem piscar.

“Não,” Ravyn disse novamente. “Tem que haver outra maneira.”

“Não há.”

“Mas você já entrou nesta floresta antes!”

“Eu tenho.”

A mente de Ravyn ficou escura. Ele se lembrou de estar perto do porão em Stone na manhã em que a jornada começou. Ele não sabia o que o monstro queria dizer naquela época, mas agora estava terrivelmente claro.

Precisaremos de pelo menos um sobressalente.

Sua pele ficou fria e depois ardendo. “Você sabia que isso iria acontecer.”

O silêncio do Pesadelo foi uma confirmação suficiente.

“Nada a dizer? Nenhuma rima inteligente? Ravyn empurrou o Pesadelo contra as árvores, apertando as mãos na gola de sua capa. “Você é o maldito Rei Pastor! Pense em outra maneira.”

O Pesadelo poderia tê-lo matado com uma única flexão dos dedos. Por um momento, os lábios se abrindo em um rosnado, ele parecia querer. “ *Havia* outra maneira. O Destruidor. Ele pode ter desistido de seu charme. Mas ele está morto. A névoa não tem influência sobre você ou sobre mim.” Ele empurrou Ravyn para trás com uma força incrível, voltando seu olhar mais uma vez para Jespyr e Petyr. “Deve ser um deles.”

Os olhos castanhos de Petyr estavam arregalados, a cor desaparecendo de seu rosto. “E se não o fizermos?”

“Então não podemos recuperar o Cartão Twin Alders. O Deck não se unirá no Solstício. E o jovem Emory Yew certamente morrerá.”

Jespyr estremeceu ao ouvir o nome do irmão. Ela olhou para seu charme.

“Eu vou fazer isso.”

“Como o inferno.” Ravyn não sabia se estava sussurrando ou gritando. “Tem que haver outro—”

“Dizer que deve haver outra maneira não significa que seja assim”, sibilou o Pesadelo.

Petyr virou-se para Jespyr. Engoliu com dificuldade. “Eu... deveria ser eu, princesa. Você é muito importante.

“Eu não sou mais importante que você.” A tensão puxou o rosto de Jespyr.

“Vamos jogar sua moeda da sorte. Isso é equilíbrio. Isso é justo.”

Com a mão trêmula, Petyr tirou a moeda do bolso. Ele entregou a Ravyn. Dei-lhe um olhar aguçado. “Cabeças.”

“Tails,” Jespyr murmurou.

A moeda era pequena na mão de Ravyn. Ele olhou para ela, o edifício de sua vida desmoronando ao seu redor. Era apenas um pedaço de cobre.

Mas pode custar uma vida.

“Estou preparado para pagar qualquer preço que ela pedir”, o Pesadelo murmurou em seu ouvido. “Isso foi o que você disse quando falei com você sobre a recuperação do Cartão Twin Alders.”

“Se você acha que eu quis dizer minha própria irmã...”

“Eu também disse isso uma vez. Que eu pagaria ao Espírito tudo o que ela quisesse pelos Twin Alders. E eu fiz. Uma vez na câmara, quando ela me roubou a habilidade de usar as mesmas Cartas que eu tinha perdido pedaços de mim mesmo para forjar – e novamente, aqui, na beira de seu bosque. Eu paguei. Todos nós devemos.”

Petyr plantou os pés. Feche os olhos. “Vá em frente, rapaz. Jogue a moeda. Ravyn permaneceu imóvel como uma estátua.

“Deixe isso, Ravyn,” Jespyr disse entre dentes.

Ele não se mexeu. “Jes—”

"Sorteio. O. Moeda." Ela olhou nos olhos dele. “Para Emory.”

A garganta de Ravyn se fechou. Ele sacudiu o pulso e soltou a moeda. Ele capturou uma luz cinza enquanto girava no ar.

Ninguém piscou. Ninguém respirava. Quando a moeda caiu na palma da mão de Ravyn, sentiu-se mais pesada. Ele olhou para baixo, prendendo os dedos em torno dele antes que os outros pudessem ver. “Cabeças.”

Petyr soltou um suspiro trêmulo, e o Pesadelo também.

Jespyr não se mexeu. Seu olhar se estreitou, focado nos olhos de Ravyn.

"Você está mentindo."

"Eu não sou."

"Você é. Eu sempre posso dizer. A convicção endureceu as linhas de seu rosto. Ela marchou em direção à parede de árvores. “Só desta vez, eu gostaria que você não tivesse feito isso. Você não é o único que faria qualquer coisa por Emory.” Ela pegou seu charme, e antes que Ravyn pudesse alcançá-la e detê-la...

Enfiou-o no buraco do amieiro.

A madeira gemeu em resposta. O vento aumentou em uma torrente, a névoa soprando através dos galhos. Então as árvores começaram a se mover, abrindo-se um caminho estreito na linha impenetrável de amieiros.

Abertura para Jespyr.

A névoa era tão densa que Ravyn mal podia vê-la. Jespyr respirou fundo e a névoa escorregou para dentro de sua boca. Ela tossiu e olhou para ele.

"Você está comigo, irmão?"

Algo dentro de Ravyn se despedaçou. "Estou bem atrás de você."

A luz em seus olhos castanhos desapareceu. Jespyr virou-se para o caminho estreito entre as árvores—

E correu para o amieiro.

Capítulo Trinta e Seis

Olmo



Elm manteve a mão erguida nas costas de Farrah Pine. Foi sua quinta dança da noite. Cinco danças e Ione ainda não havia chegado ao grande salão.

O tema da noite eram as estações, e a corte estava dividida em fantasias de Equinócios e Solstícios — verões e invernos, primaveras e outonos. As colunas do grande salão eram decoradas com ramos de azevinho, entrelaçados com guirlandas. Bagas de sorveira vermelho-sangue pendiam de cada arcada. Arandelas e lustres pingavam cera de vela. Sinos decorativos foram arrancados das paredes por cortesãos bêbados, suas notas ressoando pela sala, lutando em desacordo com as vozes cantantes e os instrumentos da orquestra do rei.

Foi uma pompa que Elm nunca teria suportado se não estivesse esperando por Ione. Ele bateu na porta dela, mas ela não estava lá. Ele a procurou no grande salão, apenas para ser pego pela onda de cortesãos.

Quando a dança finalmente terminou em um crescendo arrebatador, o gongo soou nove. Elm largou a mão de Farrah, agradeceu com uma reverência e depois avançou no meio da multidão.

Mãos agarraram seu gibão preto, parando-o.

Alyx Laburnum e os dois irmãos Laburnum mais novos que Elm mal conhecia colocaram uma taça em suas mãos. Todos usavam folhas de

outono nos cabelos. “Majestade,” Alyx disse, seu rosto aliviado pela embriaguez. “É sempre um prazer ver você.”

Passar um tempo com um Laburnum era a coisa mais distante do prazer que Elm poderia imaginar. “Alyx,” ele murmurou em sua xícara. “Está se divertindo?”

“Não é um momento tão bom quanto o da minha irmã.” Alyx tomou um gole profundo de sua xícara. “Você e Yvette formam um lindo casal na pista de dança.”

O sorriso de Elm não tocou seus olhos. Ele não disse uma palavra a Yvette Laburnum durante a dança. Ele girou o ombro, a mão de Alyx caindo em suas costas.

“Ela não calou a boca sobre você desde que chegamos”, disse um dos irmãos mais novos idiotas. “Não que ela cale muito a boca...”

Frase pela metade, os olhos do menino vagaram por cima do ombro de Elm. Seus irmãos fizeram o mesmo, afrouxando as mandíbulas. Quando Elm se virou, Ione estava parada sob o arco, emoldurada pela luz de velas, seda e guirlandas amplas. Ela parecia a primavera – uma deusa do Equinócio.

Seu cabelo estava repartido para o lado, algumas mechas presas atrás das orelhas. O resto estava solto atrás da cabeça, preso por um alfinete cravejado de pérolas. Mangas transparentes e delicadas acariciavam as linhas suaves de seus braços. E o decote de seu vestido caía em um V profundo e ruinoso, revelando a linha longa e atraente entre seus seios. O corpete a segurava como uma luva, beijando sua cintura e descendo até os quadris, onde se encontrava com uma saia esvoaçante rosa-lavanda.

Ione olhou para a multidão, passou por Elm e depois recuou. Os músculos no canto da boca dela se contraíram. Ela colocou as mãos na saia e fez uma reverência, expondo ainda mais aquele decote de parar o coração.

Elm passou a mão pela nuca, empurrou a taça de volta para Alyx e foi direto para ela.

Ela esperou por ele entre as colunas. Quando Elm ofereceu a mão, ela a aceitou, e aquela coisa entre eles — o fio, a dor inquietante — começou a pulsar.

"Você está atrasada", ele disse, seu dedo brincando com o punho da manga dela.

"Eu sei. Eu estava na masmorra.

O olhar de Elm disparou. "Por que?"

"Para ver meu pai." Ela desviou o olhar. "Ele está vivo. Congelado como o tio Erik, mas vivo. Perguntei-lhe se ele tinha me visto no Equinox com Hauth — se ele sabia onde poderia estar meu Cartão de Donzela. Ele não fez isso. Mas ele tinha visto Hauth e eu dançando naquela noite. Ele sabia que eu estava bêbada demais para ficar sozinha com um homem... e não fez nada. Seus olhos estavam vidrados, desfocados. "Eu não deveria estar surpreso, agora que sei o que ele fez com Elspeth, que seu medo de ofender uma Rowan fosse maior do que seu desejo de manter sua própria filha segura."

Elm levou a mão à boca. Sussurrou sobre os nós dos dedos. "Sinto muito, Hawthorn."

Seu olhar voltou ao foco. "As pessoas estão nos observando."

Então eles eram. Quando Elm olhou por cima do ombro, metade dos rostos no grande salão exibiam o olhar experiente de observar, mas não observar — ouvir, mas não escutar.

Ele não se preocupou em acalmá-los com um sorriso. Ele estava cansado de toda aquela pompa. "Deixe-os olhar", disse ele, abaixando a mão de Ione até o peito. "Dance comigo, Hawthorn."

"Você não deveria cortejar as filhas do Blunder?"

"Eu pretendo. Um, em particular. A voz de Elm ficou quieta. "Por favor, você vai dançar comigo?"

Seus olhos estavam cautelosos. "Tudo bem."

A música era um ritmo fácil. Quando eles entraram na fila de dançarinos, a outra mão de Elm deslizou pelo quadril de Ione e pela parte inferior de suas costas, guiando-a ao ritmo da música.

"Encontre a mão no bolso da minha túnica", ele sussurrou em seu ouvido. "Lado esquerdo."

Um fantasma de rubor beijou suas bochechas. Ela mergulhou a mão em sua túnica. Quando ela tirou a Carta do Pesadelo, um zumbido soou em sua garganta. "Ladrão."

"Mais do que você sabe."

A saia dela encostou na perna de Elm quando ele a virou. "Eles não vão sentir falta disso no quarto de Hauth?"

"Provavelmente. Embora eu duvide que alguém bata na minha porta pedindo por isso. Eu sou o *herdeiro*. A lista de pessoas que poderiam me repreender é cada vez menor."

Ione apertou a Carta do Pesadelo entre o polegar e o indicador. "Aqueles olhos amarelos..." Ela pressionou o cartão no peito de Elm. "Use-o. Entre na minha cabeça. Veja se você consegue encontrar o Cartão da Donzela.

Ele a girou e a mergulhou. "O quê aqui?"

"Por que não?"

"É preciso foco para usar uma Carta de Pesadelo. E você, com esse vestido..."

"Como você saberia o que é necessário se seu pai nunca teve um pesadelo até o Equinócio?"

Um sorriso tímido ergueu os cantos da boca de Elm. Ele girou a Carta entre dedos hábeis e então — prestidigitação — a escondeu na manga. "Existem duas Cartas de Pesadelo, não existem?"

Por um breve momento, um lampejo de algo — não exatamente caloroso, mas quase — tocou o olhar minucioso de Ione. "Quanto mais tempo passo com você, Príncipe, menos pareço conhecê-lo."

"Não é isso que eu quero." Elm girou-a e puxou-a de volta para seu peito. "Quero que você me conheça muito bem, Ione Hawthorn. O que é" - ele a

mergulhou novamente, curvando-se sobre ela e falando contra sua garganta – “uma sensação bastante horrível, para ser totalmente honesto.”

As maçãs do rosto de Ione se arredondaram. Elm pensou que ela poderia sorrir de verdade. Ele prendeu a respiração, esperando por isso. Mas então ela piscou e seu rosto ficou sem expressão, perfeito e liso como pedra. Ilegível – inacessível.

Ele estava tão cansado do Maiden Card.

A música terminou agitada, e então Elm os levou para longe, de volta para o outro lado das colunas, para longe da multidão. Ele olhou para a esquerda e para a direita, mas Stone estava cheio de cortesãos. Até os jardins, até as escadas.

Ele poderia levá-la para seu quarto ou para o porão novamente. Em algum lugar privado. Mas por uma razão que ele não estava pronto para contar a ela, Elm queria que eles fossem vistos juntos – para que as pessoas se acostumassem com o herdeiro de Blunder, inclinando-se um pouco perto demais do rosto de Ione Hawthorn.

Ele vasculhou o bolso, recuperando sua foice. Ele bateu três vezes no cartão vermelho, concentrando-se na orquestra. *Mais alto*.

A música aumentou, os instrumentos soaram com novo fervor. “Para que ninguém nos ouça.”

Ione encostou-se na coluna, o ar do outono entrando pela porta do jardim e prendendo-se em sua saia. “Vai doer”, ela disse, seu olhar caindo para a Carta do Pesadelo, “quando você entrar na minha mente?”

“Não. Eu não o teria trazido se isso acontecesse.”

Ela fechou os olhos. “Vá em frente, então.”

Elm tocou a Carta do Pesadelo três vezes e caiu sob a maré salgada. Ele só tinha usado a Carta de Ravyn algumas vezes, mas era o suficiente como a Foice para saber como incitar a magia para fora – para dentro de uma pessoa. Ele não teve problemas em se fixar em Ione.

Ele empurrou o sal sobre ela. Quando ele falou, foi com a boca fechada. *Espinheiro*.

Ela pulou. “Deveria...” Seus lábios se fecharam. *Devo pensar no Equinócio? Sim.*

Ione respirou fundo. Deixe sair. E então Elm não a via mais, mas sim sua mente. Suas memórias.

Ele era Ione, e Ione estava na sala do trono, olhando para o estrado. O rei sentou-se em seu trono. À sua direita, alto, largo e ininterrupto, estava Hauth.

“Você prestou um grande serviço ao seu reino, Tyrn”, disse o Rei, com uma taça vazia na mão esquerda e a Carta do Pesadelo na direita. “Este cartão está perdido há muitos anos. Diga o seu preço e ele será seu.

Uma mão agarrou o braço de Ione. Ela olhou para o pai, mas o olhar dele estava no rei, cheio de expectativa. Ele a conduziu para mais perto do estrado. “Esta é minha filha, Ione. Ela é amigável. Tyrn puxou-a para frente dele e empurrou-a um passo à frente. “E solteiro.”

A postura de Hauth ficou rígida. Ele olhou para seu pai. Mas o Rei estava acariciando a Carta do Pesadelo de tal forma que ficou claro qual seria sua resposta. Hauth fez uma careta. “Não é muito bonita, não é?”

Todo o corpo de Ione ficou tenso.

“Existem maneiras de lidar com isso”, murmurou o rei. Ele olhou para cima e falou com Tyrn como se Ione não estivesse lá. “Eu mesmo farei o contrato.”

As memórias de Ione se projetaram como um borrão. Luzes explodiram diante de seus olhos, seus ouvidos zumbindo com o som de aplausos estrondosos. Ela estava olhando para o grande salão e todos estavam de pé, batendo palmas. “Sente-se”, Hauth disse em seu ouvido. “Deixe que todos dêem uma boa olhada em sua futura rainha.”

Elm podia sentir o coração de Ione acelerado. As maçãs de suas bochechas se arredondaram com um sorriso. “Devo dizer alguma coisa?”

“Não.”

“Eu gostaria de.”

Os olhos verdes de Hauth fixaram-se em seu rosto. Ele parecia confuso, sua expressão entre atração e repulsa. Sua mão pressionou o ombro de Ione e ele a forçou a sentar. “Você não precisa dizer nada.”

O vinho foi servido. Ione bebeu e cumprimentou os simpatizantes enquanto eles se aglomeravam no estrado. Para cada pessoa com quem ela falava — cada sorriso, gargalhada ou zumbido em sua garganta — a atração no olhar de Hauth se dissipava.

Era estranho para Elm olhar através dos olhos de uma pessoa bêbada totalmente sóbria. A taça de Ione foi preenchida pela oitava vez, e sua visão começou a ficar turva. Ela estava olhando para o grande salão, balançando em sua cadeira — olhando para uma figura sentada ao lado da mesa.

Olmo. Ela estava olhando para Elm.

Ele estava conversando com Jespyr, uma expressão extremamente azeda assombrando seu rosto.

“Seu irmão usa muito preto”, disse Ione, com a voz muito alta. “Para um príncipe.”

— E um velho hábito de Renelm — murmurou Hauth em sua taça.

"Para qual propósito?"

Hauth olhou nos olhos dela. Sorriu. “Para esconder o sangue que dei a ele.”

A boca de Ione caiu aberta.

Hauth riu. “Árvores. Ele está bem o suficiente. Seu sorriso se transformou em um sorriso de escárnio. “Você deveria saber, você ficou olhando para ele a noite toda. Tire esse olhar atordoado do seu rosto. Ele empurrou o vinho debaixo do nariz dela. “Eu não aguento isso.”

A visão de Ione cedeu e então ela estava no jardim, dançando com Hauth. Seu aperto era muito frouxo, a indiferença em seu rosto era nítida. Ele a soltou e Ione caiu. “Coisa bêbada”, disse Hauth, rindo ao colidir com um círculo de homens.

Eles a pegaram, muitas mãos alcançando seu corpo ansiosamente. Ione se afastou, apenas para cair de volta nos braços de Hauth. Ele disse algo em seu ouvido que era pouco mais que um abafamento na memória de Ione. Ela

tentou se afastar dele, mas seu aperto aumentou, e então ele a puxou através da multidão.

Tudo ficou escuro, frio. A visão de Ione estava embaçada, girando tão rápido que o estômago de Elm se revirou. O sal comprimiu seus sentidos e ela tossiu – a sensação reveladora de uma Foice.

“Coloque aí”, veio a voz ecoante de Hauth.

As mãos de Ione raspavam uma parede – a superfície rachada de uma pedra longa e clara salpicada de cinzas...

Volte, Elm sussurrou em sua mente. *Mostre-me isso de novo.*

O túnel embaçado da visão de Ione mudou. Mais uma vez, com as pontas dos dedos arrastando-se pelas cinzas, sua mão pressionou uma pedra pálida e rachada.

Torcida pela embriaguez, Ione pensou que estava tocando uma parede. Mas as cinzas eram, sem dúvida, de uma lareira. E a pedra clara com a rachadura larga e irregular...

Elm respirou fundo. *Eu sei onde está o seu Cartão de Donzela.* Ele ergueu um dedo para tocar na Carta do Pesadelo, mas a voz de Ione o deteve.

Espere, ela disse em sua mente. *Quero te mostrar o resto.*

A lembrança seguinte foi nítida, desprovida de embriaguez. Ela estava no quarto de Hauth, a luz da manhã entrando pela janela.

Ela estava chorando.

"Por favor. Eu não me sinto eu mesmo. Preciso da Donzela de volta.

Hauth a ignorou.

A visão de Ione brilhou novamente e ela estava no pátio do Castelo Yew. Elspeth estava ao lado dela, e Elm também, todos os três observando enquanto Ravyn e Hauth lutavam na frente dos Destriers. Quando Ravyn pisou na mão de Hauth e o Príncipe Supremo gritou, Ione sorriu. Mas o esforço foi desgastante.

Depois, ela falou com Hauth. “Não vejo por que você está tão determinado a trancar meus sentimentos. Não é como se estivéssemos destinados a passar

muito tempo juntos.” Ela cerrou a mandíbula. “Se eu prometer usar a Donzela quando estivermos juntos na corte, você me dirá onde ela está?”

A pele de Hauth estava pálida de dor. “Não.”

“Então peço que me libere deste compromisso.”

Ele soltou uma risada. “E submeter meu pai às fofocas da corte? Ele chicotearia nós dois.

Ione se virou para sair, permanecendo na porta. Sua voz ficou tão monótona desde quando ela falou no Equinox. “Então é isso que você teria? Uma rainha sem coração?

Os olhos verdes de Hauth não continham nada além de despeito. Ele bateu em sua foice. “Vá embora.”

A sala sangrou para outra. Um com paredes escuras e vento que assobiava pelas janelas.

Casa do fuso.

Havia sangue nos sapatos de Hauth, onde ele pisou no vômito escuro de Elspeth, que sobrou do jogo com o Cálice. Ele andou pela sala, as veias do pescoço salientes, dois jarros vazios rolando no chão. “Seu primo,” ele ferveu. “Ela está *infectada*, não está?”

A voz de Ione estava fria. “Não.”

Ele bateu no rosto dela com a palma da mão aberta e segurou seus cabelos loiros. “Diga-me a verdade, Ione.”

Ela permaneceu imóvel, inabalável. “Elspeth não está infectada.”

Seu rosto ficou mais vermelho. “É uma vergonha o suficiente que meus próprios primos carreguem essa praga. Mas agora a da minha futura esposa é demais.”

Ele arrastou Ione pelos cabelos até a janela e a abriu. “Você realizará seu desejo, minha querida”, disse ele, puxando-a para o parapeito. “Eu libero você do nosso noivado.”

Ione o agarrou. Gritei. Mas com um empurrão brutal—

Ela estava caindo.

O corpo inteiro de Elm foi paralisado e ele caiu com Ione na torre da Spindle House. Ele ouviu o barulho doentio do crânio dela, quebrando contra o tijolo. Quando Ione olhou para seu corpo, ossos irregulares e com pontas vermelhas rasgaram suas roupas.

O sangue pulsou nos ouvidos de Elm. Ele lutou para virar a Carta do Pesadelo. Quando ele abriu os olhos, Ione o estava observando. Ele pegou a bochecha dela e pressionou a testa sobre a dela. Sua voz tremeu. “Ninguém te ajudou?”

"Era tarde. Ninguém me viu cair. E doía demais gritar, até mesmo sussurrar. Eu simplesmente fiquei lá. Esperando para morrer.

Ela disse isso com tão pouco afeto. Como se isso a aborrecesse, o fim da sua vida. “Eu observei a lua se preocupar no céu. Meu sangue aliviou e meus ossos se endireitaram, voltando ao lugar. A dor na minha cabeça desapareceu e então... não senti nada. Sem desespero, sem medo. Só então compreendi verdadeiramente o que a Donzela tinha feito comigo.

“Saí de Spindle House e passei a noite em um beco da cidade. Pensei em fugir. Ir fundo na névoa e simplesmente desaparecer.” Ela suspirou. “Mas eu não poderia ficar sem meu cartão. Então fui até Hawthorn House, lavei o sangue do cabelo e esperei pela minha família. Eu não queria voltar para Stone e enfrentar Hawth sozinho. Eles nunca vieram.” Ela tirou uma mecha solta de cabelo ruivo da testa de Elm. “Mas você, Príncipe Renelm, fez isso.” A dor atingiu as têmporas de Elm. Ele sentiu algo quente deslizar de sua narina.

Os olhos de Ione se estreitaram. Ela passou a mão sob o nariz dele. Quando ela puxou de volta, havia sangue.

Elm não se lembrava, com a música alta em seus ouvidos, de que ainda estava usando sua foice.

Ione enfiou a mão no bolso. Quando o dedo dela roçou o cartão dele, a conexão de Elm foi quebrada. A dor parou.

“Às vezes”, ela murmurou, enxugando o sangue dele na saia, “acho que as coisas seriam infinitamente melhores se simplesmente não existissem Cartões da Providência.”

Elm deu um suspiro trêmulo. “Você seria uma rainha perfeita.”

Ela riu disso. Não uma risada de verdade, mas uma risada fria e insensível. “Só não é uma Rowan Queen perfeita.”

“O que isso significa?”

“Elspeth,” ela disse claramente. “Eu nunca poderia usar a coroa que veria Elspeth, ou qualquer pessoa infectada, morta. Nem mesmo agora, quando não sinto nada. É por isso que eu queria ser Rainha em primeiro lugar. Para ter poder real. Para *mudar* as coisas. Mais uma vez, aquela risada irônica. “Eu fui um tolo.”

Elm piscou. E ficou dolorosamente claro o que ele precisava fazer. Ele pegou a mão de Ione, entrelaçando os dedos, e conduziu-a pelo corredor, longe da música que flutuava pelas colunas. Pela primeira vez desde que esteve na ponte levadiça e viu Ravyn partir, Elm se sentiu leve. Como se alguém tivesse aberto um buraco nas antigas muralhas de Stone e deixado entrar o dia.

Quando chegaram às portas altas e fortificadas da sala do trono, ele acenou para as sentinelas.

As portas se abriram com um estrondo sinistro. Elm puxou Ione para dentro. “Não deixem ninguém entrar”, disse ele às sentinelas.

As lareiras não estavam acesas. O quarto estava escuro. Eles estavam sozinhos naquele lugar frio e sem coração. Sozinho, só ela, ele...

E o trono.

A voz de Ione passou pelos ouvidos de Elm. “O que estamos fazendo aqui, Príncipe?”

Ele olhou para a cadeira. Aquele monstro antigo, forjado em sorveiras.

“Elm”, ele a lembrou. “Me chame de Elmo.”

“O que estamos fazendo aqui, Elm?”

Batismo. Recuperando. Criando um novo rei. Talvez uma nova rainha também.

“Mudando as coisas.”



Cinzas. Uma rachadura larga e irregular em pedra clara.

Elm e Ione estavam no lado leste da sala do trono, olhando para a boca aberta da lareira apagada. “Olhe para dentro”, disse Elm, com a sombra de coisas terríveis pairando. “Há uma pedra pálida que se eleva.”

Ione se agachou. Quando cinzas roçaram entre seus dedos, ela respirou fundo. Os músculos entre seus ombros se contraíram e um som raspado encheu a sala do trono. Ela puxou a pedra clara, revelando um buraco escuro e escavado. Nele havia duas coisas: um conjunto de armas – uma corrente e um chicote e uma clava curta e romba –

E um cartão de solteira.

Ione empurrou as armas para o lado. Os elos de ferro da corrente tilintaram e as mãos de Elm se fecharam em punhos. Ela pegou o Cartão de Donzela e o enfiou no corpete do vestido, depois empurrou a pedra de volta.

Quando ela se virou, sua expressão não revelava nada – nenhuma alegria por aquilo que ela procurava há tanto tempo estar de volta em sua posse.

“Para que servem as armas?”

“Uma educação na dor.”

Seu olhar disparou para o rosto de Elm, depois caiu para suas mãos, fechadas em punhos. Ela pegou um, levou-o à boca e pressionou os lábios sobre ele. “Obrigado.”

Sua voz era áspera. “Não me agradeça ainda. Ainda há uma última coisa para fazermos aqui.”

Elm a conduziu ao trono. Seus dedos deslizaram sobre o apoio de braço. Lentamente, ele se sentou no assento escuro.

Ione o observou. "Preparando-se para o futuro?"

"Mais do que você sabe." Ele se inclinou para frente e juntou as mãos.

"Tenho uma proposta para você, senhorita Hawthorn. Uma troca final entre nós.

"Tão formal." Ela apoiou um ombro contra o trono. "O que estamos negociando, Elm?"

Ele gostava muito de ouvir seu nome nos lábios dela. "Esta cadeira terrível. E você está nisso comigo.

As sobranceiras de Ione se uniram, seu olhar saltando entre ele e o trono.

"Você ainda pode ser a Rainha do Asneira, Hawthorn. Se você quiser."

Sua voz era aguda. "O que você está falando?"

"Contratos de casamento", disse Elm, ansioso para tocá-la. "Um dever real que meu brutal pai nunca cumpriu bem. O último que ele mesmo escreveu – mal, devo acrescentar – foi assinado no Equinox. Um Cartão de Pesadelo, para um casamento."

"Para Hauth. Um contrato que me ligava a Hauth.

Elmo sorriu. "Para o *herdeiro*."

Ele soube, no momento em que o leu, que seu pai não se esforçara para ver o contrato bem redigido. A caligrafia do rei era difícil de ler. Foi a primeira vez que Elm agradeceu ao Espírito por seu pai estar bêbado. Ele pegou as chaves de Baldwyn e pegou o contrato – leu-o três vezes. *Obrigado por este contrato a casar com o herdeiro do trono de Blunder*, seguido do nome de Ione e da assinatura do rei.

E não havia nada que pudesse apagá-lo, agora que estava escondido em segurança no Castelo Yew. O que significava que Ione Hawthorn, se quisesse, ainda poderia ser rainha — ainda se casaria com um Rowan. Só que agora não era o príncipe brutal.

Mas o podre.

"Rainha", disse Elm. "Encontraremos sua mãe e seus irmãos. Liberte seu tio e seu pai, se desejar. Você pode ser o governante que deveria ser. Queria ser."

O rosto de Ione estava ilegível. “O rei nunca permitirá um casamento. Meus parentes são traidores. *Infetado* .”

“As dele também”, Elm retrucou. “Meu pai sempre manteve a infecção por perto, desde que lhe fosse útil. Ravyn, Emory, seus próprios sobrinhos, infectados. Elm chupou os dentes. “Há muitas coisas que o rei não quer que sejam tornadas públicas. Se ele desejar que eles permaneçam calados, ele não me desafiará sobre isso.”

Ione contornou o trono. Elm separou as pernas e ela ficou entre elas. “E se eu não tivesse salvado sua vida?” ela sussurrou, olhando para ele. “Você é tão honrado por se casar comigo, um estranho que tem sido muito frio com você, só porque seu pai omitiu algumas palavras em um contrato de casamento?”

Seus olhos deslizaram sobre sua boca. “Caridoso da sua parte me considerar honrado.”

“Você é.”

“E você dificilmente é um estranho.”

“Você não conhece meu verdadeiro eu.”

Elm suavizou a voz. “Eu sei que há um calor em você que nem mesmo a Donzela pode conter. Ninguém que não sente *nada* trabalharia tão incansavelmente para recuperar seus sentimentos. Também sei que você ama Elspeth — e não apesar da infecção dela. Você simplesmente a ama. Ele passou o polegar pelo lábio inferior de Ione. “Acho que, por trás da Donzela, você ama muitas coisas, Ione Hawthorn. Até mesmo este reino miserável.”

Quando ela soltou um suspiro, Elm se inclinou para frente, traçou o nariz sobre o queixo dela e sussurrou em seu ouvido. “Eu gostaria de conhecer quem você é de verdade. Quando você estiver pronto.”

Ione ficou imóvel e não falou. O silêncio tomou conta de Elm, abalando sua determinação. “Não farei nenhuma exigência a você”, ele conseguiu dizer. “Quando você se libertar da Donzela e descobrir que ainda não se importa comigo, nunca precisaremos...”

“Você acha que eu não me importo com você?”

Sua respiração escapou dele. Ele olhou nos olhos dela. “Você?”

Não havia como ler seu rosto. Mas naquele momento Elm teve certeza de que Ione estava em guerra com alguma coisa. Talvez tenha sido o frio da Donzela. Ou talvez — apenas talvez — fosse a mesma coisa contra a qual ele estava em guerra.

Ter esperança. Delicado e fino como um fio.

Ione abaixou a cabeça e roçou a boca na dele. “Eu gostaria de tentar.”

Um aperto apertou o peito de Elm. “Eu seria seu rei, mas sempre seu servo. Nunca seu guardião. Ele se arqueou, arrastando os nós dos dedos pelo queixo dela, fazendo com que os lábios dela se abrissem para ele. “Pense nisso, Hawthorn.”

Quando ela falou, sua voz estava cheia de ar. “Não quero pensar agora, Elm.”

Ele enfiou a mão no cabelo dela e puxou o grampo. Ouro amarelo, caiu nas costas dela. Elm envolveu-o no punho como uma bandagem. “Então não faça isso.”

Ele a beijou, sem pompa. Ione suspirou nessa boca e Elm puxou-a para seu colo, maravilhando-se mais uma vez como ela enchia completamente suas mãos. Os joelhos dela prenderam os lados dele e, quando ela empurrou os quadris para a frente, os suaves dela contra os dele com força, ela empurrou Elm mais fundo no trono.

“Você fica bem nesta cadeira.” Ela olhou para ele através dos cílios, o canto da boca se contraindo. “Debaixo de mim.”

Elm puxou o cabelo dela, expondo a garganta para ele. Ele arrastou o lábio inferior pela coluna quente e respirou fundo nela. “Essa é a ideia,” ele murmurou em sua pele.

Ione pressionou-se com mais força contra ele. Rolou a pélvis sobre o colo dele.

Músculos tiveram espasmos por toda parte. “ *Ione.* ”

"É isso que voce quer?" Ambos estavam respirando com dificuldade. "Meu? Aqui?"

Foi preciso todo o autocontrole de Elm para recuar. Seu corpo estava implorando ao ponto da dor para estar dentro dela. Mas ele não conseguiu. Não com a parte dela que ele mais queria ainda trancada. Ele balançou sua cabeça. "Quando eu dormir com você, Ione, quero que você *sinta* isso."

Um rubor floresceu no tortuoso decote de seu vestido, subindo pela garganta até o rosto. Mas sua expressão estava vazia.

"Eu gostaria de conhecer quem você é de verdade", disse Elm novamente. Ele a beijou lentamente, intensamente. "Eu queria conhecer você desde que te vi há tantos anos, cavalgando na floresta, com lama nos tornozelos."

Ione se afastou. O que quer que ela tenha visto no rosto de Elm fez seus olhos se arregalarem. Ela se sentou, encontrando a mão dele, entrelaçando os dedos. "Venha comigo."

Ela liderou o caminho para fora da sala do trono. A corte do rei ainda estava no grande salão, bebendo e dançando, sem saber que seu novo Príncipe Supremo, momentos atrás, poderia ter se rebaixado alegremente no topo do trono.

Ione o puxou escada acima. Quando chegaram ao quarto dela, ela fechou a porta e trancou-a, empurrando Elm contra a madeira. Ela o beijou uma vez, com força, depois se afastou.

"Vai doer", disse ela, "quando a Donzela me deixar ir. Quando todos os sentimentos que não senti vêm à tona. Tem certeza de que quer ver isso?"

O momento manteve Elm no lugar. Até sua respiração ficou superficial. Ione enfiou a mão no corpete. Quando ela puxou de volta, a Donzela estava entre seus dedos. "Você?"

Ele conseguiu apenas uma palavra. "Por favor."

Sem desviar o olhar, Ione apontou um dedo para seu Cartão de Donzela. Com três toques, ela se libertou de sua magia.

Capítulo Trinta e Sete

Elsbeth



No momento em que Petyr tentou entrar no amieiro, as árvores barraram-lhe o caminho. Parecia que o Espírito da Floresta não deixaria ninguém que já não estivesse infectado entrar em seu covil.

Mesmo assim ele tentou. “Vou esperar por você...” ele gritou.

As árvores se fecharam, trancando-o do lado de fora e Ravyn, Jespyr – o Pesadelo e eu – *dentro*.

À frente, a risada de Jespyr cortava a névoa. “Por aqui.”

O Pesadelo sempre soube que, para entrar no amieiro, alguém precisava se perder na névoa. Sua própria irmã fez isso. Ele sabia que isso estava por vir...

E não disse nada. Eu não tinha garras ou dentes afiados, mas tinha raiva suficiente para transformar a câmara escura que dividíamos em uma cacofonia violenta de fúria. Gritei até me encolher, depois gritei novamente. *Chega, Elspeth!* ele rosnou, correndo atrás de Jespyr através de um arbusto de espinhos tão afiados que cortaram as mangas de sua capa. Ele protegeu o rosto com os braços e os espinhos os cravaram, deixando sua pele vermelha.

Não senti dor nem pena das marcas nele, gritando ainda mais alto. Ravyn está movendo céus e terras para encontrar o Cartão Twin Alders – para salvar Emory. Se ele perder uma irmã no processo, isso o quebrará.

Os teixos não quebram , veio a refutação ameaçadora do Pesadelo. *Eles se dobram.*

Olhei pela janela para o amieiro. A hora era claramente dia. Mas a floresta era tão densa, a névoa tão opressiva que parecia a parte mais negra da noite.

A floresta estava viva – e voraz. Árvores e raízes deslizaram para frente em velocidades terríveis, agarrando Ravyn e o Pesadelo. Eles agarraram cabelos, pele e roupas, como se quisessem provar os invasores que invadiram seu terrível refúgio.

Pior, o amieiro falou, e não apenas na mente do Pesadelo. Pela maneira como ele saltou, com os olhos cinzentos arregalados, pude dizer que Ravyn também podia ouvir as árvores.

Suas vozes eram como um enxame de vespas.

Cuidado com o verde, cuidado com as árvores. Cuidado com o canto da madeira em suas mangas. Você sairá do caminho – para a bênção e a ira. Cuidado com o canto da madeira em suas mangas.

À frente, o andar de Jespyr acelerou para uma corrida. Ela arrancou galhos, arbustos e trepadeiras tão grossas quanto seu antebraço. Sua risada flutuava no ar denso, anormal – ao mesmo tempo calma e frenética. “Você consegue ouvir o Espírito? Ela está chamando meu nome. Me ligando para casa.

Ravyn tropeçou e logo se inclinou, ofegando por ar. “Continue”, sibilou o Pesadelo, puxando-o pelo capuz. “Se a perdermos, nós também estaremos perdidos.”

Eles correram sem trégua, caçados pelo amieiro.

A escova farfalhava por trás. O Pesadelo desviou o olhar e soprou ar pelas narinas. Parecia que as árvores não eram as únicas que queriam meio quilo de carne. Animais com omoplatas afiadas e olhos prateados avançavam. Lobos, gatos selvagens. Acima, aves de rapina voavam entre as árvores, muito longe e depois... perto demais.

Um falcão mergulhou, gritando enquanto atacava o Pesadelo com garras afiadas.

Sua espada brilhou no ar. Houve outro grito terrível, depois choveram penas e sangue.

Perto dali, uma árvore com galhos finos e folhas vermelhas golpeou Ravyn no rosto. Mil vozes dissonantes ricochetearam no ar crivado de sal. *Cuidado com a névoa, ela não se levanta. O Espírito caça, sempre à deriva. Fique fora da floresta, seja cauteloso, seja bom. O Espírito caça, sempre à deriva.*

Ravyn cambaleou, limpando o sangue de sua bochecha. Ele se abaixou, evitando por pouco um galho errante que se aproximava de seu pescoço — mas não do próximo. Denteado, o galho pegou sua mão, rasgando a pele dos nós dos dedos.

Não há como escapar do sal , chamava o amieiro. A magia está em toda parte - sem idade. Para o Espírito da Madeira, o exator do equilíbrio, nossas vidas são apenas como uma borboleta - passageiras.

À frente, a voz de Jespyr ficou mais frenética. “As vozes das árvores são inteligentes. Não é mesmo, Pastor Rei? Foram eles que proferiram as palavras que você escreveu em seu precioso livro. Eles que te alertaram contra a magia. Aqueles a quem você não deu ouvidos.

A visão do Pesadelo se alargou e depois se estreitou instantaneamente. O tempo passou, sua memória se enroscou em mim como um laço até que não era Jespyr quem eu estava arrastando no amieiro...

Mas Ayris.

“Venha, irmão”, ela riu, sua voz horrível e errada. Linhas de escuridão percorriam seus braços. “O Espírito da Madeira espera. Novos começos – novos fins!” Ela se virou, os olhos amarelos frios, como se não me conhecesse mais. “Mas nada vem de graça.”

Um rosnado animal quebrou a memória.

À sua esquerda! Eu gritei.

Presas e hálito quente e rançoso. O Pesadelo praguejou, virando-se quando um lobo saltou sobre nós. Ele cortou o animal com sua lâmina. Mas um

segundo estava esperando do outro lado, tão perto que eu podia ver o branco da saliva presa entre suas mandíbulas. Ele atacou e teria agarrado o braço do Pesadelo e rasgado-o...

Se uma adaga com cabo de marfim não cantasse no ar, atingindo a fera em seu grande olho prateado.

O lobo caiu, e Ravyn estava ao nosso lado, arrancando sua adaga. Ele lançou ao Pesadelo um olhar breve e enojado, depois correu de volta para o caminho que os passos erráticos de Jespyr haviam aberto.

O pedido de desculpas que você deve a ele , eu fervi, é além da medida. Ele acabou de salvar sua vida. Nossa vida.

Uma humilhação da qual nenhum de nós deveria tentar se recuperar.

A risada de Jespyr ficou distante. Soou não apenas de frente, mas de baixo. Um momento depois, eu sabia por quê. A menos de dez passos de distância, o chão da floresta abria-se para um vale profundo e irregular.

A sujeira voou quando Ravyn parou abruptamente. Ele oscilou por um momento na borda do vale. O Pesadelo, chegando muito perto, bateu em suas costas. "Seu maldito imbecil."

Eles tropeçaram, cambalearam – caíram.

A visão do Pesadelo piscou, seus membros se enroscaram nos de Ravyn enquanto os dois rolavam sobre raízes e rochas no vale. Eles encontraram o fundo com uma enxurrada de maldições, quebrando algo quebradiço.

Frágil – e branco. O Pesadelo enrijeceu. Quando ele se apoiou nas mãos e olhou em volta, abafei um grito.

Coberto de névoa, o fundo do vale era um campo de corpos.

Alguns eram esqueletos. Outros apenas parcialmente decompostos. Terra, carne, osso. O cheiro rompeu o sal no ar. Ele flutuava pelos seios da face do Pesadelo, pútrido — podridão e decomposição. Morte.

Cada alma que se perdeu na névoa veio aqui para morrer. Apodrecer.

Ravyn sufocou um grito, um crânio se estilhaçou sob seu joelho enquanto ele se levantava. Seus olhos se arregalaram, então ele jogou seu parco café da manhã no chão.

Turvo, o olhar do Pesadelo era difícil de ver. Ainda assim, pude discernir o que nos esperava do outro lado do vale. Uma colina iminente. Jespyr estava lá — subindo de quatro como uma aranha, com as palavras distorcidas e os gritos guturais.

Não a perca, eu insisti.

Ele não se moveu, flashes de Ayrís passaram por sua mente.

Pesadelo. Respirei fundo. Falou as palavras que ele tantas vezes me dirigiu, quando parecia impossível me arrastar para frente. *Levantar. Você deve se levantar.*

Ele soltou um suspiro de fogo e se desdobrou do chão, de frente para a colina sinistra. “Olhe para a frente, Yew,” ele murmurou. “Estamos quase lá.”

A inclinação da colina era traiçoeiramente íngreme. O Pesadelo deixou Ravyn ir na frente dele, embora eu pudesse dizer pelo ranger de dentes que o ritmo deles não era rápido o suficiente para seu gosto. Ainda assim, manteve os braços esticados durante todo o caminho, como se estivesse se preparando para pegar Ravyn, caso caísse.

Ele não fez isso. Dedos calejados encontraram apoio na terra, e Ravyn subiu, pé por pé, até aquela colina alta e monstruosa. Quando a inclinação atingiu o topo plano, ele caiu na grama. Suas mãos estavam esfarrapadas e escorregadias de sangue. Hematomas marcados decoravam cada pedacinho de pele que eu conseguia ver. Sua respiração era ofegante. Parecia que precisava de toda a sua força restante apenas para ficar ali e respirar.

Minha voz saiu em pedaços quebrados. *Ajudem-no.*

O Pesadelo fez uma pausa, pairando sobre Ravyn como uma sombra. Lentamente, ele se ajoelhou. “Olhe para mim.”

O olhar de Ravyn parecia distante e próximo. Ele bateu na minha janela.

“O reinado de um rei é feito de fardos. Decisões importantes repercutem ao longo dos séculos. Ainda assim, decisões devem ser tomadas.” O sussurro do Pesadelo era como o vento nas árvores. “Você é forte, Ravyn Yew. Eu sei disso desde o momento em que coloquei os olhos em você. E você deve

continuar sendo forte... Ele se virou e encarou o topo da colina. “Para o que vem a seguir.”

O topo da colina era nevoento e rochoso. No centro havia duas árvores, suas raízes entrelaçadas como serpentes. Alta, com galhos longos e extensos, uma árvore era pálida – branca como osso. O outro era preto, como se estivesse carbonizado.

Eu os reconheci como se tivessem sido rabiscados na minha pele. A mesma imagem viveu na capa de *The Old Book of Alders* . Duas árvores, entrelaçadas pelas raízes. Uma luz, a outra escura.

Os amieiros gêmeos.

Jespyr estava deitado de costas embaixo deles. Seus olhos estavam fechados.

Ravyn levantou-se do chão e correu para ela, agachando-se ao lado de sua irmã, rasgando o tecido ao longo de sua manga. Longos dedos de escuridão varreram o braço de Jespyr. Um afluente da magia, estabelecendo-se em seu novo hospedeiro.

A infecção.

Ravyn amaldiçoou, agarrando-se a si mesmo por seu charme extra. Ele colocou a cabeça da víbora na mão de Jespyr e fechou os dedos em torno dela. Ele prendeu a respiração, esperando.

Ela não se mexeu.

Sua voz falhou. “A Donzela?”

O Pesadelo apareceu atrás dele. “Não por isso. Nenhuma Carta pode parar a infecção, nem curar a degeneração.”

No entanto , veio uma voz áspera e estridente de cima.

A colina tremeu, desequilibrando Ravyn. Ele caiu, e os amieiros enrolaram suas raízes em volta dele, agarrando-o pelos pulsos — pelos tornozelos —, amarrando-o ao chão.

O que eles estão fazendo com ele? Eu gritei na mente do Pesadelo.

Ele não respondeu. Seus olhos estavam voltados para a forma imóvel de Jespyr.

As árvores se curvaram sobre Ravyn. Eles não tinham olhos, nem bocas, nem rostos. Mas eles viram. Falou. *Quem é esse?* chamou a voz estridente do amieiro escuro.

Mais alto, mais dissonante, o amieiro pálido falou. *Prove seu sangue.*

As raízes ao redor dos pulsos de Ravyn se apertaram. Quando o sangue escorria dos cortes em suas mãos, o topo da colina estremeceu. *Yew*, as árvores disseram juntas.

O pálido amieiro se aproximou de Ravyn. O teixo é astuto, sua sombra desconhecida. Dobra-se sem quebrar, seus segredos são seus.

Olhe além dos galhos retorcidos, chamava o amieiro escuro, cave fundo em seus ossos. São os Amieiros Gêmeos que você procura – ou é o trono?

As mãos do Pesadelo eram rígidas, como garras, ao lado do corpo. “Responda-lhes,” ele disse a Ravyn.

Ravyn respirou fundo. “Procuro a Carta dos Amieiros Gêmeos para unir o Deck.”

Para dissipar a névoa, disse o amieiro escuro.

Para curar a infecção, disse o outro.

Ravyn assentiu.

Então você deve pedir isso ao próprio Espírito.

As raízes ao redor dos pulsos de Ravyn se afrouxaram, e outro estrondoso estrondoso estremeceu pela colina. Os amieiros estremeeceram. Lentamente, eles começaram a se afastar, arrastando consigo suas raízes. Quando eles estavam distantes um do outro, pararam.

Olhei para o espaço entre eles. Piscou — depois piscou novamente. Eu não estava olhando por entre as árvores do outro lado do topo da colina. Eu estava olhando por uma *porta*. Uma abertura para outro local, entre os amieiros.

Uma costa longa e pálida.

Ravyn levantou-se. “É lá que está o cartão Twin Alders?”

É onde o Espírito da Madeira falará com você.

Ravyn se ajoelhou e puxou o braço de Jespyr.

As raízes do amieiro projetavam-se sobre ela, prendendo-a no chão. Ela fica conosco. Se ela não nos alimentar com sua podridão, nós a alimentaremos com nossa magia.

A voz de Ravyn tremia de ódio. “É por isso que as pessoas se aglomeram aqui quando o Espírito as prende na névoa? Para *alimentar* você?”

O amieiro escuro estendeu um galho. Alimentar. E para abastecer. O que consumimos, despejamos de volta na névoa. O que você chama de infecção, nós declaramos um presente. O galho traçou a testa de Ravyn. Eu acho que você, de todas as pessoas, entenderia isso.

Ravyn recuou. “Minha magia não é um presente. Não é quase nada.”

A árvore recuou. E embora não tivesse olhos, eu tinha certeza de que ele havia voltado seu olhar para o Pesadelo. *Parece que você ainda tem muito que aprender. Agora vá. O Espírito não esperará para sempre.*

Ravyn olhou por entre as árvores daquela costa pálida. As raízes já não o mantinham no lugar, mas suas pernas não se moviam.

Avante, sempre adiante, zombou o amieiro pálido. Não é esse o seu credo, Ravyn Yew?

Uma carranca apareceu nas sobrancelhas de Ravyn. Ele olhou para sua irmã, depois de volta para o Pesadelo – para mim. “Não vou a lugar nenhum sem eles.”

Então sua jornada foi em vão.

O Pesadelo sibilou. Seus pensamentos me envolveram na escuridão. Quinhentos anos se tornaram nada, Jespyr mudando para o rosto de Ayris, deitado imóvel entre os amieiros gêmeos.

E eu entendi, melhor do que nunca, como ele se tornou um monstro.

Sua vida tinha sido uma troca sem fim. Ele dedicou seu tempo, seu foco, seu amor pela magia. Ele a exerceu com grande autoridade. Mas foi *a magia* que levou o seu reino, a sua família, o seu corpo, a sua alma.

Foi equilíbrio, mas não foi justo. E agora ele estava cheio de agonia, reduzido a algo irregular – um dente, uma garra.

Eu sei o que você está pensando, eu disse a ele.

Você?

É a mesma coisa que você pensa há séculos, não é? Que nada disso teria acontecido se você simplesmente tivesse brincado na floresta com Ayris quando criança e nunca tivesse pedido suas bênçãos ao Espírito. Você nunca teria conseguido a espada. Nunca sangrei na pedra. Você pode ter abraçado seus filhos com tanto carinho quanto com suas cartas.

Suavizei minha voz. Pois se você tivesse feito isso, nunca teria existido nenhuma Carta. E nada disso teria acontecido.

Ele riu, um som amargo. E agora você sabe que todas as coisas terríveis que aconteceram em Blunder aconteceram muito antes de eu entregar uma foice a Brutus Rowan. Aconteceu porque, há quinhentos anos, um menino usava uma coroa – tinha todas as abundâncias do mundo – mas sempre pedia MAIS.

À frente, os amieiros agitavam-se. Eles se aproximaram um do outro. A porta entre eles para a costa pálida – para o Twin Alders Card – estava começando a se fechar.

A voz de Ravyn estava tensa. "Por favor. Falarei com o Espírito, pagarei qualquer preço." Ele agarrou o braço de Jespyr, tentando arrancá-la de sua jaula de raízes. "Mas não minha irmã."

As árvores não lhe prestaram atenção, a distância entre elas diminuiu ainda mais.

Há uma razão para você estar aqui pela segunda vez, eu disse ao Pesadelo, minha voz urgente. Você pode ter perdido uma irmã para a magia, mas não deve entregar Ravyn ao mesmo destino. Você é o Rei Pastor – o autor de tudo que já conheci. Você escreveu a história do Blunder, Aemmory Percyval Taxus. Agora reescreva.

Os amieiros estavam se fechando, a costa pálida desaparecendo, nossa única chance de ganhar o Twin Alders Card — desaparecendo.

Ravyn arrancou as raízes com mãos ensanguentadas. Mas ele não conseguiu tirar Jespyr. Ele se virou para o Pesadelo. Gritou um apelo quebrado. "Me ajude."

Nossa visão compartilhada avançou. E embora eu não tivesse controle sobre meu corpo, eu juraria que fui eu quem apertou ainda mais a espada do Pesadelo.

Ele passou a lâmina pela mão, cortou uma fatia fina na palma e caminhou em direção aos amieiros gêmeos. Quando ele deixou uma marca ensanguentada no amieiro pálido, a colina não apenas estremeceu. Ele tremeu.

As árvores falavam como uma só, suas vozes eram uma harmonia dissonante e miserável. *Imposto.*

O Pesadelo fixou o olhar nos amieiros – dirigiu-se a eles com uma malícia tão antiga que cobriu minha mente de enxofre. “Existem muitos círculos que se traçam no tempo”, disse ele. “Muitos acontecimentos espelhados, muitos bosques que inevitavelmente nos levam ao mesmo lugar. Muito do que aconteceu há quinhentos anos aconteceu novamente.” Seus olhos se estreitaram. “Mas não isso. Você não fará dele um monstro como fez comigo, forçando-o a desistir de uma irmã. Solte Jespyr Yew. Ou arrancarei suas raízes desta terra.”

Os amieiros ficaram rígidos, suas raízes escorregadias e galhos retorcidos parando em uma quietude misteriosa. Então, tão abruptamente que não tive tempo de gritar, eles agarraram Ravyn, arrancando-o de Jespyr. Ele gritou, se debateu, mas foi jogado com abandono pela porta até a margem pálida. As árvores viraram seus galhos cruéis contra o Pesadelo.

Mas sua espada os encontrou primeiro.

Ele foi até as raízes, libertando Jespyr com furiosa precisão. A colina tremeu, a abertura entre os amieiros era tão estreita quanto a porta do meu quarto na Spindle House.

Continue, eu o encorajei.

Ele arrancou o corpo inerte de Jespyr da terra e a jogou sobre os ombros. Os dois foram atingidos repetidamente por galhos que se agitavam. Ravyn estendeu a mão, o espaço entre os amieiros agora era tão estreito que ele não conseguia sair. “Pegue minha mão!”

O Pesadelo pegou. Quando Ravyn o puxou para frente, a porta entre os amieiros gêmeos se fechou com um estrondo. As árvores e o topo da colina desapareceram. Tudo o que restou agora foi uma costa pálida, acompanhada pelo som das ondas.

E o cheiro opressivo de sal.

Capítulo Trinta e Oito

Olmo



Ao terceiro toque da carta rosa, a impecável – sobrenatural e inalcançável – Ione Hawthorn havia desaparecido. A *verdadeira* Ione estava lá em seu lugar.

Sardas. A primeira coisa que Elm viu foram as sardas dela. Eles estavam concentrados ao longo da ponte do nariz, depois esparsos nas bochechas, na testa e no queixo, os últimos descansando na tigela do arco de cupido. Havia uma ruga vertical no centro do lábio inferior — linhas nos cantos da boca e dos olhos.

Linhas de sorriso, ele lembrou. Esta Ione sorri.

Havia pele texturizada, algumas irritadas, ao redor do nariz. Sombras de meia-lua sob seus olhos. Os cílios estavam parcialmente loiros novamente, e o pequeno espaço entre os dois dentes da frente havia retornado. O cabelo ao longo da testa não caía com uma elegância tão artificial como antes. Havia emaranhados – cachos rebeldes. Desordem e imperfeição. Ela parecia tão... humana, como a garota que ele viu cavalcando pela floresta.

Não havia páginas suficientes em todos os livros que Elm leu, em todas as bibliotecas pelas quais ele andou, em todos os cadernos que rabiscou, que pudessem medir – denotar ou descrever – o quão bonita ela era.

"Aí está você."

A geada e a indiferença nos olhos castanhos de Ione haviam desaparecido, as cores vibrantes da terra, do fogo e da floresta totalmente desenfreadas. Um pequeno ruído fragmentado saiu dela. Ela se moveu em direção a ele, mas não deu dois passos antes que seus joelhos cedessem, e então Elm a pegou, segurando-a enquanto eles caíam no chão.

Com o corpo tremendo e os olhos fechados, Ione abriu a boca contra o peito dele. O grito dela foi silencioso a princípio, depois tão alto que encheu os ouvidos de Elm. Lágrimas caíram por seu rosto e sua respiração era ofegante, seus pulmões implorando por ar, negado repetidas vezes por seu lamento interminável.

Ela suportou um casamento negociado com Hauth, um bruto, que a embebedou e usou sua foice nela – trancou seu coração com três batidas indiferentes. Ele a arrastou até o precipício daquela janela em Spindle House e a empurrou para a morte. Ela ficou deitada com seu próprio sangue, olhando para a lua, pensando que seria a última vez que veria o céu noturno.

Isso destruiu Elm, pensando que ela havia suportado tudo sozinha. Que seu forte oponente, a Carta da Donzela, a curou tão bem que ela foi poupada de sentir uma única parte do que havia acontecido com ela.

Até agora.

Elm pressionou o rosto em seu ombro, sussurrando o único consolo que conseguiu oferecer. "Desculpe. Eu sinto muito."

Os dedos dela cravaram-se na túnica dele. Então ela estava empurrando – forçando-o para longe dela. Quando Ione olhou para seu rosto, havia tanta dor naqueles olhos castanhos que Elm pensou que poderia morrer.

Ela se afastou ainda mais. "Me dê um momento."

"Ione."

Ela se dobrou e abraçou os braços sobre o peito. "Vá, Príncipe."

Príncipe. Como seu irmão. Elm passou a mão pelos olhos, disse: — Sinto muito, Ione — e saiu.

Ele passou o polegar pela Carta do Pesadelo. Quando chegou ao quarto de Hauth, não se deu ao trabalho de bater.

Era tarde. Havia apenas um médico de plantão, parado perto do canto da sala, separando tinturas e frascos. Ele pulou quando Elm entrou. Mas a outra figura, sentada ao lado da cama de Hauth, não se assustou tão facilmente.

Linden observou Elm entrar, com a testa franzida por uma careta profunda. "O que diabos você quer?"

Elm não olhou para Hauth. Não adiantava quebrar coisas que já estavam quebradas. Mas uma raiva antiga e familiar subiu por sua garganta a cada segundo que ele viveu nas memórias de Ione. Ele não queria apenas quebrar coisas.

Ele queria o que o Rei Pastor havia conseguido. O privilégio de ter a vida de Hauth Rowan nas mãos e descobrir que estava perdida.

Elm abriu o baú na ponta da cama e jogou a Carta do Pesadelo de volta nele. "Ele não vale a pena", disse ele – para Linden, para si mesmo, ele não sabia. "Ele não vale nem mais um momento do seu tempo."

Ele voltou para a porta de Ione, deslizou pela porta e sentou-se amontoado, ouvindo o som dos gritos dela através da madeira. Ele se obrigou a ouvir. Fez-se sentir isso.

Sua mão deslizou para o bolso da túnica, em busca de conforto ao longo do acabamento de veludo. Elm puxou a foice e examinou-a, passando-a pelos dedos. Vermelho - o cartão Rowan. Seu salvador. Sua muleta. Ele ao menos sabia quem ele era sem isso? O pai dele? Teve Hauth?

Os soluços de Ione atravessaram a porta. Elm fechou os olhos e encostou a cabeça na madeira, os ombros tremendo enquanto as lágrimas escorriam pelo seu rosto.



A porta se abriu e Elm caiu para trás, batendo a cabeça no chão.

Ione olhou para ele. Com uma força surpreendente, ela o colocou de pé, fechou a porta atrás deles e o levou para a cama.

Elm estava deitado de lado e de frente para a parede, oco. O colchão mudou e duas mãos o envolveram. Ione pressionou o corpo contra as costas dele, fundindo-se ao redor dele. Elm fechou os olhos, as lágrimas que ele pensava terem sido gastas o arderam mais uma vez. “Você me odeia, Hawthorn?”

Os braços dela se apertaram ao redor dele. “Não, Elmo. Eu não te odeio de jeito nenhum.

Eles dormiram. Quando Elm acordou, horas depois, com a pálida luz do dia brilhando pela janela, Ione ainda o segurava. Ele memorizou o mapa dos braços dela sobre o peito, linhas perfeitas, ela o estilete e ele o papel.

A voz dela passou pelo ouvido dele. “Você está acordado?”

Ele virou. A luz da manhã beijava-lhe o cabelo, a orelha, os pontos altos do rosto. Seus olhos estavam inchados de tanto chorar.

Elm passou a mão pela bochecha dela. “Ione.”

Ela o puxou até que eles estivessem pressionados um contra o outro, sua boca enfiada na cavidade de sua garganta. Por um longo tempo, eles não fizeram nada além de respirar, tão próximos um do outro que suas inspirações e expirações combinavam, num ritmo lento e constante. “Quando você me viu andando?” ela disse, sua voz um zumbido suave contra a pele dele. “Com lama nos tornozelos?”

Elm passou os dedos pelos cabelos dela em movimentos longos e ternos. “Eu tinha dezesseis, talvez dezessete anos, patrulhando a estrada na floresta com Jespyr. Deveríamos estar vigiando os salteadores de estrada, mas estávamos jogando cartas. Um cavalo passou. Mais rápido do que a maioria dos pilotos. Você não nos viu. Você estava rindo, uma espécie de gargalhada sibilante. Ele esfregou a nuca dela. “Gostei da sua risada. Seu cabelo.”

Ione ficou quieta por um longo tempo. Elm pensou que talvez ela tivesse adormecido novamente. Então: “Achei você linda. Um idiota lindo e terrível.

Uma risada retumbou em seu peito.

“Quando eu era menina, imaginava que você pertencia a um livro de histórias – nenhum príncipe tinha o direito de ser tão bonito, a menos que vivesse em uma página. Mas você não era encantador como um príncipe de uma história. E você deixou bem claro que não havia ninguém além dos Yew que merecesse seu tempo. Ela puxou a manga dele. “As roupas pretas não faziam você parecer exatamente acessível. Eu não sabia que Hauth estava... machucando você.

Elm engoliu em seco. “Eu fui rude com você?”

“Isso exigiria que você falasse comigo.”

“Eu não falei muito. Mas eu vi você... gostei de você. Ele falou em sua pele.

“Você parecia sem peso. Tão feliz e livre que você foi maravilhoso. Eu invejei você.

“Você gostou de mim... por inveja?”

Seu braço apertou ao redor dela. “Eu sou uma coisa podre, Ione. Estou aprendendo à medida que vou.”

Outra pausa. “No Dia do Mercado, quando Hauth mandou aquelas pobres pessoas para a névoa, você o enfrentou. Desafiei-o, na frente de todos. E vi por ele a mesma raiva e rancor que estava começando a entender.” Sua voz se acalmou, seu tom confessional. “ *Eu invejei você.* ”

Ela engoliu em seco. “Há tanto de mim que ainda não compartilhei com você. O que Hauth fez – todos os sentimentos que ele roubou de mim. Estou com muita raiva.”

“Então fique com raiva, Ione.” Elm pressionou a boca na testa dela. “Fica bem em você.”

Ela fez um pequeno ruído de aprovação, suas palavras para ele refletidas nela. “Eu digo coisas maldosas quando meus sentimentos estão feridos. Guarde rancor. E os salteadores de estrada... não sinto muito pelo que fiz a eles. Nem um pouco. Foi assustador e horrível, e eu faria isso de novo sem pensar, para evitar que você se machucasse.” Ela respirou fundo. “Penso

em como seria fácil fazer coisas horríveis se eu sentisse que tinha um bom motivo.”

“Eu também.”

“Gostei de poder ser rainha um dia. Gostei de como a Donzela moderou as coisas, de como parei de sentir arrependimento, preocupação e medo. Parecia muito com poder.” Ela inclinou o queixo para cima até que seus lábios estivessem quase pressionados um contra o outro. “Talvez você também gostasse de mim desse jeito.”

“Gosto de poder finalmente ler seu rosto e de você ter escolhido mostrá-lo para mim. Você pode me contar suas terríveis verdades, Ione. Eu não estou indo a lugar nenhum.”

Elm sentou-se, acordado, com fome. E, pela primeira vez na memória, feliz porque o dia estava apenas começando. “Você ainda gosta de andar de bicicleta?”



Eles se vestiram rapidamente. Desta vez, Elm certificou-se de que Ione tivesse sapatos e uma maldita capa.

Fortalecidos contra a névoa com seus encantos, encontraram o cavalo de Elm no estábulo e depois um palafrém marrom para Ione. Quando Elm a ajudou a montar, ele se pegou imaginando mais uma vez se o Espírito da Floresta realmente se intrometia na vida dos homens. Se ela tivesse pena dele naquele dia, ele cavalgou com Destriers até Hawthorn House. Se ela tivesse sentido toda a podridão dentro dele e presenteado ele, o príncipe arruinado, com este momento com Ione para superar sua escuridão.

Eles saíram correndo do pátio e atravessaram a ponte levadiça. O vento soprou o cabelo de Ione atrás dela como mil fitas acenando, e Elm soltou um suspiro. Ele sempre se sentiu limpo, cavalcando para longe de Stone.

O outono estava diminuindo, a geada demorava a derreter. Logo, não iria derreter. Eles seguiram pela estrada principal por quatrocentos metros e então, tão rápido que Ione teve que puxar as rédeas, Elm virou seu cavalo para oeste, descendo um barranco. Quando chegaram ao fundo do poço, ele seguiu o caminho que havia memorizado há muito tempo. Então, através de uma planície gramada, Elm soltou seu cavalo.

Eles galoparam pelo campo aberto, separando a névoa com sua velocidade. Ione esporeou o cavalo e o agarrou até que cavalgassem pescoço a pescoço. Seus olhos estavam arregalados, o cabelo amarelo uma tempestade. Mas assim que Elm começou a se preocupar com a velocidade demais, ela inclinou a cabeça para trás, sem qualquer pompa...

E riu.

O som percorreu seu corpo até Elm, desfazendo seu último tijolo, sua última farpa. O rosto de Ione estava bem aberto, sem nenhum sinal de gelo ou restrição. Seus olhos estavam enrugados e seu nariz sardento enrugado, o espaço entre os dentes da frente era visível enquanto ela sorria. Elm observou-a, memorizou-a, rezando para poder chegar ao seu caderno de desenho antes que as linhas do sorriso dela desaparecessem de sua memória.

Ele duvidava que algum dia o fizessem.

Ela deve ter sentido o olhar dele, porque quando Ione se mexeu na sela e olhou para ele, seu olhar era de expectativa.

Elm estendeu a mão e agarrou as rédeas. Era impossível beijar a cavalo, mas ele se inclinou, roçou a boca na dela e a beijou do mesmo jeito.

Ione puxou as rédeas. Quando os cavalos pararam, Elm desmontou e estendeu a mão para a cintura dela. Ela deslizou da sela para ele, batendo a boca na dele. "Obrigada por isso, Elm," ela sussurrou em seus lábios. "Para tudo."

Ele nunca se acostumaria com a sensação de ouvi-la dizer seu nome. Inebriante, doce, melancólico.

Eles chegaram a um bosque antes de se esparramarem na grama, mexendo nas roupas uns dos outros. O sol ardia no ar. Elm manteve seu amuleto de crina bem preso em volta do pulso e Ione manteve o dela na corrente remendada em volta do pescoço.

Eles rolaram, enjaulados nos braços um do outro. Elm a prendeu no chão e colocou um joelho entre suas pernas, abrindo-as, sussurrando palavras de adoração em sua boca, palavras como *quentes e divinas e eu não consigo respirar quando você olha para mim, Ione*.

A mão de Ione deslizou por baixo da túnica e subiu pelas costas, pressionando os músculos magros ao longo da coluna e dos ombros – os lugares onde ele havia levado surras quando menino. Quando ela o libertou da túnica, seus olhos percorreram seu peito nu, estudando seus contornos. Dedos entrelaçaram-se em seu cabelo ruivo bagunçado. Sua voz estava baixa, revestida de admiração. "Você é linda."

"Não. Essa palavra é apenas para você. Elm recostou-se e puxou-a para seu colo como fizera no trono. Só que agora não havia sombra de sorveiras pairando sobre eles. Havia ar fresco, névoa. Pombas de luto arrulham. Uma leve brisa veio em ondas. Ele caiu sobre Elm, empurrando os cabelos rebeldes da testa de Ione para seu rosto. Tudo era gentil, suave.

Delicado.

Elm encontrou o nó na ponta do corpete. Não haveria faca. Sem rasgar o tecido. Ele demorou, seus dedos lentos enquanto afrouxava os cadarços.

Ione não o apressou. Ela estava muito ocupada memorizando seu rosto. Passando os dedos sobre ele. Pesquisando, medindo. Quando o corpete dela caiu, arrastando o vestido para baixo e deixando-a nua até a cintura, seus olhos castanhos ainda estavam nele.

"A maneira como você está olhando para mim", disse ele, segurando o queixo dela, "me apavora".

"Por que?" Ela passou a mão pelo pescoço dele, pelo peito, pela linha entre os músculos do abdômen. "Ninguém nunca te amou antes, Elm?"

"Assim não." Mais perto. Ele precisava dela mais perto. "Nunca houve nada assim."

Elm estava deitado de costas por cima da capa. Ele tirou a legging de Ione e ela montou nele, a luz pairando sobre seu cabelo amarelo. Ele se deleitou com o quão quente ela era, o quão perfeito era o peso dela contra seu corpo, o quão delicioso era quando ela o libertou das calças.

Seus olhos se arregalaram. Ela baixou a mão e mediu-o novamente. " *Olmo.* "

Ele sibilou entre os dentes e pressionou a mão sobre os lábios dela. "Cuidado com o que você diz. Você vai me consumir muito cedo com essa sua boca perversa. Ele a puxou para baixo e a beijou lentamente. "Eu quero que isso dure, Ione."

Ela se apoiou no peito dele e, quando começaram, foi dolorosamente lento. Elm observou o rosto dela, procurando por dor, pronto para parar no momento em que visse alguma. Mas Ione se aproximou dele, inclinando os quadris para um lado e para outro, encontrando seu conforto, que se tornou o conforto de Elm também. Centímetro por centímetro, ela desceu. E todas as lembranças de prazer que Elm alguma vez carregou foram fraturadas em sua mente, substituídas por esta. Por ela.

Ele segurou seus quadris. Quando ele se arqueou contra ela, Ione respirou fundo. Ele congelou. "Você fez isso—Você está—"

"Você não vai me machucar. Não haverá nenhuma dor entre nós." Ela passou o polegar pelo lábio inferior dele. Elm deu uma mordida e ela sorriu. "A menos que estejamos com disposição para isso."

"Eles terão tempo para todo tipo de coisas sórdidas, senhorita Hawthorn. Por enquanto, apenas..." Sua voz se acalmou. "Apenas continue olhando para mim."

Quando Elm começou a se mover dentro dela, ele não conseguia pensar. Não consegui me concentrar. O cabelo amarelo estava espalhado por toda parte e o rosto de Ione estava vermelho e tão vulnerável, os olhos castanhos o examinando, que ele sentiu o peito se contrair.

A lentidão não durou. Havia muita necessidade – muita novidade – entre eles. Elm acariciou seu sexo com o polegar, os dedos cavando em seu traseiro e quadris enquanto se movia com ela, preso entre saborear o momento e a necessidade insaciável de mais.

Ele se levantou, agarrando sua nuca. “O que você sente, Ione?”

Como um movimento de asas, ela suspirou. “ *Tudo.* ”

Elm empurrou com mais força, arrastando a boca sobre sua mandíbula, sua garganta. “Sou seu. Mesmo que você não seja rainha, eu sou sua.”

As pálpebras de Ione tremularam, seu ritmo acelerando. Elm espalmou seus seios, encontrando com a boca o bater de beija-flor de seu coração. Ela caiu sobre as roupas deles, puxando Elm para cima dela, envolvendo as pernas em volta da cintura dele. A respiração dela ficou mais rápida, difícil, e então ela não estava respirando, ficando tensa ao redor dele.

Elm olhou para baixo através de uma névoa. A testa de Ione franziu, os olhos ainda nele. Ela abriu a boca e soltou um grito agudo.

Pressão, tanta pressão que Elm sentiu todos os músculos contraírem e depois relaxarem com força. Sua cabeça bateu em seu peito. Ele mostrou os dentes, uma maldição escapando—

E vi estrelas.

Ione o abraçou. Quando pararam de ofegar, trocaram beijos preguiçosos, de prazer. E foi tão doloroso aquele momento com ela que Elm lhe contou tudo. Sobre sua infância, a morte de sua mãe, os horrores do que aconteceu depois. Sobre odiar Hauth e seu pai. Sobre querer morrer até que os Yews o acolhessem. Ele contou a ela sobre se tornar um Destrier. Sobre a infecção de Emory e sua lenta degeneração. Sobre as Cartas da Providência e como o Rei planejou derramar o sangue de Emory para unir o Baralho.

Sobre Elspeth. Sua magia. A voz – o Rei Pastor – ela carregava em sua mente.

Sobre os Twin Alders e como Ravyn e Jespyr foram encontrá-los. E como Elm, o novo herdeiro, faria tudo ao seu alcance para lutar por eles quando voltassem.

Enquanto ele falava, Ione permaneceu em silêncio, apertando-o com mais força. Quando ele terminou, ela colocou a mão sobre seu coração. “Então é isso que você tem feito com todo o seu tempo.”

“Eu estaria mentindo se dissesse que não estou cansado de tudo isso.”

“Pensar que você poderia colecionar todo o Baralho debaixo do nariz do Rei, incluindo uma Carta que foi perdida há quinhentos anos, é a coisa mais arrogante – mais *Elm* – que já ouvi.”

Ele riu, enrolando uma mecha de cabelo dela em volta do dedo. “Eu não fui o único mentor.”

“E minha mãe e meus irmãos? As meninas Spindle? Achei que você saberia para onde eles foram. Mas quando perguntei, com o Cálice...”

“Era importante que eu não soubesse. Dessa forma, nem mesmo um Cálice poderia me fazer compartilhar o paradeiro deles.”

Seus olhos se arregalaram. “ *Você os tirou?* ”

A Foice nunca estava longe. Elm encontrou-o no bolso da capa e moveu-o entre os dedos, virando-o até que as bordas ficassem borradas. “Jespyr avisou sua mãe e seus irmãos, e eu obriguei os Spindles a fugir. Eu tentei tirar você de lá também. Eu não tinha ideia de que você não estava na Spindle House. Não faço ideia do que Hauth fez.

Lágrimas gêmeas caíram dos olhos de Ione. “Por que?”

Elm sentou-se e segurou o rosto dela entre as mãos. “Porque eu não acredito nisso, Ione. Nada disso. Quinhentos anos de lei Rowan — isso não significa nada para mim. Melhor todos nós abandonarmos nossos encantos e deixarmos o Espírito nos consumir do que viver em um lugar que puniu as pessoas por magia que não foi feita por elas mesmas. Prefiro que Stone seja queimado antes de ver uma mulher e seus filhos serem punidos por esconderem uma sobrinha infectada. Ele enxugou as lágrimas dela. “Sua família estará segura algum dia. Eu vou mudar as coisas. Serei o pior Rowan King em quinhentos anos.” As pontas de seus lábios se curvaram. “Eu posso até gostar.”

As lágrimas de Ione pararam. Ela estava olhando para ele da mesma forma que quando o chamou de lindo. Ela empurrou para ele, os braços envolvendo seu pescoço. “Então deixe-me aproveitar com você,” ela murmurou em sua boca.

A Foice caiu no chão, completamente esquecida.



Eles decidiram anunciar o contrato de casamento naquela noite – para apostar no coração da pompa e encerrar as festas um dia antes.

Já passava bem do meio-dia quando retornaram a Stone. Em algum lugar nas profundezas do castelo, um sino tocava. Ione olhou para as torres altas e imponentes. "O que é isso?"

Elm entregou as rédeas ao noivo e pegou a mão dela. "Eu não tenho certeza."

Baldwyn não estava lá para perguntar. Nem Filick. Uma corda puxou o peito de Elm. Ele pensou que talvez Ravyn tivesse retornado mais cedo.

Com os dedos entrelaçados com os de Ione, Elm subiu as escadas para o corredor real e entrou em seu quarto. Uma sombra surgiu no canto da sala. Não era Ravyn que esperava por ele.

Foi Hauth.

PARTE TRÊS

Dobrar



Capítulo Trinta e Nove

Elsbeth



A costa do Espírito da Floresta era muito parecida com aquela que eu ocupava na mente do Pesadelo. Um espaço apático e infinito. Só esta praia estava pálida. O céu, as ondas ondulantes, a areia fina — tudo de um cinza pálido e sem vida.

Ravyn estava sentado na areia, Jespyr nos braços. Ele não conseguia alcançá-la, nem com sua Carta de Pesadelo, nem com sua voz. Não importava como ele a sacudisse — chamasse seu nome — ela não acordaria. Não sei quanto tempo ficamos sentados naquela praia, esperando pelo Espírito da Floresta. O Pesadelo roeu uma unha, observando os irmãos Yew pelo canto do olho.

A voz de Ravyn estava irregular. “Quanto tempo esperamos?”

“O Espírito mantém seu próprio tempo.”

Dezenas de cortes de galhos e espinhos marcaram o rosto de Ravyn. Ele parecia tão cansado. Quando ele pressionou um dedo calejado no pescoço da irmã, um som de dor saiu de sua boca. “O pulso dela está desacelerando. A febre a está matando.

Faça alguma coisa , implorei em meu quarto escuro. Não deixe que ele perca a esperança.

“Sua família é rica em magia”, respondeu o Pesadelo, mais severo do que deveria. “Ela vai viver.”

Ravyn fechou os olhos e não disse nada.

“Você não veio até aqui para se entregar ao desespero.”

Ravyn não respondeu. Mas outra voz o fez.

Veio do mar, profundo e vasto. Encheu meu quarto escuro, ecoando perto e longe. “O Rei do Asneira”, dizia, “vem negociar mais uma vez”.

Quando a água se abriu, uma criatura com garras, orelhas pontudas e olhos prateados saiu dela. E eu sabia, no fundo da escuridão em minhas veias, quem ela era.

O Espírito da Madeira.

“Bem-vindo de volta, Pastor Rei. Bem-vindos, Ravyn e Jespyr Yew.” Seus olhos sobrenaturais encontraram minha janela. Ela sorriu. “Bem-vinda, Elspeth Spindle.”

Capítulo Quarenta

Olmo



Um flash vermelho. “Não se mova”, veio a voz de Hauth. “Nem fale.”

O sal picou os sentidos de Elm. Sua mente parou, travando seus músculos junto com ela. Ele estava paralisado, uma mão no bolso, a outra entrelaçada com a de Ione.

Hauth estava diante deles. Alto, ameaçador e totalmente impecável. As cicatrizes – hematomas e marcas de garras – desapareceram e sua pele estava imaculada. Ele usava uma túnica dourada e um gibão carmesim profundo, com o peito largo enquanto enfrentava Elm. Um par de adagas estava preso em seu cinto.

Ele parecia mais jovem. Mas isso foi apenas porque as linhas de expressão profundamente enraizadas em sua testa foram suavizadas. Hauth olhou para baixo, seus olhos verdes traçando as mãos entrelaçadas de Elm e Ione. “Eu não deveria estar surpreso,” ele disse, seu tom ocioso. “Você sempre foi um baixinho arrogante.”

A última vez que Elm viu seu irmão, Hauth estava deitado em uma poça de sua própria baba. Não havia cataplasma, nem remédio — nem magia — no mundo que pudesse tê-lo curado tão bem.

Salve um.

Hauth sentou-se em cima da cômoda de Elm. “Vejo você pensando, Renelm. Tentando resolver tudo nessa mente evasiva. Seus olhos se voltaram para

Ione. “Ela te contou? Sobre aquela noite na Spindle House? Sobre o que eu fiz com ela?”

A raiva tomou conta da garganta de Elm. Ele tentou abrir a boca, mas sua mandíbula estava travada.

Os olhos de Hauth percorreram o corpo de Ione. “Como você parece diferente, minha querida, da casca ensanguentada de uma mulher deitada sob minha janela na Spindle House. Quando abri os olhos há duas noites e vi você, tão perfeitamente inteiro, eu soube. Mesmo quando não entendi mais nada, eu sabia.” As palavras deslizaram entre seus dentes. “A Carta da Donzela curou você, Ione.”

A mão de Ione estava fria na de Elm, escorregadia de suor.

“Quando meu pai tocou a Carta do Pesadelo e entrou em minha mente, tentei contar a ele. Mas o idiota estava muito bêbado e muito desfocado. Ele não me ouviu. Um toque de satisfação cruzou o rosto de Hauth. “Mas uma noite depois, Linden o fez.”

A porta se abriu atrás dele. E então Linden estava lá. Só que agora seu rosto estava limpo, sua pele imaculada — suas cicatrizes haviam desaparecido.

“Pegue a foice dele”, disse Hauth, acenando para Elm.

Mãos brutais enfiaram-se nos bolsos de Elm. Linden olhou para ele com um sorriso de escárnio. Ele arrancou a foice de Elm. Então, para garantir, deu um soco no estômago.

A respiração saiu dele e a náusea rolou. Mas ele não conseguia nem dobrar. A coleira da Foice, que o mantinha no lugar, estava muito apertada.

O velho pânico que Elm havia empurrado para trás das paredes estava de volta. Ele saiu de seu peito, subiu pela garganta e entrou na boca, implorando para que ele gritasse. Ele era um menino novamente, amarrado pela foice de seu irmão.

Esperando pela dor.

Hauth estendeu a mão e Linden colocou nela a foice de Elm. “Quando você devolveu o Cartão do Pesadelo ontem à noite, Linden o usou. Ele me encontrou. E juntou as peças do que o pai não conseguiu.

“‘Donzela’”, disse Linden, olhando carrancudo para Elm e depois para Ione. “Isso é o que eu o ouvi dizer em minha mente. De novo e de novo. ‘Cartão de Donzela.’ Então, ‘Ione’.”

Linden ficou na frente de Elm. Olhou-o de cima a baixo com um olhar malicioso desmascarado. “Hauth me contou há algum tempo onde fez a Srta. Hawthorn colocar seu cartão. Mas quando fui à sala do trono, não estava debaixo da lareira. Pensei que talvez ela tivesse recuperado. Fui até o quarto dela para procurar. A porta dela estava trancada. Ele pegou o cinto. “Mas o seu, Príncipe Renelm, não foi.”

Houve um barulho de ferro. Linden puxou um molho de chaves – o molho de chaves de Elm – e o pendurou na frente dele. “Você realmente deveria levar seus deveres mais a sério, Príncipe. Levei menos de cinco minutos para destrancar a porta e encontrar sua Donzela. Bati três vezes e depois... Ele passou a mão pelo rosto, onde a pele antes havia sido cortada. “Minhas cicatrizes desapareceram. Eu fui curado.”

Elm precisava fazer alguma coisa. Ou então ele e Ione poderiam nunca escapar desta sala. Mas ele não conseguiu. Porra. Mover.

Um sorriso malicioso apareceu nos cantos da boca de Hauth. “Não é tão difícil sem Ravyn, não é, irmão?” Ele deu um passo à frente e pegou Elm pelo pescoço. “Onde eles estão – Ravyn e Jespyr? Diga-me.”

Outra onda de sal atingiu os sentidos de Elm. Sua mandíbula doía. Quando ele abriu, o veneno se acumulou, a Foice de seu irmão arrancou a verdade de sua boca. “Partiu para os Amieiros Gêmeos.”

“Onde?”

“Não sei.”

Hauth arrancou o molho de chaves da mão de Linden e bateu no rosto de Elm com ele. “Quando eles voltarão?”

“Não sei.”

Outro golpe.

Ione fez um barulho com a garganta.

“Qual é o problema, Renelm?” Outro golpe. “Nada inteligente para dizer?”

A boca de Elm se encheu de sangue. Ele cuspiu, pintando as botas de Hauth de vermelho. “Você pode estar curado, mas seu tempo está marcado, *irmão*. Eu sei quem você acordou quando bateu a cabeça de Elspeth Spindle na parede. Ele olhou profundamente nos olhos verde-rowan de Hauth. “E nem mesmo um Maiden Card pode salvá-lo quando ele retornar.”

O medo brilhou naquele rosto brutal e perfeito. Os dedos de Hauth apertaram o molho de chaves. Elm respirou fundo, esperando por outro golpe.

Não veio.

Hauth enfiou a mão no bolso. “Linden”, disse ele, mantendo o olhar fixo no de Elm. “Devolva a Ione seu Cartão de Donzela.”

A testa de Linden franziu. Mas ele fez o que lhe foi dito. Quando ele tocou a Donzela, libertando Hauth de sua magia, as linhas cruéis e familiares do rosto do irmão de Elm retornaram.

Linden colocou o cartão rosa na mão de Ione.

“Toque nele”, Hauth ordenou a ela.

A Foice não o deixou virar – Elm só conseguia ver Ione pela periferia. Ele ouviu o som suave do dedo dela contra a Carta da Donzela. *Toque, toque, toque.*

“Melhorar.” Hauth afastou-se de Elm, movendo-se com uma lentidão ameaçadora até ficar em frente de Ione.

Ele puxou uma adaga do cinto.

As entranhas de Elm foram apreendidas. “O que você está fazendo?”

“Conduzindo um experimento.”

Ele nem sequer permitiu que Ione falasse. Hauth simplesmente inclinou a cabeça na direção dela, fazendo uma reverência zombeteira, e disse: — Vamos tentar isso mais uma vez, noiva. Ele ergueu a adaga.

E mergulhou até o cabo no peito de Ione.

O ar saiu dela, uma respiração longa e irregular. A mão de Ione afrouxou na de Elm, então ela caiu fora de sua linha de visão, fora de seu alcance.

O mundo escureceu nas bordas. O grito que brotou de Elm se soltou. Linden bateu no rosto dele, mas ele não parou de gritar. Luzes explodiram atrás de seus olhos, cada músculo gasto lutando contra o aperto do Cartão vermelho. No final, foi a mão brutal de Hauth que virou a cabeça de Elm. “Vamos ver até que ponto o cartão rosa se sai bem contra um golpe fatal.”

Havia muito sangue. Vermelho como a baga da sorveira, como a foice. Vermelho no vestido, na pele e no cabelo de Ione, vermelho por todo o chão do quarto.

Ela sobreviveu à queda da Spindle House. A Donzela a manteve viva então. Ela poderia sobreviver a isso. *Tive que sobreviver a isso.*

Mas o sangue... era o sangue do coração. Escuro. Completo. Do tipo que Elm via na caça, quando se certificava de que o cervo tivesse uma morte rápida e limpa.

A luz naqueles olhos castanhos estava desaparecendo. A boca de Ione se abriu, lágrimas escorrendo por seu rosto, o medo estampado em seu rosto. E Elm entendeu. Foi assim que Hauth a fez cair pela última vez. Quando ela tivesse certeza de que morreria. Só que desta vez Ione não estava olhando para a lua indiferente, esperando que a grande quietude a reivindicasse.

Ela estava olhando para ele.

Suas mãos eram da cor da neve, sem sangue. Eles se ergueram até a adaga em seu peito, passando pelo cabo como um fantasma. Seus lábios, de um cinza doentio, se moveram, mas nenhuma palavra saiu.

“Deixe-a falar”, gritou Elm – implorou.

A risada de Hauth cortou a sala. “Eu não acho que vou.”

O olhar de Ione permaneceu em Elm, prendendo-o naqueles poços cor de avelã. Ela puxou a adaga do peito e a deixou cair no chão. Fechou os olhos.

E parou de se mover.



Vinte segundos.

Quarenta.

Um minuto.

Hauth fez um ruído indiferente com a garganta e olhou para a Donzela nas mãos de Ione. “Afimal, parece que há limites para o cartão rosa.”

Dois minutos e Ione ainda não se mexeu. Elm estava gritando tão alto que seu irmão se encolheu. Hauth empurrou-o no chão, chutou-o e depois se encolheu novamente.

Uma gota de sangue escorregou da narina de Hauth. Ele puxou sua foice do bolso e bateu nela. “Fique abaixado”, disse ele a Elm. “Ou você vai se arrepender.”

Quando o sal finalmente fugiu dos sentidos de Elm, ele não ouviu o que Hauth e Linden estavam dizendo um ao outro. Ele não se importou. Ele estava se arrastando no sangue, com todas as suas forças gastas para evitar que o último fio de esperança que carregava dentro de si se rompesse.

Ele segurou a cabeça de Ione entre as mãos. Ela estava tão pálida, nem um traço de rosa em lugar nenhum. “Espinheiro?”

Nada.

Ele pressionou a testa sobre a dela. “Por favor, Ione.”

Quando ela permaneceu imóvel, Elm fechou os olhos e bateu os dentes. Mas nenhum esforço conseguiu conter as lágrimas que lhe escorriam pelo rosto. Então, como um bater de asas—

“Olmo.”

Sua cabeça disparou.

Ione estava se movendo. Apenas um dedo. Depois, uma mão pousou sobre o ferimento em seu peito. Então aquele peito subiu com uma respiração profunda e desesperada. Suas pálpebras tremeram, depois se abriram e Elm olhou em seus olhos.

Hazel – calor e vida.

Ele passou os braços em volta dela e puxou-a para seu peito. Quando um soluço finalmente se separou dele, ele se perguntou amargamente se foi ela quem quase morreu, ou ele.

Como nuvens venenosas, Hauth e Linden assomavam lá de cima.

“Incrível”, Linden refletiu. “Uma lâmina no coração e ainda assim a Donzela a deixa viver.”

A voz de Hauth estava lenta. Impressionado. Voraz. “Invencibilidade.”

A escuridão se acumulou em Elm. Não importava que ele estivesse desarmado, nu e sem a foice. Ele ainda olhou para o rosto do irmão e disse, sem a menor dúvida: “ *Vou matar você por isso.* ”

A porta se abriu.

Filick Willow estava na soleira da porta, com seus livros e seus cachorros, os olhos arregalados enquanto observava a sala. Hauth e Liden, de pé ao lado de Elm e Ione. Sangue no chão. Seu olhar encontrou o rosto de Elm, traçando os hematomas emergentes e as lágrimas em seus olhos. “Perdoe-me, Príncipe”, disse ele. “Eu deveria ter batido mais alto.”

Elm poderia ter beijado o chão. Ele acenou com a cabeça para Ione em seus braços. “Leve-a”, disse ele, com a voz embargada. “Ajude ela.”

Quando Filick entrou na sala, Hauth endireitou a coluna. “Você não é necessário, médico.”

Os cães rosnaram. Filick os segurou com mão firme. “Príncipe Hauth. Você... você estava desaparecido do seu quarto. Tocamos a campainha.”

“Eu ouvi.” Hauth passou a Carta da Foice entre dedos grossos. “Mas, como você vê, ninguém me roubou da cama. Estou muito bem. Você pode ir.”

Filick não se mexeu. Seus olhos estavam em Ione. “Ela perdeu muito sangue.”

“Estou ciente.”

Passos se arrastaram pelo corredor. Alguém pesado estava correndo, e então o Rei apareceu, passando por Filick, pisando no sangue de Ione a

caminho de Hauth. Quando ele abraçou o filho mais velho, sua voz saiu fragmentada. "Meu garoto. Você está vivo."

Elm olhou para o peito de Ione. Ela ainda estava cobrindo a ferida. "Deixe-me ver," ele sussurrou.

Ela estava reticente, a mão pressionada com tanta força sobre o peito que as unhas deixavam marcas crescentes. Lentamente, ela o tirou.

A ferida estava diminuindo, ficando com metade do tamanho da lâmina que a havia feito. A Donzela – ainda agarrada pela outra mão de Ione – estava curando-a.

Elm ergueu os olhos para o teto e, com todo o seu ser, agradeceu ao Rei Pastor por seu horrível e maravilhoso Cartão de Donzela.

A mão de Ione roçou sua manga. "Achei que tivesse passado pelo véu. Eu estava cavalgando na floresta, com lama nos tornozelos." Um pequeno sorriso enfeitou seus lábios incolores. "Com você."

Elm enterrou o rosto no pescoço dela. "Algum dia. Mas primeiro quero cem anos com você."

Acima deles, a voz do rei vinha em ondas. "Como?" ele perguntou, sua voz falhando enquanto colocava a mão calejada na bochecha de Hauth.

A voz do próprio Hauth estava calma. Ele deu um tapinha no ombro do pai. "Ouvi dizer que você tem organizado festas. O anfitrião desta noite é em minha homenagem e eu lhe contarei tudo."

Capítulo Quarenta e Um

Ravyn



A última troca espera em um lugar sem tempo. Um lugar de grande tristeza, derramamento de sangue e crime. Nenhuma espada pode salvá-lo, nenhuma máscara pode esconder seu rosto. Você retornará com os Twin Alders...

Mas você nunca sairá daquele lugar.

Ravyn ouviu o estalar de ossos. O Espírito da Floresta revirou os ombros irregulares, chicoteou o rabo no ar e cravou as garras na areia. Suas orelhas eram longas e pontudas, e quando ela sorria, dentes curtos e irregulares, semelhantes a presas, apareciam por trás de seus lábios.

Ela não era humana ou fera, mas algo intermediário, como o monstro retratado na Carta do Pesadelo – apenas seus olhos eram prateados. Ela marcou Ravyn com eles, sem piscar. Então ela apontou as pontas das garras para o próprio torso.

E os enterrou em seu estômago.

Sangue prateado escorreu pelo seu pelo e caiu na areia. O mar absorveu-o, faminto.

Ravyn olhou com os olhos arregalados de horror.

O Espírito soltou um suspiro e o sangramento parou. Ela cavou seu próprio estômago, como se todo aquele sangue tivesse desalojado algo profundo

dentro dela. Quando sua mão voltou, coberta de prata, algo estava enrolado em suas garras. Pequeno, retangular, com detalhes em verde esmeralda.

A décima segunda Carta da Providência. Os Amieiros Gêmeos.

As garras do Espírito se desenrolaram.

“Ela quer que você use isto,” o Pesadelo disse atrás de Ravyn.

Ravyn colocou Jespyr, que não se moveu, na areia e se levantou. “O que acontecerá quando eu tocar nele?”

“Um encontro de mentes.”

“Como a Carta do Pesadelo?”

“Eu não posso dizer. Eu nunca usei os Twin Alders.”

“E se eu usar por muito tempo?”

A voz do Pesadelo se acalmou. “Você perderá toda a noção do tempo.”

Ravyn encontrou os olhos do Espírito. Prateado, sem piscar e sem pupilas. Ele estremeceu, estendendo a mão e agarrando a borda aveludada do Cartão Twin Alders. Mas quando ele tentou tirá-lo da mão dela, as garras do Espírito se fecharam em sua mão.

Ravyn gritou. Quando ele encontrou aquele misterioso olhar prateado novamente, ele entendeu. Ela não estava oferecendo para ele pegar, apenas para usar.

Ainda havia uma troca final a fazer.

Ravyn relaxou o aperto na borda de veludo. “Eu não vou roubar.”

Suas garras se retraíram, a pele de Ravyn ficou vermelha. Quando ele alcançou a mão dela pela segunda vez, foi apenas com um único dedo trêmulo. Pairava sobre a Carta da Providência perdida há quinhentos anos. Ele fechou os olhos, respirou fundo e bateu nos Amieiros Gêmeos.

Uma vez.

Duas vezes.

“Meça suas palavras com cuidado com ela”, alertou o Pesadelo. “Eles podem ser os últimos.”

Três vezes.

O vento soprava na borda salgada do mar. Soprou no rosto de Ravyn, cegando-o. O Espírito falou mais uma vez com sua voz vasta e tempestuosa. “Eu observei você na névoa, Ravyn Yew. Provei seu sangue. Tirei sua armadura de pedra.” Seu olhar mudou entre ele e o Pesadelo. “Você viajou para o coração da minha floresta, na beira do cajado de Taxus, como um cordeiro para o matadouro.”

A mandíbula de Ravyn se contraiu. “Eu não sou um cordeiro.”

Seus olhos prateados o rastrearam – o conheceram. “No entanto, você está determinado a morrer como um, quando chegar o Solstício.”

Atrás deles, o Pesadelo soltou um silvo agudo. “O que ela quer dizer?”

Quando Ravyn olhou novamente nos olhos amarelos do Pesadelo, ele sabia, de alguma forma, que estava olhando também para Elspeth. “Você deve saber”, disse ele, “que eu nunca permitiria que o Rei derramasse seu sangue para unir o Baralho.”

O Pesadelo ainda durou muito tempo. Então, tão quieto que pareciam ondas na praia, ele disse: “Você sangraria no lugar de Elspeth? No *meu* lugar?”

Ravyn endireitou os ombros e falou com suficiente convicção para alcançar cada um dos quinhentos anos do Pesadelo. “Sim.”

Ele se voltou para o Espírito da Madeira. “Sangue é o preço para unir o Deck. Para levantar a névoa e curar a infecção. *Seu* preço. E terei prazer em pagá-lo. Morra com prazer. Tenho morrido aos poucos desde que Emory ficou doente.” Sua garganta se contraiu. “Eu morri dez vezes desde que Elspeth desapareceu. E agora a sua névoa reivindicou a minha irmã. Então não me fale sobre custos, Espírito.” Seus olhos caíram para os Amieiros Gêmeos em suas garras. “Vou sair daqui com esse cartão. Ou não vou embora de jeito nenhum.

Seus lábios descascaram sobre dentes irregulares. Ela respirou fundo e o som da água na praia desapareceu, como se tivesse sido sugada por sua boca.

Tudo ficou em silêncio.

O Espírito sustentou Ravyn com seu olhar prateado e sem piscar, depois avançou, sua garra agarrando sua mão. Com uma força incrível, ela o puxou da costa para o mar gelado. Ravyn teve apenas uma breve olhada no Nightmare e Jespyr antes que o Sprint o mergulhasse na água, a maré salgada deslizando sobre sua cabeça.



Quando Ravyn abriu os olhos, não estava debaixo d'água — nem sequer estava molhado. Ele estava parado em um campo de neve. Jespyr e o Pesadelo desapareceram. Era só ele, sozinho, com o Espírito da Floresta. Pássaros cantavam no alto. Não o grasnar de corvos ou corvos, mas de pássaros canoros. A doce melodia das cotovias. Asas batiam acima de um prado coberto de neve. Quando Ravyn olhou para cima, ficou sem fôlego. Era claramente inverno. Mas ele nunca tinha visto o céu tão azul, a luz tão forte — totalmente livre de névoa. Isso roubou-lhe o fôlego, a beleza disso.

"Onde estamos?"

"Oitocentos anos atrás", foi a resposta dissonante do Espírito.

"Por que?"

Ela soltou a mão dele e caminhou pela neve. "A magia tem pouca utilidade para o tempo. Ando pelos séculos como se fossem meu próprio jardim." Seus olhos se fixaram em Ravyn por cima do ombro. "A vida humana é curta. Você não é como uma árvore, estóica e inflexível, mas como uma borboleta. Delicado, passageiro. Inconsequente."

Ravyn sacudiu a cabeça. Cordeiro, borboleta. O Rei Pastor descreveu o Espírito da Floresta no *Antigo Livro dos Amieiros* como nem parente, inimigo ou amigo. Ele poderia ter economizado tinta e chamado ela do que ela realmente era. Um verdadeiro idiota.

Sua cauda balançou, como se ela conhecesse seus pensamentos. Ela abriu suas garras. Ao lado dos Amieiros Gêmeos, onze outras Cartas da

Providência apareceram na palma da mão dela. Flutuavam diante de Ravyn, suspensos no ar, girando com os lentos floreios do dedo do Espírito. "As cartas. A névoa. O sangue", disse ela. "Eles estão todos entrelaçados, seu equilíbrio é delicado, como uma teia de seda."

"O que faz de você a aranha."

Ela sorriu com isso. "O Rei Pastor era inteligente, imaginativo. Nenhuma alma comum poderia ter feito um Deck tão variado e complexo. Ele não conhecia nem virtude, nem amor, maior do que o seu desejo por essas Cartas." Ela estalou os dedos e as Cartas voltaram correndo para suas garras. "Você é o mesmo, Ravyn Yew?"

Meça suas palavras cuidadosamente com ela. Eles podem ser os seus últimos.

Ravyn respirou fundo. "Eu sou um ladrão. Um mentiroso. A maioria acharia minha virtude deficiente."

"E o seu amor?"

O peito de Ravyn se apertou. Se ele fechasse os olhos, ele sabia o que veria. Os rostos de seus pais, curvados enquanto liam livros em silêncio perto da lareira da biblioteca. Elm, Jespyr e Emory, cavalgando pela estrada da floresta. Elspeth, sentada em frente a ele na mesa do Castelo Yew, com as bochechas rosadas enquanto sorria para ele por trás de uma xícara de chá. "Eu tenho algo de amor em mim."

Com outro estalar de dedos do Espírito, o Baralho desapareceu, deixando apenas os Amieiros Gêmeos em suas garras. "Então farei uma oferta a você. Deixe este Cartão comigo e eu salvarei as pessoas que você ama. Seus irmãos estarão livres da infecção. Elspeth Spindle será libertada do Rei Pastor, de corpo e mente." Ela desenhrou uma garra na neve. "E o Príncipe Rowan será salvo de seu destino quase certo e ruinoso."

Os pássaros ainda cantavam e o sol ainda brilhava no rosto de Ravyn. Mas ele estava todo frio, o único som que chegava até ele era a batida de seu pulso instável. "De que destino Elm deveria ser salvo?"

O Espírito não fez nada além de observá-lo através de olhos prateados que não piscavam.

“Eu deveria saber com o que estou concordando.”

O silêncio foi sua única resposta.

O sempre presente tremor nas mãos de Ravyn se acelerou. Quando ele falou, suas palavras ficaram presas em sua nuca. “Então não tenho escolha a não ser salvá-los sozinho no Solstício. *Com* o cartão Twin Alders.”

O pêlo escuro e os olhos grandes e inflexíveis tornavam difícil discernir a emoção no rosto do Espírito da Floresta. Mas pelo movimento momentâneo de suas orelhas, pelo movimento de sua cauda, Ravyn teve certeza de que estava descontente com sua resposta.

“Você falou de mim uma vez,” ela murmurou. “Você estava andando pela Floresta Negra a caminho de roubar o Cartão Iron Gate de Wayland Pine. Você liderou a festa, mas seu olhar foi desviado. Para Elspeth Spindle.

Ravyn apertou os lábios. “Eu lembro. “

“Você disse a ela: ‘A magia balança, como água salgada na maré. Acredito que o Espírito é a lua, comandando a maré. Ela nos atrai, mas também nos liberta. Ela não é boa nem má. Ela é mágica – equilíbrio. Eterno.’”

O vento na campina aumentou. A voz do Espírito ficou mais alta. “Eu gostaria que todos em Blunder acreditassem no mesmo. E assim, Ravyn Yew, minha segunda oferta a você é o trono.

Quando Ravyn não falou, um grunhido tocou o tom de sua voz. “Você tem as qualidades de um grande rei. Medido, cuidadoso. Cuidado com o equilíbrio. Você não precisa voltar para Stone e se curvar diante de seu tio – chega de mentir, roubar ou fingir. Encontre sua própria virtude, siga suas próprias regras.” Ela acenou com a cabeça para a Carta em suas garras. “Deixe a Carta dos Amieiros Gêmeos comigo e eu farei de você o Rei do Blunder no lugar de Quercus Rowan.”

“Você não tem o poder de fazer isso.”

Ela estava a poucos passos de distância e, de repente, perto demais. Seus olhos prateados encheram a visão de Ravyn, suas garras pressionando seu peito.

“Você está aqui, centenas de anos atrás, e fala comigo sobre poder?” O cheiro de sal estava por toda parte. “O Rei Pastor nasceu com febre porque *eu* achei que sim. Seus filhos foram dotados de magia por *mim*. Brutus Rowan assumiu o trono porque *eu* não intervii. Reis e monstros podem ser feitos e borboletas podem ser esmagadas. Tudo o que você sabe, eu criei. Eu sou o Blunder – sua infecção, suas árvores, sua névoa. Estou *cheio* de magia.”

“E ainda assim você negocia com um mentiroso e um ladrão, apenas para permanecer assim.” Ravyn se inclinou adiante, deixando que as pontas de suas garras pressionassem com mais força contra seu peito. “Você é eterno. E você é mágico. Mas sei tão bem quanto você que a magia é o paradoxo mais antigo. Quanto mais poder isso lhe dá, mais fraco você se torna. O Rei Pastor me ensinou isso.”

Um som baixo e áspero ressoou em sua garganta. Ela se afastou. “Você está determinado, então, a ignorar minha generosidade e recuperar o Cartão Twin Alders?”

“Não tenho ambição pelo trono.”

Sua voz tinha um tom afiado. “Talvez você devesse.”

Ravyn mordeu. “O tempo é precioso para mim, Espírito. Diga o seu preço para os Twin Alders. Eu gostaria de ir para casa.”

Seus olhos prateados se estreitaram, sua língua escura se arrastando pelas pontas dos dentes. “Então me responda isso.” Ela respirou fundo. “O pássaro escuro tem três cabeças. Highwayman, Destrier e outro. Um de idade, de primogenitura. Diga-me, Ravyn Yew, depois de sua longa caminhada em meu bosque, você finalmente sabe seu nome?

Uma lembrança tocou Ravyn. Ele já tinha ouvido essas palavras antes.

Emory as havia sussurrado de volta para Stone.

“Esse é o meu preço”, continuou o Espírito, com um sorriso serpenteando em seus lábios. “Minha troca – meu custo. Se você responder corretamente, eu lhe concederei o Cartão de Providência final. Se você não puder, isso permanece comigo.” Sua garra apertou os Amieiros Gêmeos. “Seu nome, Ravyn Yew. Me diga seu nome.”

O enigma avançou na mente de Ravyn, deixando atrás de si uma sensação de pavor. Ele sentiu como se estivesse jogando xadrez com Elm. Que, simplesmente por estar ali, ele já havia sido totalmente enganado.

“Você me ofereceu duas coisas,” ele disse lentamente. “Eu neguei os dois. Para minha moderação – e por uma questão de equilíbrio – peço duas pistas.”

“Vou lhe contar o que disse ao Rei Pastor quando ele me visitou há muito tempo.” O vento aumentou e sua voz ficou mais alta. “Os doze chamam uns aos outros quando as sombras ficam longas — quando os dias são encurtados e o Espírito é forte. Eles pedem o Deck e o Deck os chama de volta. Unam-nos, dizem, e expulsaremos os negros. Na árvore homônima do rei, com o sangue negro do sal. Todos os doze, juntos, acabarão com as doenças. Eles aliviarão a névoa da montanha ao mar. Novos começos – novos fins...”

“Mas nada vem de graça”, concluiu Ravyn.

“No Solstício”, disse o Espírito, com seu olhar prateado implacável, “o Baralho de Cartas se unirá sob a árvore homônima do Rei. Essa árvore não é uma sorveira. *Essa* é a sua primeira pista.

Suas palavras tocavam nos ouvidos de Ravyn, desarmoniosas. Ele bateu os dedos no punho de marfim do cinto. “E o segundo?”

“Isso, eu não vou te contar.” Seu sorriso era todo dentes. “Eu vou te mostrar.”

O mundo inclinou-se. Quando a situação melhorou, eles ainda estavam na campina, com neve ao redor deles. Só agora eles estavam sob a sombra dos teixos.

No limite da campina havia uma câmara de pedra, fixada por uma janela escura.

Ravyn girou, procurando na linha das árvores as torres do Castelo Yew. Eles não estavam lá. Um castelo diferente surgiu à sua frente.

Um que ele só tinha visto em ruínas.

“A que distância estamos do passado agora?”

“Quinhentos anos. Não seremos vistos nem ouvidos.” O Espírito da Floresta gesticulou com uma garra retorcida em direção ao castelo. “Vamos entrar?”

O castelo estava movimentado. Os músicos apertaram as cordas de seus instrumentos. Os criados corriam pelos corredores e subiam escadas com bandejas de prata cheias de comida, crianças de cabelos escuros ziguezagueando entre elas, pegando pedaços de pão doce e frutas condimentadas. Azevinho e visco enfeitavam todas as portas. Cordões de veludo vermelho, verde e amarelo estavam amarrados entre os braços de ferro dos candelabros.

Solstício, Ravyn percebeu.

Cinco mesas compridas ocupavam o grande salão, com bancos cheios de cortesãos rindo e bebendo. Não havia estrado no final do corredor, mas havia um trono. De madeira, formada por galhos grossos e entrelaçados.

Sobre ele estava sentado um homem.

Ele não foi pego pela folia ao seu redor. Ele não falava com ninguém, o rosto voltado para um livro aberto em seu colo. *O Antigo Livro dos Amieiros*. Havia rugas em sua pele acobreada, seu rosto anguloso — boca contraída. Ele tinha um nariz comprido e adunco. Quando levantou o olhar, Ravyn teve um vislumbre de seus olhos.

Amarelo.

"É aquele-"

“O Rei Pastor, em carne e osso”, sussurrou o Espírito.

Uma coroa repousava sobre sua cabeça, emaranhada em seus cabelos escuros e ondulados. Um círculo dourado de galhos retorcidos e retorcidos e folhagens.

Ravyn já tinha visto aquela coroa antes. Ele esperou na câmara de pedra à beira da campina, quinhentos anos no futuro.

Ele manteve os olhos no Rei Pastor. Parecia um sonho ver o rosto por trás da voz. Os sussurros escorregadios, os rosnados e assobios ásperos. Esses eram os enfeites de um monstro. Mas este... este era sem dúvida um homem.

Havia algo estranhamente familiar em seu rosto. Mas antes que Ravyn pudesse identificar o que era...

A fumaça encheu o ar.

Veio de todas as portas, escuro e opressivo. Os cortesãos saltaram de seus assentos, gritos enchendo o grande salão enquanto eles atropelavam uns aos outros para sair. Os guardas do castelo saíram das paredes, guiando homens, mulheres e crianças frenéticos para fora do castelo. *O Antigo Livro dos Amieiros* caiu do colo do Rei Pastor. Ele ficou-

Mas uma mão enluvada o segurou.

Um homem veio de trás do trono. Seu corpo era largo e seu rosto tinha ângulos afiados, linhas de expressão esculpidas profundamente em sua testa. Na outra mão, ele segurava duas Cartas da Providência. O Cavalo Preto e a Foice.

Havia sangue no lábio superior, pingando lentamente da narina esquerda. Mas Ravyn estava concentrado apenas em seus olhos. Verde, como o de seu tio. Como Hauth e Elm.

Bruto Rowan.

Ele colocou suas cartas no bolso, inclinou-se sobre o trono e falou palavras que Ravyn não podia ouvir ao seu rei. Ele pegou o cinto e retirou uma adaga...

E enfiou-o nas costelas do Rei Pastor.

Homens de capa preta entraram na fumaça, os olhos desfocados, fixos em Brutus Rowan. “Encontre a filha dele”, ele ordenou. “Não deixe ela curá-lo. Então traga-me as outras crianças.

O Rei Pastor criou. A nuca dele colidiu com o queixo de Brutus, e gritos altos e feios encheram a sala.

Ravyn tossiu por causa da fumaça e esfregou os olhos. Quando ele os abriu, o Rei Pastor e Brutus Rowan haviam desaparecido.

“Venha”, disse o Espírito da Floresta, segurando a mão nas garras dela. “Está quase terminado.”

Ela o levou para fora. Já era noite. O céu estava preto, a lua crescente mascarada pela fumaça. Chamas alaranjadas lambiam as torres do castelo, os últimos cortesãos gritando fugindo noite adentro.

Todo o corpo de Ravyn ficou tenso quando o Espírito da Floresta o levou através da campina. Ele sabia para onde eles estavam indo. Ele percorreu esses passos mil vezes. A câmara do Rei Pastor.

E seu túmulo.

“Não sei se aguento isso.”

Sua cauda balançou no ar enfumaçado. “Você gostaria que isso parasse?”

Figuras passaram por eles, correndo pela neve. O Rei Pastor – seguido por quatro meninos. Tilly estava em seus braços. Ravyn podia dizer pela forma como seu pescoço e membros balançavam – seus olhos abertos e sem ver – que ela estava morta.

Eles deixaram um rastro de sangue na neve enquanto corriam em direção à câmara de pedra.

As mãos de Ravyn tremeram. “Todos eles vão morrer, não vão?”

A voz do Espírito da Floresta não continha amor, nem ódio, nem piedade. “Sim.”

Quando o Rei Pastor e seus filhos chegaram à câmara de pedra, desaparecendo pela janela, o Espírito incitou Ravyn a avançar. “Ir para dentro.”

A câmara estava escura. Mas as chamas do castelo em chamas entraram pela janela, revelando uma forma no canto da sala. Um homem.

Bruto Rowan. Esperando.

Ele vestiu uma capa. Dourado, com a insígnia da sorveira bordada. Com um golpe rápido e brutal, ele arrancou a espada do Rei Pastor e chutou-a para longe.

“As árvores não podem ajudá-lo agora.”

O Rei Pastor plantou-se entre Brutus e as crianças. “Eu não sabia que o Espírito levaria Ayris. Eu não queria que ela morresse.

“Eu não acredito em você. Você é um mentiroso, meu velho amigo. A magia fez de você um desgraçado sem alma, distorceu você de forma irreconhecível. Ele apontou a espada para o peito do Rei Pastor. “Você não está mais apto para governar.”

“Então você tomaria meu trono? Matar meus filhos?

A mandíbula de Brutus se contraiu. “Vai me doer. Perder sua amizade me doeu. Perder Ayris me *doeu*. Mas o que foi que você me disse uma vez? Seu aperto aumentou em seu punho. “Comandar a Foice é comandar a dor. O que é comandar um reino para isso?”

Homens invadiram a câmara. Onze deles – cada um segurando um Cavalo Preto.

— Diga-me onde encontrar o Cartão dos Amieiros Gêmeos — disse Brutus, com a voz mais alta agora, com os homens atrás dele. “Eu farei o que você não pôde e levantarei esta névoa vil.”

O Rei Pastor colocou a mão no local onde foi esfaqueado. Quando ele puxou de volta, estava coberto de sangue. Ele balançou, uma risada escapando de sua boca. “Não.”

Como um caçador, Brutus avançou. Quando o Rei Pastor não concordou, Brutus agarrou-o pela garganta e bateu-o contra a pedra.

E enterrou a espada no peito.

As crianças gritaram, mas o Rei Pastor não emitiu nenhum som, a não ser um silvo longo e baixo. Ele caiu da pedra no chão abaixo dela, com a coroa escorregando da cabeça. Ele estendeu a mão ensanguentada para seus filhos.

“Encontrarei você do outro lado do véu”, ele murmurou. Seu olhar voltou-se para Brutus. Amarelo, perverso—
Infinito.

“Pois mesmo morto, eu não morrerei. Eu sou o pastor da sombra. O fantasma do susto. O demônio no sonho. O pesadelo da noite.”

Ele se deitou no chão ao pé da pedra. Sangrou o sangue de sua vida. Não mexeu.

Brutus olhou para ele, com os dentes à mostra e lágrimas escorrendo de seus olhos. Quando ele os enxugou, seu olhar estava frio. Ele bateu na foice três vezes. “Mate-os”, disse ele aos homens atrás dele.

Ravyn se lançou sobre ele. Caiu direto através dele.

“Espere”, veio a voz tempestuosa do Espírito. “Assistir.”

Quando os gritos encheram o ar, Brutus se jogou para fora da câmara. O castelo em chamas estava diante dele, um inferno laranja e preto.

Um menino estava na campina, emoldurado pelo fogo e pela fumaça.

Ele se parecia com seu pai. Cabelo escuro, alto e anguloso. Um nariz distinto em forma de bico. A única diferença eram seus olhos. Eles não eram amarelos—

Eles eram cinza.

“Traidor”, veio sua voz rosnante. Ele puxou uma espada do cinto. “Eu vou te matar pelo que você fez.”

— Você não vai — disse Brutus, estendendo o cartão vermelho entre eles.

“Você vai caminhar em minha direção, Bennett. E, assim como seu pai, você sentirá minha lâmina em suas entranhas.”

O menino empalideceu. Mas ele não se mexeu.

A voz de Brutus ficou mais alta. “Venha aqui.”

Bennett inclinou a cabeça para o lado. Seus olhos caíram para a Foice. “Não.”

Brutus começou a gritar. Ele se aproximou. Eles apararam e, em três golpes, o homem muito maior arrancou a espada da mão do menino. Ele ergueu a lâmina para um golpe final.

Bennett diminuiu a distância entre eles e arrancou a foice da mão de Brutus. Então, como se não passasse de papel e veludo, ele pegou o indomável cartão vermelho e sorriu para Brutus...

E rasgou a foice ao meio.

Os olhos de Brutus se arregalaram. Ele deu um passo hesitante para trás e ergueu a espada mais uma vez. Mas antes que a lâmina pudesse encontrar Bennett, o menino enfiou a mão no bolso. Extraiu um Cartão Espelho—
Desaparecido.

O mundo mudou.

Ravyn e o Espírito estavam numa rua suja da cidade. Eles observaram Bennett, encapuzado, implorando por comida. Vi-o na estrada da floresta se unir a um grupo de salteadores de estrada para roubar uma caravana. Assisti enquanto Destriers caçavam nas ruas, cartazes com retratos grosseiros do rosto de Bennett decoravam postes de amarração em todo Blunder.

Bennett, agora um homem de meia idade, abraçou uma mulher de cabelos pretos ondulados e olhos castanhos. Ficou com ela sob árvores altas e retorcidas. Disse votos de casamento.

A visão terminou onde começou: na campina.

Os teixos que cercavam a câmara de pedra do Rei Pastor eram altos. Eles, juntamente com a câmara que guardavam, foram as únicas coisas que saíram ilesas do fogo. Bennett caminhou, agora encurvado pela idade, pelas ruínas. Ele subiu na câmara – sangrou na pedra.

O abismo se abriu e ele jogou nele suas Cartas de Pesadelo e Espelho. "Tenha cuidado, pai", ele sussurrou. "Seja esperto. Seja bom."

Então ele se foi.

Ravyn e o Espírito da Floresta estavam mais uma vez sozinhos na campina, com neve a seus pés.

Pela primeira vez desde que o Rei Pastor assumiu o comando do corpo de Elspeth, as mãos de Ravyn não tremeram. Ele ficou perfeitamente imóvel, quinhentos anos passando por cima dele.

“Aquele garoto”, ele murmurou. “Bennett. A Foice. Ele destruiu?”

“Quatro Cartas de Foice foram feitas”, respondeu o Espírito. “No entanto, ninguém viu os Rowans usarem mais de três.”

“Mas os Cartões da Providência não têm idade. A magia deles não desaparece. Eles não se deterioram com o tempo. Eles *não podem* ser destruídos. O Rei Pastor declarou isso.”

“E ele, como você, é certamente um mentiroso.” O vento sussurrou através dos galhos. “Seu tempo acabou, Ravyn Yew”, disse o Espírito. “Terei sua resposta agora. Diga-me... qual é o seu nome?”

Sua garganta apertou. Seus olhos percorreram a campina, as pontas das árvores. Árvores nas quais ele, Jespyr e Emory balançaram quando crianças. Assim como Tilly fez, esperando pelo pai.

A respiração brotou da boca de Ravyn no ar fresco. Ele estava tão determinado a seguir em frente — sempre em frente — que não se permitia olhar para trás. Mas o passado lhe foi mostrado. Escrito para ele. Descalço a seus pés.

Os galhos esculpidos na coroa do Rei Pastor – seu punho. A lâmina, balançando no ar, reorganizando a madeira. Um nome, sussurrado contra o tronco retorcido de um teixo.

E nome antigo. Para uma árvore velha e retorcida.

O rosto do Rei Pastor. Os olhos cinzentos de seu filho Bennett.

A Foice não funcionou em Bennett. Assim como não funcionou com Ravyn.

Eu não sou nada como você.

Mas você é. Mais do que você sabe.

Ravyn encontrou o olhar prateado do Espírito da Floresta. Quando ele finalmente disse as palavras, ele sabia, com cada pedaço de si mesmo, que elas eram verdadeiras. “Taxo. Meu nome é Taxus.”

Capítulo Quarenta e Dois

Olmo



De todas as pessoas no grande salão, o monstro era o mais agradável de se olhar.

Hauth estava sentado em sua cadeira de direito, vestindo um gibão dourado enfeitado com pele de raposa branca. Ele brincou com o amuleto de crina de cavalo no pulso e não sorriu, mas sua risada ecoou enquanto ele aceitava elogios dos cortesãos. Ele não mencionou a Carta de Donzela que havia recebido de Ione – não atribuiu sua recuperação repentina a nada além de si mesmo. Mas ele estava inegavelmente usando isso. Seu rosto era perfeito demais — suas feições muito firmes.

Ele ergueu a taça pela quinta vez, um falso brinde à resistência e à saúde de Rowan, e bebeu.

Durante todo o tempo, ele manteve Elm sob a coleira de sua foice.

Empurrado para o canto do estrado, ninguém prestou atenção a Elm. Agora que Hauth estava de volta, ele pouco interessava à corte de Blunder, e os hematomas recentes em seu rosto eram apenas mais um motivo para não olharem para ele.

Hauth sentou-se ao lado do rei de olhos vermelhos, e Ione em sua cadeira habitual, do outro lado dele. Linden pairava por perto, os braços cruzados atrás das costas, satisfação nas linhas recém-imaculadas de seu rosto.

A pulsação de Elm batia forte em sua cabeça. Ele não conseguiu ouvir o que Hauth disse ao rei em voz baixa. Mas pela forma como os olhos do rei se arregalaram, ficou claro que ele estava fascinado. Contos sobre a magia imprevista da carta rosa, talvez.

Elm não olhou para eles por muito tempo. Seus olhos pertenciam a Ione. Ela estava novamente com um daqueles horríveis vestidos cinza. Desta vez, foi Hauth quem a obrigou a usá-lo. Ele não lhe deu tempo para lavar completamente o sangue do ferimento que lhe causou, e a gola do vestido era a única alta o suficiente para esconder a mancha vermelha em sua pele. Ione estava rígida na cadeira, os olhos castanhos nublados por qualquer comando que Hauth lhe ordenara com sua foice. Ficar quieto e ficar em silêncio, provavelmente. Ninguém perguntou por ela, ou por que ela estava tão pálida – por que alguns dos cabelos amarelos amarrados na nuca tinham sangue. Assim como Elm, Ione recebeu poucos olhares.

Quando a fila de simpatizantes ao longo do estrado diminuiu, Hauth pegou sua taça e se levantou. A voz de Baldwyn cresceu. “Sua Segunda Realeza, Hauth Rowan, Alto Príncipe, Herdeiro do Asneira, Corcel e Guardião das Leis.”

O eco do arrastar de cadeiras encheu o salão, e então a corte ficou de pé, com os olhos voltados para o perfeito Príncipe Rowan.

O sorriso de Hauth não tocou seus olhos. “Como seu Alto Príncipe e Corcel, meus dias são divididos em tarefas. Tenho orgulho de dizer que protejo bem o Blunder da infecção. Eu defendo as leis de meu pai, seus comandos.” Ele colocou a mão nas costas da cadeira de Ione. “Eu até concordei em me casar, para que meu pai pudesse adicionar o indescritível Cartão do Pesadelo à sua coleção. Que ele, um dia, possa ser o Rei Rowan para finalmente recolher o Baralho e dissipar a névoa.”

Hauth passou um dedo pela nuca de Ione. Parecia um gesto de carinho, mas Elm percebeu o que realmente era.

Uma ameaça.

“Mas eu estava ferido”, continuou Hauth. “Gravemente. Eu não sabia o quão cheia era minha vida até quase perdê-la.” Ele se virou para o rei, que observava seu filho com atenção cativada. “E agora que estou curado, há coisas além do dever e da honra que não desejo mais considerar garantidas.” Ele colocou a mão no ombro do pai. “Os laços de família, por exemplo.”

Um murmúrio apreciativo soou no corredor.

“Fico feliz”, disse Hauth, com algo mais sombrio escondido nas notas baixas de sua voz, “em saber o quão bem você aceitou meu irmão na minha ausência.” Seus olhos se projetaram para Elm. Quando o sangue apareceu sob sua narina, ele o limpou antes que alguém pudesse ver. “Venha se juntar a nós, Renelm. Encha nossas taças. Beba conosco.

O sal picou Elm novamente. Linden veio ao lado dele, colocando uma taça e uma jarra de vinho em suas mãos. Elm tentou olhar para Ione, mas a Foice o manteve rígido, obrigando-o a avançar, marchando-o até o centro do estrado.

Hauth puxou sua taça para perto e olhou para a vazia do rei. “Encha.”

Elm virou a jarra e o vinho correu para a taça do pai. A boca de Hauth se curvou. “Para a família”, ele chamou, erguendo a taça.

O grande salão respondeu na mesma moeda. “Para a família.”

Elm não bebeu, impotente para fazer qualquer coisa além de ficar parado e respirar. Quando o rei esvaziou a xícara, o sorriso que provocava a boca de Hauth se alargou. Ele virou as costas para o salão, de frente para Elm e o Rei. —Sobre o tema da família —disse ele em voz baixa que só eles podiam ouvir—, entendo que Ravyn e seu grupo retornarão em breve. Junto com a mulher que me atacou.” Seus olhos baixaram para o rei. “Uma mulher que deveria estar morta. Ou apodrecendo em uma cela.

Rei Rowan endireitou-se na cadeira, um rubor coloriu seu pescoço. “Elspeth Spindle tem conhecimentos antigos. Preciso que ela encontre os Twin Alders.”

— Conhecimento antigo, de fato — murmurou Hauth na borda da xícara. “Você é um bruto e um bêbado, pai. Mas nunca tomei você por idiota. O rubor do rei invadiu seu rosto. Sua voz era um rosnado – um aviso. “Hauth.”

Ele continuou, quieto e se inclinou para frente. “Durante toda a sua vida você se preocupou com a Carta dos Amieiros Gêmeos, levantando a névoa, curando a infecção. Quando, na verdade, é a névoa – a infecção – que alimenta o trono. As pessoas *temem* a névoa. Eles temem os Médicos e Destruidores que batem à sua porta para erradicar a infecção. Ninguém desafiou um Rowan em quinhentos anos por causa do *medo*. E agora você deu a Ravyn Yew uma maneira de desfazer tudo isso. Além do mais, seu amado e infectado Capitão está voltando com mais do que o Cartão Twin Alders.” A boca de Hauth formou uma linha tensa. “Ele está voltando com o maldito Rei Pastor.”

A tosse do rei foi um estrangulamento alto e latido.

“E será você, *irmão*”, Elm disse entre dentes, “quem terá que enfrentá-los quando eles retornarem.”

“É por isso que você está aqui, Renelm. Você e Ione Hawthorn. Eu nunca quis nenhum de vocês, mas vocês serão ótimas moedas de troca mesmo assim. Hauth riu consigo mesmo. “Esperemos que o fogo do seu romance não se apague na masmorra.”

O copo do rei caiu no estrado. Ele fez um barulho sufocado, seus dedos grossos e brutais arranhando a própria garganta. Seu rosto ficou vermelho, manchado. Sangue espirrou em seus olhos. Ele agarrou a manga de Hauth, suas palavras úmidas e distorcidas. “A-ajuda—”

"O que está errado?" Elm olhou para a jarra que Linden havia colocado em suas mãos, depois para a taça vazia do rei — sem o vinho *que ele* servira. Seu olhar foi para Hauth. "O que é que você fez?"

Cabeças se viraram. Alguns cortesãos levantaram-se dos seus assentos, enquanto outros permaneceram imóveis, com a atenção fixada no estrado.

Hauth respirou fundo. “Ignore o rei”, ele disse baixinho.

Rei Rowan hackeado. Seus olhos estavam esbugalhados agora, a saliva em seus lábios roxos virando espuma. Ninguém se moveu para ajudá-lo. Nem seus servos ou Destriers, nem Baldwyn ou os senhores e damas de Blunder que correram para Stone para participar de seus banquetes. A opinião deles sobre ele, sobre seu legado Rowan, fez dele o rei que ele era. E agora que ele estava sufocando, morrendo diante deles...

Eles nem olhavam para ele. Todos eles, compelidos pela Foice de Hauth a negar-lhe a sua atenção.

Hauth observou seu pai lutar para respirar com fria indiferença, as narinas carregadas de sangue.

Elm estava gritando. "Não faça isso!"

"Não fui eu", disse Hauth, apontando para o jarro na mão de Elm, "quem envenenou o rei".

Elm olhou para o pai, aquele homem insensível e inflexível — e sentiu uma pena terrível e dilacerante. A boca do rei pingava sangue, o grande urso em forma de homem passando através do véu.

Mas mesmo com os cães da morte o perseguindo, o urso tinha dentes. O rei avançou, derrubando Hauth no chão. Com dedos grossos, ele rasgou a túnica dourada de Hauth, arrancando sua Carta da Foice e jogando-a no chão.

Salt fugiu dos sentidos de Elm. Ele deixou cair o jarro.

Hauth se debateu sob o peso do rei, empurrando-o e chutando-o, tentando se libertar. Quercus Rowan ergueu os olhos uma última vez. Sua mão inchada agora se atrapalhava com suas próprias roupas. Ele puxou algo de seu gibão. Vermelho como a baga da sorveira – como vinho envenenado. A Carta da Foice do Rei.

Ele empurrou-o para Elm. "Pegue." Seus olhos rolaram para trás e ele respirou fundo e hesitante, depois ficou imóvel. Sua coroa dourada de galhos retorcidos de sorveira escorregou de sua testa.

O Rei do Asneira estava morto.

Todos se moveram ao mesmo tempo. Gritos encheram a sala, uma onda de barulho. Livres da foice de Hauth, metade dos cortesãos tropeçaram uns nos outros para sair do grande salão, enquanto a outra metade avançou para ver melhor. Corcéis surgiram das sombras, apanhados no tumulto enquanto corriam em direção ao estrado.

Hauth gritou acima da confusão, ainda lutando para sair do peso do pai. — Prendam o Príncipe Renelm... ele usou sua foice contra nós... ele envenenou o rei!

Mais gritos. Olhares temerosos se voltaram para Elm.

Passos trovejaram atrás dele. Com os dedos trêmulos, Elm bateu três vezes na foice do pai e fechou os olhos. A estátua de gelo esperava na escuridão. Ele empurrou-o para fora em uma maré salgada, assim como fez na sala do trono. Gelo. Pedra. Quietude. Silêncio. “Fique quieto”, disse ele, concentrando-se em todos no grande salão – guardas do castelo, cortesãos, corcéis – todos. *Fique quieto.*

Quando ele abriu os olhos, o grande salão estava imóvel. Centenas de pessoas, congeladas no lugar.

Fina como uma agulha, uma dor começou no canto de sua mente.

Ele encontrou Linden – arrancou sua foice roubada do bolso do Destrier – e o jogou no chão. Ione ainda estava à mesa, congelada, meio fora da cadeira. Elm correu até ela, pressionou a testa em seu ombro e respirou fundo. “Venha comigo.”

O pátio estava vazio. Até os cavaleiros, os guardas da torre, ficaram paralisados. Elm encontrou seu cavalo. “Você consegue andar sem sela?”

Ione assentiu. Ela estendeu a mão debaixo do nariz dele. Quando ela puxou a mão para trás, o sangue dele estava nela.

Eles galoparam noite adentro. E com cada barulho de cascos na estrada, o Foice passava uma faca pela mente de Elm. Sua visão ficou turva, suas mãos tremiam na crina do cavalo. “Já estamos longe o suficiente”, disse Ione. “Solte a Foice, Elm.”

“Os Destriers vão alcançá-los. Precisamos levar você mais longe. Mas um gemido estridente soou em algum lugar de sua cabeça, a dor perfurando-o até que ele não conseguia mais ver.

Ele respirou fundo, caiu e caiu do cavalo.

O cascalho voou, passando rapidamente pelo rosto de Elm enquanto ele estava deitado na estrada. Seu cavalo relinchou e então Ione apareceu, ajoelhada ao lado dele.

Elm pegou seu pescoço, verificando se ela ainda tinha seu charme. “Não pegue as estradas principais”, ele conseguiu. “Encontre os outros. Ravyn. Jespyr. O Rei Pastor. Se não puder, mantenha-se na neblina, fora da vista.” Ele manteve a mão presa na foice de seu pai. Mas o outro – o seu que ele reclamou de Linden – ele estendeu para ela. “Se alguém olhar mal para você, use isto.”

Ione não se mexeu. “Você não vem comigo?”

A cada respiração, a dor, como vidro, penetrava mais profundamente na mente de Elm. “Hauth precisa de alguém com quem negociar quando Ravyn retornar. E não posso deixar que seja você. Sua voz endureceu. “Não vou fugir dele desta vez.”

Ele entrelaçou os dedos nos de Ione, empurrando sua foice na mão dela. “Eu gostaria que tivéssemos tido esses cem anos, Hawthorn. Eu gostaria que você pudesse ter sido rainha.

“Eu não me importo em ser rainha.” Ela o puxou para perto e pressionou os lábios trêmulos em sua boca. “Você não é Hauth e não é o garoto que ele atormentou. Seria terrivelmente imprudente morrer, só para provar isso. Por favor, Elmo. Venha comigo.”

Seu beijo tinha gosto de lágrimas. Elm estava perdido nisso. Ele se afastou. “Suba no cavalo e vá embora, Ione.”

Quando seus olhos castanhos ficaram embaçados sob o comando de sua foice, foi preciso que todo Elm não desviasse o olhar. Ione montou em seu cavalo, esporeou-o, seus cabelos refletindo o luar, uma fita amarela

sonhadora ao vento. Ela gritou, chamando seu nome, rasgando o último pedaço inteiro de seu coração apodrecido em farrapos.

Vá, ele ordenou. *Não olhe para trás.*

Ela lutou contra isso. Maldita seja, ela lutou para olhar para trás. Lágrimas queimaram os olhos de Elm. “Vejo você na floresta,” ele murmurou. “Lama nos meus tornozelos.”

O sangue escorregou de suas narinas, pingando em sua boca. Ele sentou-se na estrada e suportou a dor como sempre fez. Vinte minutos depois, ele finalmente bateu na foice de seu pai.

Quando os Destriers o encontraram, Elm estava olhando para a lua, brilhante e indiferente, percorrendo o céu com preocupação.

Capítulo Quarenta e Três

Elsbeth



O Pesadelo permaneceu em silêncio na praia. Ravyn não retornou. E Jespyr – a escuridão aninhada em suas veias havia surgido. Mas seus olhos permaneceram fechados e sua respiração era lenta. Trabalhou.

O Pesadelo olhou para ela. Então, curvando-se, ele lentamente se enrolou na areia e puxou Jespyr nos braços como se ela fosse uma criança. Ele olhou para o rosto dela, seu sussurro não era mais alto que as ondas na praia. “Quando olho para ela, não sei se ela me lembra mais Ayris ou Tilly.”

Tal como a coroa dourada que ele usara no topo da cabeça, o tempo era um círculo. Ravyn, Jespyr – Taxus, Ayris. Quinhentos anos não eram nada, ali naquela costa pálida e apática.

Eu já sabia a resposta. Mesmo assim, perguntei. *Sua irmã morreu em Alderwood?*

Sim. Sua voz era baixa, encharcada de arrependimento. Tentei levar o corpo dela para casa. Cheguei na metade do caminho, mas estava muito cansado. Queria preservar minhas forças – lembrar tudo o que o Espírito e as árvores me contaram sobre como unir o Baralho e fazer um amuleto. EU- Ele não disse nada por um longo tempo. Coloquei Ayris em um vale tranquilo. Foi embora.

O que Brutus Rowan fez quando você voltou e a esposa dele se foi? Quebrei meu nariz. Esperei três meses.

Então matou você e seus filhos.

Sim.

Eu não sabia o que dizer a ele, agora que todos os seus segredos finalmente haviam penetrado em mim. Ele sempre foi o guardião de grande magia — de conhecimento — e eu, seu protegido indigente, ávido por qualquer migalha que pudesse compartilhar comigo.

Mas a maré sempre muda e a verdade sempre aparece. Ele mesmo disse isso uma vez. Eu não tinha como segurá-lo. Mas pressionei minha consciência contra a parede da nossa mente compartilhada. Sussurrou para ele. *Chega de enigmas, meu amigo. O que você realmente quer?*

Para continuar reescrevendo as coisas , disse ele. Onze anos tirei de você, Elspeth Spindle. Quando eu partir, pretendo deixar para você um erro melhor do que aquele que forjei como rei.

Virei meu nome na boca. Elspeth Fuso. Não tenho certeza de quem é sem você.

Você vai aprender. Você se encontrará — sem mim — em breve.

Eu não sabia por que, depois de tantos anos desejando que ele fosse embora, suas palavras me causaram tristeza. *Quando?*

Depois que o Deck estiver unido, vem o Solstício.

Não se unirá ao sangue de Ravyn , eu disse. Ele não morrerá, sangrando pelas suas cartas. Não vou permitir isso, Pesadelo.

Nem eu.

Então, o sangue de quem unirá o Deck?

Eu tenho um plano.

Investiguei a escuridão de sua mente - e não encontrei nada. Apenas imagens, e todas borradas. O rosto de Ravyn. Elm também. Depois, mais claro que os dois, o de Brutus Rowan.

Bem? Eu exigi. Quer me esclarecer?

Seus dentes estalaram em um ritmo familiar de canção de ninar. Acho estranhamente reconfortante, mesmo com nossas mentes entrelaçadas, que eu tenha que explicar as coisas para você interminavelmente, Elspeth.

Talvez se você não falasse com meias verdades e sugestões, eu não o incomodaria tanto.

Você iria me incomodar, não importa o que eu dissesse ou pensasse.

Suspirei. Eu não gosto muito de você.

Mas você confia em mim?

Eu tenho escolha?

Ele me disse a mesma coisa que disse em meu quarto em Spindle House, pouco antes de assumir o controle de minha mente. *Minha querida, você sempre teve uma escolha.*

O silêncio tomou conta da praia.

O Pesadelo percebeu e colocou uma mão protetora sobre Jespyr. O vento ficou mais forte e a maré recuou.

Quando uma onda alta se ergueu, Ravyn estava dentro dela. Ele rompeu a superfície da água e avançou até a margem, o peito subindo e descendo com a respiração ofegante.

O mar estava pesado sobre ele, suas roupas encharcadas. Quando ele tirou o cabelo molhado das sobrancelhas e pisou na praia, seus olhos cinzentos brilhavam. Ele parecia mais alto do que antes de partir. Menos cansado. Onde quer que ele tenha ido, o que quer que tenha visto, isso o fortaleceu.

O Pesadelo o encontrou na beira da água. "Bem?"

Ravyn se elevou sobre ele, com ombros largos. "Jespyr é—"

"Vivo. O Cartão dos Amieiros Gêmeos?"

Ravyn estendeu a mão. Uma luz verde brilhante apareceu, emanando entre seus dedos calejados.

Deixei escapar um suspiro. *Ele conseguiu.*

A voz do Pesadelo ficou baixa. "Sua troca?"

"Tudo o que me custou foi meu nome."

"Seu nome?"

"Você já sabe disso." Ravyn olhou profundamente nos olhos do Pesadelo.

"Afinal, é seu."

A câmara escura que eu ocupava ficou totalmente silenciosa.

Ravyn limpou a garganta, sua voz mais calma, como se estivesse se esforçando para suavizá-la. “Você deve ter me dito que as Cartas de Espelho e Pesadelo que guardo no bolso pertenciam ao seu filho, *Taxus*.”

Parecia que havia alguns segredos que não haviam escapado dele, afinal. *Pesadelo*, eu disse, num sussurro cruel. *O que ele quer dizer?*

Sua voz ficou mais fina, como fumaça de uma chaminé. Com o olhar estreito, ele olhou para Ravyn. “Parece que você é menos estúpido do que eu pensava.”

“E você está tão horrível como sempre.”

O canto do lábio do Pesadelo puxou. “Sim, bem, demorei mais do que deveria para reconhecê-lo. Imagino que tenha sido Bennett quem revisou o nome da nossa família. Mas a magia e a degeneração estão presentes nas linhagens. Sua incapacidade de usar as Cartas... *isso* eu reconheci. O calor invadiu sua mente. “Junto com seu nariz.”

O passado e o presente marcaram-se nos meus olhos. Sempre houve algo terrivelmente familiar em Bennett, perdido na escuridão das memórias do Rei Pastor. Bennett – que me olhou com olhos cinzentos, não amarelos. Bennett, que estava na biblioteca de seu pai, como um pássaro na maneira como inclinava a cabeça, as mesmas cartas que Ravyn segurava no bolso girando entre os dedos. Eu vi agora – a verdade me agarrando pela garganta.

Bennett. Ele parecia com Emory, como Ravyn.

As famílias dos erros sempre adotaram os nomes das árvores, sussurrei. Mas nunca ouvi falar de uma árvore chamada Taxus.

Isso porque é um nome antigo, foi sua resposta oleosa. Para uma árvore velha e retorcida.

Como o último verso de um poema, a verdade se encaixou. *Um teixo.*

Ravyn procurou os olhos do Pesadelo. “Elsbeth sabe?”

“Apenas.”

“Por que você não nos contou?”

“Você teria acreditado em mim, monstro e mentiroso que sou?”

A pausa de Ravyn foi resposta suficiente. “O Espírito me mostrou sua morte.” Ele soltou um suspiro. “Posso adivinhar o que você quer de mim, Taxus. Mas eu não sou o pássaro negro da sua vingança. Não serei outro capitão que rouba o trono. Unirei o Baralho, mas nunca serei o Rei do Asneira.”

Observei Ravyn, pesando as palavras que ele – um homem que pronunciou tão poucas – havia oferecido.

“Nossa caminhada na floresta”, respondeu o Pesadelo, “foi mais do que a Carta dos Amieiros Gêmeos, Ravyn Yew. Havia quinhentos anos de verdade para desvendar. E agora que você e Elspeth sabem disso... Sua risada aguda ecoou sobre a água. “Você ainda não entende. Minha vingança não é apenas uma espada. É uma escala. É *equilíbrio*. Vou retomar o trono do Blunder. Mas não para você. Endireitou a coluna, fixando Ravyn com seu olhar inabalável. “Para Elm.”

Os olhos de Ravyn se estreitaram ao ouvir o nome de seu primo, a emoção caindo sobre eles como vidro.

“A foice que criei foi usada para crimes indescritíveis. Crianças infectadas foram caçadas – mortas. Os médicos se voltaram para assassinos. *O Antigo Livro dos Amieiros* foi profanado por Rowans para justificar todos os seus caprichos. *A dor* é o legado de Blunder. Ela perfurou o reino durante séculos, e continuaria a fazê-lo se a sua família – meus legítimos herdeiros – o recuperasse à força. Haveria uma agitação terrível. Você e eu somos o cálculo do Blunder, Ravyn Yew. Não é a paz.

Sua voz suavizou-se, como se ele estivesse ajudando uma criança a descansar com uma história. “Tive quinhentos anos para imaginar minha vingança. Hauth Rowan provou-o naquela noite na Spindle House. Mas a poesia é tão criteriosa quanto a violência. E não seria poético desfazer os Rowans por dentro? Pegar esse legado de dor e ver um deles triturá-lo sob seus calcanhares? Para abrir caminho para um Príncipe que nunca usou a Foice para violência? Seu primo Elm fez mais do que Brutus Rowan ou eu

jamais poderíamos. Ele olhou nos olhos da dor – e se recusou a deixar que isso o transformasse em um monstro.”

O ar ficou mais rarefeito. Antes que Ravyn ou eu pudéssemos falar, um trovão soou.

O céu ficou preto como tinta e o Espírito da Floresta retornou. Ela caminhou sobre a água até a costa, os lábios franzidos em um sorriso de escárnio. “Você é inteligente, Rei Pastor.” Seu olhar prateado se voltou para Ravyn. “Assim como você. Mas se você deseja reescrever a história e unir o Baralho, tirar o Blunder da minha febre, da minha *névoa*, você deve ser rápido. Quando seus olhos caíram para o Cartão Twin Alders na mão de Ravyn, seu escárnio se transformou em um sorriso. “Você usa esse Cartão Providência há muito tempo.”

Os cantos do meu quarto escuro se contraíram. O rosto de Ravyn ficou sem cor. Ele se atrapalhou – bateu nos Twin Alders.

O mundo foi puxado pelas costuras, a costa pálida tremeu e depois desapareceu na escuridão. O Pesadelo se lançou sobre Jespyr e a pegou nos braços.

Então ele estava caindo.

Sua cabeça bateu em algo duro. Quando o mundo voltou a ficar em foco, olhei para cima através do olhar do Pesadelo, os galhos de duas árvores emaranhados acima dele. Um pálido, o outro escuro.

Estávamos de volta ao amieiro. Somente agora-

Havia neve no chão.

Capítulo Quarenta e Quatro

Ravyn



OS nós da coluna vertebral de Ravyn colidiram com raízes de árvores. Ele ofegou e cuspiu uma maldição, sua visão ficou embaçada. Quando focou, os amieiros gêmeos surgiram acima dele. Ele se virou para costelas machucadas, examinando o topo da colina em busca de Jespyr.

Ela estava deitada a vários metros de distância, enjaulada nos braços do Pesadelo.

"Você está bem?"

O Pesadelo não respondeu. Ele estava arrastando a ponta da bota pelo chão – sobre uma nova camada de neve branca e pulverulenta. Só então Ravyn notou quão frio estava. Muito mais frio do que quando entraram no amieiro. O Pesadelo colocou Jespyr no chão e desembainhou sua espada. Ele deslizou a palma da mão sobre a borda da lâmina. Quando o corte sangrou, ele passou nos dois amieiros. "Que dia é hoje?"

No dia da longa noite, veio sua resposta horrível e dissonante.

O olhar amarelo do Pesadelo colidiu com Ravyn. "Há quanto tempo você usou o cartão Twin Alders?"

"Não sei." Ravyn olhou para o céu, flocos de neve roçando seu rosto. Era noite. Mas a hora, ele não sabia dizer. Ele se levantou, o pânico diminuindo sua voz. "Não é... *não pode* ser o Solstício."

Mais do que nunca, disse o amieiro pálido.

Menos a cada momento que passa , disse o outro.

Ravyn se sentiu mal. “Quanto tempo ficamos naquela costa?”

Vinte e quatro voltas do sol. Volte depressa para o seu quarto, Taxus , disse o amieiro negro. Você tem até meia-noite para unir o Deck.

O Pesadelo rangeu os dentes. Com um estrondo estrondoso, ele alcançou Jespyr – jogou-a por cima do ombro – e fugiu colina abaixo.

Ravyn correu atrás deles.

Sua descida foi imprudente. Por duas vezes ele tropeçou na encosta rochosa e se conteve com um esforço contundente. Quando chegou ao fundo e ao vale que o esperava, a névoa floresceu com ossos e cadáveres.

Avante, sempre em frente.

Fora do vale apodrecido, para a floresta voraz. As árvores balançavam sobre eles e os espinhos ansiavam por uma mordida, o canto da floresta era um chamado discordante do vento, guinchando através dos galhos. Os animais perseguiram e atacavam. Eles escalaram raízes e brandiram suas espadas contra feras predadoras. O Pesadelo manteve Jespyr em seus braços e Ravyn os protegeu, suportando o peso dos galhos que conseguiram desferir seus golpes.

Ravyn não comia há séculos, mas não estava com fome. Foram-lhe concedidos séculos - ele caminhou com o Espírito da Floresta através do tempo. E agora que estava de volta, ele conhecia apenas um desejo.

Para ultrapassar o relógio.

A floresta os perseguiu durante a noite. Então, como uma vela no quarto mais escuro, uma luz pálida brilhou à frente. O Pesadelo também viu e seu ritmo acelerou. A luz vinha de uma pequena abertura nas árvores. Atraía Ravyn com a mesma força que a névoa atraía Jespyr para o amieiro.

Alvorecer.

Nada é de graça , as árvores os chamavam. Nada é seguro. Magia é amor, mas também é ódio. Isso tem um custo. Você foi encontrado e está perdido. Magia é amor, mas também—

“Pelo amor de Deus.” O Pesadelo cuspiu catarro nas raízes. “Cale a boca.”

Eles dispararam do amieiro para uma luz cinza pálida. Quando Ravyn olhou atrás, a brecha nas árvores tinha se fechado. Ele respirou fundo, o ar desprovido de podridão. Ela lavou seus pulmões, tão pura que o fez tossir. Eles estavam no bosque de álamos onde dormiram na noite anterior. Só que não tinha sido ontem à noite. Já fazia quase um *mês*.

Então Ravyn se lembrou de Petyr.

Seu olhar disparou para a esquerda e depois para a direita. Ele chamou o nome do amigo. "Petir. Petyr!"

"Ele não teria esperado tanto tempo." O Pesadelo ofegou, seus braços ainda firmemente em volta de Jespyr. "Um homem inteligente, o que lhe dá muito crédito, teria retornado ao Castelo Yew." Ele correu para o oeste. "Assim como nós devemos. E rápido."

O estômago de Ravyn despencou em suas botas. "As Cartas", ele engasgou. "Mesmo que cheguemos ao Castelo Yew antes da meia-noite, não poderemos unir o Deck. Eu... eu não tenho todas as cartas."

O Pesadelo parou tão abruptamente que Jespyr caiu de seu ombro. Ele a pegou antes que sua cabeça pudesse atingir o solo. Ela gemeu, as pálpebras tremulando.

Ravyn avançou cambaleando e pôs a mão na testa quente de sua irmã. "Sim?"

Olhos castanhos turvos se abriram. Jespyr estendeu a mão para Ravyn, os dedos dela roçando seu rosto, seu nariz inchado. "O que aconteceu?"

Doeu o lugar onde seus dedos se arrastaram. Uma dor aguda e devastadora tocou o rosto de Ravyn. Ele recuou. "Vou explicar tudo em breve. Mas temos que voltar para casa."

"Casa", disse Jespyr, as pálpebras caindo mais uma vez. Ela descansou a cabeça no peito do Pesadelo. "Diga ao Rei Pastor... ele precisa de um banho."

Ela ficou inconsciente e o Pesadelo a pressionou por cima do ombro mais uma vez. Quando olhou para o rosto de Ravyn, seus olhos amarelos se arregalaram.

Por instinto, Ravyn tocou onde o Pesadelo estava olhando. O nariz dele.

“O que você quer dizer com não ter todas as cartas?” o Pesadelo exigiu.

Ravyn continuou passando a mão pelo rosto, procurando algum ferimento. Ele não sentiu nada — nenhum inchaço, nenhuma dor, apenas um formigamento persistente onde os dedos de Jespyr roçaram sua pele. “O Baralho está dividido entre as Cartas escondidas na pedra do seu quarto e as que tenho no bolso. Temos todos, exceto a Foice, que está com...

“O Príncipe.” Soando como o silvo de uma serpente, a respiração do Pesadelo veio rápida. “Então devemos encontrá-lo. Esta é a única chance que temos. Emory não viverá para ver outro Solstício.”

“Eu sei disso muito bem.” Ravyn estendeu a mão para Jespyr. “Aqui, deixe-me—”

“ *Não* ”, ele rosnou. “Eu vou carregá-la.”

Corvos grassaram no alto. Ravyn e o Pesadelo continuaram para oeste. Encontraram um pequeno riacho e beberam profundamente, mas Ravyn cuspiu a maior parte da água enquanto corria através de um vale.

O Pesadelo nunca largou Jespyr. Mesmo quando ele falou com as árvores, pedindo o caminho, ele nunca a colocou no chão. Nunca a deixe ir.

O amanhecer se transformou em dia e depois em anoitecer. O caminho não foi fácil. Às vezes, não havia caminho algum, apenas pedras, espinhos e vegetação rasteira densa.

Ravyn tropeçou, ofegante. “Preciso... parar.”

O Pesadelo continuou, respirando fundo. “Elspeth diz que se você não se levantar, ela nunca mais vai te beijar.”

“Isso não foi o que ela disse.”

“Levante-se, Ravyn.” A voz oleosa do Pesadelo ecoou pela floresta. “*Levantar.* ”

Ravyn levantou-se e o seguiu. Ele nunca se esforçou tanto, nem em uma década de treinamento. Nem mesmo quando seus oponentes estavam equipados com Cavalos Negros e ele só tinha sua força para confiar. Ele nunca precisou tanto seguir em frente.

A vegetação rasteira desapareceu e, de repente, suas botas ficaram entupidas de lama. Ravyn olhou para cima.

O lago.

A noite havia caído, a escuridão pressionando a superfície estranhamente imóvel da água. A última vez que cruzaram, o lago era prateado pálido. Agora, tinha a cor da mais negra das tintas.

Ravyn ficou ao lado do Pesadelo na borda lamacenta da costa e colocou a mão no bolso. Seus dedos roçaram o veludo de cinco Cartas da Providência: Cavalo Negro, Donzela, Espelho, Pesadelo, Amieiros Gêmeos. Se ele se afogasse, as Cartas se perderiam no fundo do lago.

"Haverá mais monstros na água?"

"Não. Essa troca já foi paga." O Pesadelo apertou ainda mais Jespyr. Ele entrou no lago até os joelhos. "Pressa."

A água encheu as botas de Ravyn. Mas antes que qualquer um deles pudesse mergulhar—

O sal encheu seu nariz, apenas para recuar um momento depois. Ravyn conhecia esse sentimento. Alguém tentou usar um Cartão da Providência ao qual ele era imune contra ele.

Sua mão caiu sobre sua adaga. Um momento depois ele ouviu: o som estrondoso de um cavalo a galope.

Veio do caminho atrás deles, trazendo dois cavaleiros. O cavalo, branco com manchas cinzentas, Ravyn reconheceu imediatamente. Era o cavalo de Elm.

O primeiro cavaleiro desmontou com uma maldição estrondosa antes que o animal pudesse parar completamente. "Onde *diabos* vocês estiveram?"

Petyr correu a toda velocidade em direção a Ravyn. "Nunca fiquei tão feliz em ver sua cara feia."

O vento saiu de seus pulmões, os braços de seu amigo em volta de seu peito. "Da mesma forma," Ravyn conseguiu dizer. Ele olhou por cima do ombro de Petyr, arregalando os olhos.

Ione Hawthorn usava um vestido cinza esfarrapado e estava ao lado do cavalo de Elm. Seu peito arfava, os olhos disparando entre Ravyn, Jespyr e o Pesadelo – demorando-se no último. “Elsbeth?”

“Ela está comigo.” O Pesadelo revirou os olhos. “E ela fala muito alto em seu entusiasmo em ver você, garota amarela.”

Petyr recuou. “O que diabos aconteceu? Jes está bem?” Ele tropeçou em si mesmo, chegando ao Pesadelo. Ele estendeu a mão para Jespyr.

“ *Eu estou carregando ela—*”

— Dê o fora, seu velho fanfarrão. Numa manobra impressionante, Jespyr estava nos braços de Petyr. “Você ainda está conosco, princesa? Quer segurar minha moeda da sorte?”

Ela se mexeu em seus braços. Fez uma careta. Seus olhos castanhos se abriram um pouco. “Você cheira pior do que ele.”

Petyr soltou uma risada. “Eu não queria chegar perto de corpos d’água estranhos por algum motivo.” Ele olhou para Ravyn. “Você já se foi há muito tempo.” Ele acenou com a cabeça para Ione, linhas traçando seu rosto envelhecido. “Muita coisa aconteceu.”

Os olhos de Ravyn ainda estavam no cavalo. Para cada respiração que ele respirava, o pavor revirava seu estômago. “Onde está Elm?”

O rosto de Ione se contraiu. Ravyn esqueceu sua exaustão. “ *Onde ele está?* ”

Ione abriu a mão. Aninhado nas dobras da palma da mão estava um Cartão da Foice. “Ele está na Stone.” Seus olhos castanhos subiram até o rosto de Ravyn, carregados de fúria. “Com Hauth.”



Isso aconteceu semanas atrás.

Hauth, curado pela Carta da Donzela.

O Rei, assassinado.

Elm, incriminado e provavelmente mantido vivo para que Hauth pudesse trocá-lo pelos Twin Alders. Mas quanto à condição em que ele foi mantido - Ravyn só podia adivinhar.

Com os dedos cerrados, sua mente foi para algum lugar tão sombrio e terrível que ele teve que desviar o olhar enquanto Ione explicava o que havia acontecido. Tudo o que ele realmente ouviu foi *Elm*. *Elm estava sozinho, em Stone.*

Com Hauth.

A pele de Ione estava toda vermelha, lágrimas e raiva marcando seu rosto. Ela contou a eles como Elm a obrigou a fugir e ficou para trás para enfrentar seu irmão. Ela cavalcou até o Castelo Yew, bateu na porta à meia-noite e implorou para saber onde Ravyn, Jespyr e o Rei Pastor tinham ido.

Fenir se preparou para acompanhá-la até a floresta, mas Ione não esperou por ele. “Eu atirei na floresta atrás do Castelo Yew como uma flecha - e me perdi imediatamente”, disse ela, olhando para o lago. “Durante toda a noite e pela manhã cavaleguei, gritando. Ninguém estava lá. Mas então encontrei um caminho. Era como se as árvores... Ela franziu a testa. “Como se as árvores tivessem se movido. Eu sei que isso parece estranho.

“Isso não acontece,” Ravyn disse, incitando-a.

“Fui até o lago e depois atravessei. O cavalo ficou assustado e correu pela água, como se tivesse medo dela. Chegamos ao outro lado, mas eu não tinha ideia de para onde ir. Eu me perdi de novo. Só que desta vez me custou dias. Um leve sorriso tocou sua boca. “Quando os corvos me encontraram, pensei que eles iriam me comer. Ou que eu pudesse tentar comê-los, estava com tanta fome. Mas nem uma hora depois mulheres usando máscaras de osso saíram das árvores.” Seus olhos ficaram vidrados. “Minha mãe e meus irmãos estavam com eles.”

“Ela me encontrou dois dias depois”, concluiu Petyr. “Eu voltei para...” Sua voz ficou embargada. “Para enterrar Wik. Eu estava vagando, esperando que todos vocês saíssem daquela floresta. E agora que você... Ele engoliu em seco. “Você sabe que dia é hoje?”

"Solstício." O Pesadelo inclinou a cabeça para o lado, seus olhos caindo para a Foice na mão de Ione. "Estou muito satisfeito por você estar aqui, garota amarela. Por enquanto temos todas as doze cartas."

"Ainda não", Ravyn lhe lembrou. "Seis aguardam na câmara. Precisamos voltar antes da meia-noite, então poderemos unir o Deck." Ele contraiu a mandíbula e não disse as palavras que assombravam sua língua. *Com meu sangue.*

O olhar conhecedor do Pesadelo percorreu seu rosto. Eles se entreolharam, dois mentirosos lutando com a verdade. "Com relação a isso e ao Príncipe, eu tenho um plano. Mas o tempo...

"É curto." Ravyn olhou para o lago. "Falaremos sobre seu plano. Mas primeiro, vamos nadar."

Eles colocaram Jespyr no cavalo de Elm e entraram na água. Estava muito mais frio do que da última vez que nadaram. O Pesadelo avançou, e Ione segurou o focinho do cavalo – falou em seu ouvido – e o conduziu pela água, com o fôlego saindo de sua boca. Petyr estava pálido como a morte, murmurando para si mesmo que nunca mais sairia de casa.

Ravyn nadou por último. Nem mesmo sua fúria ardente pelo que aconteceu com Elm conseguiu mantê-lo aquecido contra a mordida da água.

Nenhum monstro do lago veio reclamá-lo. As únicas coisas que lutavam contra Ravyn agora eram seus próprios músculos tensos. Em algum lugar perto do meio do lago, sua perna esquerda estava com câibras. Ele compensou com a direita e continuou. Mas assim que ele se aproximou da costa, sua perna direita também ficou presa. Ravyn mergulhou na escuridão, um caminho de bolhas fugindo de sua boca.

Não. Ele foi ao inferno e voltou. Encontrei um Cartão da Providência perdido há quinhentos anos. Destruí partes de si mesmo para consegui-lo. Ele não iria se afogar no Solstício, a poucos quilômetros de casa.

Ele fingiu ser forte por tanto tempo, mas não estava fingindo agora. Com braços poderosos, Ravyn rompeu a superfície da água e respirou fundo. Suas pernas encontraram a lama escorregadia e ele se arrastou até a

margem, respirando pesadamente até que o tambor de guerra em seu peito se aquietou em uma marcha rítmica.

Era noite. Não havia luz para ver o caminho de casa. Mas Ravyn tinha entrado na floresta como Corcel, um salteador de estradas. Ele estava acostumado a viajar no escuro. Com os pés trêmulos, ele entrou com os outros na floresta.

A madeira estava exatamente como o Pesadelo a havia deixado: fendida. O caminho estava aberto para eles, envolto em névoa.

Quando a luz da lua atravessou a borda do bosque, Ravyn soltou um suspiro trêmulo. Não eram árvores no horizonte, mas sim as torres do Castelo Yew. Lar.

Ele avançou na frente dos outros, saiu da floresta para a campina...

E sentiu cheiro de fumaça.

O Pesadelo o puxou para trás, colocando uma mão sobre a boca de Ravyn.

Ele ergueu um dedo no ar, gesticulando para que os outros parassem.

À frente, do outro lado das árvores, vozes soavam na campina. Um era mais alto que os outros, ecoando com uma clareza áspera, ao mesmo tempo brutal e fria. A pele de Ravyn ficou úmida e depois ardentemente quente. Ele conhecia aquela voz.

Pertenceu a seu primo Hauth.

Um sorriso assombrou o timbre sedoso do Pesadelo. “Que poético. Eu não poderia ter pedido um Solstício melhor.” Ele colocou a boca no ouvido de Ravyn. “Agora, pássaro estúpido, você vai ouvir meu plano?”

Capítulo Quarenta e Cinco

Olmo



Elm não estava sozinho no ponto fraco de Stone. Erik Spindle e Tyrn Hawthorn estavam lá com ele. Separados por barras de ferro, eram os únicos três prisioneiros na fila.

As tochas fora de suas celas foram negligenciadas — ou esquecidas. Estava tão escuro que a mente de Elm pregou peças nele. Formas desencarnadas dançavam diante de seus olhos e vozes soavam em seus ouvidos. Pareciam crianças chorando. Como ele quando menino, chorando.

Cada pedaço de pele, cada folículo piloso, parecia um dente podre — um nervo em carne viva exposto. Ele estava com frio de uma forma que parecia fisicamente impossível.

Ninguém veio por dias. Nem Hauth, nem um Destrier ou um guarda, exceto aquele com água e pão podre, e mesmo ele chegando com uma consistência tão errônea, Elm não tinha como medir o tempo com precisão.

Ele pensou que Hauth viria, que haveria algum tipo de acerto de contas entre eles. Que eles ficariam de pé — olho verde com olho verde — e apenas um iria embora.

Mas na noite em que o Rei morreu, Elm estava tão esfarrapado, tão desesperado para salvar Ione de Stone, que usou a Foice por muito tempo. Ele se perdeu na agonia, na dor fazendo algo que nunca havia acontecido antes.

Faça ele de bobo.

Ele deveria ter ido com ela, deveria ter fugido. Ele deveria ser inteligente. Homens inteligentes não congelavam até a morte por orgulho, pensando que poderiam reescrever velhos erros. Eles certamente não morreram, acreditando que seu irmão mais velho - que não passava de um bruto - de repente lutaria de forma justa.

Homens inteligentes morreram em seus próprios termos. E se fossem cautelosos, inteligentes e bons, talvez morressem em paz.

Ele, aparentemente, não era nenhum dos três.



Um tônico e um cobertor passaram entre as grades. “Segure firme”, sussurrou Filick Willow. “Ravyn virá atrás de você.”

Elm dançou no limite da consciência. “Não dessa vez.”



No nono — décimo, talvez — dia de cativeiro, ecos soaram pelo corredor. Erik inclinou a cabeça para o lado, a voz enferrujada pelo desuso. “Eles estão vindo, Príncipe. Não vacile.

Os Destriers não eram gentis. Quando a surra terminou, alguém colocou uma xícara tosca nas mãos de Elm. O vinho era amargo, acumulando-se em todos os lugares secos de sua boca.

Linden ficou na frente dele e bateu na Carta do Cálice. “Onde Ravyn e Jespyr foram para recuperar os Twin Alders?”

Elm não teve resposta. “Não sei.”

Horas depois, após a surra, Linden voltou com mais vinho e bateu mais três vezes no Cálice. “Onde está Ione Hawthorn?”

Elm fechou os olhos. “Não sei.”

Outra Carta se juntou ao Cálice. Elm reconheceu imediatamente a sensação de uma foice. Uma mão fria segurou seu queixo. Elm olhou nos olhos verdes.

O rosto de Hauth, esculpido pela magia da Donzela, era lindamente profano. "Você teve a chance de fugir com ela, mas não o fez. Por que?"

A cabeça de Elm rolou. Sangue escorria de sua boca no chão da masmorra. "Você nunca se importou com ela. Se deseja negociar com Ravyn, sou bastante refém. Ele riu e depois tossiu. "E eu queria ficar e matar você."

Em qualquer outro momento, seu irmão teria respondido com sua própria risada e depois com o punho fechado. Mas Hauth era inexpressivo, beirando o desinteresse, os efeitos nocivos da Donzela mascarando-o de frio. "Você está certo", disse ele. "Eu nunca me importei com ela. Ainda assim, vou caçá-la. Pegue de volta a foice que ela segura. Desta vez, não haverá Donzela para salvá-la. Tudo o que você fez foi ganhar tempo para ela e se tornar ainda mais traidor.

Elm cuspiu sangue no chão. "Eu tenho traído você há anos," ele grunhiu. "Eu estava lá na estrada da floresta no dia em que seu rosto foi cortado. Eu era um salteador de estrada, lá para roubar o Portão de Ferro de Wayland Pine. Ajudei a recolher o Deck bem debaixo do seu nariz." Ele respirou fundo, lento e áspero. "Eu faria tudo de novo, só para ver você estremecer." A mão de Hauth apertou a garganta de Elm. "Não estou vacilando agora. E quanto a me matar, irmão... Seus olhos verdes estavam frios. "Você não pode. *Nada* pode."

Ele largou Elm no chão e saiu da cela, com Destriers em seu encalço. A escuridão levou Elm embora.



"Você estava na estrada da floresta quando o Portão de Ferro de Wayland Pine foi roubado?"

Elm pulou. Ele não se lembrava de ter cochilado — ou de quanto tempo havia dormido. Havia bandejas de comida no chão. Três deles, intocados.

Erik Spindle observou-o através das grades entre as celas.

"Eu..." Elm estremeceu. Doía até falar. "Eu estava lá. Você quase me atropelou, na verdade. Ele passou um dedo sobre a fenda no lábio inferior.

"Sua filha também estava lá."

O vapor subia em sua periferia. A voz de Erik Spindle estava rouca.

"Elspeth? Por que?"

"Ela estava nos ajudando a coletar o Deck. Ela queria curar a degeneração de Emory - a dela também. Ela me salvou da sua espada." Ele soltou um suspiro fraco. "E eu retribuí o favor dela com desconfiança e desprezo."

Alguém tossiu na cela adjacente. Um som fraco e trêmulo. Tyrn. "M-minha Ione. Ela escapou? Ela está segura?"

"Não sei." Elm colocou o rosto nas mãos. "Reze para que ela o perdoe por trocar aquela Carta do Pesadelo por um casamento com Hauth. Porque eu nunca irei."



Desperto, Elm sonhou em amarelo.

Gramma de verão e um vestido de musselina presos entre os dedos. O cabelo varreu seu rosto, um suspiro, como um bater de asas, em seu ouvido. Não havia névoa, nem sal, nem vermelho Rowan. Tudo era lento, suave. Delicado.

Mas ele não conseguiu escapar do frio. Ele acordou com o som de seus próprios dentes batendo, arrepios atormentando seu corpo.

"Você não deveria dormir tanto," veio a voz de Erik. "Levantar. Mova seus membros."

Uma meia risada enlouquecida saiu de Elm. Ele olhou para seus dedos congelados que estavam todos pretos. Alguns até os nós dos dedos.

“Desculpe, capitão, acho que não estou pronto para uma sessão de treinamento.”

Erik agachou-se ao seu lado das barras compartilhadas, finalmente perto o suficiente para ser mais do que um contorno vago. Seu rosto estava pálido – sua pele estava áspera pelo frio e manchada por hematomas antigos. Sua barba estava comprida e suas roupas estavam esfarrapadas e manchadas de sangue. Quando ele falou, sua voz era solene.

“A mãe de Elspeth estava infectada”, disse ele. “Ela tentou esconder isso de mim. Ela degenerou, sofreu terrivelmente, em silêncio. Tudo porque eu era o capitão dos Destriers. Iris sabia que se um Cálice fosse lançado contra mim, seu segredo seria minha morte. Então ela não disse nada. E eu” – ele passou a mão pelo rosto – “eu não fiz nada. Ela morreu. E quando Elspeth também pegou a infecção...

A grande árvore de um homem se partiu, sua expressão firme finalmente dando lugar à tristeza. “Comecei a me odiar. Odiar meus Destriers e as leis que defendemos. No meu coração, eu era um traidor.” Ele respirou fundo. “Quando o menino Yew tomou meu lugar e eu estava livre de minha responsabilidade, pensei que meu ódio poderia se dissipar. Não aconteceu. E Ravyn Yew – ele era tão forte quanto eu. Tão frio e implacável quanto eu tinha sido. Eu sabia que, enquanto homens como ele e eu fôssemos capitães, o Blunder nunca mudaria.

Sua voz suavizou. “Mas então eu o vi no Dia do Mercado. Segurando minha filha. Envolvendo-a em seus braços do mesmo jeito que uma vez segurei Iris nos meus. Ele não era o mesmo homem que tomou meu lugar como capitão.” Erik balançou a cabeça. “Porque aquele Capitão dos Destriers não é um homem, apenas uma máscara. Uma demonstração do poder de Rowan. E sempre haverá coisas mais fortes neste mundo do que Rowan poderia.”

Elm fechou os olhos. “Por que você está me contando isso?”

“Eu nunca disse nada disso em voz alta. Eu queria ver qual era o gosto, para ser honesto.”

“E?”

"Amargo."

O canto da boca machucada de Elm se ergueu. "Não se preocupe, capitão. Em breve levarei suas confissões para o túmulo."



O som de tosse veio da cela ao lado. "Não tenho estômago para esta podridão com que nos alimentam", lamentou Tyrn Hawthorn.

Erik andava de um lado para outro, chutando as botas de vez em quando para manter os dedos dos pés vivos. "Então morra de fome."

O prato de comida de Tyrn ricocheteou nas barras, um som feio que ecoou pela masmorra. "Você acha que sou fraco."

"Eu sei que você está," Erik respondeu.

"Você ficaria surpreso se eu tivesse matado um homem?"

Elm ergueu as sobrancelhas. Ele tentou andar de um lado para o outro também, mas depois de uma hora ficou com sono. "Um pouco."

A voz de Tyrn ficou fraca. "Ele era um salteador de estrada. Foi por acaso que ele e eu percorremos a estrada da floresta ao mesmo tempo. Quando vi o veludo cor de vinho do Cartão do Pesadelo, aparecendo em sua manga, não pensei - apenas o vasculhei e o roubei.

Ele tossiu outra vez. "Pensei nele enquanto planejava uma maneira de a Carta ganhar o favor de minha família. Mas mesmo quando isso aconteceu e Ione estava noiva do Príncipe Supremo, não senti nenhuma alegria, apenas medo de perder tudo o que ganhei. Traí Elspeth porque tive medo de... Sua voz começou a tremer. "Que se Ione não se tornasse rainha, eu seria uma assassina à toa."

Erik parou de andar.

"Então você está certo", disse Tyrn. "Eu sou fraco. Minha esposa e meus filhos sabem disso. Todo mundo sabe disso. Estou fraco e totalmente manchado de sangue."

Elm estava à deriva, perto e longe. "Bem-vindo ao clube."



O barulho de uma espada contra as grades da cela destruiu o sonho de Elm. A porta da cela se abriu. Suas mãos foram amarradas nas costas e ele foi arrastado junto com Erik Spindle e Tyrn Hawthorne para fora da masmorra, subindo as longas e sinuosas escadas em um mar de capas pretas. Ele reconheceu vagamente os homens cujos dedos cravaram sua pele. Destruidores. Não apenas aqueles com quem ele treinou, mas também os mais velhos.

A maneira como seus punhos atingiram o estômago de Erik confirmou isso. "Traidor", eles cuspiram nele.

Erik não disse nada. Imóvel, inabalável. Até mesmo Tyrn teve a decência de não gritar quando um Corcel enfiou o rosto na porta do castelo.

A luz cinzenta da manhã fez Elm estremecer, seus olhos demoraram a focar. Quando o fizeram, ele viu que havia neve no chão.

Corcéis, velhos e novos, estavam montados no pátio, esperando.

À frente deles, alto, largo e bonito, Hauth usava a coroa do pai e um gibão azul-escuro com uma sorveira dourada bordada no peito. Ele girou a foice entre os dedos e examinou os prisioneiros pelo nariz. Quando seus olhos verdes pousaram em Elm, ele assentiu. "Sua miséria está quase no fim, irmão. O salteador encontra o carrasco. Mas primeiro, que tal dar uma volta até a cidade?"

Eles o amarraram a um cavalo como se fosse um cervo recém-abatido. Elm só conseguia ver o chão - o caminho diretamente abaixo das pernas do animal.

Quase tudo estava coberto de neve.

Ele sentiu cada ruptura, cada hematoma em sua pele se expandir na jornada até a cidade. Quando a estrada de terra terminou e o barulho dos

cascos contra os paralelepípedos chegou aos seus ouvidos, ele sabia que estavam na Market Street.

Ele se esforçou contra as amarras e tentou olhar para cima. Havia fitas vermelhas e douradas espalhadas nos batentes das portas e nos postes das lanternas. "Que dia é hoje?"

Linden cavalcou ao lado dele. Ele se abaixou e bateu na nuca de Elm com uma clava. Sua voz era um escárnio. "Solstício."

A visão de Elm se afundou, um calor pegajoso deslizando por seu cabelo.

Quando ele acordou, os cavalos haviam parado. Mãos ásperas desamarraram-no, arrancaram-no da sela e colocaram-no sobre pernas fracas e pés gritantes e congelados.

As torres do Castelo Yew pairavam sobre ele.

A porta do castelo estava aberta - não trancada como Jon Thistle costumava mantê-la. Quando os Destriers arrastaram Elm, Erik e Tyrn para dentro, o ar estava frio. Velho.

O nó no estômago de Elm subiu até sua garganta. Algo estava terrivelmente errado.

O Castelo Yew foi abandonado - suas lareiras deixadas sem cuidado, a propriedade vazia de leigos, portas e janelas abertas apesar do ar frio.

"Dê uma última olhada, Renelm", disse Hauth. "À meia-noite, este lugar antigo e assustador fará uma verdadeira pira do Solstício."

Eles passaram pela casa e saíram pelas portas orientais para os jardins, pisando em arbustos e espinheiros até chegarem à campina perto das ruínas.

Havia Destriers - mais seis deles, esperando. Morette, Fenir e Jon Thistle estavam com eles. Emory também. Quando viram Elm, seus peitos se agitaram, as lágrimas deixando os olhos verdes de Morette vidrados.

O alívio de Elm ao vê-los durou apenas o tempo necessário para perceber suas aparências. Eles estavam machucados, pálidos e tremendo. Eles não usavam capas para se proteger do frio. Emory estava balançando, sustentado pelos braços da mãe e do pai.

Houve um corte na mão esquerda. Longo – profundo, pingando vermelho na neve.

Elm engasgou com a respiração. "O que é que você fez?"

Hauth desceu a linha de Destriers. "Nossos tios, com um pouco de persuasão de meus homens, minha Foice e um Cálice, é claro, me informaram que foi aqui que Ravyn e Jespyr e sua amiga Elspeth Spindle entraram na floresta em busca da Carta dos Amieiros Gêmeos. " Um sorriso insensível tocou sua boca. "Eles me contaram uma história fascinante sobre uma pedra escondida em uma câmara atrás do castelo."

Ele enfiou a mão no bolso e tirou seis Cartões da Providência. Um profeta. Um poço. Um Portão de Ferro. Um Ovo Dourado. Uma Águia Branca. Um cálice.

O olhar de Elm voltou para o corte na palma da mão de Emory.

Hauth chupou os dentes. "Eu te disse, Renelm. Não tenho nenhum desejo de unir o Deck. A névoa, a infecção, mantém Blunder pequeno. Aterrorizado. E pessoas aterrorizadas são fáceis de controlar. A pequena coleção de Ravyn, todas as suas mentiras e roubos, era meramente para adornar os cofres de Stone com mais Cartões da Providência.

Erik Spindle praguejou, cuspiendo sangue na neve.

Hauth o ignorou. Seus olhos estavam na linha das árvores, fixos perto da câmara de pedra. "Ele demorou, Ravyn. Os meus homens têm vigiado esta floresta há semanas. Ainda assim, ele ainda pode vir. Ele tem até meia-noite para fazer com que o cartão Twin Alders valha para alguma coisa.

Elm se perguntou, lá embaixo na masmorra congelada, por que seu irmão ainda não tinha vindo buscá-lo, Erik ou Tyrn. Agora, ele sabia. "Nós somos sua isca." Ele estava tremendo. Ele passou um mês sentindo frio. Mas agora... havia um inferno em seu peito, subindo até sua garganta. "Você nos trocaria pelos Twin Alders?"

"Claro que não. Vocês são todos traidores. *Todos* vocês morrerão esta noite." Hauth cutucou a unha, seu tom entediado. —Mas Ravyn não saberá disso, não é?



A luz do dia se transformou em noite.

Elm contou quinze Corcéis no total, incluindo Hauth – o que significava que nem todos carregavam Cavalos Negros. Ele observou seus movimentos, notando aqueles que foram recrutados durante sua passagem pela masmorra. Eles caminharam silenciosamente pela neve, coletando arbustos, espinheiros e madeira, espalhando-os em quatro piras ao redor da campina. Quando escureceu completamente, acenderam as piras, a neve refletindo chamas amarelas e laranja. Ninguém disse nada, todos os olhares estavam fixos na linha das árvores, procurando Ravyn.

Então, quieta como um pássaro, a voz de Emory quebrou o silêncio. “Você não vai vencer.”

Hauth parou de andar. Ele parou na frente de Morette e Fenir, que tentavam proteger Emory pelas costas. “O que é isso?” Hauth levou a mão zombeteira ao ouvido. “Eu não consegui ouvir você sob o som áspero de suas últimas respirações, Emory.”

Elm puxou contra suas restrições – sentiu gosto de sangue na língua.

Emory balançou. Então, mais rápido do que um garoto moribundo deveria, ele avançou. Agarrou o pulso de Hauth. Seus olhos reviraram e, quando ele falou, sua voz era estranha, suave — como se estivesse escorregadia de óleo. “Você não vai vencer”, ele disse novamente. “Pois nada é seguro e nada é de graça. A dívida segue todos os homens, não importa o seu apelo. Quando o Pastor retornar, um novo dia soará. Morte aos Rowans. Seus olhos cinzentos focaram, focando em Elm. “Vida longa ao rei.”

Hauth se livrou das mãos de Emory. Por mais inexpressivo que fosse, seu rosto tinha ficado da cor de papel. Ele ergueu a mão e bateu no rosto de Emory com o punho fechado.

O menino caiu na neve e não se levantou.

Morette gritou. Fenir estendeu a mão para o filho, mas o Corcel à sua esquerda torceu-lhe o braço atrás das costas. Elm avançou contra suas restrições, apenas para sentir as cordas apertando seus pulsos com mais força. “Hauth”, disse ele, meio xingamento, meio apelo. “Não faça isso. Ele é apenas um menino.

Hauth olhou para Emory. Não havia nada em seus olhos verdes.

“Movimento, Alteza”, gritou um Corcel, apontando sua espada para as árvores do outro lado da campina. “Ali, logo à frente.”

O olhar de Hauth se desviou para frente. A fila ficou imóvel, prisioneiros e Corcels prendendo a respiração enquanto observavam a floresta.

Não houve nada no início, apenas o sussurro do vento. Então, tão silenciosa e etérea que ela poderia ter sido o próprio Espírito da Floresta...

Ione Hawthorn entrou na campina.

Ela usava o mesmo vestido cinza que usou quando fugiu de Stone, só que agora estava imundo e molhado. Seu rosto estava vermelho de frio, o cabelo preso em uma trança grossa descendo pelas costas. Elm absorveu a visão dela, a euforia se transformando em pavor quando seu olhar caiu para a mão de Ione.

Três Cartas da Providência estavam em sua palma aberta. A Donzela, a Foice e um terceiro. Era verde-floresta, representando duas árvores – uma clara e outra escura – entrelaçadas em seus galhos e raízes.

A Carta dos Amieiros Gêmeos.

Os olhos castanhos de Ione passaram pela multidão — por Hauth e sua horda de Destriers, depois pela família Yew e por seu tio e pai. Quando seu olhar colidiu com o de Elm, seu peito arfou e sua testa ficou suave.

Então ela olhou para o rosto dele. O dano que eles causaram. Ione enrijeceu, o vermelho em suas bochechas diminuiu. Quando seu olhar voltou para Hauth, aqueles olhos castanhos queimaram.

Hauth entrou na campina e fez uma reverência breve e zombeteira. “Você sempre teve um talento especial para me surpreender de forma

desagradável, Ione.” Ele acenou para os Amieiros Gêmeos em sua mão. “Onde você conseguiu isso? Ravyn deu a você?”

Ela não disse nada.

Hauth deu outro passo. “Onde ele está?”

Elm precisava que ela olhasse para ele. Precisava que ela soubesse que não poderia acabar assim. “Ione”, disse ele, com a voz em frangalhos. “Ir. Por favor vá.”

Ela não se moveu nem um centímetro, exceto para plantar os pés mais fundo na neve.

Hauth continuou avançando, olhando para ela como se ela fosse um animal ferido na floresta. “Você vai usar essa foice em mim, noivo? Em *todos* os meus homens? Ele chupou os dentes. “Vá em frente. Mas esteja avisado: é melhor você ter habilidade suficiente para obrigar todos nós de uma vez. Porque se você não estiver, bem. Você se lembra do que aconteceu no quarto do meu irmão.

Atrás de Elm, Linden riu.

“Se você me disser onde Ravyn está, farei com que seja indolor. Mas se você lutar comigo... Hauth tirou sua foice do bolso. “Então vou demorar para matar você. Então, por favor, Ione, lute comigo. Você sempre tentou.

Tyrn Hawthorn soltou um soluço terrível. “Vá, Ione!”

Ela não ouviu. Ela estava olhando para o homem com quem poderia ter se casado, seu rosto era um livro aberto de ódio. “Você quer me ver morrer, Hauth?”

Ele levantou um dedo sobre sua foice. “Seria o único prazer que você poderia me oferecer.”

O dedo de Ione foi mais rápido. Ela bateu na Donzela uma vez, duas, três vezes. “Então me mate. Se você puder.”

Uma faca cantou no ar.

Hauth se dobrou, xingando. Sangue escorria de sua mão, a faca enterrada em sua palma. Sua foice escorregou de seu alcance, pegando o vento e flutuando na neve.

Elm sentiu gosto de sal. Não o suor, as lágrimas ou o sangue que escorria do rosto até a boca, mas um tipo diferente de salmoura. Um tipo mais antigo.

Então ele ouviu. A coisa que ele esperava em cada esquina, escutava em cada pausa.

A voz de Ravyn.

Olmo.

Ele apareceu do nada e ficou na frente de Ione, uma ave de rapina sombria e vingativa. Os olhos de Hauth se arregalaram e ele deu um passo para trás, o único homem que ele temia parado na frente dele, marcando-o.

E Ravyn Yew, o inflexível Capitão dos Destriers, sorriu. Ele desembainhou a espada, os olhos movendo-se de Hauth para Elm. *Você parece terrível.*

Doeu muito sorrir de volta. Ainda sou mais bonito que você. A respiração de Elm tremeu. Hauth pegou as cartas da câmara. Eles estão no bolso dele.

Eu vou recuperá-los. Ravyn ergueu sua espada, apontando-a para a linha de Destriers. “Não sou mais seu capitão”, disse ele. “Meu assunto é com seu novo rei e o baralho de cartas. Se você deseja viver, deixe este lugar. Agora.”

Hauth ficou mais ereto. Arrancou a faca da palma da mão. Onde quer que ele guardasse a Carta da Donzela que estava usando, ela já o estava curando. “Uma afirmação ousada de um homem – e uma prostituta – contra a guarda do rei.” Ele balançou a cabeça, examinando a linha das árvores. “Presumo que você matou Gorse. Onde estão os salteadores de estrada, Jespyr e aquela *coisa que* levou você?

“Perto”, respondeu Ravyn. “Muito perto. Eles estão esperando. Assistindo.”

“Traidor”, chamou um Destrier.

“Bastardo infectado”, outro cuspiu.

Com um clamor, eles desembainharam suas espadas e apontaram-nas para Ravyn.

Hauth olhou para a linha, a arrogância iluminando suas palavras. “Parece que eles fizeram sua escolha. Entregue-me os Amieiros Gêmeos, primo. Ou veja sua família morrer.

Ravyn olhou para seus pais – para Emory na neve – os músculos se contraindo em sua mandíbula.

Não ceda , Elm gritou em sua mente. Não. Porra. Colheita.

Os olhos cinzentos de Ravyn o encontraram. Siga Ione até a floresta , ele disse. Vá até ela e me encontre na câmara de pedra. Nós vamos acabar com isso, Elm. Tudo isso.

Salt fugiu dos sentidos de Elm. Ravyn tocou o ombro de Ione, logo avançou e ficou invisível.

Ione virou-se e correu de volta para a floresta.

“Mate os prisioneiros”, Hauth ordenou aos Destriers. Ele se lançou na neve, procurando por sua foice caída. “E traga-me os Amieiros Gêmeos.”

Lâminas baixadas sobre os pescoços da família Yew. Elm sentiu uma faca perto da mandíbula, a mordida logo abaixo da orelha. Ele fechou os olhos. Houve um gemido profundo e doloroso.

E a terra começou a rolar.

A neve sacudia das copas das árvores, o mundo era uma nuvem branca. O gemido terrível vinha da floresta. *Algo* estava vindo da floresta.

As árvores, Elm percebeu. As árvores estavam se movendo.

Raízes foram arrancadas da terra, galhos chicoteando o ar. Torcendo, os teixos avançaram para a campina vindos de todos os lados, atacando — agarrando — os Corcels.

A primeira árvore que fez contato irrompeu pelas ruínas, derrubando antigos pilares de arenito no chão. Ele pegou dois Destriers em seus galhos e os arrancou de Emory e de seus pais. Com um estalo nauseante, o teixo enterrou os homens sob suas raízes.

Quando a terra rolou novamente, Elm perdeu o equilíbrio. Ele colidiu com Erik e Tyrn, os três um emaranhado de membros. Quando ele olhou para cima, a campina era um caos de árvores e neve, iluminada pela luz

ameaçadora das piras. Os Destriers eram um turbilhão de escuridão, vários deles atravessando a confusão.

Correndo atrás de Ione.

Capítulo Quarenta e Seis

Ravyn



Ravyn e Jespyr foram treinados. Retorcidos e intrépidos, como os galhos de sua árvore homônima, eles já haviam aprendido como se manter firmes quando o Rei Pastor comandava a floresta.

Quando a terra começou a rolar e os Destriers perto de seus pais tropeçaram, Jespyr saltou das sombras. Ela ainda estava fraca demais para usar sua espada, mesmo com Petyr e um Cavalo Negro como ajuda. Mas suas facas – ela era forte o suficiente para isso. Dois Corcels caíram na ponta de suas lâminas. Quando um terceiro se levantou e se lançou sobre ela, ela se esquivou, a espada dele roçando logo abaixo de seu queixo.

Petyr saiu das sombras, derrubando o agressor. O Destrier caiu na neve e então um teixo caiu sobre ele, arrancando-o com um estalo nauseante.

O último Destrier que não correu atrás de Ione foi Allyn Moss. Ele estava parado com a espada desembainhada atrás de Jon Thistle. Mas quando o barulho das árvores o derrubou, Moss permaneceu no chão, o medo tomando conta de seus olhos.

Ravyn apareceu do nada e se ajoelhou sobre ele e colocou a mão na garganta de Moss. “Eu não quero matar você.” O rosto de Gorse brilhou diante de seus olhos. “Mas eu farei se for preciso.”

O Destrier tremeu. Ele tirou seu Cavalo Preto do bolso e jogou-o na neve em sinal de rendição.

Ravyn se afastou, um tremor familiar em sua mão. "Ir."

Moss fugiu noite adentro. Quando Ravyn olhou para o prado, chegou bem a tempo de ver Ione desaparecer entre as árvores atrás da câmara de pedra. Corcéis – ele contou oito deles – a perseguiram. Elm, Erik Spindle e Tyrn Hawthorn vinham mancando atrás.

Tudo estava indo conforme planejado.

Hauth ainda estava no coração da campina, ocupado por três teixos. Eles o cercaram e o chicotearam. Hauth derrubou vários galhos com sua espada, esquivou-se e tentou deslizar entre os troncos, mas as árvores continuavam torcendo-se, curvando-se. Guiados pela espada do Pesadelo, eles o manteriam afastado, distraíndo-o de pegar sua Foice—

Até que Ravyn estivesse pronto para lidar com ele.

Mas primeiro, sua família. Ravyn correu para eles, passando uma faca pelas cordas que prendiam Thistle e seus pais. Jespyr estava na neve, envolvendo Emory nos braços. Ela soltou um suspiro trêmulo. “Ele ainda está respirando.”

“Leve-o de volta para o castelo.” Ravyn entregou o Cavalo Negro de Moss a Petyr, depois pressionou a palma da mão contra a bochecha de sua mãe. “Mantenha-o seguro.”

“Podemos ajudar”, disse Thistle, pegando uma espada Destrier caída.

“Tudo está sob controle. Ir para dentro.”

Fenir encontrou uma segunda lâmina na neve. “Você vai querer outro par de mãos...”

As narinas de Ravyn dilataram-se. “Se vocês não entrarem no castelo, vou contar ao Rei Pastor, e então as malditas árvores irão *arrastá-* los para longe. Jespyr precisa descansar.” Ele olhou para Emory. “Ele também. Começamos isso por ele e está quase acabando. Então, por favor, finja que não herdei de você uma vida inteira de teimosia e consiga. Dentro. O castelo.”

Eles olharam para ele, boquiabertos. “Nunca ouvi você falar tanto”, murmurou Morette.

“É melhor fazer o que ele diz antes que ele continue tagarelando”, disse Jespyr com uma piscadela. Mas seu rosto estava tenso, os ombros curvados de exaustão. Ela cambaleou e Thistle a pegou.

Fenir lançou um olhar estreito a Ravyn. "Vejo você em breve?"

"Vejo você em breve."

Eles carregaram Emory entre eles. Petyr deu um passo à frente. “Vou acompanhá-los e depois voltarei.” Ele ofereceu um sorriso torto. “Ou você vai gritar comigo também?”

"Provável."

Eles apertaram as mãos, então Petyr correu atrás da família de Ravyn e de Thistle, deslizando pela neblina, com a neve caindo em seu rastro.

Ravyn se virou e esquadrinhou a campina. Estava mais escuro agora. Vários teixos arrastaram as raízes pelas piras, espalhando as chamas — sufocando a luz. Mas Ravyn ainda podia ver tudo o que precisava.

Hauth, enjaulado no coração da campina, perto dos teixos.

Ele deu um passo à frente, olhando para a floresta. Ele não conseguia vê-lo, mas sabia que o Pesadelo estava ali, guiando as árvores com sua espada. Esperando. Assistindo.

Ravyn enfiou a mão no bolso e bateu em seu cartão cor de vinho. *Elsbeth?*

Ela respondeu imediatamente. Ravyn. Sua família está segura?

Sim. Ione e os Destriers estão vindo em sua direção.

Bom , veio o timbre oleoso do Pesadelo. O Príncipe?

Logo atrás deles. Que horas são?

As árvores declaram que temos trinta minutos até meia-noite.

Elsbeth voltou. Ela fez um barulho com a garganta. *Ravyn?*

Mesmo agora, tenso pela tensão, a voz dela o acalmava, como um pano quente pressionado sobre seus olhos. *Sim, Elspeth?*

Não morra.

Eu não vou.

Porque se você fizer isso, e nunca recebermos o tempo devido, eu odiarei você, Ravyn Yew. Eu vou te amar e te odiar para sempre.

O canto do lábio dele se curvou. Tudo isso acabará à meia-noite, Elspeth. Depois disso, você poderá me amar tanto quanto quiser.

O Pesadelo fez um barulho de vômito. Não quero encurtar este momento de ternura, mas o tempo é algo essencial. Tem certeza de que não quer que as árvores o ajudem, pássaro estúpido?

Eu posso lidar com Hauth.

Bom. Traga ele e as Cartas que ele carrega para meu quarto. Sua risada era inebriante como fumaça. Por qualquer meio.

As mãos de Ravyn caíram até o punho de marfim de sua adaga. *Eu vou.*

Os três teixos que prendiam Hauth ficaram imóveis. Hauth se afastou deles — seu rosto era ilegível, exceto pelas veias raivosas que se projetavam de seu pescoço e de sua testa. Seus olhos estavam voltados para baixo, vasculhando a neve em busca da Foice que ele ainda não havia recuperado.

Ataque-o, murmurou o Pesadelo.

Ravyn respirou fundo. E porque ele nunca disse isso quando sentiu pela primeira vez, e nunca depois que ela desapareceu no Rei Pastor, ele falou uma última vez na mente de Elspeth Spindle. *Eu também te amo, Elspeth.*

E então ele estava correndo.

Ele colidiu com Hauth no momento em que os dedos de seu primo se fecharam em torno de sua foice. Eles rolaram na neve como cães caçadores. Quando Hauth se recuperou, enfiou o cartão vermelho no bolso e cortou uma adaga no ar. Ravyn recuou, mas não rápido o suficiente. Houve um som de rasgo, a lâmina rasgando o couro, traçando uma fina linha de sangue pelo torso de Ravyn.

Hauth soltou um latido triunfante. “O intocável Ravyn Yew, finalmente sangrado.”

Ravyn girou, movendo-se na ponta dos pés. Ele enfiou a mão no bolso e bateu no seu Mirror Card. Desaparecido.

Hauth rangeu os dentes. “Covarde!”

Se você imaginou que eu lutaria de forma justa depois de tudo que você fez, Ravyn disse na mente de seu primo, *você é um tolo.*

Hauth empalideceu e substituiu a adaga pela espada. “Uma carta de pesadelo? Você também o roubou na estrada da floresta, salteador de estrada?”

Ravyn riu, seus passos leves. Não dessa vez. Este cartão, eu herdei.

Ele reapareceu na frente de Hauth e bateu com o punho no queixo do primo. Hauth caiu no chão com um baque surdo e rolou, esquivando-se da bota de Ravyn. Ele era rápido – usando um Cavalo Negro, seus movimentos eram confusos.

Rápido, mas previsível. Hauth cortou o ar com sua lâmina. Antes que pudesse desferir outro golpe, Ravyn diminuiu a distância entre eles. Ele pegou o braço oscilante de Hauth e o dobrou para trás.

Hauth grunhiu e largou a espada.

Ravyn posicionou sua adaga no pescoço de seu primo. “Isso termina esta noite. Você, eu e o Deck.”

Os frios olhos verdes ficaram cada vez mais frios. “Ou o que? Qualquer dano que você me cuidar será desfeito pela Donzela. Mergulhei minha faca no coração de Ione Hawthorn, observei-a sangrar – e ainda assim, ela sobreviveu. Escondi meu Cartão de Donzela nos cofres de Stone, Ravyn. Tu não me podes matar.”

Hauth avançou, seu pescoço pressionando a adaga de Ravyn até que lhe rasgou a pele. O sangue jorrou da ferida, mas Hauth nem sequer se encolheu: ele avançou contra Ravyn com a força de um cavalo em investida. Os pés de Ravyn se arrastaram para trás através da neve, e Hauth acertou socos em seus flancos, repetidas vezes, alimentado pela força inabalável do Cavalo Negro. As costelas de Ravyn absorveram os golpes. Eles se curvaram, se curvaram...

Quebrado.

Ele gemeu, pegou Hauth pelo pescoço e jogou-o na neve. Prendendo seu primo no chão, Ravyn o nivelou com uma década de malícia. Ele o salvou, rezando para que chegasse o dia em que ele pudesse liberá-lo. Golpe após golpe, ele pagou Hauth com o punho fechado. Um por matar o rei. Dois por

contar a Orithe Willow que Ravyn foi infectado quando menino. Três por fazer o mesmo quando Emory ficou doente. Quatro pela linhagem Rowan e pela violência hedionda que Brutus Rowan comandou. Dez para Elm.

E pelo que Hauth tinha feito a Elspeth, Ravyn pegou sua adaga com cabo de marfim e enfiou-a na barriga de seu primo.

Hauth tossiu, o rosto marcado apenas brevemente pela dor. Ele estava uma bagunça de sangue e saliva, mas os olhos estavam frios.

“Você vem comigo para a câmara,” Ravyn rosnou. “Inteiro ou em pedaços.”

“Diz o homem que não consegue nem empunhar uma foice.” Hauth cuspiu na cara dele. “Você quer me deixar sob controle, Ravyn? *Me faz.*”

Com os nós dos dedos gritando, quebrados e machucados, Ravyn enfiou as mãos no gibão de seu primo. Ele sentiu o veludo e o soltou.

Todas as cartas que Hauth roubou da câmara se espalharam, caindo na neve. Ovo dourado. Profeta. Águia Branca. Portão de ferro. Bem. Cálice.

Ravyn os ignorou. Ele estava alcançando apenas a foice de Hauth. Vermelho sangue, ele segurou-o entre as mãos.

Mas as Cartas da Providência não têm idade , ele disse ao Espírito da Floresta. A magia deles não desaparece. Eles não se deterioram com o tempo. Eles não podem ser destruídos. O próprio Rei Pastor disse isso.

E ele, como você, é certamente um mentiroso.

“Talvez eu não consiga usar a Foice”, disse Ravyn. “Mas eu posso desfazer isso.” Ele respirou fundo, cerrou a mandíbula...

E rasgou ao meio o indomável cartão vermelho.

A boca de Hauth se abriu, pedaços gêmeos vermelhos flutuando acima dele.

A Foice caiu no chão, reduzida a nada mais que papel e veludo.

Um sorriso floresceu no rosto de Ravyn. Ele riu, o triunfo crescendo em suas veias.

A dor afundou em seu lado.

A risada de Ravyn desapareceu. Quando ele olhou para baixo, uma adaga cerimonial estava alojada entre suas costelas. Pareceu-lhe estranho a facilidade com que a lâmina havia deslizado até o cabo em sua pele. Como

se ele, assim como a Foice, não passasse de papel – frágil como as asas de uma borboleta.

Mais estranho ainda é que o ferimento estivesse no mesmo lugar que Brutus Rowan esfaqueara o Rei Pastor, quinhentos anos atrás.

O sangue vazou na neve. Ravyn se encolheu. Caiu.

Hauth empurrou-o para o lado e levantou-se. Os lugares onde ele foi ferido já estavam cicatrizando. Ele se inclinou, seus dedos sondando os bolsos de Ravyn. Ele retirou as Cartas de Ravyn – seu Pesadelo e Espelho. Os cantos dos lábios de Hauth se contraíram e ele recolheu o resto das Cartas da Providência, espalhadas como pedaços de vitral sobre a neve.

“Pena que a Donzela não funcione com você, prima.” Quando Hauth se colocou sobre Ravyn, ele estava sem mácula novamente. Brutal, perfeito. Um verdadeiro Rei Rowan. “Eu sempre esperei que fosse eu quem matasse você.” Ele tocou o Mirror Card de Ravyn três vezes.

E desapareceu.

Capítulo Quarenta e Sete

Elsbeth



Eu ainda não conseguia ver Ione — mas suas Cartas brilhavam na escuridão da floresta. Luzes rosa, vermelhas e verde-floresta emanavam, e eu sabia que minha prima estava fora da campina e em direção às árvores, recuperando o cavalo de Elm onde ela o havia deixado. Montagem. Cavalgando por aqui – exatamente como o Pesadelo havia planejado.

Ele se curvou no chão e inclinou a cabeça para os dois lados, quebrando as articulações do pescoço. Com o aperto relaxado em torno de sua espada, ele parou de mover as árvores depois que falamos com Ravyn. Sua tarefa autoimposta foi uma tarefa que ele aperfeiçoou durante séculos.

Ele esperou.

Ele esperou enquanto Ione e Ravyn confrontavam Hauth. Esperei enquanto Jespyr e Petyr rastejavam pelas sombras sem serem detectados. Mesmo enquanto guiava as árvores para a campina, ele estava esperando. Esperando.

Para que os Destriers venham.

Mas eu não tinha tanta prática na arte da quietude. Minha mente funcionava em um ritmo constante, não um toque, mas um canto. *Meia-noite. Meia-noite. Meia-noite.*

Calma , o Pesadelo advertiu. Posso sentir sua preocupação em meus dentes.

Não pode ser ajudado. Soltei um longo suspiro, o que não ajudou em nada.
Você tem tão pouco tempo.

Eu os ouvi, então. Passos. Vários pares, todos correndo.

Ione cavalgou ruidosamente, serpenteando pela floresta. Os Destriers atrás dela eram muito mais silenciosos – difíceis de identificar. Mas não impossível.

O Pesadelo apertou ainda mais sua espada e a bateu no chão, sua árvore homônima deslizando para fora de sua boca como um silvo. “Taxo.”

Shepherd King, veio o refrão de sua resposta.

“Quantos Corcels estão na floresta?”

Os Cavalos Negros chegam, oito em sua classificação. Eles se aproximam da Donzela – para perseguir e flanquear. Cuidado com todos os seus círculos, guie a madeira como quiser. Para caçar a guarda do rei, corte-os na altura dos joelhos.

O Pesadelo estava em plena altura. Com as veias escuras de magia, ele ergueu a espada no ar. A madeira tremeu e depois começou a se mover novamente. Sujeira, névoa e neve cobriam seus olhos, então ele os fechou, contentando-se em ouvir os ruídos da floresta.

Eu escutei com ele. Ouvi o gemido das árvores — o estrondo das raízes enquanto avançavam em direção aos Corcels. Eu podia ouvir as batidas do cavalo de Ione. Então, acima dela, vozes masculinas ecoaram.

Os Destriers estavam gritando. Gritando.

O Pesadelo abriu os olhos e Ione passou a galope, agitando a névoa e levantando terra. O cavalo relinchou, esquivando-se por entre as árvores em movimento. Ione manteve-se sentada, girando o animal em amplos círculos pela floresta. Para cada passagem, ela puxou mais Corcéis das sombras, e o Pesadelo, com golpes de sua lâmina, derrubou-os junto com as árvores.

Quando restaram quatro Corcéis, Ione virou o cavalo, precipitando-se mais uma vez em direção ao Pesadelo. Um Destrier estava tão perto dela que a ponta de sua lâmina cortou vários fios de cabelo do rabo do cavalo. Ele puxou uma faca e atirou-a em Ione. Mas com um golpe de sua espada, o

Pesadelo ordenou às árvores que o derrubassem do ar – e o Corcel de seus pés.

Ione cavalgou até ficar ao lado dele, desmontando rapidamente. Ela colocou a mão no bolso e agarrou a luz vermelha que havia dentro dele. “Fique quieto”, disse ela, ofegante. “Fiquem quietos, Destriers.”

Mais alto, Ione , gritei no escuro.

“Mais alto,” o Pesadelo ecoou.

Ione fechou os olhos. Quando ela comandou a Foice pela terceira vez, sua voz mudou para um trovão maior que o relincho do cavalo ou a investida dos Cavalheiros que se aproximavam – maior que a própria floresta. “ *Fique quieto!* ”

O sal tocou tudo. Até eu, embora a Foice não tivesse influência sobre o Pesadelo. Quando olhei pela janela, três Destriers estavam a alguns passos de distância – parados em total silêncio.

A escuridão emanava de suas Cartas Cavalo Negro. Imóveis, os Corcel olharam para meu primo, com um desgosto inconfundível brilhando em seus olhos.

Ione veio ficar ao lado do Pesadelo. Ela mediu os Destriers, observando suas estaturas congeladas e olhares odiosos. Com a Foice e seu comando estrondoso, ela os dobrou à sua vontade.

Mas bastou um sussurro fino para quebrá-los. Ione virou-se para o Pesadelo, baixando os olhos castanhos para sua espada. “Vá em frente, então.”

Sua alegria cobriu nossa escuridão compartilhada. Quando a espada do Pesadelo cantou no ar, os teixos responderam ao seu chamado. Com um impacto tão grande que não ouvi nada além de um *estalo terrível* , os Destriers foram derrubados, esmagados pelas raízes na neve - no nada.

Soltei um suspiro trêmulo e Ione estremeceu. Uma gota de sangue caiu de seu nariz. Ela enfiou a mão no bolso e soltou a foice. “São todos eles?”

O Pesadelo fechou os olhos, ouvindo a madeira.

— Bess... ela viu tudo isso? Deve ter sido terrível assistir isso.”

O Pesadelo a ignorou, limpando a garganta para falar mais uma vez com as árvores.

“Você pode dizer a ela que sinto muito pelo Equinox?” Ione passou a mão pelo rosto. “Eu me sinto mal, pensando que brigamos pelo maldito Hauth Rowan...”

“Sabe, garota amarela, sempre gostei mais de você. Mas se você não ficar quieto e me deixar *ouvir*, vou dizer às árvores para pressionarem os galhos sobre sua boca.”

Ione hesitou e eu dei um tapa na escuridão. *Mataria você ser civilizado? Eu já estou morto. Mas sim. Decididamente.* Ele abriu um pouco os olhos. Espiei Ione. “Elspeth está me dando um sermão.”

Hesitante no início, depois florescendo, um sorriso se espalhou pela boca do meu primo. Ela não conseguia ver, mas eu respondi com a minha. *Ah, dê um abraço nela.*

Não seja grotesco.

Um momento depois, a coluna do Pesadelo se endireitou. Ele colocou um dedo na boca, alertando Ione para permanecer em silêncio. Ouviram-se vozes na floresta novamente. Homens, gritando.

“Pelo amor de Deus, Tyrn,” uma voz estrondosa chamou. “Pare de se encolher. São apenas árvores.”

Eu saltei para frente na mente do Pesadelo. *Essa é a voz do meu pai.*

Um segundo respondeu, apontado e sarcástico. “Só árvores? Quando foi a última vez que aquele arbusto rijo do seu quintal se soltou e enrolou galhos em volta do seu pescoço, Spindle?”

Meu sorriso se alargou. Olmo.

A terceira voz era do meu tio. “Pelo menos a floresta não parece zangada conosco, isso é alguma coisa... ah, Espírito, outra.” Tosses úmidas ecoavam pelas árvores. “Não consigo olhar para outro Destrier morto.”

“Huh”, disse Elm. “Eu não me sinto assim.”

O Pesadelo revirou os olhos. Ele bateu a espada no chão. A madeira ficou imóvel, a terra e a neve assentaram.

Três figuras surgiram à vista, como navios em mares tempestuosos. Navios naufragados, pelo que parecem. Seus ombros estavam caídos – as mãos amarradas nas costas. A pele deles estava sangrando, machucada e enegrecida pelo frio. Nenhum deles andava sem mancar.

A respiração de Ione ficou presa. Ela correu para frente.

Não seja tímido, eu repreendi. Vá dizer olá.

Quando Elm, meu pai e meu tio viram o Pesadelo e Ione chegando, ficaram boquiabertos.

Tyrn tropeçou para frente primeiro. Com as mãos amarradas, ele pouco podia fazer além de empurrar seu peito largo contra Ione e o Pesadelo. Ele cheirava a suor — sujeira e sujeira. “Ione”, ele soluçou. “Elsbeth. Eu sinto muito.”

O Pesadelo sibilou e se afastou. “Afastese de mim, seu fura-greve traidor.”

Pelo menos desamarre-o.

Resmungando, ele passou sua espada para Ione, o descontentamento tomando conta de sua mente. *Posso esfaqueá-lo se fizer isso.*

Ione cortou as restrições do pai e depois as do meu pai. Erik Spindle tinha mais equilíbrio do que Tyrn – ele não tentou abraçar o Pesadelo. Mas ele olhou em seus olhos amarelos. “O que aconteceu com você, Elsbeth?”

“Explicarei mais tarde”, disse Elm, sem fôlego enquanto Ione cortava suas amarras. Quando suas mãos ficaram livres, ele as sacudiu ao lado do corpo e olhou para meu primo, um rubor deslizando sobre sua pele marcada. “Ei, Hawthorn.”

O Pesadelo pegou sua espada de volta e estalou um dedo na cara de Elm. “Concentre-se, Príncipe. O tempo está se esgotando. Cure-se com a Donzela – então devemos chegar à câmara de pedra. Quantos Corcéis caídos você contou na floresta?

Elm desviou o olhar de Ione. “O que?”

O Pesadelo rangeu seus molares. “Quantos-”

“Quatro”, disse meu pai. “Passamos por quatro Destriers mortos.”

Ione encontrou os olhos do Pesadelo, com o rosto abatido. Eu sabia o que ela estava pensando. Oito Corcel a perseguiram da campina até a floresta. Quatro estavam mortos no chão da floresta, três esmagados pelas árvores atrás de nós. Sete. Sete haviam caído.

O que significava o oitavo—

Lá! Eu gritei.

Ele estava a poucos passos de distância, andando em passos silenciosos, equipado com um arco curto. Mesmo por trás da escuridão que emanava do seu Cavalo Negro, eu o reconheci. Ele era o mesmo Destrier que me perseguiu através da névoa no Dia do Mercado – aquele cujo rosto o Pesadelo havia cortado. Royce Linden.

O Pesadelo bateu a espada contra o solo. Mas antes que pudesse comandar as árvores, a flecha de Linden voou. Ele roçou o braço de Elm e depois se alojou no músculo do ombro de Ione.

Ela recuou um passo.

O Pesadelo avançou ao mesmo tempo que Elm. Linden girou e disparou uma segunda flecha. O Pesadelo cortou-o do ar e continuou correndo. Linden largou o arco e sacou duas facas. Mas o andar do Pesadelo era tão rápido, tão treinado e cheio de fúria, que quando ele alcançou Linden – membros e lâminas colidindo – a força inabalável dele derrubou o Corcel de costas.

O crânio de Linden colidiu com raízes. Ele olhou para cima, inundado de ódio. O Pesadelo respirou fundo e ergueu a lâmina mais uma vez...

“Dê-me isso”, disse Elm, arrancando a espada de suas mãos. Com cabelos ruivos nos olhos, ele colocou a lâmina sobre o peito de Linden e falou entre dentes. “Você sabe como isso é, idiota. Seja cauteloso. Seja esperto. Seja bom.”

Fechei os olhos. Quando os abri, um golpe fatal foi desferido no coração de Linden. O sangue escorria para o chão da floresta. O Destrier fechou os olhos, ofegando apenas por um momento antes que o grande e último sono o chamasse através do véu.

Elm olhou para ele por mais um segundo e depois se virou. Ele devolveu a espada ao Pesadelo e teve o bom senso de parecer arrependido. "Eu estava cumprindo uma promessa."

Quando ele e o Pesadelo voltaram para Ione, a flecha lançada em seu ombro estava no chão – seu ferimento já estava curado. Ela segurou seu Cartão de Donzela na mão e bateu o pé, os olhos castanhos se estreitando sobre Elm. "Isso foi excessivo."

Ele soltou uma risada entrecortada e então avançou. Pegando o rosto de Ione entre as palmas das mãos, Elm se inclinou, bateu a boca na dela e beijou-a febrilmente. "Desculpe. Eu deveria ter ido com você. Eu não sou nada inteligente. Me desculpe, me desculpe."

O Pesadelo e eu ficamos olhando. Parece que perdemos algo bastante importante, eu disse.

Pequenas misericórdias.

Meu tio e meu pai se viraram, escarlate. Quando Ione conseguiu se desvencilhar de Elm, um pouco atordoada, entregou-lhe o Cartão de Donzela. Elm bateu nele, deixando escapar um suspiro de alívio quando suas feridas – seus cortes e hematomas e pedaços enegrecidos de carne congelada – sararam até que ele estivesse sem manchas.

Meu pai e meu tio fizeram o mesmo. Senti meu próprio alívio ao vê-los restaurados. Mas o canto na minha mente voltou, mais alto do que antes.

Meia-noite. Meia-noite. Meia-noite. Limpei a garganta e falei com o Pesadelo. *Obrigado. Eles estão vivos por sua causa. E agora-*

Devemos pegar as Cartas e encontrar Ravyn na câmara. Mas assim que ele disse as palavras, a linha de seus ombros ficou rígida. O Pesadelo olhou para a floresta e eu vi o que ele sentiu. Luz, cintilando em nossa visão compartilhada. Uma enxurrada de cores.

Havia Cartões da Providência na floresta. Só que eles não estavam indo na direção da câmara de pedra, mas sim na direção oposta. E rápido.

Eu gritei para o nada. *Ravyn?*

Nenhuma resposta.

Meu coração chegou ao fundo. *Algo está errado.*

O Pesadelo colocou a mão sobre o ombro de Ione. “Traga a Donzela, a Foice e os Amieiros Gêmeos para a câmara de pedra.” Seu olhar encontrou Elm. “Ainda tenho planos para você.”

Ele correu. Não depois do semáforo, mas em direção ao Castelo Yew. *Mais rápido*, gritei por cima da batida de seu coração. *Corra mais rápido.*

Ele atravessou a linha das árvores e ficou de frente para a campina. A neve decorava cada folha de grama, mas não era pálida.

Estava vermelho.

Ravyn estava deitado de costas, uma mão pressionada contra seu lado, sua pele acobreada da cor de cinza. Seus olhos estavam abertos, vidrados, sua respiração era rápida e hesitante.

Sangue. Na neve, nas roupas, no rosto e nas mãos. Tanto sangue.

O Pesadelo soltou um grunhido desumano. E eu vi no que ele estava focado.

O cabo de uma adaga alojada entre as costelas de Ravyn.

Eu gritei.

O Pesadelo caiu de joelhos ao lado de Ravyn. “*Não*”, disse ele, acalmando a mão trêmula de Ravyn. “Não puxe a lâmina para fora. Estanca o sangue.”

Ravyn piscou e olhou com olhos desfocados. Ele disse meu nome, um sussurro, apenas entre nós. “Elspeth.”

Eu me debati contra a escuridão – contra o nada – tentando chegar até ele.

Minha consciência estremeceu tanto que o Pesadelo começou a tremer.

“Hauth Rowan?” veio sua pergunta venenosa.

Ravyn conseguiu assentir. “Meu espelho, as cartas – ele...”

“Eu o encontrarei.”

Ravyn estremeceu e tentou concentrar-se. “Elspeth,” ele disse novamente.

“Diga a Elspeth para não me odiar.”

Algo quebrou no quarto escuro em que eu morava.

As mãos do Pesadelo tremeram em sua espada. Inabalável, com quinhentos anos de idade, ele olhou para Ravyn, seu descendente perdido, e tremeu.

“Eu queria um erro melhor para ela. Se você morrer, esse erro nunca existirá.”

—Não pode existir a menos que o Deck esteja unido — grunhiu Ravyn, com sangue nos lábios. “Só você pode ver meus cartões. Encontre Hauth. Termine como você queria, Taxus. Eu vou ficar bem.”

O som de dentes e ossos quebrando encheu meu quarto escuro. E percebi que a coisa que estava se fraturando — quebrando em mil pedaços afiados — era eu. *Não pode acabar assim.*

O Pesadelo cerrou a mandíbula. “Eu voltarei,” ele disse, para mim, para Ravyn, para si mesmo. “Quanto tempo aguentas?”

“Cheguei dez minutos atrasado para Spindle House.” Um fio invisível puxou o canto dos lábios do Ravyn antes que a dor o roubasse. “Estarei dez minutos atrasado através do véu.”

Eu não o deixaria ir. Eu não podia. *Não não não-*

Mas o Pesadelo já estava em execução. Mais rápido do que eu já o senti ir. Sua espada cantou enquanto cortava o ar frio do Solstício. Ele atravessou a campina, nos jogando de volta na floresta.

Não demorou muito para encontrar Hauth. Ele estava cheio de cores – quase todo o Deck enfiado no bolso. Ele se libertou do Mirror Card – não mais invisível. Eu podia ver suas costas largas, seus braços musculosos.

O Pesadelo parou de correr e se agachou, segurando sua espada acima da terra. Ele bateu três vezes no solo endurecido, *clique , clique , clique* . Seus olhos rolaram para trás, a escuridão ofuscando nossa visão compartilhada. O espaço ao meu redor se ampliou, como se o Pesadelo e eu estivéssemos nos expandindo. Eu não conseguia vê-lo, mas sabia que o Rei Pastor com armadura dourada estava conosco. Pois ele era o Pesadelo, e o Pesadelo era o Rei, e eu era os dois.

A magia queimou nossos braços, poderosa, vingativa e cheia de fúria.

Olhamos para a floresta, marcando Hauth Rowan, e pronunciamos o nome do nosso rebanho. “Taxus”, dissemos em uma ligação longa e áspera.

A terra respondeu com um estrondo estrondoso, os teixos despertaram mais uma vez — e se moveram. Suas raízes foram arrancadas do chão, partindo a madeira enquanto avançavam em direção a Hauth.

Ele olhou para trás, com os olhos arregalados. Com outro clamoroso movimento de terra, Hauth gritou e caiu. Os teixos o cercavam. Guiamos nossa espada em arcos intrincados pelo ar, lançando redes, movendo galhos e raízes para cortá-lo a cada passo.

As árvores pegaram Hauth pelo meio. Ele gritou, praguejou, balançando a espada. Mas os galhos apertaram ainda mais, amarrando-se em seus tornozelos e pulsos até que, pressionado com as costas contra um tronco retorcido, Hauth não conseguiu mais se mover.

Nós nos elevamos ao máximo, Shepherd King – Nightmare – I. Quando avançamos, a floresta parou para nós.

“Você deveria ter pensado melhor antes de fugir para minha floresta, Hauth Rowan,” o Pesadelo fervia. “Seus Destriers encontraram seu fim aqui. Você também deve fazer o mesmo.

Os olhos verdes de Hauth se estreitaram em reconhecimento. Ele cuspiu meu nome como uma maldição. “Fuso. Ou você usa um título diferente agora? A linha fina de sua boca se contraiu. “Como está Ravyn?”

A mão do Pesadelo encontrou a garganta de Hauth, assim como aconteceu em Spindle House. Só que agora não era só ele quem estava faminto por sangue, mas eu também.

Eu gritei no escuro. O Pesadelo abriu a boca, e meu grito se tornou o dele, um som horrível de desespero, ódio e raiva tão completo que sacudiu as árvores, apagando a arrogância no rosto de Hauth e pintando pavor sobre ele.

E de repente não era para Hauth que estávamos olhando, mas para outro homem com astutos olhos verdes. Bruto Rowan.

O Pesadelo — Taxus — falei num sussurro baixo e ameaçador. “Houve um tempo”, dissemos, “em que sorveiras e teixos cresciam juntos na floresta. Eles falavam em rimas delicadas – histórias sussurradas sobre equilíbrio,

sobre o Espírito da Floresta. De mágica. Mas o tempo é tão corrosivo quanto o sal. Como podridão. E agora as raízes da sorveira estão manchadas de sangue e o teixo retorcido, irreconhecível. Somos monstros, nós dois.”

A sobancelha de Brutus Rowan baixou. Quando pisquei, era o rosto de Hauth mais uma vez. “Isso é o que é preciso”, veio sua resposta ácida, “para ser o Rei do Asneira”.

O Pesadelo soltou sua garganta. Com um golpe de espada, as árvores que seguravam Hauth começaram a se mover. Eles o arrastaram pela floresta, seguindo o puxão da espada do Pesadelo enquanto ele avançava.

As árvores alcançaram a borda do bosque. Pairava sobre a câmara de pedra que o Rei Pastor construía para o Espírito da Floresta. Eles penduraram Hauth por um momento no teto apodrecido...

Então o largou.

Ele caiu na câmara. Quando suas costas colidiram com a pedra abaixo, Hauth soltou um gemido feio e se debateu, pendurado na pedra como uma oferenda.

O Pesadelo entrou na câmara pela janela. *Meia-noite?* ele perguntou aos teixos.

A poucos minutos de distância.

O sal cobriu o ar e a névoa deslizou sobre nós, uma onda fria e prateada – uma maré giratória. Hauth levantou-se com dificuldade, nove Cartões da Providência escorregando de seu bolso para o chão da câmara, um mural de cores vivas na sala escura. Pesadelo. Espelho. Portão de ferro. Bem. Cálice. Águia Branca. Profeta. Ovo dourado. Cavalo preto.

Hauth encostou-se na parede mais distante da câmara. Sua coroa havia caído. Ele o pegou e colocou de volta na cabeça, batendo o pé em outra coroa no chão de terra. Um com galhos retorcidos de teixo em vez de sorveira.

A coroa do Rei Pastor.

O Pesadelo pegou-o e colocou-o na pedra onde ele havia forjado suas Cartas, onde seus filhos haviam morrido – o lugar que se tornaria seu túmulo. Não houve tempo, não houve tempo algum. Ainda assim, guardando a janela da câmara, prendendo Hauth lá dentro, ele esperou.

Meia-noite, eu insisti com ele. *Ravyn!*

E ainda assim, ele esperou.

Esperei.

Esperei.

Então, como seda de aranha, sua voz se espalhou pela câmara. “Você é o último Rowan”, disse ele. “O último de sua espécie. Saiba disso, antes que o Espírito o leve a apodrecer.”

“Você está errado”, respondeu Hauth, sua voz gotejando desdém. As árvores o haviam despojado de armas, mas suas mãos estavam fechadas em punhos ao lado do corpo. “Pode ser que seja fácil para você matar meu irmão, mas você achará *esse* Rowan difícil de despachar, Pastor Rei.”

O Pesadelo riu, perverso e infinito. “Enganar. Eu não vou matar seu irmão.”

Ele abriu os braços, um sinal – e uma promessa. “Eu vou coroá-lo.”

Ele olhou por cima do ombro, esperando mais uma vez. “Nem Rowan nem Yew, mas algo entre os dois. Uma árvore pálida no inverno, nem vermelha, nem dourada, nem verde. O preto esconde a mancha de sangue, mas lava o reino. O primeiro de seu nome: Rei dos Elms.

Eu os vi, então. Fora da escuridão, três luzes brilharam. Vermelho, rosa e verde floresta. O Pesadelo deu um passo para o lado e as luzes se aproximaram.

Elm e Ione entraram na câmara, com as últimas cartas do baralho — Foice, Donzela e Amieiros Gêmeos — nas mãos de Ione. Nenhum deles empunhava a Donzela. Mas para mim, eles pareciam tão bonitos que eram assustadores. Elm olhou entre Hauth e o Pesadelo, estreitando os olhos verdes.

“Você sabe o que deve fazer?” o Pesadelo perguntou a ele.

Elm assentiu.

O Pesadelo pegou a mão de Elm e pressionou nela o cabo de sua espada.
“Então é seu. Tudo isso.”

Elm pegou a espada. Procurou os olhos do Pesadelo. “Você não vai ficar?”

“Eu tenho que voltar.” Ele olhou uma última vez para as luzes brilhantes dos Cartões da Providência pelos quais ele viveu, sangrou e morreu. “Eles estão esperando por mim.”

Ele saiu da câmara.

Capítulo Quarenta e Oito

Olmo



Um deles lhe contou, os dois correndo para a câmara de pedra, o que viria a seguir. Elm estava em frente a Hauth, os dois em pé de igualdade. Um o caçador e o outro a raposa que estava tão cansado de ser caçado que forjou sua própria armadilha.

A lâmina do Rei Pastor encaixou perfeitamente na mão de Elm, o punho gravado marcando-se nas ranhuras de sua palma. Foi forjada para um homem alto e seu alcance é maior que a lâmina Destrier de Elm. Ele estendeu a ponta pairando sobre a pedra que ficava entre ele e seu irmão. “Ele é um homem inteligente, o Rei Pastor”, ele murmurou. “Estranho, mas inteligente. Muito mais do que eu. Seu olhar se estreitou sobre Hauth. “E certamente mais do que você.”

Hauth não disse nada, ilegível, intocável.

Elm deu um passo à frente. Girou os ombros. “Eu não estava pronto antes”, disse ele. “Estou pronto agora.”

“Para que?”

“Para ser o rei do erro.”

“Para mudar as coisas”, disse Ione ao seu lado.

Olhos da cor de esmeraldas mediam Elm e Ione. Hauth olhou para os Cartões da Providência na mão de Ione, depois para o resto, espalhados pelo chão da câmara. Uma risada baixa e insensível borbulhou de sua

garganta. “Você acha que pode unir o Deck? Será meia-noite em instantes — se é que já não passou. Para alguém tão inteligente, o Rei Pastor perdeu um detalhe bastante importante. Ninguém nesta sala está *infectado* .”

Ione se abaixou e pegou as Cartas da Providência caídas. Elm ficou de pé sobre ela, mantendo a espada apontada para a garganta do irmão. Uma por uma, Ione colocou as Cartas na pedra no centro da câmara, perto da coroa de ouro que ali estava. “Ainda.”

Quando ela colocou a foice no convés, os músculos de sua mandíbula se contraíram. “Você usou esta Carta para muitas coisas terríveis, Hauth. E não apenas para mim ou Elm.” Ela colocou um dedo sobre ele. “A primeira vez que realmente entendi quem você era foi quando usou sua foice para enviar pessoas para a névoa sem seus encantos.”

Hauth zombou. “Qualquer que seja o plano que aquele monstro lhe deu, ele estava errado.” Ele tocou a coroa no topo de sua cabeça. “Eu vou morrer antes de desistir disso. E não o farei, irmão, pois tenho a Donzela. *Eu não posso morrer.* ”

Ele se lançou em direção a Elm. Peguei a espada do Rei Pastor pela lâmina. O sangue escorria pelos dedos de Hauth enquanto ele segurava a espada imóvel. Com a outra mão, ele alcançou — alcançou — até que seus dedos envolveram a garganta de Elm.

Elm sentiu a força familiar da mão brutal do irmão. Foi a primeira vez em sua vida que ele não ficou tenso contra isso. Ele segurou a espada com uma mão e pegou o pulso de Hauth com a outra, procurando a pulseira de crina que sabia estar ali. Elm olhou nos olhos verdes do irmão. Sorriu.

E arrancou seu charme.

O olhar de Hauth se arregalou. Ele abriu a boca para xingar – para gritar – Névoa correu para ele.

Tão forte que queimou, que o sal na câmara acelerou, enclausurando-se em torno de Hauth. Ele se sacudiu, passando as mãos pelo rosto — nariz e boca — como se pudesse tirar a névoa de dentro dele. Ele ainda era lindo – a névoa não fez nada para apagar o domínio da Donzela sobre seu corpo –

Mas a sua mente, o Espírito reivindicou. Afundou os dentes. Os olhos de Hauth ficaram vidrados e depois vermelhos. Ele caiu sobre si mesmo, curvando-se sobre a pedra no centro da câmara, contorcendo-se e gemendo e prendendo os ouvidos com as mãos, como se não quisesse ouvir algo miserável que só ele podia ouvir.

Quando ele estendeu a mão para os braços e rasgou as mangas, suas veias eram da cor de tinta. A infecção penetrou nele numa maré salgada, espontaneamente. Sombrio, mágico e final.

Elm recuou. Quando a coluna dele atingiu o peito de Ione, ela passou os braços em volta da cintura dele. Elm observou seu irmão se contorcer na névoa. Sua caneta nunca forjaria essa imagem. Mas ele queria assistir. Precisava lembrar.

“Ajude-me”, ele sussurrou para Ione.

Ela colocou a mão sobre a dele, os dois suportando o peso da espada do Rei Pastor. Eles respiraram ao mesmo tempo. Então, sobre o baralho de cartas, eles seguraram a ponta da espada contra o peito de Hauth – o mesmo lugar onde ele havia esfaqueado Ione.

E pressionado.

Ele mal pareceu notar quando a lâmina perfurou seu coração. A névoa, a Donzela — e a educação na dor — roubaram algo vital de Hauth Rowan. Quando seu sangue derramou, primeiro lentamente, depois com força, sobre o Baralho de Cartas da Providência, saturando as antigas guarnições de veludo, Elm cerrou os dentes. Prendeu a respiração.

Por um momento terrível, nada aconteceu. Então, um por um, os Cartões da Providência desapareceram.

Hauth continuou se debatendo. A Donzela estava começando a curá-lo, sua carne fechando-se ao redor da lâmina em seu peito. Mas ele ainda estava perdido. “Não!” ele gritou. “Não, eu não irei!”

Ione começou a tremer. Mas seu aperto na espada — em Elm — manteve-se firme.

Com um suspiro miserável, Hauth ficou estranhamente imóvel, os olhos revirando até não serem mais verdes, mas brancos, divididos por furiosas veias vermelhas.

Quando a névoa começou a sair da câmara, arrastou Hauth consigo. Ele arrancou o corpo da espada e tropeçou ao passar por Elm e Ione e se jogou pela janela da câmara. Sem um som, sem uma palavra final, o Rei do Asneira se foi, desapareceu — a última vítima da névoa e da armadilha voraz do Espírito da Floresta.

Tudo o que restou dele foi a coroa que ele deixou cair, um anel dourado de galhos retorcidos de sorveira, caído sobre o túmulo do Rei Pastor.

Quando Elm e Ione olharam para a pedra encharcada de sangue no coração da câmara, o baralho de cartas havia desaparecido. Um abismo se abriu em seu lugar. Nele, permaneceu um único e desconhecido Cartão da Providência.

A voz de Ione falhou, lágrimas caindo pelo seu rosto. "Conseguimos."

A luz da lua encheu a câmara através do teto apodrecido. Elm ergueu os olhos. Sentiu seu coração se expandir. O céu noturno de inverno, sem neblina, era de uma cor cujo nome ele não sabia. Lua, estrelas — todas tão brilhantes que lhe roubaram o fôlego, o mundo ao seu redor sem manchas.

Ione passou os braços em volta da cintura dele e inclinou a cabeça para o céu. "É lindo."

Elm levou a mão dela à boca. Ele tinha certeza de que o Espírito da Floresta não cuidava das vidas miseráveis dos homens. Mas naquele momento, quando, depois de quinhentos anos, a névoa finalmente se dissipou e ele se tornou o Rei do Asneira, Elm olhou para o céu noturno. Manteve Ione Hawthorn perto. Ele sabia, em todos os pedaços podres e quebrados de si mesmo, que tudo em sua vida havia levado àquele momento, como se estivesse escrito nas linhas das árvores. Um círculo tortuoso e maravilhoso, com o nome dele no centro.

Ele pegou a Carta no centro da pedra. Colocou-o no bolso e saiu com Ione da câmara. Quando entraram na campina, as piras estavam todas

queimadas. Tudo estava quieto, o mundo ao seu redor era gentil e imaculado.

Tudo menos um rastro de sangue carmesim que leva de volta ao castelo.

Capítulo Quarenta e Nove

Ravyn



Onde quer que Ravyn estivesse, era muito barulhento para ser do outro lado do véu. A morte deveria ser pacífica, como adormecer. E isto- Isso foi uma agonia.

Ele se arrastou pela neve em direção ao Castelo Yew, deixando um rastro de sangue. A dor em seu lado ficou incandescente e, por um momento, sua visão piscou e ele perdeu a consciência. Quando seus olhos se abriram, havia mãos sobre ele, vozes ásperas chamando em algum lugar acima de sua cabeça.

Ele foi levantado – carregado.

"Árvores, você é pesado pra caralho."

O pescoço de Ravyn caiu, sua cabeça se arrastou na neve e depois no chão de pedra. Mãos pegaram e puxaram para cima. Ravyn piscou, sombras dançando em sua visão.

Petyr segurou-o abaixo dos ombros e caminhou para trás, conduzindo os outros – Jon Thistle, Fenir e Morette – através do castelo. "Não morra conosco", ele alertou.

A adaga de Hauth ainda estava na cintura de Ravyn, projetando-se dele como um galho morto e venenoso. Sua mão tremia sobre o punho.

"Deixe isso", Morette retrucou, carregando o peso de suas pernas.

Ravyn tentou falar, mas sua mandíbula era uma gaiola de ferro, seus dentes cerrados pela dor. Suas palavras saíram como um gemido abafado.

“Coloque-o na mesa”, disse Fenir, respirando ofegante.

Ravyn olhou para o teto. Abobadado, com teimosas teias de aranha nos cantos. Grande salão do Castelo Yew.

Tudo o que ele conseguia pensar era que estava sangrando na mesa onde seus pais tomavam café da manhã.

“Onde Filick guarda seus suprimentos médicos?” Morette ligou.

“Eu vou buscá-los.” Jon Thistle derrubou cadeiras ao cair para fora do grande salão.

Os irmãos de Ravyn apareceram ao seu lado. Jespyr engasgou quando seus olhos pousaram em seu ferimento, seu rosto perdendo a cor que ainda mantinha. “Oh não.”

Emory sentou-se à mesa e deitou a cabeça no peito de Ravyn. “Ainda não, Ravyn.” Sua respiração era lenta e irregular. “Ainda não.”

Ravyn fechou os olhos, lágrimas escorrendo pelos cantos.

Thistle voltou, sua voz estrondosa ecoando pelo corredor. “Tenho lençóis, suturas e bálsamos e... as árvores sabem que tipo de tintura é essa, tem cheiro de maduro.” Deixou cair os suprimentos sobre a mesa, a reverberação enviando um choque de dor ao lado de Ravyn.

Jespyr praguejou, com as mãos tremendo enquanto desembrulhava o lençol.

“O que... o que fazemos? Se puxarmos a faca...”

“Ele vai sangrar em alguns instantes”, respondeu Morette, com a voz dura.

Eles discutiram sobre como salvá-lo. E enquanto suas vozes cresciam mais altas, mais em pânico, Ravyn entrava e saía da consciência. Ele queria pedir a um deles que acendesse a lareira. Ele estava terrivelmente frio. Mas doía muito falar, respirar e até piscar. Ele manteve o olhar fixo no teto e, a cada segundo que passava, o grande salão ficava mais frio. Mais escura.

As sombras o cercaram, chamando-o pelo nome.

Ravyn Yew.

Ravyn Yew.

“Ravyn Teixo!”

Todos ficaram imóveis. Mais uma vez, a voz chamou, desta vez mais alto. “*Ravyn Teixo!*”

A porta do grande salão se abriu com violência suficiente para arrancar a madeira da dobradiça superior. Por um momento, Ravyn não pôde ver nada além de uma forma escura e ameaçadora. A forma deu um passo à frente – empurrou Fenir para o lado – e se inclinou sobre Ravyn.

Olhos amarelos.

“Taxus,” Ravyn conseguiu dizer.

O Pesadelo soltou um suspiro, as narinas dilatadas. “Ainda vivo, então.”

“Apenas”, veio a voz entrecortada de Morette.

“Ele perdeu muito sangue”, sussurrou Petyr.

“Ele está frio.” O olhar do Pesadelo percorreu a sala. “Acender um fogo.”

Jespyr colocou a mão no peito de Ravyn. “O que você vai fazer?”

O Pesadelo a ignorou. Ele estava mantendo uma conversa separada – consigo mesmo. “Estou ciente, Elspeth. Gritar comigo não vai ajudar. Seus olhos voltaram para Jespyr. “Você perdeu o juízo no amieiro, Jespyr Yew? *Acender um fogo.*”

Jespyr mergulhou em direção à lareira.

“Você”, disse o Pesadelo, estalando os dedos para Jon Thistle. “Corte a túnica dele.” Ele arregaçou as mangas. “Vou precisar do resto de vocês para me ajudar a segurá-lo.”

“Quais suprimentos você precisa?”

“A única coisa que pode salvá-lo agora é a magia.”

Morette e Fenir trocaram olhares. “Ravyn não pode usar a maioria dos Cartões de Providência.”

“Estou muito ciente disso.”

“Que mágica, então?”

O Pesadelo bateu com as mãos sobre a mesa, fazendo Ravyn estremecer.

“Não é minha culpa, Elspeth”, ele murmurou baixinho, “que estou

constantemente cercado de idiotas.” Ele se virou para Morette e Fenir. “A magia se move nas famílias. Você tem outros dois filhos infectados, não é? Seus olhares se voltaram para Jespyr na lareira.

“Eu não...” ela gaguejou, “Eu não sei que magia consegui no amieiro.”

“Você está prestes a descobrir”, disse o Pesadelo.

Uma luz afugentou algumas sombras da sala. Havia madeira crepitante, calor. Durante todo o tempo, Thistle fez seu melhor para não tocar a ferida de Ravyn enquanto cortava as roupas acima de sua cintura.

De alguma forma, a mão de Ravyn encontrou o pulso do Pesadelo. Ele olhou para cima, a luz do fogo refletindo aqueles misteriosos olhos amarelos. “O convés?”

O rosto do Pesadelo estava ilegível. “Saberemos em breve.”

“O fogo está apagando”, Jespyr gritou da lareira. “O que agora?”

“Aqueça suas mãos. Então venha ficar ao meu lado.

Jespyr correu para o lado da mesa um momento depois. “Ele está tão pálido.”

“Vou arrancar a faca dele. E você, Tilly... O Pesadelo mordeu o interior da bochecha. “Jespyr. Coloque as mãos na ferida aberta. O resto de vocês, segurem-no. Se uma coisa mesquinha como um nariz quebrado pode fazê-lo se debater, isso certamente o fará.”

Jespyr ficou tenso ao lado de Ravyn. “Você quer que eu... coloque minhas mãos em seu ferimento?”

As sombras ao redor de Ravyn se aprofundavam, apesar do fogo. Ele estava com frio novamente, tremendo. Mais cansado do que ele já havia sentido.

“Eu posso ouvir seu coração tropeçando,” Emory sussurrou, com a voz embargada. “Ele está indo.”

Ravyn soltou um gemido baixo e se encolheu, enviando uma nova onda de agonia por seu corpo. “Estou bem.”

“Árvores, seu pretendente estúpido.” O Pesadelo agarrou os pulsos de Jespyr – aproximou suas mãos da adaga na cintura de Ravyn. Seu pai e

Thistle agarraram as pernas de Ravyn, e sua mãe e Petyr se sentaram em seus ombros. “Pronto”, disse Morette.

“Pronto,” Fenir e Thistle ecoaram.

O olhar do Pesadelo colidiu com o de Ravyn. “Elspeth diz que está completamente cansada de você.”

Sua voz estava fraca. “Ela não disse isso.”

“Não. Ela não fez isso. As palavras escaparam da boca do Pesadelo como um fio fino. “Hora de ser forte, Ravyn Yew. Seus dez minutos acabaram.

Ele arrancou a adaga da lateral de Ravyn e Jespyr pressionou as mãos em seu ferimento. Uma dor como Ravyn nunca tinha sentido o invadiu.

O mundo ficou preto.



Quando Ravyn despertou, já não estava no grande salão, mas em seu quarto, suando sob várias camadas de mantas acolchoadas. Ele tentou se sentar, mas uma mão firme em seu peito o manteve no chão.

Ravyn levantou o olhar e prendeu a respiração, um nó subindo em sua garganta. “Olmo.”

Seu primo olhou para ele, o cabelo ruivo despenteado e um sorriso brincando nos cantos da boca. “Agora, quem é aquele que parece horrível?”

Ravyn começou a rir, mas a dor subiu por seu corpo, interrompendo-o. Ele colocou a mão ao lado do corpo. Ele estava sem camisa, todo o abdômen envolto em linho grosso acolchoado.

Ele se sentou rápido demais. “Há quanto tempo estou dormindo?”

“Dois dias.”

“O convés... tem névoa...”

O sorriso de Elm se alargou. Ele foi até a janela do quarto de Ravyn. Abriu as cortinas. “Veja por si mesmo.”

O céu azul encontrou o vidro manchado. A respiração de Ravyn ficou presa, a luz do sol invadiu seu quarto. Ele nunca veria o mundo naquela cor antes. Amarelo. Cheio de calor. De promessa.

"Lindo, não é?"

Ravyn sentiu-se tonto, vazio. "Olmo."

Seu primo ergueu o olhar.

"Desculpe."

O sorriso de Elm desapareceu. "Pelo que?"

"Eu nunca deveria ter deixado você na Stone." Ravyn engoliu o nó na garganta. "Eu sabia o quanto você odiava lá e deixei você."

Elm mal abriu a boca para responder antes que a porta se abrisse. Jespyr gritou e então se lançou em direção à cabeceira de Ravyn. "Oh, graças às malditas árvores, pensei que tinha matado você." Ela colocou a mão na testa dele e agarrou as bandagens. "Filick veio verificar você. Ele disse que foi um milagre você não ter sangrado até a morte..."

"Você está dando uma cotovelada na traqueia dele, idiota", disse Elm, arrastando-a embora. "Imagine o quão humilhado você ficaria se matasse ele depois de se gabar para todo mundo sobre ter salvado a vida dele."

"Isso é ótimo, visto que você está girando aquele novo Cartão da Providência na cara de todo mundo por dois dias seguidos."

Eles discutiram - uma velha canção familiar. Ravyn mal ouviu. Seus olhos estavam voltados para outra figura na porta. Alguém que estava ereto, com luz nos olhos cinzentos e calor beijando sua pele. Ravyn estendeu a mão. "Venha aqui, Emory."

Um sorriso torto deslizou pela boca do menino. Ele se lançou para a cama, aterrissando em Ravyn com tanta força que tirou o ar de seus pulmões. Ele gemeu, bagunçando o cabelo escuro de seu irmão. "Você é melhor."

"Eu sou. Três toques naquela nova Carta e olhe" - Emory estendeu a mão, pressionou a palma da mão nua contra a bochecha de Ravyn - "Eu posso tocar as pessoas. Sem visões. Sem mágica. Nada feliz. Apto como um maldito violino."

Jespyr fingiu um suspiro. “Emory. Você não pode falar assim na frente do *rei*.”

Emory saltou da cama de Ravyn. Fez uma reverência com uma saia invisível e curvou-se diante de Elm. “Desculpas, Santidade.”

“É *Alteza*, seu pequeno—”

Elm parou de repente. Ione Hawthorn estava passando pela porta, o cabelo amarelo amarrado sobre o ombro com uma fita branca. Ela alcançou o batente da porta e permaneceu na soleira. “Estou feliz que você esteja melhor, Ravyn.” Seus olhos percorreram Jespyr, Emory e Elm. “Não se importe com as provocações deles. Eles estão deprimidos incessantemente, esperando você acordar.

Elm encostou-se na parede ao lado de Ione, enrolando um dedo no cabelo. “Ficar deprimido”, disse ele, “é um grande exagero”.

Ela bateu em sua mão e continuou pelo corredor, mas não antes de lançar a Elm um olhar demorado que, mesmo meio morto, Ravyn sabia o significado. Ele esperou que ela fosse antes de lançar um sorriso ao primo. “Bem então.” Os dentes de Elm morderam seu lábio inferior. “Cale-se.”

Emory e Jespyr riram por trás das mãos, gargalhando enquanto Elm os empurrava para fora da sala. Ele fechou a porta. —Por mais que eu goste de sua consciência culpada e taciturna, Ravyn, isso é um desperdício comigo. Eu deveria ficar em Stone. Com Ione. Ele ficou mais ereto e tirou algo do bolso. “Esta é a prova.”

Ravyn olhou para ele: um Cartão da Providência que ele nunca tinha visto antes. Não era uma cor, mas doze, iridescente como um vitral. Nela estava representado um homem – com olhos amarelos brilhantes e uma coroa dourada de ramos retorcidos de teixo apoiada na cabeça. Acima dele havia duas palavras.

O pastor.

Os olhos de Ravyn arderam. “Onde ele está?”

“Recuperando algo em Stone. Ele estará de volta em breve. Elm fechou os dedos em torno do Cartão Shepherd. “Ele pediu que você não usasse isso para curar sua infecção antes de falar com ele.”

Ravyn assentiu. Suas pálpebras começaram a cair. Doeu ficar acordado. “Você vai ser um grande rei, Elm. Todos nós pensamos assim. Até mesmo Taxus.

“Quem?”

Ravyn fechou os olhos.



Quando ele os abriu novamente, já era noite.

A luz da lua entrava pela janela do seu quarto. A dor onde Jespyr o curou desapareceu, mas ele estava todo rígido. Ravyn sentou-se lentamente, passou a mão pelo rosto e tossiu, com a boca seca.

“Aqui”, disse uma voz no canto do quarto.

A mão de Ravyn voou para seu cinto – que ele não estava usando. “Árvores. Você poderia ter dito algo antes.

O Pesadelo entregou-lhe um copo d’água. Ravyn bebeu tudo em três goles.

“O que você está fazendo aqui?”

“Esperando você acordar. Há algo que devo mostrar a você.

“O que é?”

O Pesadelo fez uma pausa, o único ruído entre eles era o apertar e abrir de sua mandíbula. Então, lentamente, sua mão deslizou de trás das costas. Nele, debruado com veludo cor de vinho, havia um Cartão do Pesadelo.

Ravyn sentou-se.

O Pesadelo inclinou o pescoço, observando a Carta em sua mão. “As doze Cartas que uniam o Baralho desapareceram. O resto, espalhado por Blunder, permanece. Esta é a única Carta de Pesadelo que resta. Estava escondido em Stone, assim como estava na biblioteca de Tyrn Hawthorn.

Ele passou um dedo enrolado sobre o veludo e soltou um suspiro. “Já faz muito tempo que não toco em um Cartão da Providência.”

Ele fechou os dedos em torno dela e virou-se para a porta, demorando-se na soleira. “Você me seguirá pela floresta uma última vez, Ravyn Yew?”

Não foi longe. Ravyn poderia ter percorrido o caminho com os olhos vendados. Quando chegaram à campina atrás do Castelo Yew, a câmara do Rei Pastor estava banhada pelo luar. Breeze pegou galhos de teixo e os fez balançar. Ravyn se perguntou se Tilly e as outras crianças estariam ali, do outro lado do véu, esperando por seu pai. Esperando, como sempre faziam.

Ravyn precisava de ajuda para entrar pela janela da câmara. Ele soltou um suspiro e o Pesadelo lhe emprestou sua força, puxando-o pelo braço.

Eles ficaram juntos na escuridão, perto da pedra. Sobre ela repousavam os antigos adornos de Aemmory Percyval Taxus e Brutus Rowan. Dourado, manchado de sangue. Duas coroas torcidas.

O Pesadelo olhou para cima, para o teto apodrecido e para o teixo acima dele. “Você vai contar à sua família quem eles realmente são? De quem eles são descendentes?”

“Não sei.”

“Talvez você se preocupe, eles se verão de maneira diferente.”

“Talvez.”

A risada do Pesadelo foi um zumbido. Uma melodia menor. “Isso é o que Elspeth pensava. Que ninguém se importaria com ela se a vissem como quem... o que... ela realmente era.

“Sim”, disse Ravyn sem pausa. “Eu me importo com ela.”

“Eu sei,” o Pesadelo murmurou. Ele revirou a mandíbula, como se isso lhe custasse algo caro, dizendo a verdade a Ravyn. “Achei que era o pai que ela merecia. Que eu poderia carregá-la através deste mundo terrível e violento. Eu não tinha me dado bem com meus próprios filhos, e quando despertei em sua mente jovem, a primeira coisa que senti, depois de quinhentos anos de fúria” – sua voz se suavizou – “foi admiração. Calmo e gentil. Lembrei-me do que era cuidar de alguém.”

“Ela me deu isso também.”

O Pesadelo abaixou a cabeça, com a coluna curvada. “Elspeth não se curará se tocar na Carta do Pastor.”

Ravyn congelou. “Ela tem que.”

“A décima terceira Carta irá curar qualquer pessoa que deseje ser curada da infecção – permanentemente, assim como a Donzela cura permanentemente. Não será limitado a um usuário por vez, nem haverá quaisquer efeitos nocivos por usá-lo por muito tempo.” Sua mandíbula ficou dura, suas palavras escorregando por seus lábios. “Mas a magia de Elspeth é... estranha. Se ela tocar na Carta do Pastor, ela irá absorvê-la. Cada troca – cada pagamento que fiz. Todas as doze Cartas da Providência.” Ele balançou sua cabeça. “Ela não será curada.”

Suas palavras atingiram Ravyn. Ele se inclinou, sua respiração ficando cada vez mais superficial.

Uma mão fria deslizou por cima de seu ombro. Ravyn estava muito cansado para se livrar disso. “Por favor. Eu não paguei? Não perdi pedaços de mim mesmo, seguindo você pela floresta? Foi para *ela* .” Ele olhou para aqueles antigos olhos amarelos, com lágrimas ameaçando os seus. “Diga-me a verdade. Existe alguma maneira de Elspeth e eu nos encontrarmos novamente deste lado do véu?”

A resposta foi um silêncio frio e ensurdecedor.

Ravyn fechou os olhos com força e mordeu com tanta força que sua mandíbula ficou presa. Ele se sentiu como se estivesse de volta à campina, com uma faca na lateral do corpo, sangrando.

Então, suave como uma brisa inconstante através dos galhos do teixo, o Pesadelo respondeu. “Apenas um.”

Ravyn abriu os olhos. O Pesadelo estava diante dele como se estivesse em seu quarto. Mão estendida, palma aberta.

E a Carta de Pesadelo nela contida.

“Destrua-o”, ele sussurrou. “Sem a última Carta de Pesadelo, minha alma desaparecerá. Sua degeneração não terá nada a que se agarrar. Ela retornará. E eu...” Sua voz desapareceu. “Finalmente vou descansar.”

Ravyn pegou a Carta do Pesadelo, com as mãos trêmulas. “Destrua isso e Elspeth retornará?”

"Sim."

Algo quente tocou o alívio de Ravyn. “Você está me dizendo que eu tive meios de libertá-la todo esse tempo?”

O Pesadelo sorriu. "Sim."

“Você não... por que...” Ele apertou o nariz, engolindo a fúria. “Você torna tão difícil não te odiar.”

“Eu tinha meu Deck para coletar. História para revisar – e reescrever. Um caminho a ser traçado para você e o Príncipe, ambos Reis por direito próprio. O Pesadelo agarrou-se apenas mais um momento à sua Carta homônima, depois a soltou na mão de Ravyn. “E eu ainda não estava pronto para me despedir de Elspeth.”

Ravyn observou o monstro de perto. Ele não fingiu entender a conexão entre Elspeth e o Rei Pastor. Ele sabia que estava profundamente forjado. Magia antiga e aterrorizante. "Mas você está pronto agora?"

O Pesadelo assentiu. “Ela passou pelo inferno comigo.” Sua voz ficou mais fria. “É hora de deixá-la sair.”

Ravyn não se moveu.

O Pesadelo se virou, sua boca formando uma linha dura. "Faça isso agora."

“Você não quer se despedir?”

"Para você, pássaro estúpido?"

Ravyn cruzou os braços sobre o peito. “Para ela, parasita.”

Aqueles olhos amarelos brilharam, perversos, infinitos. Ravyn segurou a Carta do Pesadelo com força e saiu da câmara, estremecendo sobre o parapeito da janela. “Adeus, Taxus. Seja cauteloso. Seja esperto. Seja bom.”

Ele esperou dez minutos na campina.

Então rasgou a Carta do Pesadelo em dois.

Capítulo Cinquenta

Elsbeth



Memórias enclausuradas ao meu redor. Canções de ninar, enigmas, rimas.

Eu sei o que sei, meus segredos são profundos, mas eu os guardei por muito tempo e eles os guardarão por muito tempo.

Que criatura é ele com máscara de pedra? Capitão? Rodoviário? Ou besta ainda desconhecida?

Garota amarela, simples, invisível...

A baga de Rowans é vermelha, sempre vermelha...

Você é jovem e não tão ousado. Sou inabalável — quinhentos anos de idade.

O Pesadelo estava sentado na pedra da câmara, olhando através do teto apodrecido. O mesmo lugar onde Aemmory Percyval Taxus viveu, sangrou e morreu. *Aqui estamos, minha querida*, ele sussurrou para mim. *O fim de todas as coisas. A última página da nossa história.*

Tentei alcançá-lo como costumava fazer, mas era eu, e não ele, preso na escuridão. Desta vez, ele estendeu a mão para mim. *Apenas saiba que sinto muito, Elsbeth.* Sua presença era uma mão contra minha bochecha. *Fiquei muito tempo no escuro. E sinto muito por isso também. Pois eu arrastei você comigo.*

Valeu muito a pena , eu disse. Para unir o Deck e levantar a névoa. Para ver você corrigir velhos erros. Eu faria tudo de novo, só para te conhecer um pouco melhor, Taxus.

Ele não respondeu nada, relutante em aceitar, mesmo agora, que era algo mais que um monstro. Não sei como será finalmente escapar do véu , ele sussurrou. Espero que seja como era há onze anos, quando você me libertou da Carta do Pesadelo, Elspeth Spindle. Quietamente. Gentil. Cheio de admiração. Será. Será exatamente assim.

Ele abriu a mandíbula e respirou fundo.

Vou te contar uma história , sussurrei. Sempre me ajudou a dormir quando criança.

Ele assentiu, cruzando as mãos sobre o colo e fechou os olhos.

Era uma vez uma menina, inteligente e boa, que permanecia nas sombras nas profundezas da floresta. Houve também um rei, um pastor por seu bando, que reinou sobre a magia e escreveu o livro antigo. Os dois estavam juntos, então os dois—

Eu balancei minha cabeça.

Elspeth.

Não. Não estou pronto. Ainda não.

Termine a história, querido.

Minha voz tremeu. Os dois estavam juntos—

Junto.

Então os dois eram iguais.

A garota , ele sussurrou, mel, óleo e seda.

O rei...

Dissemos as últimas palavras juntos, nossas vozes ecoando, apáticas, na escuridão. Uma nota final. Uma eterna despedida. *E o monstro que eles se tornaram.*

Epílogo



Eu me submeti ao Cálice, a verdade anunciada para todos em Blunder ouvirem. Hauth Rowan cometeu regicídio, encerrando assim o reinado de nosso rei, Quercus Rowan, que foi enterrado sob sua árvore homônima em Stone. No Solstício, quando a névoa finalmente se dissipou, Blunder começou um novo dia. Nossas fronteiras estão abertas, os reinos e rainhas além da névoa são bem-vindos ao nosso lar.

Para todos os infectados que desejam a cura, procurem o Cartão do Pastor no Castelo Yew. Para qualquer deslocado, Stone não é mais uma fortaleza, mas um refúgio. Aos que desejam permanecer como estão, batizados pela febre, dotados de magia antiga, estão seguros.

Não consideremos o Antigo Livro dos Amieiros como nossa lei inabalável. Em vez disso, vamos apreciá-lo pelo que ele é: a história distorcida de Blunder. Um livro do tempo, escrito por um homem que conhecia a magia como seu próprio nome e se curvava ao seu domínio.

Mas lembre-se, embora a névoa tenha desaparecido, o Espírito da Floresta permanece, observando, medindo. Para o meu reino, meu erro, minha terra – seja cauteloso. Seja esperto. Seja bom.

—O Rei dos Olmos

Os sinos do Castelo Yew soaram na manhã do equinócio de primavera. Um estrondo de júbilo.

As casas de Blunder responderam, e o toque dos sinos ecoou pela rua até o interior da cidade. O clamor aumentou, os sinos altos e baixos, próximos e

distantes. Eles pareciam muito mais altos agora que a névoa não limitava seu ruído.

Usei o vestido vermelho da minha mãe e permaneci pelas ruínas atrás dos jardins do castelo. A campina era linda, coberta de grama. Esperei debaixo de um teixo, pois embora já não pudesse ver a luz púrpura do seu Cartão Espelho, sabia que Ravyn estava perto.

Ele apareceu ao meu lado um momento depois. “Eles estão lá”, disse ele, guardando no bolso o Cartão Espelho que Elm lhe dera do cofre de Stone. “Todos eles. Até mesmo Ayris desta vez. Até Bennett. Todos eles, com ele.

Assenti e uma lágrima escorreu pelo meu rosto. O polegar calejado de Ravyn o afastou. Ele me envolveu em um abraço que estava relutante em quebrar desde a noite em que destruiu a Carta do Pesadelo. “Hora de ir,” ele sussurrou em meu cabelo. “Ele vai nos matar se chegarmos atrasados.”



Nós nos reunimos do lado de fora da antiga porta da Hawthorn House. Minha tia me abraçou e dançou na ponta dos pés, com lágrimas nos olhos. Minhas meias-irmãs Dimia e Nya correram pelos arbustos, seguidas por meus primos Lyn e Aldrich. Minha madraستا sibilou para que se comportassem, mas sua voz foi abafada pela risada estrondosa de Jon Thistle. Meu pai severo e severo contou-lhe uma piada. Quando chamei sua atenção, ele estendeu a mão pelas costas e me ofereceu um caule florido de mil-folhas.

Coloquei no meu cabelo.

“Você deveria jogá-las *depois* da cerimônia”, disse Ravyn a Jespyr, que estava ocupada com suas próprias flores, espalhando-as primeiro no colarinho de Petyr e depois no colarinho de Emory.

“Só enfeitando-os um pouco”, ela respondeu, beliscando a bochecha do irmão. “Belos demônios.”

Petyr estufou o peito com orgulho e Emory deu um tapa em Jespyr, murmurando algo sobre humilhação abjeta enquanto entregava a Filick Willow um lenço que tirou do bolso. “Árvores, Filick, ainda nem começou e você já está chorando.”

Ione usava um vestido branco e estava descalça. Elm, o Rei, não usava coroa na cabeça – nem vestes adornadas – apenas uma túnica preta simples. Não pude provar, mas tinha certeza de que era o mesmo que ele usava disfarçado de salteador de estrada. Só agora a espada do Rei Pastor batizou seu cinto.

Quando a cerimônia começou, Ravyn ficou ao lado de Elm e eu ao lado de Ione. As mãos de Ravyn estavam entrelaçadas diante dele, inabaláveis. Quando ele olhou em minha direção, o canto de sua boca se ergueu como sempre acontecia. Só que dessa vez ele deixou seu sorriso florescer até tomar conta de todo o seu rosto.

Cardo gritou. Minha tia chorou. Morette e Fenir e até meu tio, que havia sido relegado ao fundo da sala, longe de nós que ainda não o havíamos perdoado pelo que havia acontecido comigo na Spindle House, derramaram lágrimas.

Quando Filick entregou-lhes as alianças de ouro, Elm olhou nos olhos de Ione. “Cem anos”, ele disse a ela, como se ela fosse a única na sala. “Eu amarei você por cem anos – e por toda a eternidade depois.”

Ione não esperou que ele colocasse o anel em seu dedo. Ela jogou os braços em volta dele, beijou-o descaradamente, ganhando um grito de júbilo de Emory e muitas mais lágrimas do resto de nós.

Quando eles saíram da Hawthorn House de braços dados, o Rei e a Rainha do Asneira, jogamos íris amarelas para o alto. Íris, para minha mãe. E amarelo porque... bem, Elm foi específico sobre isso.

Ione pegou meu braço e me abraçou com força. Por cima do ombro, Elm colocou a mão no punho do Rei Pastor. Piscou para mim.

“Nada disso poderia ter acontecido sem você, Elspeth”, sussurrou Ione. “E isso não é uma coisa tão linda?”

Caminhamos juntos pela estrada da floresta.

Parecia estranhamente poético que eu tivesse pensado que o mundo acabaria caso minha prima Ione se casasse com o herdeiro do trono de Blunder. Houve muito equilíbrio em tudo o que aconteceu desde o último Equinócio. Era como se todas as nossas vidas, desenhadas em linhas longas e separadas, tivessem se curvado juntas. Curvado tanto que todos nós nos tornamos círculos interligados. Como se estivéssemos destinados juntos. Pastoreados juntos.

Todas as árvores estavam floridas. A floresta se encheu de nossas vozes enquanto caminhávamos para a cidade. Era o mesmo trecho de estrada que percorri, meses atrás, com Ione no dia do meu nome. O mesmo lugar onde conheci Ravyn e Elm pela primeira vez. Eles eram salteadores de estrada naquela época. E eu-

Eu mudei desde então também.

O riso ecoou pelas árvores, e a luz do sol refletiu sobre a madeira florescente, as plantas e os espinhos, tão maiores agora que não estavam mais protegidos pela névoa. Alguém teria que cortá-los de volta em breve, para que a estrada não fosse invadida por vegetação.

Eu esperava que fosse superado. Eu gostei mais das partes selvagens de Blunder. Eu me senti em casa na floresta selvagem.

Um galho quebrou à minha esquerda e meu olhar disparou para as árvores. E devo ter demorado a compreender, depois de uma vida inteira de névoa cinzenta, quão brilhante era a luz do sol. Porque por um momento – um momento fugaz e maravilhoso – pensei tê-lo visto. Olhos amarelos, olhando para mim através das árvores.

Mas era apenas o sol brilhando através de um tronco apodrecido.

Ravyn esperou por mim na curva da estrada.

“Pensando na última vez que estivemos aqui?” ele disse, me oferecendo sua mão. “Quando você me jogou no chão?”

Eu o puxei para perto, fiquei na ponta dos pés e sussurrei em seus lábios.

“Uma das minhas melhores lembranças.”

Ele me beijou, os dedos entrelaçando meu cabelo. “O meu também, senhorita Spindle.”

Ravyn não havia aproveitado a Carta do Pastor. Ele não se curou com Emory e Jespyr e os outros que vieram para o Castelo Yew. Ele usou sua magia para destruir a última Carta da Foice. E embora ele só tivesse me dito isso no silêncio do nosso quarto, ele não queria ser curado. Ele, à sua maneira, ainda se apegava ao que acontecera no amieiro. À sua magia, ao seu legado secreto. Para Taxus.

Foi por isso que, quando olhei para trás, para a estrada da floresta, apertando e abrindo a mandíbula – *clique* , *clique* , *clique* – Ravyn não se esquivou de mim. Ele sabia tão bem quanto eu que o Pesadelo havia desaparecido. Mas Aemory Percyval Taxus havia sangrado dentro de mim por tanto tempo que, em algum lugar na margem escura e apática da minha mente, ele permaneceu comigo. Pois fomos nós que desenhamos os círculos. Nós, que orientamos os outros em direção aos seus destinos. Nós, que reorganizamos o reino como árvores em nossa própria floresta.

E embora tenha demorado um tempo lento e doloroso, eu sabia quem eu era sem ele. Eu era mais do que a garota, o rei e o monstro da história sombria e distorcida de Blunder.

Eu fui seu autor.

Agradecimentos

É verdade o que dizem. Os segundos livros são inconstantes. Até um pouco monstruoso. A dificuldade de escrever o meu próprio livro não surgiu em um ataque total. Subiu lentamente. Eu sabia o que queria para *Two Twisted Crowns* e sabia como queria chegar lá. Mas a inevitável despedida dessa duologia, desses personagens, depois de tantos anos carregando-os comigo, tornou a escrita por vezes devastadora. Este livro não teve consideração pelo meu coração macio como marshmallow. No entanto, ajudou-me a crescer em atenção plena e em habilidades. Isso me ensinou a levantar e seguir em frente. Sempre vou valorizar isso por isso. E, claro, não superei isso sozinho.

Para John e Owen. Eu amo você e nossa vidinha tranquila. Às vezes mal consigo acreditar que é real ou como tive uma sorte tão incrível.

À minha família e amigos, obrigado por todo o seu amor e apoio e por me deixar sentar e olhar para a parede enquanto meu cérebro estava confuso com este livro.

Para Whitney Ross, meu incrível agente. Obrigado por sua sabedoria e por manter meu caos temperado com sua consistência e apoio incansáveis. Ainda penso naquele e-mail de quatro anos atrás, quando você perguntou se eu tinha tempo para “atender uma ligação” e minha alma saiu do meu corpo. Eu não poderia ter pedido um companheiro e amigo melhor nesta jornada.

Para a equipe da Orbit. Como editor – como um grupo de indivíduos – seu trabalho árduo e consistente e sua integridade me surpreendem. Olho para minhas estantes, repletas de títulos da Orbit, e sinto um orgulho avassalador. Foi uma honra e um sonho trabalhar com vocês nesta duologia. Para Brit Hvide, minha editora – minha conspiradora do Team Elm. Eu simplesmente adorei cada momento da nossa colaboração. Sua visão inteligente e seu incentivo fizeram deste livro o que ele é hoje.

À minha amiga Kalie Cassidy. Nossos bate-papos significam muito para mim. Tem sido tão bom ter alguém com quem gritar (e chorar no vazio).

Para Sara Garcia. Eu sei que você está orgulhoso de mim porque exhibe *One Dark Window* em cima daqueles livros médicos importantes em seu consultório. Obrigado - ainda estou rindo disso.

Por último (mas nunca menos importante), aos leitores, críticos e artistas que torceram por esta duologia. Você me derrubou com sua adoração. Fico com os olhos marejados pensando nisso. Obrigado. Obrigado. Obrigado. Ainda tenho muito reservado para você.

extras



conheça o autor



Rachel Gillig

RACHEL GILLIG nasceu e cresceu na costa da Califórnia. Ela é escritora e professora, com bacharelado em teoria literária e crítica pela UC Davis. Se ela não está enrolada em cobertores sonhando com seu próximo romance, Rachel está em seu jardim ou passeando com o marido, o filho e o poodle deles, Wally.

Saiba mais sobre Rachel Gillig e outros autores da Orbit registrando-se no boletim informativo mensal gratuito em orbitbooks.net.

se você gostou

DUAS COROAS TORCIDAS

cuidado

MEIA ALMA

Contos de fadas da regência: livro um

por

Olivia Atwater

É difícil encontrar um marido na Regência da Inglaterra quando se é uma jovem com apenas meia alma.

Desde que foi amaldiçoada por uma fada, Theodora Ettings não teve nenhum sentimento de medo ou constrangimento - uma condição infeliz que a deixa propensa a escândalos acidentais. Dora espera ser uma pessoa quieta e sensata durante a temporada de Londres - mas quando Elias Wilder, o belo, peculiar e totalmente mal-educado Lorde Sorcier, descobre sua condição, ela é atraída para perigosos assuntos de fadas.

Se a sua reputação conseguir sobreviver à maldição e à súbita ligação com o homem menos querido de toda a alta sociedade, então ela e a sua família ainda poderão recuperar o seu lugar normal no mundo. Mas quanto mais tempo Dora passa com Elias, mais ela começa a suspeitar que alguém pode realmente se apaixonar mesmo por apenas meia alma.

Capítulo um

Sir Albus Balfour estava novamente tagarelando sobre os cavalos de sua família.

Agora, para ser claro, Dora *gostava de* cavalos. Ela não se importava com discussões ocasionais sobre árvores genealógicas equinas. Mas Sir Albus tinha a maneira mais singular de drenar todo o sustento normal de uma conversa com sua voz monótona e sua insistência em prolongar a primeira sílaba da palavra raça *pura*. Na verdade, pela contagem reconhecidamente distraída de Dora, Sir Albus havia usado a palavra raça *pura* quase uma centena de vezes desde que ela e Vanessa chegaram à maldita festa no jardim de Lady Walcote.

Pobre Vanessa. Ela finalmente apareceu na sociedade aos dezoito anos – e já se encontrava cercada por pretendentes da pior espécie. Seus exuberantes cabelos dourados, sua pele clara e sem sardas e seu comportamento totalmente doce atraíram até agora todos os canalhas, jogadores e velhos desdentados do condado. Certamente o adorável primo de Dora seria igualmente atraente para pretendentes muito melhores... mas Dora suspeitava muito que tais homens estivessem em Londres, se é que poderiam ser encontrados em algum lugar.

Aos dezenove anos – quase chegando aos vinte! – Dora estava prestes a ser considerada solteirona, embora supostamente tivesse ingressado na sociedade ao lado da prima. Na verdade, Dora sabia que Vanessa só havia adiado a estreia por tanto tempo para lhe fazer companhia. Ninguém na família tinha ilusões quanto à atratividade de Dora para potenciais pretendentes, com seu único olho estranho e seu comportamento bizarro.

“Você já se perguntou o que poderia acontecer se cruzássemos um cavalo com um golfinho, Sir Albus?” Dora interrompeu distantemente.

“Eu o quê?” O sujeito mais velho piscou, surpreendido pela pergunta inesperada. Seu bigode grisalho se contraiu e as rugas nos cantos dos olhos se aprofundaram, perplexos. “Não, não posso dizer que sim, senhorita

Ettings. Os dois simplesmente não se misturam.” Ele parecia perdido por ter que explicar a segunda parte. Sir Albus voltou sua atenção imediatamente para Vanessa. “Bem, como eu estava dizendo, a égua era de raça *pura* , mas não seria de nenhuma utilidade a menos que encontrássemos um reprodutor igualmente impressionante...”

Vanessa estremeceu imperceptivelmente com a repetição da palavra raça *pura* . Ah, sim. Então ela *percebeu* o padrão horrível.

Dora interrompeu novamente.

“—mas você acha que tal união produziria uma cabeça de golfinho e uma ponta de cavalo, ou você acha que seria o contrário?” ela perguntou a Sir Albus em um tom confuso.

Sir Albus lançou a Dora um olhar venenoso. “Agora veja aqui”, ele começou. “Oh, que pensamento divertido!” Vanessa disse, com alegria desesperada. “Você sempre cria os jogos mais maravilhosos, Dora!” Vanessa passou o braço pelo de Dora, apertando seu cotovelo com um pouco mais de firmeza do que o necessário, depois voltou os olhos para Sir Albus. “Poderíamos perguntar sobre sua opinião de especialista, senhor?” ela perguntou. “Qual seria, você acha?”

Sir Albus se debateu com isso, fora de seu ritmo. Ele tinha apenas um roteiro, observou Dora distraidamente, e absolutamente nenhuma imaginação para desviar-se dele. “Eu... eu não poderia responder a uma pergunta tão absurda!” ele gerenciou. “A própria ideia! É impossível!”

“Ah, mas tenho certeza de que o Lorde Feiticeiro saberia”, Dora observou para Vanessa. Seus pensamentos se afastaram lentamente do assunto e se concentraram em outros assuntos. “Ouvi dizer que o novo mago da corte é bastante talentoso. Ele derrotou o Lorde Feiticeiro de Napoleão em Vitória, você sabe. Ele faz pelo menos três coisas impossíveis antes do café da manhã, pelo que ouvi dizer. Certamente, *ele* poderia nos dizer qual seria qual fim.”

Vanessa piscou por algum motivo, como se Dora tivesse revelado um grande segredo para ela, em vez de uma fofoca inútil. — Bem — disse Vanessa

lentamente —, é quase certo que o Lorde Feiticeiro esteja em Londres, longe daqui. E me pergunto se ele se rebaixaria a responder tal pergunta, mesmo que fosse o tipo de coisa impossível que ele pudesse realizar.” Vanessa pigarreou e voltou os olhos para o resto da festa no jardim. “Mas talvez haja alguns aqui com uma compreensão menos *impossível* da magia que possam oferecer sua opinião de especialista?”

O bigode de Sir Albus estava quase vibrando agora, pois ele não conseguiu reprimir sua indignação pelo fato de a conversa ter se afastado dele e de seus preciosos cavalos. “Jovem!” ele gaguejou em direção a Dora. “Isso é o bastante! Se você deseja discutir voos de fantasia, faça-o em algum lugar longe de nós. Estamos tendo uma conversa séria e adulta!”

A veemência do homem foi tanta que uma gota de saliva atingiu Dora na bochecha. Ela piscou para ele lentamente. Sir Albus estava com o rosto vermelho e tremendo de tristeza, inclinando-se para ela de uma maneira vagamente ameaçadora. Vagamente, Dora sabia que *deveria* ter medo dele – qualquer outra senhora teria recuado diante de uma manifestação tão violenta de paixão. Mas qualquer que fosse o impulso que normalmente fazia as mulheres murcharem e desmaiarem diante de coisas assustadoras, havia se perdido em seu caminho para sua mente consciente há anos a fio.

“Senhor!” Vanessa conseguiu dizer com uma voz chocada e trêmula. “Você não deve se dirigir ao meu primo dessa maneira. Tal comportamento está absolutamente além dos limites!”

Dora olhou para a prima, considerando o modo como seus lábios tremiam e suas mãos se apertavam. Silenciosamente, ela tentou espelhar os gestos. Afinal, sua tia implorou para que ela agisse *normalmente naquela festa*.

Por um momento, quando Dora voltou seu lábio trêmulo para Sir Albus, um olhar repreendido cruzou seus olhos. “Eu... eu peço desculpas,” ele disse rigidamente. Mas Dora percebeu que ele dirigiu o pedido de desculpas a Vanessa, e não a ela.

“Desculpar-se por quê?” Dora murmurou distraidamente. “Por impactar suas chances com meu primo ou por agir como um rude?”

Sir Albus arregalou os olhos em fúria chocada.

Ah , pensou Dora com um suspiro. Esse não era o tipo de coisa que mulheres normais e assustadas dizem, suponho.

“Suas desculpas foram aceitas!” Vanessa deixou escapar rapidamente. Ela ficou de pé enquanto falava, arrastando Dora firmemente pelo braço. “Mas eu... receio que devo ir e recuperar a compostura, senhor. Teremos que discutir isso mais detalhadamente em outro momento.”

Vanessa avançou para a casa com toda a delicadeza que pôde reunir enquanto arrastava a prima mais velha atrás dela.

“Eu estraguei as coisas de novo, não foi?” Dora perguntou suavemente. Uma pontada distante de angústia apertou seu coração. Problemas graves raramente pareciam incomodar Dora como deveriam, mas as emoções nascidas de questões mais longas e cansativas ainda pairavam sobre ela como uma mortalha. *Vanessa já deveria estar casada , pensou Dora. Ela estaria casada se não fosse por mim.* Já era uma ideia antiga e nunca deixava de entristecê-la.

“Ah, não, você não fez nada!” Vanessa tranquilizou a prima enquanto entravam em casa. “Você me salvou de novo, Dora. Talvez você tenha sido um pouco atrevido, mas não sei se conseguiria ouvi-lo dizer essa palavra mais uma vez!

“O quê, raça *pura* ?” Dora perguntou, com uma leve curva nos lábios.

Vanessa estremeceu. “Oh, por favor, não”, ela disse. “É simplesmente horrível. Nunca mais poderei ouvir alguém falar sobre cavalos sem ouvir dessa maneira.”

Dora sorriu gentilmente para ela. Embora a alma de Dora estivesse entorpecida e distante, a presença da prima permanecia uma luz quente e constante ao seu lado. Vanessa era como uma lanterna acesa no escuro ou um fogo reconfortante na lareira. Dora não tinha alegria própria – embora conhecesse a sensação de contentamento, ou uma espécie de paz agradável. Mas quando Vanessa estava feliz, Dora às vezes jurava que podia sentir isso

se espalhando para ela, infiltrando-se nos buracos onde sua própria felicidade antes havia sido arrancada e acendendo sua própria lanterna.

“De qualquer forma, não acho que você teria gostado de se casar com ele”, disse Dora a Vanessa. “Mas ficarei triste se tiver assustado algum outro homem de quem você teria gostado mais.”

Vanessa suspirou pesadamente. “Não pretendo me casar e deixar você sozinha, Dora”, disse ela calmamente. “Eu realmente me preocupo que mamãe possa te expulsar completamente se eu não estivesse lá para insistir no contrário.” Seus lábios se curvaram em uma carranca preocupada que ainda era de alguma forma mais bonita do que qualquer sorriso jamais visto no rosto de Dora. “Mas se eu *tiver que* me casar, espero que seja com um homem que não se importe que você venha morar comigo.”

“Isso é uma coisa muito difícil de perguntar”, Dora repreendeu Vanessa, embora as palavras tocassem suavemente aquele brilho quente e bravo dentro dela. “Poucos homens desejarão compartilhar sua nova esposa com alguma prima maluca que usa uma tesoura de bordar no pescoço.”

Os olhos de Vanessa se voltaram para a parte de cima do vestido de Dora. Ambos sabiam da pequena bainha de couro que pressionava seu peito, ainda carregando aquela tesoura de ferro. Foi ideia de Vanessa. *Lorde Hollowvale tem medo daquelas tesouras*, ela disse, *então você deve tê-las sempre consigo, caso ele venha atrás de você e eu não esteja por perto para esfaqueá-lo na outra perna.*

Vanessa franziu os lábios. “Bem!” ela disse. “Suponho que terei que ser difícil, então. Pois a única maneira de me separar de você, Dora, é se você ficar louca de amor e me abandonar por algum marido maravilhoso para você. Seus olhos brilharam com o pensamento. “Não seria maravilhoso se nos apaixonássemos ao mesmo tempo? Eu poderia ir ao seu casamento, então, e você poderia ir ao meu!

Dora sorriu placidamente para a prima. *Ninguém nunca vai se casar comigo*, ela pensou. Mas ela não disse isso em voz alta. A ideia mal chegava a ser um incômodo – mais ou menos como aquela mosca no canto –, mas Vanessa

sempre ficava horrorizada quando Dora dizia coisas de bom senso como essas. Dora não gostava de incomodar Vanessa, então guardou o pensamento para si. “Isso seria muito bom”, ela disse em vez disso.

Vanessa mordeu o lábio inferior e Dora se perguntou se a prima teria de alguma forma adivinhado seus pensamentos.

“...de qualquer forma”, disse Vanessa finalmente, “nenhum de nós encontrará um marido adequado no campo, eu acho. Mamãe tem me incomodado para ir a Londres passar a temporada, você sabe. Acredito que quero ir, Dora, mas só se você jurar que virá comigo.

Dora piscou lentamente para o primo. *Tia Frances não vai gostar nada disso*, pensou. Mas Vanessa, apesar de toda a sua adorável graça, charme e bom comportamento, sempre parecia conseguir o que queria com a mãe de olhar severo.

Por um lado, pensou Dora, ela tinha certeza de que seria um obstáculo às perspectivas de casamento de Vanessa em Londres tanto quanto era aqui no campo. Mas, por outro lado, certamente haveria muitos Sir Albus caçando nos salões de baile de Londres, apenas esperando para atacar seu pobre e bem-humorado primo. E por mais aterrorizante que Vanessa fosse para a nobreza das fadas, ela realmente era tão dócil quanto um rato quando se tratava de seres humanos normais.

“Suponho que devo ir com você, então”, concordou Dora. “Se ao menos você não precisasse mais falar de cavalos.”

Vanessa sorriu cativantemente para ela. “Você é meu herói, Dora”, disse ela.

A luz da lanterna dentro de Dora brilhou um pouco mais com as palavras. “Mas você foi meu primeiro”, ela respondeu. “Portanto, certamente devo pagar a dívida.”

Vanessa pegou-a novamente pelo braço – e logo os pensamentos de Dora se afastaram de Londres e de coisas como cavalos de raça pura e mágicos da corte impossíveis.



Tia Frances *não* gostou da ideia de Dora acompanhar a prima a Londres. “Ela vai precisar de vestidos!” foi o primeiro protesto da mulher, enquanto discutiam o assunto durante o chá. “Será muito caro vestir dois de vocês! Tenho certeza de que Lord Lockheed não aprovará o dinheiro.”

“Ela pode usar meus vestidos velhos”, Vanessa respondeu alegremente, como se já tivesse pensado nisso. “Você sempre gostou da musselina rosa, não é, Dora?” Dora, por sua vez, limitou-se a acenar gentilmente e bebericou sua xícara de chá.

“Ela vai afastar seus pretendentes!” A tia Frances balbuciou em seguida. “Com a *estranheza dela*— ”

“Mãe!” Vanessa protestou, olhando para Dora. “Você precisa falar tão mal? E bem na frente dela também!”

Tia Frances franziu a testa sombriamente. “Ela não se *importa* , Vanessa,” ela disse brevemente. “Olha para ela. Fazer aquela garota sentir alguma coisa é um exercício de futilidade. Ela pode muito bem ser uma boneca que você carrega consigo para se sentir confortável.

Dora tomou outro gole de chá, imperturbável. As palavras não a atingiram como deveriam. Ela não ficou chateada, ofendida ou tentada a chorar. Porém, havia uma pequena parte dela – bem no fundo – que acrescentou o comentário a uma pilha de outros comentários semelhantes. Aquela pilha lhe dava uma leve sensação de afundamento, da qual ela nunca conseguia se livrar. Às vezes, ela se pegava tirando-o e examinando-o no meio da noite, sem nenhum motivo específico que pudesse discernir.

Vanessa, no entanto, ficou visivelmente arrasada. Seus olhos se encheram de lágrimas. “Você não pode estar falando sério, mãe”, disse ela. “Oh, *por favor* , retire isso! Não poderei perdô-lo se você não o fizer!”

Tia Frances endureceu a postura diante do óbvio sofrimento da filha. Uma resignação cansada brilhou em suas feições. “Sim, *tudo bem* ”, ela suspirou,

embora não tenha olhado para Dora ao dizer isso. “Esse comentário foi um pouco exagerado.” Ela puxou o lenço de renda e entregou-o à filha. “Você realmente deseja ir para Londres, Dora?” ela perguntou. Ficou claro pelo tom dela que ela esperava ouvir alguma resposta vaga e evasiva.

“Sim”, Dora disse serenamente. Tia Frances franziu a testa e olhou para ela. *Porque Vanessa me quer lá*, pensou Dora. *E eu não quero deixá-la*. Mas ela pensou que essa elaboração poderia complicar a questão e por isso guardou o assunto para si.

Tia Frances disse que iria pensar no assunto. Dora desconfiou que essa fosse sua forma de atrasar a conversa e torcer para que Vanessa mudasse de ideia.

Mas Vanessa Ettings sempre conseguia o que queria.

Foi assim que logo partiram para Londres, os três. Lord Lockheed, sempre distante e mais preocupado com seus assuntos do que com sua filha, não se dignou a acompanhá-los - mas tia Frances mexeu com o marido de sua irmã para garantir-lhes um lugar para ficar com a condessa de Hayworth, que estava possuída de uma residência em Londres e muito satisfeito por receber convidados. Como Vanessa havia declarado seu interesse tão tardiamente, eles tiveram que esperar que as estradas ficassem limpas de lama - quando partiram da Lockheed para Londres, já era final de março, faltando apenas um ou dois meses para o final da temporada.

Depois de tanto alvoroço, a carruagem para Londres não era nada como Dora poderia ter imaginado. Mesmo em seu habitual estado de distanciamento, ela não pôde deixar de notar o fedor quando eles entraram na cidade propriamente dita. Era uma mistura grosseira de suor, urina e outras coisas, tudo amontoado num espaço muito próximo. Tia Frances e Vanessa reagiram de forma muito mais visível; Tia Frances tirou o lenço e colocou-o sobre a boca, enquanto Vanessa franzia a testa e esticava a cabeça para olhar para fora da carruagem. Dora seguiu o exemplo de Vanessa, olhando por cima do ombro da prima para ver pela janela.

Havia tantas *pessoas* . Uma coisa era saber que Londres era bem povoada, e outra coisa era vê-la com os próprios olhos. Todas aquelas pessoas correndo de um lado para o outro na rua se atrapalhavam e todos pareciam um tanto zangados uns com os outros. Muitas vezes, o motorista tinha que gritar com alguém que passava na frente da carruagem, sacudindo o punho e ameaçando atropelá-lo.

O barulho teria sido surpreendente, se Dora fosse capaz de se assustar. No entanto, ela se instalou em seus ossos com mais facilidade do que qualquer outra coisa — a maior mosca até então no canto da sala. Dora se viu franzindo a testa diante do caos.

Felizmente, tanto o rebuliço quanto os cheiros horríveis diminuíram à medida que a carruagem atravessava a cidade, em direção a avenidas mais largas e mais calmas. A confusão de edifícios que passavam por eles tornou-se lentamente mais elegante e refinada, e a multidão sufocante de pessoas diminuiu. Por fim, o motorista da carruagem os parou em frente a uma casa alta e com terraço e desceu para abrir as portas para eles.

A porta da frente da casa se abriu no momento em que Dora descia atrás da prima e da tia. Uma criada e um laçao saíram, seguidos por uma mulher magra, de cabelos cor de aço, num digno vestido rosa e bege. Os dois criados passaram, já ajudando a descarregar suas coisas, enquanto a mulher mais velha saiu com um sorriso e pegou as mãos de tia Frances.

“Minha querida Lady Lockheed!” a mulher mais velha declarou. “Que prazer receber você e sua filha. Já faz muito tempo que minha última filha se casou, você sabe, e não tive muitas desculpas para fazer rondas desde então. Mal posso esperar para mostrar Londres a vocês!”

Tia Frances sorriu de volta com um calor inesperado, embora houvesse uma pitada de nervosismo por trás da expressão. “O prazer é todo nosso, claro, Lady Hayworth”, disse ela. “É muito gentil da sua parte nos conceder seu tempo e atenção.” Tia Frances voltou-se para Vanessa, que já havia feito uma reverência educada – isso, apesar do fato de que todas estavam

certamente rígidas e infelizes por causa da viagem. “Esta é minha filha, Vanessa.”

— É um prazer conhecê-la, Lady Hayworth — disse Vanessa, com a maior sinceridade em seu tom. Um dos encantos de Vanessa, pensou Dora, era sempre conseguir encontrar *algo* que a deixasse verdadeiramente encantada.

“Oh, como você é adorável, minha querida!” a condessa gritou. “Você já me lembra meu caçula. Você pode ter certeza de que estaremos lutando contra mais pretendentes do que podemos suportar em pouco tempo! Os olhos de Lady Hayworth percorreram brevemente Dora, mas depois continuaram além dela. Dora usava um vestido escuro e robusto que devia fazê-la parecer uma excelente criada, e não um membro da família. Lady Hayworth voltou-se para a casa, acenando para que avançassem. “Você deve estar muito cansado da estrada”, disse ela. “Por favor, entre e vamos pôr uma mesa...”

“Esta é minha prima, Theodora!” Vanessa deixou escapar. Ela estendeu a mão para agarrar o braço de Dora, como se quisesse ter certeza de que ninguém poderia confundir o assunto de sua apresentação. A condessa virou-se com uma ligeira carranca. Seu olhar voltou para Dora – e depois para seus olhos. Os modos calorosos de Lady Hayworth esfriaram até se tornarem uma leve cautela quando ela percebeu as cores incompatíveis ali.

“Entendo”, disse a condessa. “Me desculpe. Lady Lockheed mencionou que você poderia trazer outro primo, mas temo ter esquecido completamente.

Dora suspeitava que tia Frances talvez tivesse minimizado a possibilidade, na esperança de que Vanessa mudasse de ideia antes de partirem. Mas Lady Hayworth ajustou-se rapidamente, embora não tenha parado para terminar a apresentação formal.

Ainda assim, Lady Hayworth os conduziu a uma confortável sala de estar, onde uma criada lhes trouxe biscoitos e chá quente enquanto esperavam que o jantar terminasse de ser preparado. A condessa e a tia Frances conversaram durante algum tempo, fofocando sobre as próximas festas e os

solteiros elegíveis que estavam presentes nelas. Dora se distraiu ao ver uma pequena joaninha rastejando sobre o joelho de seu vestido. Ela estava pensando que deveria sair escondido antes que uma das criadas percebesse, quando Vanessa falou e a tirou de seus pensamentos.

“E em quais festas o Lorde Feiticeiro estará presente?” — perguntou a prima de Dora à condessa.

Lady Hayworth piscou, pega de surpresa pela pergunta. “O Senhor Feiticeiro?” ela perguntou, como se não tivesse certeza de ter ouvido Vanessa corretamente. Quando Vanessa assentiu enfaticamente, a condessa franziu a testa. “Eu admito, não sei de imediato”, disse ela. “Mas quaisquer que sejam as noções românticas que você possa ter tido sobre ele, temo que ele não seja um par adequado para você, minha querida.”

“Por que não?” Vanessa perguntou inocentemente enquanto tomava chá. “Ele é muito jovem para o cargo de mágico da corte, pelo que ouvi, e muito bonito também. E ele não é um herói da guerra?” No entanto, Dora percebeu um tom sutil e enganoso na voz da prima e estudou o rosto de Vanessa com atenção, tentando entender o que ela estava fazendo.

— Isso é verdade — admitiu Lady Hayworth. “Mas Lorde Elias Wilder mal é *um* lorde. O príncipe regente insistiu em dar-lhe o título de cortesia francês, é claro, com todos aqueles privilégios tolos que os franceses concedem aos seus próprios mágicos da corte. Tecnicamente, o Lord Sorcier pode até ter assento na Câmara dos Lordes. Mas seu sangue é comum e seus modos são excepcionalmente rudes. Tive a infelicidade de encontrá-lo em diversas ocasiões. Ele tem o rosto de um anjo e a língua de algum... *estivador nojento* .

Dora achou engraçado que a condessa aparentemente considerasse os estivadores um contraste apropriado para os anjos. Ela foi brevemente distraída pela ideia de que o inferno poderia estar cheio de legiões e legiões de estivadores, em vez de demônios.

— Ele parece terrivelmente inadequado — disse Vanessa com relutância, recuperando a atenção de Dora. “Mas, por favor, se você não se importa –

eu adoraria conhecer o Lorde Feiticeiro pelo menos uma vez. Já ouvi essas histórias sobre ele e ficaria arrasado se deixasse Londres sem sequer vê-lo. A condessa resmungou suavemente. “Suponho que veremos”, disse ela. “Mas, em primeiro lugar, desejo vê-la no baile de Lady Carroway. Ela tem *muitos* filhos excelentes e adequados, e você poderia fazer pior do que entrar na sociedade londrina em uma de suas festas...

O assunto vagou mais uma vez, até que foram trazidos para o jantar. Eles conheceram Lord Hayworth naquela noite, embora ele parecesse bastante ocupado com seus próprios assuntos e pouco interessado nas atividades sociais de sua esposa. Uma ou duas vezes, Dora pensou em perguntar a Vanessa sobre seu interesse no Lorde Feiticeiro, mas sua prima continuou hesitando e mudando o assunto da conversa, e ela finalmente decidiu que era melhor abandonar o assunto enquanto estivesse na companhia atual.

Em seguida, Dora pensou que esperaria para perguntar até que eles fossem para a cama... mas logo após o jantar, ela foi levada por uma empregada e recebeu um banho quente, depois embrulhada em uma linda cama de penas alguns quartos abaixo. de seu primo.

Amanhã , pensou Dora distante, enquanto olhava com interesse para o teto estrangeiro. *Tenho certeza de que conversaremos amanhã.*

Silenciosamente, ela puxou a tesoura de ferro da bainha em volta do pescoço e a colocou debaixo do travesseiro. Ao adormecer, ela sonhou com anjos nas docas de Londres, subindo e descendo o cais e empurrando caixotes de chá para os navios.

se você gostou

DUAS COROAS TORCIDAS

cuidado

ESTA NOITE, EU QUEIMO

por

Katharine J. Adams

Espinhos, Marés, Brasas, Tempestades e Minérios. Todos os cinco clãs estão ligados em servidão ao tirano Alto Diretor de Halstett.

Penny Albright é filha do clã Thorn, forçada a patrulhar o véu entre os reinos da Vida e da Morte, mantendo-o seguro e inteiro. Cada noite, uma bruxa espinhosa – e apenas uma – deve cruzar o véu queimando na fogueira.

Todas as manhãs, aquela bruxa retorna com a ajuda de sua tábua de salvação mágica. O não cumprimento das regras da Morte coloca em risco todos eles.

Mas uma manhã, a irmã favorita de Penny, Ella, não volta. E naquela noite, determinada a encontrá-la, Penny quebra as regras. Ela queima em segredo.

O que ela encontra na Morte é uma mansão que não deveria existir, lar do devastador Lord Malin, que não deveria estar lá. Malin oferece a Penny um acordo perigoso: a liberdade de Ella em troca de informações sobre o Alto Diretor.

Mas nem tudo é como parece em Vida ou Morte. A barganha de Penny a leva até Alice, uma misteriosa profetisa cativa... e a uma rebelião que se forma nas sombras de sua cidade. E à medida que o mundo de Penny se

divide entre seu amor crescente pela etérea Alice na Vida e sua atração pela sedutora Malin na Morte, ela enfrentará uma escolha devastadora.

Porque não é apenas a vida de sua irmã que está em jogo. É o destino de toda magia.

Basta uma bruxa - e uma faísca - para incendiar o mundo.

10 páginas TK [Capítulo 1 de ESTA NOITE, QUEIMO 9780316551816]



Follow us:

 /orbitbooksUS

 /orbitbooks

 /orbitbooks

Join our mailing list
to receive alerts on our
latest releases and deals.

orbitbooks.net

Enter our monthly
giveaway for the chance
to win some epic prizes.

orbitloot.com

Índice

[Isenção de responsabilidade](#)

[Elogio por uma janela escura](#)

[Por Rachel Gillig](#)

[Folha de rosto](#)

[direito autoral](#)

[Dedicação](#)

[Prólogo](#)

[PARTE UM Sangrar](#)

[Capítulo um](#)

[Capítulo dois](#)

[Capítulo três](#)

[Capítulo quatro](#)

[Capítulo Cinco](#)

[Capítulo Seis](#)

[Capítulo Sete](#)

[Capítulo Oito](#)

[Capítulo Nove](#)

[Capítulo Dez](#)

[Capítulo Onze](#)

[Capítulo Doze](#)

[Capítulo Treze](#)

[Capítulo Quatorze](#)

[Capítulo Quinze](#)

[Capítulo Dezesseis](#)

[PARTE DOIS Para Trocar](#)

[Capítulo Dezesete](#)

[Capítulo Dezoito](#)

[Capítulo Dezenove](#)

[Capítulo Vinte](#)

[Capítulo Vinte e Um](#)

[Capítulo Vinte e Dois](#)

[Capítulo Vinte e Três](#)

[Capítulo Vinte e Quatro](#)

[Capítulo Vinte e Cinco](#)

[Capítulo Vinte e Seis](#)

[Capítulo Vinte e Sete](#)

[Capítulo Vinte e Oito](#)

[Capítulo Vinte e Nove](#)

[Capítulo Trinta](#)

[Capítulo Trinta e Um](#)

[Capítulo Trinta e Dois](#)

[Capítulo Trinta e Três](#)

[Capítulo Trinta e Quatro](#)

[Capítulo Trinta e Cinco](#)

[Capítulo Trinta e Seis](#)

[Capítulo Trinta e Sete](#)

[Capítulo Trinta e Oito](#)

[PARTE TRÊS Para Dobrar](#)

[Capítulo Trinta e Nove](#)

[Capítulo Quarenta](#)

[Capítulo Quarenta e Um](#)

[Capítulo Quarenta e Dois](#)

[Capítulo Quarenta e Três](#)

[Capítulo Quarenta e Quatro](#)

[Capítulo Quarenta e Cinco](#)

[Capítulo Quarenta e Seis](#)

[Capítulo Quarenta e Sete](#)

[Capítulo Quarenta e Oito](#)

[Capítulo Quarenta e Nove](#)

[Capítulo Cinquenta](#)

[Epílogo](#)

[Agradecimentos](#)

[Extras](#)

[conheça o autor](#)

[Uma prévia de "HALF A SOUL"](#)

[Uma prévia de "TONIGHT, I BURN"](#)